

Образовательный маршрут для часто болеющих детей посещающих ГБДОУ детский сад №65 по музыкальному развитию.

Первая младшая группа

Декабрь. Январь. Февраль.

Содержанием музыкального воспитания детей 2-х - 3-х лет является приобщение их к разным видам музыкальной деятельности, формирование интереса к музыке, элементарных музыкальных способностей и освоение некоторых исполнительских навыков. В этом возрасте дети очень эмоционально реагируют на музыку, ребёнок воспринимает музыкальное произведение в целом, постепенно он начинает слышать и вычленять выразительную интонацию, изобразительные моменты, затем дифференцирует части произведения. Исполнительская деятельность лишь начинает своё становление, голосовой аппарат ещё не сформирован, голосовая мышца не развита, связки тонкие и короткие. Голос ребёнка не сильный, дыхание слабое, поверхностное, поэтому репертуар должен быть простым, доступным по мелодии и по тексту. Процесс обучения надо организовывать так, чтобы он воздействовал на чувства и интересы ребёнка, всё в игровой форме и с доступным материалом. Приобщение детей к музыке происходит и в сфере музыкально-ритмической деятельности, посредством простых и интересных упражнений, музыкальных игр, танцев, хороводов, помогающих ребёнку почувствовать и полюбить музыку. Особое внимание уделяется игре на музыкальных инструментах. Дети открывают для себя мир музыкальных звуков и их отношений, различают красоту звучания различных инструментов.

Слушание.

Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чём (о ком) поётся.

Пение.

Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения.

Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движение. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полу приседать, кружиться и т д) Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, медведь идёт). Совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, смена движения с изменением музыки.

<https://proshkolu.ru/user/tinchik/file/5835691/>

Младшая группа.

Декабрь. Январь. Февраль.

Слушание музыки

Закреплять умения слушать инструментальную музыку, понимать ее содержание.
Обогащать музыкальные впечатления. Учить различать на слух песню, танец, марш.
Узнавать знакомые произведения, высказываться о настроении музыки.
Различать высоту звука в пределах интервала - чистая кварта.
Развивать музыкальный слух

«Марш деревянных солдатиков» П. И. Чайковского

<https://music.yandex.ru/album/10031880/track/63192005>

«Полька» П. И. Чайковского

<https://stand.hitplayer.ru/?s=Чайковский%20Детский%20альбом%20полька>

«Марш» Д. Шостаковича <https://power.gybka.com/q/шостакович+марш/>

«Солдатский марш» Р. Шумана <https://power.gybka.com/q/солдатский+марш+шуман/>

«Ходила младшенька», р. н. п.; <https://stand.hitplayer.ru/?s=ходила%20младшенька>

«Менуэт» В. Моцарта <https://stand.hitplayer.ru/?s=моцарт%20%20менуэт>

«Ежик» Д. Б. Кабалевского <https://stand.hitplayer.ru/?s=кабалевский%20ёжик>

«Лягушка» В. Ребикова <https://stand.hitplayer.ru/?s=ребиков%20лягушка>

Музыкально-ритмические движения

Учить ритмично ходить, выполнять образные движения.
Выполнять парные движения, не сбиваться в «кучу», двигаться по всему пространству.
Двигаться в одном направлении. Учить ребят танцевать в темпе и характере танца.
Водить плавный хоровод, учить танцевать характерные танцы. Развивать ловкость, чувство ритма. Учить играть с предметами

Хоровод «Елочка», муз. Н. Бахутовой <https://stand.hitplayer.ru/?s=елочка%20бахутовой>

«Игра с колокольчиками» <https://stand.hitplayer.ru/?s=игра%20с%20колокольчиком>

Шаг и бег. <https://stand.hitplayer.ru/?s=шаг%20и%20бег&p=2>

«Птички» А. Серова <https://stand.hitplayer.ru/?s=птички%20летают>

«Танец цветов» <https://stand.hitplayer.ru/?s=танец%20с%20цветами>

Пение

Усвоение песенных навыков

Развивать навык точного интонирования. Учить петь дружно, без крика. Начинать петь после вступления. Узнавать знакомые песни по начальным звукам. Пропевать гласные, брать короткое дыхание. Петь эмоционально.

Зимние песни.

Пальчиковые игры

Развивать чувство ритма, памяти, речи. Не принуждать детей к проговариванию, можно только движения

<https://infourok.ru/kartoteka-palchikovaya-gimnastika-dlya-mladshey-sredney-starshey-grupp-3772414.html>

Старшая группа.

Декабрь. Январь. Февраль.

Слушание музыки.

Учить детей образному восприятию музыки (о чем рассказывает музыка). Учить детей воспринимать легкое изящное звучание произведения в высоком регистре, передающей образ сказочной белочки, узнавать ее и высказываться о характере музыки. Учить детей различать музыкальные образы в двух контрастных частях произведения.

«Белка» Н.Римского – Корсакова. <https://stand.hitplayer.ru/?s=римский-корсаков%20белка>

«Парень с гармошкой» Г.Свиридова.

<https://stand.hitplayer.ru/?s=свиридов%20парень%20с%20гармошкой>

«Смелый наездник» Р.Шумана.

<https://stand.hitplayer.ru/?s=Шуман%20Смелый%20наездник>

«Зима» П.Чайковского <https://stand.hitplayer.ru/?s=чайковский%20-%20%22зима%22>

«Детская полька» М.Глинки <https://stand.hitplayer.ru/?s=детская%20полька%20гlinka>

«В Церкви» П.Чайковского. <https://stand.hitplayer.ru/?s=в%20церкви%20%20чайковский>

«Раскаяние» С.Прокофьева <https://stand.hitplayer.ru/?s=с.%20прокофьев%20-%20%20раскаяние>

«Тревожная минута» С.Майкапара

<https://stand.hitplayer.ru/?s=тревожная%20минута%20майкапар>

Развитие слуха и голоса.

Развивать чувство ритма, совершенствовать звуковысотный слух, различать ритмический рисунок, состоящий из восьмых и четвертных длительностей.

«Считалочка» И.Арсеева <http://a-pesni.org/baby/pt-chit.php>

«Снега – жемчуга» М.Парцхаладзе <https://stand.hitplayer.ru/?s=снега-жемчуга>

Пение.

Учить детей петь песни веселого, задорного характера, передавать праздничное новогоднее настроение, различать куплет и припев, вступление и заключение песни, петь живо, весело, чисто интонируя, начинать пение сразу после музыкального вступления, соблюдать ритмический рисунок.

Зимние песни

«Новогодняя – хороводная» Т.Попатенко.

<https://stand.hitplayer.ru/?s=новогодняя%20хороводная>

Музыкально - ритмические движения.

Учить детей воспринимать и различать изменение динамики в музыке (громко, умеренно, тихо) и соответственно менять характер ходьбы с высоким подъемом ног, спортивная энергичная ходьба, спокойная ходьба.

«Марш» Н.Надененко. <https://power.gybka.com/song/170030638/Nadenenko - Marsh/>

«Бодрый шаг и бег» Н.Надененко. <https://power.gybka.com/q/шаг+и+бег+надененко/>

«Пружинка» Е.Гнесиной. <https://eemusic.ru/?mp3=Гнесина+--+пружинка>

«Шаг и бег» <https://vk.com/audio?performer=1&q=Неизвестен>

Танцевально - игровое творчество.

Поощрять попытки детей передавать характерные особенности персонажей, выраженные в музыке. Побуждать детей к поискам выразительных движений.

«Поляка» В.Косенко. <https://power.gybka.com/song/150667742/V. Kosenko - Polka/>

«Медведь» В.Ребикова. <https://power.gybka.com/q/ребиков+медведь/>

«Котик и козлик» Е.Тиличевой. <https://rus.goodmp3.ru/music/Котик+и+козлик>

«Вальс кошки» В.Золотарева <https://mp3ball.ru/?mp3=Вальс+кошки+золотарев>

Игра на детских музыкальных инструментах.

Закреплять умение детей исполнять на металлофоне ритмический рисунок трех куплетов песни на одной пластинке. Учить детей играть на двух пластинках, добиваться точной координации движений.

Учить детей играть на треугольниках и других инструментах, индивидуально и в оркестре.

«Андрей – воробей» Р.н.п . <https://stand.hitplayer.ru/?s=андрей%20%20воробей>

«Петушок» Красев <https://stand.hitplayer.ru/?s=«петушок»%20—%20русская%20народная%20мелодия>

Самостоятельная деятельность.

Побуждать детей заниматься музыкальной театрализованной деятельностью.

Учить детей самостоятельно изготавливать необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю.

Подготовительная группа.

Декабрь. Январь. Февраль.

Музыкально-ритмические движения.

1. Музыкально-ритмические навыки: Совершенствовать движение поскока. Учить детей двигаться хороводом, передавать несложный ритмический рисунок. Соблюдать правила игры, воспитывать выдержку.

2. Навыки выразительного движения: Содействовать проявлению активности и самостоятельности в выборе танцевальных движений.

«Марш» Пуни <https://stand.hitplayer.ru/?s=марш%20из%20балента%20конек-горбуноке%20ц.%20пуни>

«Боковой галоп» Жилин <https://stand.hitplayer.ru/?s=боковой%20галоп>

«Мельница» Ломовой <https://stand.hitplayer.ru/?s=т.ломовой>.

«Прыжки и ходьба» Тиличеева <https://eemusic.ru/?song=ЛАДУШКИ+—+67+ПРЫЖКИ+И+ХОДЬБА%2C+Е.Тиличеева>

«Полька с поворотами» Чичков
<https://stand.hitplayer.ru/?s=чичков%20полька>

Слушание:

Учить детей определять жанр музыкального произведения. Узнавать и называть музыкальные инструменты, исполняющие данное произведение. Учить отличать вокальную музыку от инструментальной, определять форму. Характер частей, выделять средства музыкальной выразительности.

Познакомить детей с музыкой балета и с сюжетом сказки.

«В пещере горного короля» Григ
<https://stand.hitplayer.ru/?s=эдвард%20григ.%20пер%20гюнт.%20в%20пещере%20горного%20короля>

«Полька» Шостакович <https://stand.hitplayer.ru/?s=скачать%20полька%20шостакович&p=2>

«Зима» Кюи <https://stand.hitplayer.ru/?s=ц%20кюи%20зима>

«Зимой» Шуман <https://stand.hitplayer.ru/?s=шуман%20зимой>

«Щелкунчик» Чайковский <https://stand.hitplayer.ru/?s=чайковский%20щелкунчик>

«Тройка» Свиридов <https://stand.hitplayer.ru/?s=свиридов%20-%20тройка>

«Зима» Вивальди <https://stand.hitplayer.ru/?s=вивальди%20зима>

«Петя и волк» Прокофьев

<https://stand.hitplayer.ru/?s=симфоническая%20сказка%20петя%20и%20волк>

Пение:

Учить детей петь несложные песни в удобном диапазоне, чисто петь общее направление мелодии и отдельные ее отрезки с сопровождением мелодии. Учить детей петь, усиливая и ослабляя звук.

Самостоятельно импровизировать мелодии на заданный текст по образцу и без него.

«Русская зима» Олифирова <https://stand.hitplayer.ru/?s=олифирова%20русская%20зима>

«Горячая пора» Журбин

<https://stand.hitplayer.ru/?s=y%20дедушки%20мороза%20горячая%20пора>

«Зимняя песенка» Красева <https://stand.hitplayer.ru/?s=красев%20зимняя%20песенка>

«Будем моряками» Слонов [https://power.gybka.com/song/185319546/LADUSHKI -
71 BUDEM MORYAKAMI YU.Slonov/](https://power.gybka.com/song/185319546/LADUSHKI_-_71_BUDEM_MORYAKAMI_YU.Slonov/)

«Мамина песенка» Парцхаладзе

<https://stand.hitplayer.ru/?s=парцхаладзе%20мамина%20песенка>

Элементарное музицирование:

Развивать тонкость и чуткость тембрового слуха, фантазию и изобретательность в звукотворчестве.

Тютюнникова: «Снежная сказка» «Часы и часики»

<https://stand.hitplayer.ru/?s=тютюнникова>

Дидактические игры: Развивать у детей музыкально-сенсорные способности.

https://ds3nkz.edu.yar.ru/hoholkova_a_a/kartoteka_dlya_podgotovitelnoy_gruppi.docx