

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 65 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА КРАСНОСЕЛЬСКОГО
РАЙОНА ГОРОДА САНКТ - ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТА

Решением Педагогического Совета
ГБДОУ детского сада № 65
Протокол № 1 от 31.08.2023



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ –
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГБДОУ ДЕТСКОГО САДА № 65 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА
КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА ГОРОДА САНКТ – ПЕТЕРБУРГА

группы общеразвивающей направленности № 13

Срок реализации: с 01.09.2023 г. по 31.08.2024 г.

Возраст воспитанников:

Первая младшая группа (с 2 до 3 лет)

Составители:

Исаева А. И.

Санкт-Петербург
2023 год

Содержание рабочей Программы

Содержание	Стр
I. Целевой раздел.	3
1.1. Пояснительная записка. Принципы и подходы к формированию Рабочей Программы	3
1.2. Цели и задачи Рабочей Программы	4
1.3 Отличительные особенности Программы	9
1.4. Нормативно-правовые документы	10
1.5 Значимые для разработки и реализации Рабочей Программы характеристики	11
1.6 Характеристики особенностей развития детей первой младшей группы (третий год жизни)	11
1.7. Планируемые результаты реализации Рабочей Программы	13
II. Содержательный раздел	14
2.1. Содержание образования по пяти образовательным областям:	14
2.1.1 Социально-коммуникативное развитие	14
2.1.2. Познавательное развитие	15
2.1.3. Речевое развитие	16
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие	17
2.1.5. Физическое развитие	19
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей Программы	21
2.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	23
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	26
2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с социальными партнерами	34
2.6. Взаимодействие со специалистами	35
2.7. Сохранение и укрепление здоровья воспитанников	36
III. Организационный раздел	37
3.1. Режимы группы	37
3.2. Объем умственной и двигательной нагрузки	42
3.3. Традиционные события для группы: праздники, развлечения, досуги	43
3.4. Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды	44
3.5. Перечень педагогических технологий, используемых в образовательном процессе	47
3.6. Комплексно-тематическое планирование первой младшей группы	51
IV. Используемая литература, Интернет-ресурсы	62
V. Приложения	63
5.1. Модель планирования воспитательно – образовательной работы на один день	63
5.2. План работы по самообразованию воспитателя	64
5.3. План работы по самообразованию воспитателя	74

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка. Принципы и подходы к формированию Рабочей Программы

Рабочая Программа (далее «Программа») по реализации Основной общеобразовательной Программы – образовательной Программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 65 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга в первой младшей группе № 13 общеразвивающей направленности на 2023-2024 учебный год разработана воспитателями на основе Основной общеобразовательной Программы – образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 65 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга и Рабочей Программы Воспитания ГБДОУ детского сада № 65 Красносельского района Санкт-Петербурга (далее ОП ДО), утверждена на Педагогическом Совете № 1 от 31.08.2023 года.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие; речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Рабочая Программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные **подходы** к формированию Программы.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной Программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как Программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

1.2 Цели и задачи Рабочей Программы

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, **целями** Рабочей Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных Программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФООП ДО):

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной Программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
- 11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Основные задачи образования по образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Познавательное развитие

- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Речевое развитие

1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Художественно-эстетическое развитие

1) приобщение к искусству:

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке)

совместно со взрослым и самостоятельно;

- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;

- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

б) культурно-досуговая деятельность:

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

- привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Физическое развитие

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

1.3 Отличительные особенности Программы

Направленность на развитие личности ребенка - воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Патриотическая направленность Программы, в которой большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия – великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим. Воспитание в детях толерантности к культурному наследию разных народов.

Направленность на духовно - нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей – воспитание уважения к традиционным ценностям, таким, как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Направленность на формирование экологической культуры всех участников образовательного процесса. Активное участие в городских акциях по сохранению природы родного города.

Направленность на формирование интереса к культурному наследию Санкт-Петербурга. Ознакомление детей с основами истории Санкт-Петербурга и национальной культуры. Воспитание патриотических и нравственно-эстетических чувств, направленных на развитие бережного отношения к родным местам, историческому прошлому и мировому культурному наследию.

Нацеленность на дальнейшее образование - Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, институте и др.); понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей - формирование элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности. Обучение детей

разным видам гимнастик, в том числе кинезеологическим упражнениям, которые являются профилактической мерой утомляемости.

Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка - Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка, разработка индивидуальных маршрутов), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства).

Взаимодействие с семьями воспитанников - Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников.

1.4 Нормативно-правовые документы

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Федеральная образовательная Программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным Программам – образовательным Программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к

организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

– Закон г. Санкт-Петербурга от 17.07.2013 № 461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге» (с изменениями на 3 апреля 2023 г.);

– Основная общеобразовательная Программа - образовательная Программа дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 65 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга;

– Программа развития ГБДОУ детского сада № 65 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга.

1.5 Значимые для разработки и реализации Рабочей Программы характеристики

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Режим работы ДОУ - 5-дневная неделя

Группа общеразвивающей направленности № 13 функционируют в режиме - 12 часов пребывания детей (7.00-19.00)

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в учреждении.

1.6 Характеристики особенностей развития детей первой младшей группы (третий год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно- деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов,

учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимойнаглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного

«мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом

отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.7 Планируемые результаты реализации Рабочей Программы

К концу третьего года жизни:

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки,

лепешки;

- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

II. Содержательный раздел

2.1 Содержание образования по пяти образовательным областям

2.1.1 Социально-коммуникативное развитие

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинку с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов

одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

2.1.2 Познавательное развитие

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и

поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

2.1.3 Речевое развитие

1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выразить свои мысли, чувства,

впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание; педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

2.1.4 Художественно-эстетическое развитие

Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого

куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев

2.1.5 Физическое развитие

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых

рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Рабочей Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей *в раннем возрасте (1 год - 3 года)*

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения,

простые подвижные игры);

– игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);

– речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного

– строительного материала;

– самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);

– музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие методы:

– организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

– осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

– мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

– информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

– репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

– метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

– эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

– исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

– демонстрационные и раздаточные;

– визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

– естественные и искусственные;

– реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

– двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

– предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры,

игрушки, игровое оборудование и др.);

– коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

– чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

– продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

– музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

С помощью средств педагогической диагностики образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения, преимущественно, представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности, беседы и наблюдения, организуемые педагогом. Данные о результатах диагностики заносятся в специальную таблицу результатов развития ребенка в рамках образовательной программы.

Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Степень освоения ребенком Программы оценивается по специальной шкале: Оценка уровня развития:

- 1 балл – ребенок не может выполнить все параметры оценки
- 2 балла – ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого
- 3 балла – ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Педагогическая диагностика проводится по следующим критериям:

1. Социально-коммуникативное развитие

- Активно взаимодействует со взрослыми и детьми
- Эмоционально реагирует на удовлетворение и неудовлетворение своих потребностей, на оценку своих действий со стороны взрослого
- Может играть рядом, не мешая другим, подражать действиям сверстников
- Проявляет элементы самооценки (оценивает себя как «хороший»)
- Может выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных одним сюжетом
- Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действия с объекта на объект
- Владеет элементарными способами ролевого поведения
- Соблюдает элементарные правила безопасности в быту
- Соблюдает элементарные правила безопасности при взаимодействии с растениями и животными
- Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения
- Активно включается в уборку помещения, элементарный уход за растениями
- Выполняет элементарные поручения взрослого

2. Познавательное развитие

- Находит предмет по признаку мягкий, твердый
- Подбирает плоскостные геометрические фигуры к объемным формам и наоборот,
- Ориентируется в частях суток
- Различает один, много
- Собирает пирамидку (4-8 колец) и матрешку (4 шт)
- Различает предметы большой и маленький, называет размер
- Различает и называет основные цвета
- Ориентируется в пространстве группового помещения и площадки
- Складывает разрезную картинку из 4 частей по горизонтали и вертикали
- Различает и называет основные геометрические фигуры (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник)
- Различает и называет формы предметов (кубик, шар, кирпичик, пластина)
- Знает предметы одежды и аксессуары для мальчика и девочки
- Различает и называет предметы ближайшего окружения (мебель, посуда, одежда, постельные принадлежности)
- Называет имена членов семьи и воспитателей
- Узнает и называет основных животных (домашних и диких) и их детенышей
- Различает основные овощи и фрукты
- Имеет элементарные представления о деревьях и кустарниках ближайшего окружения
- Имеет элементарные представления о комнатных растениях и цветах ближайшего окружения
- Имеет представления о разных видах транспорта
- Замечает изменения в погоде и называет их

3. Речевое развитие

- Владеет бытовым словарным запасом
- Использует в речи простейшие формы речевого этикета
- Может по словесному указанию взрослого находить предметы и выполнять действия

- Правильно произносит звуки речи (могут быть исключения в произнесении шипящих и свистящих звуков, а также звуков [р] и [л])
- Называет предметы, действия, качества и признаки
- Повторяет слова и фразы (потешки) за взрослым
- Знает и называет персонажей по звукоподражаниям ("пи-пи", "чух-чух")
- Сопровождает речью игровые и бытовые действия
- Может задавать вопросы "кто", "что", "где"
- Правильно употребляет пространственные предлоги (на, под, в, у, за) и наречия (вперед, назад, рядом)
- Может отвечать на простейшие вопросы "кто", "что", "где", "куда"
- Рассказывает совместно с воспитателем по опорным предметным картинкам художественные произведения
- Принимает участие в драматизации отрывков из знакомой сказки
- Проявляет интерес к книгам, регулярно рассматривает иллюстрации с детьми
- Способен слушать художественные произведения, следить за развитием событий, сочувствовать положительным героям
- Отвечает на вопросы по содержанию сюжетной картинки к прочитанному произведению

4. Художественно-эстетическое развитие

Музыкальная деятельность:

- Эмоционально-tonировано подпевает
- Различает музыкальный темп и ритм, в зависимости от этого меняет танцевальные движения
- Запоминает слова песенок, танцевальные движения
- Повторяет за педагогом музыкально-ритмические движения и делает это соответственно характеру музыки
- Одновременно может выполнить несколько действий, например, петь, хлопать в ладоши, кружиться, махать руками, поворачиваться корпусом и т.д.
- Подпевает элементарные подпевки и музыкальные фразы (совместно с воспитателем)

Изобразительная деятельность:

- Владеет техническими навыками в рисовании (правильно держит кисть и карандаш) с помощью воспитателя
- Способен изображать простые предметы, используя округлые, наклонные, длинные и короткие линии, мазки и штрихи
- Проявляет желание творить вместе со взрослым
- Владеет основными приемами работы с пластилином (сплющивание, раскатывание колбаски, скатывание шарика, соединение двух деталей)
- Способен создавать на листе бумаге простейшие композиции из готовых форм
- Знает, что карандашом, кистью, фломастерами и красками рисуют и использует их в своем творчестве
- Самостоятельно или с помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм
- Способен обыгрывать собственную постройку

5. Физическое развитие

- Правильно осуществляет процессы умывания, мытья рук, прием пищи при малой помощи

взрослого

- Имеет навыки элементарного ухаживания за внешним видом, пользуется платком, туалетом
- Одевается и раздевается с помощью взрослого
- Знает назначение предметов личной гигиены
- Имеет навыки ухаживания за своими вещами и игрушками при помощи взрослого
- Имеет представление о частях тела и их функциональном назначении
- Способен ходить по прямой дорожке с согласованными движениями рук и ног
- Способен ходить по кругу с изменением темпа
- Способен бегать по кругу с согласованными движениями рук и ног
- Способен ползать по прямой доске
- Подражает действиям взрослого
- Способен прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места
- Ходит, бегаёт, прыгает на двух ногах, приседает, перешагивает через препятствие
- Способен ловить мяч двумя руками
- Выполняет одновременно несколько действий (топает и хлопает)

2.4 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- 1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- 2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
- 3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и

взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей

Информационно-аналитический блок	<ul style="list-style-type: none"> – сбор и анализ сведений о родителях и детях; – изучение семей, их трудностей и запросов; – выявление готовности семьи сотрудничать с ДОО.
Практический блок	<ul style="list-style-type: none"> – просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки). – организация продуктивного общения всех участников образовательных отношений, т.е. обмен мыслями, идеями, чувствами.
Контрольно-оценочный блок	– групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.

Формы взаимодействия ДОО с семьями воспитанников

Информационно-аналитические формы	
Цель: сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника родителями.	
Анкетирование	Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии
Познавательные формы	
Цель: повышение психолого-педагогической культуры родителей.	
Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций
Лекция	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания.
Круглый стол	

Педагогический совет с участием родителей	Привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
Родительская конференция	Повышение педагогической культуры родителей, участие общественности
Общие родительские собрания	Координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
Вечера вопросов и ответов	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей
Родительский тренинг	Активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с ГБДОУ, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
Эпизодические посещения	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми. Непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада
Деловые игры	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение
Досуговые формы	
Цель: установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
Совместные походы и экскурсии, экспедиции	Укрепляют детско-родительские отношения

Наглядно-информационные формы	
Цель: ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях ДОУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, выставки детских работ фотовыставки, рекламу в СМИ, информационные проспекты, видеофильмы; выставки детских работ; фотовыставки
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

«Социально-коммуникативное развитие»	
<ul style="list-style-type: none"> – Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). – Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей. – Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. – Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. – Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по району, создание тематических альбомов. – Повышение правовой культуры родителей. – Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение». – Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.). – Психологическое консультирование 	
Познавательное развитие	
<ul style="list-style-type: none"> – Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах: – Чему мы научимся (Чему научились). – Наши достижения. – Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ. – Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.). – «Практикум для родителей». – <i>Цели:</i> – Выявление психолого-педагогических затруднений в семье. – Преодоление сложившихся стереотипов. 	

- Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников.
- Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.
- Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
- Открытые мероприятия с детьми для родителей.
- Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
- Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
- Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
- Создание в группе тематических выставок и мини-музеев при участии родителей.
- Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов.
- Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
- Организация совместных выставок с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
- Создание в группе «коллекций» и мини-музеев познавательно-творческой работы.
- Совместное создание тематических альбомов экологической направленности.
- Маршруты выходного дня ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.
- Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
- Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.
- Совместные экспедиции.

Речевое развитие

- Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах:
- Чему мы научимся (Чему научились).
- Наши достижения.
- Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ.
- Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.).
- «Практикум для родителей».
- *Цели:*
- Выявление психолого-педагогических затруднений в семье.
- Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.
- Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребёнком.
- Открытые мероприятия с детьми для родителей.

- Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
- Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.
- Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
- Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.
- Тематические литературные и познавательные праздники с участием родителей.
- Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

Художественно-эстетическое развитие

- Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
- Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
- Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка.
- Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
- Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
- Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
- Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
- Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
- Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
- Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.
- Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).

Физическое развитие

- Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, беседы с родителями и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
- Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:
- центры двигательной активности;
- закаливающие процедуры;

- оздоровительные мероприятия и т.п.
- Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
- Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
- Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
- Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
- Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
- Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
- Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.
- Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
- Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
- Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей.
- Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.
- Определение и использование здоровьесберегающих технологий.

Перспективный план взаимодействия с родителями в первой младшей группы № 13 на 2023-2024 учебный год

Период	Тема	Мероприятие
Сентябрь	Ознакомление родителей с Рабочей программой группы, перспективы обучения и воспитания	Родительское собрание
Октябрь	«Адаптация ребенка к условиям детского сада», «Одежда и здоровье ребенка» «Необходимость дневного сна для ребенка» «Вакцинации от гриппа и ОРВИ» «Откуда берется жестокость» «Как помочь ребенку стать уверенней»	Консультации Беседа Индивидуальная беседа Оформление стендов для родителей
Ноябрь	«Особенности развития и воспитания детей раннего возраста» «Воспитание навыков самообслуживания у детей 2-х лет» «Формула здорового сна»	Беседа Консультации

	<p>«Какие игрушки дарить детям» «Значение утренней гимнастики в детском саду» «На улице –не в комнате ,вы все об этом помните» «Мамочка-наше солнышко»</p>	<p>Тренинг Выставка рисунков</p>
Декабрь	<p>«Особенности проведения праздничных мероприятий в группах раннего возраста» «Формирование у детей доброжелательных взаимоотношений» «Капризный ребенок» Прогулки на свежем воздухе в холодное время года» Изготовление костюмов, Инструктаж о мерах безопасности при проведении новогодних праздников.</p>	<p>Консультации Информационный материал в уголке для родителей Конкурс на лучшую снежную постройку. Подготовка к новомуднему празднику</p>
Январь	<p>Профилактика простудных заболеваний» «Растим детей здоровыми» «Капризы и упрямство у детей» «Семь родительских заповедей» «Воспитание гигиенических навыков, самостоятельности, трудолюбия. «Зимние травмы».</p>	<p>Консультации Оформление стенда Оформление папки-передвижки Индивидуальные консультации</p>
Февраль	<p>Обсуждение тем с родителями, рекомендации и пожелания «Режим дня в раннем возрасте» «Роль книги в развитии детей». «Развиваем речь детей» «Развиваем у детей навыки самообслуживания» «Влияние окружающей среды на развитие ребенка». «Значение НОД в детском саду и способы закрепления новых знаний и умений в домашних условиях» «Развивающие игры и их значение для развития мышления у ребенка». День за днем –мы здоровыми растем». «Мой подарок папе».</p>	<p>Беседы Консультации Родительское собрание Выставка детских работ</p>
Март	<p>«Развиваем творчество у самых маленьких». «Речь взрослых-пример для подражания детям».</p>	<p>Консультации Оформление папки-передвижки Выставка детских работ Консультации Оформление папки-передвижки</p>

	<p>«Родительская любовь :как ее ребенок воспринимает».</p> <p>«Маму я свою люблю ,ей подарок подарю». «Причины детских капризов».</p> <p>«Сенсорное воспитание детей - часть умственного развития».</p> <p>«Воспитание у детей культуры общения».</p> <p>«Играют дети-играем вместе».</p>	Родительское собрание
Апрель	<p>«Воспитание послушания».</p> <p>«Воспитание у детей самостоятельности и самообслуживания».</p> <p>«Наши успехи».</p> <p>«Знакомим малышей с природой».</p>	<p>Консультации</p> <p>Оформление папки-передвижки</p> <p>Оформление уголка для родителей</p>
Май	<p>«Наши успехи на конец учебного года»</p> <p>«Закаливание детей летом».</p> <p>«Солнце, воздух и вода...»</p>	<p>Итоговое родительское собрание</p> <p>Консультации</p> <p>Оформление папок-передвижек</p>

2.5 Взаимодействие педагогического коллектива с социальными партнерами.

В реализации Программы, с использованием сетевой формы взаимодействия, наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов образовательной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой

ГБДОУ детский сад № 65 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга сотрудничает с:

- ГБОУ школа № 375 с углубленным изучением английского языка Красносельского района Санкт-Петербурга;
- СПб ГБУЗ Городской поликлиники № 106 (Детское поликлиническое отделение № 53) Красносельского района Санкт-Петербурга, которая проводит ежегодную диспансеризацию и систематический патронаж воспитанников ДОУ и консультации по профилактике заболеваний;
- СПб ГБУК «ЦБС Красносельского района» БИЦ «Интеллект»;
- ГБПОУ Педагогический колледж № 1 им. А.Н. Некрасова Санкт-Петербурга;
- Автономная некоммерческая организация «Межрегиональный Патриотический и Социально-экологический Центр «Круг Жизни».

2.6 Взаимодействие со специалистами

Педагог - психолог

Создание условий, способствующих охране физического и психического здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, свободному и эффективному развитию способностей каждого ребенка.

Основные виды деятельности:

- диагностическая работа;
- консультативная работа;
- коррекционно-развивающая работа;
- экспертная деятельность;
- просветительская деятельность;
- организационно-методическая работа.

Коррекционно-развивающая работа направлена на развитие познавательных процессов ребенка, а также на коррекцию формирования межличностного общения, эмоционально-личностного развития ребенка, коррекцию агрессивности, застенчивости, тревожности;

Инструктор по физической культуре

Основные виды деятельности:

- оценка физической подготовленности детей;
- составление и реализация перспективного планирования укрепления здоровья, физического и двигательного развития детей;
- разработка и реализация плана – системы физкультурно-оздоровительных мероприятий в группе;
- проведение физ. занятий и праздников;
- участие в проведении корригирующей гимнастики после дневного сна, утренней гимнастики, закаливания;
- контроль за состоянием здоровья детей, их работоспособностью, утомляемостью, физической и психической нагрузкой;

Музыкальный руководитель

Основные виды деятельности:

- осуществляет музыкальное и эстетическое воспитание детей;
- осуществляет учёт психоречевого и физического развития детей при подборе музыкального, песенного репертуара;
- использует в работе с детьми элементы психогимнастики, музыкотерапии, коррекционной ритмики, пластических этюдов и пр.

Формы взаимодействия педагога с музыкальным руководителем:

- совместная подготовка и проведение культурно-досуговой деятельности;
- изучение репертуара к проведению занятий и создание развивающей среды;
- совместная организация работы с родителями;

Формы взаимодействия педагога с инструктором по физкультуре:

Оснащение «Центров движения» в группах, пополнение развивающей среды для самостоятельной двигательной деятельности на прогулке, использование нетрадиционного оборудования.

Совместное проведение:

- НОД;

- Утренней гимнастики;
- Бодрящей гимнастики;
- Праздников и досугов;
- Недели здоровья и других тематических недель;
- Индивидуальная работа по освоению и совершенствованию ОВД;
- Разучивание и активное использование подвижных игр.

Работа с родителями:

- Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях;
- Информационные стенды;
- Родительские собрания;
- Консультирование.

2.7 Сохранение и укрепление здоровья воспитанников

Работа с детьми:

- ✓ укреплять здоровье детей и улучшать их двигательный статус с учетом индивидуальных возможностей и способностей;
- ✓ формировать у детей осознанное отношение к своему здоровью, учить их понимать значение и преимущество хорошего самочувствия;
- ✓ удовлетворять потребность детей в движении;
- ✓ стимулировать развитие у детей навыков личной гигиены и осуществлять контроль за их неукоснительным выполнением;
- ✓ формировать у детей потребность к занятиям физической культурой и эмоционально-положительное отношение ко всем видам двигательной активности;
- ✓ обогащать представления и умения в подвижных играх и упражнениях;
- ✓ целенаправленно развивать физические качества;
- ✓ формировать умение сохранять правильную осанку;
- ✓ воспитывать чувство уверенности в себе.

Работа с педагогами:

- ✓ изучать научные исследования в области охраны здоровья детей, здоровье сберегающих технологий, формирования потребности в здоровом образе жизни;
- ✓ соблюдать гигиенические требования к организации жизнедеятельности детей в условиях ДОУ;
- ✓ повышать квалификацию педагогов в вопросах развития и охраны здоровья детей;
- ✓ разработать и реализовать просветительские программы для родителей по вопросам сохранения здоровья детей;

Работа с родителями:

- ✓ формировать мотивацию здоровья и поведенческих навыков здорового образа жизни у членов семьи, обогащать опыт оздоровительной деятельности в семье;
- ✓ активизировать родительский интерес, творчество, самостоятельный поиск способов решения проблем в области здоровья.

III. Организационный раздел

3.1 Режимы группы

Использование вариативных режимов дня и пребывания детей в ДОУ

ТИПОВОЙ РЕЖИМ ДНЯ

Составляется по возрастным группам в соответствии с требованиями Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 3.3686-21 и программой на теплый и холодный период года.

АДАПТАЦИОННЫЙ РЕЖИМ ДНЯ

В период адаптации ребенка к детскому саду, дети по желанию родителей могут находиться в учреждении не целый день, а несколько часов. По мере привыкания время пребывания ребенка в группе увеличивается.

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ

Подобный режим устанавливается по согласованию с родителями, в случае позднего прихода ребенка в детский сад или раннего ухода из него. А так же на время посещения кружков дополнительного образования, музыкальной школы, спортивных секций с последующим возвращением в учреждение.

ОХРАНИТЕЛЬНЫЙ РЕЖИМ

Поскольку физическое и психическое развитие человека неразрывно связаны между собой и представляют единый процесс его формирования, поэтому режим учения, труда и отдыха ребенка должен быть организован так, чтобы были обеспечены оптимальные возможности для его физического и психического развития, для наибольшей продуктивности всех видов деятельности. Правильно организованный режим является одним из условий успешной коррекционной и педагогической работы и сохранения сил и здоровья ребенка.

Типовой режим является общим для всех учреждений дошкольного типа. В группах компенсирующего вида (для детей с задержкой психического развития) внутри этого режима должен соблюдаться охранительный режим, который направлен на охрану нервной системы детей и их физического здоровья. Известно, что нервная система большинства групп детей с интеллектуальной недостаточностью и сложными дефектами склонна к быстрому утомлению и истощению. Вместе с тем от ее состояния зависит продуктивность всех видов деятельности, в которых участвуют дети, находясь в учреждении постоянно или в течение определенного времени.

Охранительный режим обусловлен не только утомляемостью нервной системы детей, но и низкой выносливостью, особенно в области умственной деятельности. В связи с этим они нуждаются в менее сложной по содержанию и объему интеллектуальной нагрузке, чем нормально развитые, здоровые дети того же возраста.

При организации охранительного режима необходимо учитывать следующее:

- Устранить умственные перегрузки, в связи с чем определить относительно группы и отдельно каждого ребенка возможную дозировку материала на занятиях и вне занятий.
- Предусмотреть правильное чередование и сочетание интеллектуальной работы с другими видами деятельности в течение дня и внутри одного занятия.
- Соблюдать гигиенические требования (освещение помещений, проветривание, организация рабочего места, подборка мебели соответственно росту и т.д.).
- Правильно и эффективно использовать наиболее продуктивные для умственной деятельности дни недели и время дня (наиболее продуктивные дни недели – вторник, среда, четверг; время занятий – первая половина дня).
- Обеспечить отдых ребенку в ходе занятий, между занятиями (динамические

переменки, физминутки и т.п.).

- Внутри занятия чередовать сложные задания с менее сложными и совсем простыми по выполнению, интересные с менее интересными.
- Обеспечивать снятие возбуждения и напряжения в начале занятия, (создание спокойной обстановки, использование инструкций типа: «послушаем тишину», «послушаем: кто что слышит», «посмотрите на меня и сделайте как я» и т. п.) начинать занятие можно только после того, как все дети успокоились и у них снялось нервное и мышечное напряжение.
- Проводить с родителями работу по соблюдению охранительного режима в домашних условиях.

Работа над охранительным режимом должна проводиться в двух направлениях:

1. Установление единого режима работы и отдыха ребенка в детском саду и дома.
2. Четкая регламентация каждого дня.

Нарушение охранительного режима внутри типового, а именно несоблюдение норм нагрузки, влекут за собой перенапряжение нервной системы детей, утомление и переутомление. В результате может произойти нарушение деятельности и срыв нервной системы, что может повлечь за собой различные поведенческие и психические изменения. В ходе работы с детьми с интеллектуальной недостаточностью и сложными дефектами необходимо проводить укрепляющее лечение по назначению врачей.

ЩАДЯЩИЙ РЕЖИМ ДНЯ

(для ослабленных детей, имеющих III – V группы здоровья и детей после болезни)

Режимные моменты	Рекомендации
Утренняя и бодрящая гимнастика	Физическая нагрузка дозируется: сокращается количество повторения упражнения, исключаются бег, прыжки.
Закаливающие процедуры	Проводятся по щадящей методике.
Прогулка	Время прогулки сокращается (уходят последними, возвращаются первыми), исключаются игры большой подвижности.
Дневной сон	Время сна увеличивается (укладывают спать первыми, встают последними).
Физкультурные занятия	Физическая нагрузка дозируется: сокращается количество повторения упражнения, исключаются бег, прыжки, лазанье, игры большой подвижности.
*Физкультурные занятия	В случае после перенесенных тяжелых заболеваний освободить детей от занятий по физкультуре на период, рекомендованный врачом.
Совместная деятельность с детьми и занятия	Не допускать переутомления детей

Приход в д/с и уход домой	В зависимости от возможностей родителей, допускается более поздний приход в д/с и ранний уход домой.
---------------------------	--

ГИБКИЙ РЕЖИМ ДНЯ

(приложение к типовому режиму дня для использования в случае
неблагоприятной погоды)

Специфика режима дня в случае неблагоприятной погоды, заключается в том, что день ребенка эмоционально насыщается, а прогулочной зоной становится все учреждение.

В случае неблагоприятной погоды воспитатель и специалисты (музыкальный руководитель, руководитель физкультуры, дефектологи, логопеды, психолог) организуют условия для развивающей деятельности и веселые подвижные игры с детьми как в группе, так и вне ее.

Прогулка организуется в физкультурном, музыкальном зале и зале ЛФК. Сквозным проветриванием помещения предварительно остужаются до 14°-16°, затем открываются внутренние рамы окон и угловая фрамуга. Дети одетые соответственно температуре зала) с учетом того, что идет постоянный приток прохладного воздуха) находятся в нем 40 минут.

1. Проводятся веселые подвижные игры, хороводные игры, игры с мячами и игрушками.
2. В это же время организуется сквозное проветривание в групповом помещении, влажная уборка, включение бактерицидных светильников.
3. Предусматривается выход детей за пределы своей группы – «в гости».
4. Проводятся музыкальные и физкультурные развлечения, кукольные спектакли, различные концерты, сюжетно-ролевые игры.

Дети возвращаются в убранное и хорошо проветренное помещение

**Режим дня
для детей первой младшей группы № 13
/холодный период/ (2-3 лет).
Время работы группы: 7.00 – 19.00 (12ч.)**

	Понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Дома					
Подъем, гигиенические процедуры, сбор в д/с.	6.30-7.00	6.30-7.00	6.30-7.00	6.30-7.00	6.30-7.00
В детском саду					
Прием детей, осмотр. Самостоятельная и совместная деятельность детей. Индивидуальная работа.	7.00-7.30	7.00-7.30	7.00-7.30	7.00-7.30	7.00-7.30
Утренняя гимнастика	7.30-7.40	7.30-7.40	7.30-7.40	7.30-7.40	7.30-7.40
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку. Индивидуальная работа.	7.40-8.05	7.40-8.05	7.40-8.05	7.40-8.05	7.40-8.05
Первый завтрак	8.05-8.25	8.05-8.25	8.05-8.25	8.05-8.25	8.05-8.25
Самостоятельные игры. Подготовка к занятиям.	8.25-8.45	8.25-8.45	8.25-8.45	8.25-8.45	8.25-8.45

Непрерывная образовательная деятельность 10 в неделю 1 занятие Время не более 10 мин. (10 мин. перерыв)	1 подгруппа 8.45-8.55. 2 подгруппа 9.05-9.15	1 подгруппа 8.45-8.55. 2 подгруппа 9.05-9.15	1 подгруппа 8.45-8.55. 2 подгруппа 9.05-9.15	1 подгруппа 8.45-8.55. 2 подгруппа 9.05-9.15	1 подгруппа 8.45-8.55. 2 подгруппа 9.05-9.15
Гигиенические процедуры, подготовка ко второму завтраку, индивидуальная работа	9.15-9.40	9.15-9.40	9.15-9.40	9.15-9.40	9.15-9.40
Второй завтрак	9.40-9.45	9.40-9.45	9.40-9.45	9.40-9.45	9.40-9.45
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.45-10.00	9.45-10.00	9.45-10.00	9.45-10.00	9.45-10.00
Прогулка (наблюдения в природе, индивидуальная работа, самостоятельная игровая деятельность, подвижные игры)	10.00-11.00	10.00-11.00	10.00-11.00	10.00-11.00	10.00-11.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Подготовка к обеду.	11.00-11.15	11.00-11.15	11.00-11.15	11.00-11.15	11.00-11.15
Обед	11.15-11.40	11.15-11.40	11.15-11.40	11.15-11.40	11.15-11.40
Гигиенические процедуры, подготовка к дневному сну.	11.40-12.00	11.40-12.00	11.40-12.00	11.40-12.00	11.40-12.00
Дневной сон	12.00-15.00	12.00-15.00	12.00-15.00	12.00-15.00	12.00-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные водные процедуры, упражнения на профилактику нарушений осанки и плоскостопия.	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
Подготовка к полднику, гигиенические процедуры	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30
Полдник	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50
Подготовка к занятиям.	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00
Непрерывная образовательная деятельность во второй половине дня	1 подгруппа 16.00-16.10 2 подгруппа 16.20-16.30	1 подгруппа 16.00-16.10 2 подгруппа 16.20-16.30	1 подгруппа 16.00-16.10 2 подгруппа 16.20-16.30	1 подгруппа 16.00-16.10 2 подгруппа 16.20-16.30	1 подгруппа 16.00-16.10 2 подгруппа 16.20-16.30
Самостоятельная и совместная образовательная деятельность детей и педагога, инд. Работа, досуги	16.30-16.45	16.30-16.45	16.30-16.45	16.30-16.45	16.30-16.45

Подготовка к прогулке, выход на прогулку	16.45-17.00	16.45-17.00	16.45-17.00	16.45-17.00	16.45-17.00
Прогулка	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00
Дома (уход детей домой, ужин, спокойные игры, чтение худ.литературы, гигиенические процедуры, ночной сон)	19.00-21.00	19.00-21.00	19.00-21.00	19.00-21.00	19.00-21.00

**Режим дня
для детей первой младшей группы №13
/теплый период/ (2-3 лет).**

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Дома					
Подъем, гигиенические процедуры, сбор в д/с	6:30 - 7:00	6:30 - 7:00	6:30 - 7:00	6:30 - 7:00	6:30 - 7:00
В детском саду					
Прием детей на улице, осмотр. Подвижные, развивающие игры. Самостоятельная и совместная деятельность детей. Индивидуальная работа.	7:00 - 8:05	7:00 - 8:05	7:00 - 8:05	7:00 - 8:05	7:00 - 8:05
Утренняя гимнастика на улице	8:05 - 8:10	8:05 - 8:10	8:05 - 8:10	8:05 - 8:10	8:05 - 8:10
Уход детей в группу	8:10 - 8:20	8:10 - 8:20	8:10 - 8:20	8:10 - 8:20	8:10 - 8:20
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку.	8:20 - 8:30	8:20 - 8:30	8:20 - 8:30	8:20 - 8:30	8:20 - 8:30
Завтрак	8:30 - 8:45	8:30 - 8:45	8:30 - 8:45	8:30 - 8:45	8:30 - 8:45
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	8:45 - 9:00	8:45 - 9:00	8:45 - 9:00	8:45 - 9:00	8:45 - 9:00
Прогулка: музыкальные и физкультурные развлечения, наблюдения в природе, индивидуальная работа, самостоятельная игровая деятельность, подвижные игры, воздушные и солнечные закаливающие процедуры.	9:00-12:00	9:00 -12:00	9:00 -12:00	9:00 - 12:00	9:00-12:00
Подготовка ко второму завтраку	10:00-10:10	10:00 - 10:10	10:00 - 10:10	10:00 - 10:10	10:00-10:10
Второй завтрак (в помещении ОУ)	10:10 - 10:20	10:10 - 10:20	10:10 - 10:20	10:10 - 10:20	10:10-10:20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Подготовка к обеду.	12:00 - 12:15	12:00 - 12:15	12:00 - 12:15	12:00 - 12:15	12:00-12:15
Обед	12:15 - 12:35	12:15 -12:35	12:15 - 12:35	12:15 - 12:35	12:15-12:35
Гигиенические процедуры, подготовка к дневному сну	12:35 - 12:45	12:35 - 12:45	12:35 - 12:45	12:35 - 12:45	12:35 - 12:45
Дневной сон	12:45 - 15:15	12:45 - 15:15	12:45 - 15:15	12:45 - 15:15	12:45 - 15:15

Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные водные процедуры, упражнения на профилактику нарушений осанки и плоскостопия.	15:15 - 15:25	15:15 - 15:25	15:15 - 15:25	15:15 - 15:25	15:15 - 15:25
Подготовка к полднику, гигиенические процедуры	15:25 - 15:30	15:25-15:30	15:25-15:30	15:25-15:30	15:25 - 15:30
Полдник	15:30-15:45	15:30-15:45	15:30-15:45	15:30 - 15:45	15:30-15:45
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	15:45-16:00	15:45-16:00	15:45-16:00	15:45-16:00	15:45-16:00
Прогулка наблюдения в природе, индивидуальная работа, самостоятельная игровая деятельность, подвижные игры, воздушные и солнечные закаливающие процедуры.	16:00 - 19:00	16:00-19:00	16:00-19:00	16:00-19:00	16:00-19:00
Дома (прогулка, уход детей домой, ужин, спокойные игры, чтение худ. литературы, гигиенические процедуры, ночной сон)	19:00-21:00	19:00-21:00	19:00-21:00	19:00-21:00	19:00-21:00

3.2 Объем умственной и двигательной нагрузки

Социально-коммуникативное развитие	Ежедневно в рамках совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей в первой и второй половине дня
Речевое развитие	Ежедневно в первой и второй половине дня
Художественно-эстетическое развитие	Рисование - 1 раза в неделю Лепка - 1 раз в неделю Музыкальное занятие – 2 раза в неделю Музыкальный досуг- 1 раз в две недели
Физическое развитие	Физическое развитие происходит ежедневно Развитие основных движений отрабатывается как в совместной деятельности детей и воспитателя (2 раза в неделю), так и в индивидуальном порядке в рамках совместной деятельности воспитателя и детей
Психологическое сопровождение	По плану работы педагога-психолога

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Бодрящая гимнастика после сна	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	Ежедневно

3.3 Традиционные события для группы: праздники, развлечения, досуги

Название мероприятия	Дата	Формы и содержание работы	Ответственные
«Скоро в школу»	сентябрь	Развлечение	Воспитатели
«Мы встречаем осень золотую»	октябрь	Утренник	Воспитатели, муз. Руководитель
День матери	ноябрь	Познавательное – тематический вечер	Воспитатели
«Новый год»	декабрь	Новогодний утренник	Воспитатели, муз. Руководитель
День снятия Блокады Ленинграда	январь	Познавательное - тематический вечер	Воспитатели
«Сильные и смелые»	23 февраля	Спортивный праздник	Воспитатели, физ. руководитель
«Широкая Масленица»	Конец февраля	Тематическое развлечение	Воспитатели, муз. руководитель
«Маму я свою люблю»	8 марта	Утренник	Воспитатели, муз. руководитель
«Птицы - наши крылатые друзья» (Международный день)	апрель	Досуг	Воспитатели, муз. руководитель

птиц)			
День Победы	Май	Познавательный – тематический вечер	Воспитатели
Выпускной бал	Конец мая	Утренник	Воспитатели, муз. руководитель

3.4 Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды

Организация развивающей пространственной среды по видам деятельности

Вид деятельности	Содержание предметной среды
Сенсорное, математическое развитие	<p>Пирамидки, кубики, Набор геометрических фигур, Доски-вкладыши, Мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами, Наборы игрушек для формирования понятия «один-много», Наборы предметных картинок типа «Лото», Материал на развитие мелкой моторики кистей, рук(бусы, леска для нанизывания, выключатели, различные виды застежек, пуговицы, шнуровки, молнии), Набор: грибочки-втулки на стойке (4-6 элементов)(4 шт.), Объемные вкладыши из трех элементов(миски, конусы)(6-8 шт.), Рамки-вкладыши с геометрическими формами разными по величине, 4 цветов (8 шт.), Мозаика(восьмигранная, цветная, крупная)(3 шт.), Набор кубиков с цветными гранями (4 цвета), Игры для интеллектуального и сенсорного развития.</p>
Творческая мастерская	<p>Цветные карандаши (шесть основных цветов), гуашь (шесть основных цветов) Кисточки - тонкие и толстые, щетинные (не для клея), беличьи или колонковые Цветные восковые мелки Бумага разного формата Баночки для красок, Фартуки Губки из поролона Тряпочки для рук и кистей Специальное самостирающееся устройство или восковые доски с палочкой для рисования. Светлая магнитная доска для рисунков детей(выставка), магнитные кнопки. Готовые формы для выкладывания и наклеивания.</p>

	<p>Пластилин, доски для работы с пластилином</p> <p>Графареты по темам</p> <p>Иллюстрации сказок, репродукции.</p>
Игровая	<p>Куклы</p> <p>Атрибуты для сюжетно-ролевых действий с куклами:</p> <p>Коляски для кукол</p> <p>Расчески, щетки</p> <p>Разнообразные резиновые игрушки</p> <p>Игрушечные дикие и домашние животные</p> <p>Игры из раздела «Сенсорика» лото «Цвет», «Цвет и форма», мозаика геометрическая плоскостная, игра «Поймай рыбку» (с удочками, где лески разной длины)</p>
Физкультурный уголок	<p>Коврики, массажные дорожки со следочками (для профилактики плоскостопия), мячи, обручи, кегли, шнур длинный и короткий, ленты, флажки.</p> <p>Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны).</p> <p>Обручи</p> <p>Массажная дорожка «Здоровье»</p> <p>Мячи разных размеров</p> <p>Сухой бассейн.</p> <p>Плоскостные дорожки, ребристая доска.</p> <p>Набивные мешочки для бросания.</p> <p>Дуги, кегли, воротца.</p> <p>Игрушки-качалки.</p> <p>Разноцветные флажки, ленточки-султанчики, легкие поролоновые шарики для метания в даль, мячи большие и теннисные.</p> <p>Разнообразные игрушки стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчик, кубики, погремушки, шишки, шары, палки, ленты.</p> <p>Картотека подвижных и народных игр различной подвижности</p> <p>Фонотека с аудиозаписями для сопровождения подвижных игр и релаксации детей</p>
Театрализованная деятельность, литература	<p>Книги для тематических выставок о семье, детях, животных</p> <p>Разные виды театра: настольный, с ширмой, на фланелеграфе, тростевой, теневой, магнитный, бибабо, живая рука, пальчиковый, ложковый.</p> <p>Игрушки забава,</p> <p>Маски, шапочки,</p> <p>Декорации, театральные атрибуты,</p> <p>Ширмы,</p> <p>Фланелеграф,</p> <p>Стеллаж для книг, стол и два стульчика,</p> <p>Книжки по программе (по 5-6 прочитанных и 1-2 новые) любимые книжки детей,</p>
Уголок экспериментирования	<p>Набор для экспериментирования с водой и песком</p> <p>Камни, земля, глина, снег.</p> <p>Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения.</p>

	<p>Стол с клеенкой, подносы. Клеенчатые фартуки и нарукавники на подгруппу детей. Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы. Материалы для пересыпания и переливания(пустые пластиковые бутылки, банки макарон) Мыльные пузыри Конструктор лего</p>
<p>Уголок природы, Экологический центр</p>	<p>Растения, имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко, обильно и долго цветущие. Это герань обыкновенная, фуксия, вечноцветущая бегония, бальзамин, хлорофитум, фиалка. Учебно-наглядные пособия”Картины из жизни домашних животных” и Картины из жизни диких животных (авторы С.Н. Николаева, Н.Н. Мишкова – М .просвещенте Хохломская роспись Репродукция отечественной пейзажной классики. Фигурки животных, Правдоподобные по форме и декоративные по окраске Набор искусственных елок и елочек Игрушки. изображающие персонажей из сказки «Приключения Чиполлино» Набор игрушек, обитатели зоопарка, лесные звери Комплекты цветных деревянных фигурок (животные, деревья , кустарники)</p>
<p>Конструирование</p>	<p>Конструкторы разного размера.Лего Мягкие «поролоновые» крупные модули. напольный (крупный) строительный материал размещается в той части «мастерской», которая свободна от других видов деятельности детей; свободное пространство на полу дает возможность детям сооружать постройки для игры. Фигурки людей и животных для обыгрывания. Схемы построек. Игрушки бытовой тематики. Природный и разнообразный полифункциональный материал: шишки, бруски и.т.д. Крупные объемные геометрические формы.</p>

3.5 Перечень педагогических технологий, используемых в образовательном процессе

Современные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию государственных стандартов дошкольного образования.

К числу современных образовательных технологий можно отнести:

- **Здоровьесберегающие технологии.** Целью здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни;

- **Технологии проектной деятельности.** Цель: развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.

Организованная по ней жизнедеятельность в детском саду позволяет лучше узнать воспитанников, проникнуть во внутренний мир ребенка.

- **Технология исследовательской деятельности.** Цель – сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления. Организация работы над творческим проектом воспитанникам предлагается проблемная задача, которую можно решить, что-то исследуя или проводя эксперименты.

- **Личностно-ориентированные технологии.** Личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей системы дошкольного образования личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов. Личностно-ориентированная технология реализуется отвечающей требованиям содержания новых образовательных программ, создания условий взаимодействий с детьми в развивающем пространстве, позволяющей ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя.

- **Игровая технология.** Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно:

- **Игры и упражнения,** формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их;

- **Группы игр** на обобщение предметов по определенным признакам;

- **Группы игр,** в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных;

- **Группы игр,** воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.

Составление игровых технологий из отдельных игр и элементов - забота каждого воспитателя.

- **Технология «ТРИЗ».** ТРИЗ (теория решения изобретательских задач). Воспитатель использует нетрадиционные формы работы, которые ставят ребенка в позицию думающего человека. Технология позволит воспитывать и обучать ребенка под девизом «Творчество во всем!». Дошкольный возраст уникален, ибо как сформируется ребенок, такова будет и его жизнь, именно поэтому важно не упустить этот период для раскрытия творческого потенциала каждого ребенка. Целью использования данной технологии в детском саду является развитие, с одной стороны, таких качеств мышления, как гибкость; с другой – поисковой активности, стремления к новизне; речи и творческого воображения. Основная задача использования ТРИЗ

- это привить ребенку радость творческих открытий.

- **Технология «Портфолио дошкольника».** Портфолио - это копилка личных достижений ребенка в разнообразных видах деятельности, его успехов, положительных эмоций, возможность еще раз пережить приятные моменты своей жизни, это своеобразный маршрут

развития ребенка.

Перечень игр и игровых упражнений

Направление развития	Игры и игровые упражнения
Социально-коммуникативное развитие	«Семья», «К нам гости пришли», «Дочки-матери», «Шоферы», «Почтальон», «Айболит», «Поездка на машине», «Парикмахерская», «Приветствуем гостей», «У кукол Новый год», «Семья-праздник елки», «Газин игрушек». «Автобус», «Поездка в магазин», «Путешествие на автобусе», «Путешествие на машине», «Готовимся к празднику», «Управляемся в путешествии», «На бабушкином дворе»
Познавательное развитие	Игры – эксперименты «Тонет-не тонет», «Мокрый- сухой», «Что лежит под водой», «Вертушки», «Кто играет с ленточкой», «Кораблики», «Снежинки», «Бумага и вата», «Сделай волну на водичке», «Прыгающие зайчики», «Что отражается в зеркале», «Что и как звучит», «Что получится, если мы смешаем», «Творим в воде сахар», «Цветная водичка», «Волшебные краски», «Сделай радугу»
Речевое развитие	Общение. «Как машины ездят по улице», «Как я с мамой ходил в детский сад», «Что я видел по дороге в детский сад», «Как правильно накрыть стол к обеду». Беседа и рассматривание альбома «Моя семья», «Мы в детском саду». Рассматривание иллюстраций о военных. Дидактические игры «Давай знакомиться», «Жадный мишка», «Грибный мишка», «Где гуляли наши ножки», «Что есть у нас на участке», «Учим мишу аккуратно катать машину», «Покажи зайке как надо правильно держать куклу», «Непослушный котенок», «Прокати куклу в машине» Игровые ситуации «Путешествие по группе», «Оденем куклу Таню в пижаме», «Наш зайчик заболел», «Радостный зайка», «Учимся проявлять сочувствие», «Поставь посуду для чаепития», «Напоим куклу Таню чаем», «Ждем гостей», «Покупаем продукты для угощения», «Идем в салон красоты», «Кукла заболела», «Кукла Маша испачкалась», «Накормим куклу супом», «Помоги кукле Оле приготовить обед», «Построим кукле комнату», «Построим зайке домик», «Поделись игрушкой», «Дружные ребята», «Дружат дети в нашей группе», «Добрые и злые поступки», «Дарю подарок», «Как зайка напугался», «У нас в группе гости»
Художественно-эстетическое развитие	«Мозаика», «Что за форма, что за цвет», «Сложи из частей», «Сделай узор», «Собери бусы», «Разноцветные шары (ленточки)», «Прыжки встали в хоровод», «Игра – драматизация по сказке «Курочка Ряба», «Колобок», «Маша и медведь», «Теремок». Театр на фланелеграфе «Колобок», «Кто у нас хороший». Кукольный театр «Заюшкина избушка», «Сказка». Хороводные игры «Наш веселый хоровод».
Физическое развитие	С ходьбой и бегом. «Догони мяч!» «По тропинке» «Через ручеек» С ходьбой и бегом. «Догони мяч!» «По тропинке» «Через ручеек» «Тише?» «Перешагни через палку», «Догоните меня!» «Воробушки и автомобиль», «Солнышко и дождик» «Птички летают». «Принеси предмет», «С ползанием». «Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «Не ползай линию», «Обезьянки» С бросанием и ловлей мяча. «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!» С подпрыгиванием. «Мой веселый, звонкий мяч». «Зайка беленький прыгнул», «Птички в гнездышках», «Через ручеек». На ориентировку в пространстве. «Где звенит?». «Найди флажок». Движение под музыку и пение. «Поезд», «Зайка», «Флажок».

Примерный перечень детского литературного материала (на бумажном или электронном носителе).

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»,

«Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «ЗаяцЕгорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька- мурysonька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...»,

«Тили-бом!», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П.

«Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Пушкин А.С. «Ветер, ветер!» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Орлова А. «У машины есть водитель»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Федотка», «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Н.М. «Земляничка», «На машине»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я. М., «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Л.Н. «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спалакошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка»; Чарушин Е.И. «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает, пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т.Зборовская; Шертл А. «Голубой грузовичок», пер. Ю. Шипкова; Эрик К. «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят».

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой;

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель;

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

от 2 до 3 лет

Иллюстрации к книгам: В. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; В. Чижов к книге А. Барто, З. Александрова З, С. Михалков «Игрушки»; Е. Чарушин Рассказы. Рисунки животных; Ю. Васнецов к книге «Колобок», «Терем-теремок».

Примерный перечень иллюстративного материала

Направление развития	«Иллюстративный материал (автор, название, место и год выпуска, издательство)
Социально-коммуникативное развитие	Комплект из 5 книг «Моя родина-Россия» –М.:Школьная Пресса,2009: Этикет за столом./ Дунцова К.Г.-М.:Экономика,1990. Б о р д а ч е в а И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.
Познавательное развитие	Продуктивная(конструктивная) деятельность. Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду: Кн. Для воспитателей дет. сада и родителей. /Тарловская Н.Ф.,

	<p>Топоркова Л.А. – М.: Просвещение, 1994. Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Учимся лепить и конструировать. /Ашикова С.Г.- Грамотей, 2011. Конструирование. /Лиштван З.В. – М.: Просвещение, 1981. Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст./Новикова В.П. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. Игровые задачи для дошкольников./Михайлова З.А. – ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001. Наглядно-дидактические пособия,серия «Мир в картинках»: -Инструменты домашнего мастера.М.:Мозаика-Синтез,2005. –Водный транспорт.М.:Мозаика-Синтез,2005. –Автомобильный транспорт.М.Мозаика-Синтез,2005. –Бытовая техника.М.:Мозаика-Синтез,2005. –Посуда.М.Мозаика –Синтез,2005. –Мой дом.М.Мозаика-Синтез,2005. Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».</p>
Речевое развитие	<p>Серия «Рассказы по картинкам» - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010. Зима, Осень, Весна, Лето. Родная природа, В деревне, Времена года, Курочка ряба, Зимние виды спорта, Защитники отечества Серия «Расскажите детям». – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011. О домашних животных, О космонавтике. Серия «Окружающий мир» - Екатеринбург: страна Фантазий, 2009: Дикие животные, Домашние животные, Хищные птицы, Перелетные птицы, Цветы, Съедобные грибы, Осень, Москва, Живой уголок, Портреты писателей и поэтов</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Л.Н.Комиссарова ,Э.П.Костина «Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников».М.: «Просвещение,1986 г. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»М.:Мозаика-Синтез,2006г. Рисунки-иллюстрации знакомых детям предметов, животных,объектов.</p>
Физическое развитие	<p>Серия «Мир в картинках». Серия «Рассказы по картинкам»:«Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта». Иллюстрации о вредной и полезной пище. Иллюстрации о правилах гигиены.</p>

3.6 Комплексно-тематическое планирование первой младшей группы

Тема	Развернутое содержание работы
<u>Сентябрь</u>	
«Детский сад»	Способствовать благоприятной адаптации в детском саду. Установлению положительных отношений с воспитателем и

	<p>детьми в группе. Создать условия для легкой и средней степени адаптации, используя игровую деятельность.</p> <p>Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми через игровое общение героев сказок.</p> <p>Воспитать положительный отклик, чувство симпатии к детям и взрослым используя сюрпризные моменты.</p>
«Наша группа»	<p>Формировать у детей элементарные правила поведения в детском саду, правила безопасного передвижения в помещениях группы. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.</p>
«Наши игрушки»	<p>Систематизировать знания детей об игрушках; формировать обобщающее понятие "Игрушки", совершенствовать умение описывать предмет, указывать его существенные признаки, воспитывать бережное отношение к игрушкам.</p>
«Наш участок»	<p>Закрепить умение детей, наблюдать за изменениями в природе, видеть изменения в окраске листьев на деревьях и кустарниках. Совершенствовать технику рисования акварельными красками. Закреплять умение соотносить количество предметов с цифрой. Составлять вопросы к сюжетной картинке, правильно отвечать на них и записывать результат счета. Учить детей рассматривать иллюстрации в книгах, составлять небольшие рассказы по ним и объяснять свой выбор. Воспитывать эстетическое отношение к природе в окружающем мире и в искусстве. _</p>
<u>Октябрь</u>	
«Осень. Наш участок осенью»	<p>Расширение представлений детей об осенних изменениях в природе (пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно, солнце греет слабо, дует сильный ветер, с деревьев опадают листья).</p> <p>Закрепление знаний об изменении в одежде людей осень, об играх детей в осенний период.</p> <p>Формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы.</p>
«Человек. Части тела»	<p>совершенствование у детей представлений о составе тела человека (о частях тела и их предназначении).</p> <p>Развивать у детей интерес к строению своего тела, развиваем общую и мелкую моторику, развиваем чувство ритма.</p> <p>Воспитывать у детей любознательность, отзывчивость, заботливое отношение к своему здоровью.</p>
«Взрослые в детском саду»	<p>Рассказать о труде воспитателя и помощника воспитателя, закрепить знание их имени и отчеств.</p> <p>Расширить представление о детском саду (медицинский кабинет, кабинет логопеда), профессиях сотрудников детского сада (медицинская сестра, логопед).</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к</p>

	работникам дошкольного учреждения
«Наши книги»	<p>Способствовать формированию интереса к книгам, произведениям художественной литературы.</p> <p>Воспитывать умение слушать и понимать произведения разных жанров, выражать эмоции.</p> <p>Развивать элементы творчества, учить использовать прочитанное в других видах деятельности (игровой, продуктивной, в общении).</p>
<u>Ноябрь</u>	
«Опасные предметы»	Формировать осторожное отношение к потенциально опасным для человека. Дать представления, что опасные предметы могут нанести вред нашему организму. Закрепить умение детей использовать различные предметы по назначению. Расширять и активизировать словарный запас детей, развивать внимание, логическое мышление.
«Мои любимые игры и игрушки»	Познакомить детей с понятием «игрушки», расширить представление об игрушках. Вызвать интерес и желание играть с игрушками, использовать игрушку по назначению, бережнее относиться к ним. Развивать речевую активность детей. Научить включать в сюжетно-ролевые игры различные игрушки. Учить играть дружно, вместе, не ссориться. Воспитывать желание беречь игрушку и заботиться о ней.
«Моя семья»	<p>Формировать у детей первоначальных представлений о семье; воспитание чувства привязанности и любви к своим родителям, родственникам. вызвать положительные эмоции в беседе о семье, развивать умение выражать свои чувства (радость, нежность);</p> <p>познакомить детей с понятиями «семья», «имя» и «фамилия»; учить называть членов своей семьи: мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка; воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, учить проявлять заботу о родных людях.</p>
«Разноцветная неделя»	Закрепить знание цветового спектра у детей; Учить различать цвета, сопоставлять их с предметами; Учить детей различать теплые и холодные цвета; Упражнять в умении рассказывать о цвете; Научить группировать предметы по цвету и отдельным цветовым деталям; Развивать цветовое восприятие, внимание, наблюдательность; Содействовать развитию творческого, интеллектуального, чувственного и эмоционального потенциала каждого ребенка.
<u>Декабрь</u>	

«Зима. Наш участок зимой»	<p>познакомить детей с характерными признаками зимы, свойствами снега, с изменениями в жизни птиц и диких животных; учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи; развивать слуховое и зрительное внимание мелкую моторику; активизировать словарь; учить отвечать на поставленные вопросы. воспитывать интерес к познанию природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.</p> <p>создание условий для укрепления связи с семьями воспитанников группы, творческого подхода к формированию снежных построек на участке для проведения зимних прогулок.</p>
«Зимняя погода»	<p>Расширить представления детей о зиме (состояние погоды, холодно, идет снег, люди надевают зимнюю одежду, особенности жизни диких животных и птиц в зимний период). Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т. д.</p> <p>Способствовать воспитанию бережного отношения к природе, желанию заботиться о птицах и животных (делать кормушки, кормить птиц и зверей)</p> <p>Укреплять здоровье детей, приобщать к здоровому образу жизни. Знакомить с зимними развлечениями.</p> <p>Побуждать детей участвовать в катании с горки на санках, ледянках, лепке фигур из снега, украшении снежных построек.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к своему здоровью, здоровью других детей (рассказать, как опасно есть снег, и сосать сосульки)</p>
«Елочка-красавица, детям очень нравится»	<p>Приобщить детей к народной культуре посредством календарно-обрядовых праздников.</p> <p>Побуждать детей украшать елки (искусственные, вырезанные из бумаги, сделанные из бросового материала) к празднику в совместной деятельности с взрослыми, через создание условий работы с семьей.</p>
«Новогодний праздник»	<p>Познакомить детей с общенародным праздником - Новый год и его традициями.</p> <p>создать праздничную обстановку, которая положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения.</p> <p>Формировать познавательный интерес к празднику.</p> <p>Познакомить с Дедом Морозом и Снегурочкой.</p> <p>Способствовать развитию воображения, внимания, памяти и речи детей.</p> <p>Укреплять связи дошкольного учреждения с семьей. Побуждать родителей к совместной творческой деятельности с детьми.</p> <p>Создать позитивный настрой в преддверии новогоднего праздника.</p>
<u>Январь</u>	
<p style="text-align: center;">• неделя</p> <p>«Зимние игры и забавы»</p>	<p>Расширить представление детей о зиме. Формировать у детей представления о зимних природных явлениях, забавах, праздниках. Формирование представлений детей о безопасном</p>

	<p>поведении зимой во время прогулки.</p> <p>Повысить интерес детей к участию в зимних забавах и экспериментов со снегом и льдом</p> <p>Воспитать бережное отношение к природе, уметь замечать красоту зимней природы;</p>
«Народная игрушка»	<p>формировать представления о русской народной игрушке;</p> <p>вызывать у детей эмоционально-положительное отношение к игрушке;</p> <p>воспитывать бережное отношение к игрушке и заботу о ней;</p> <p>познакомить с содержанием игр с матрешками, возможностью использования их в разных видах детской деятельности;</p> <p>развивать творческие и познавательные способности; речевые умения и мелкую моторику рук.</p>
«Дом и что есть в нем»	<p>Дать первичное представление о своем доме.</p> <p>познакомить детей с разновидностями домов, его частями;</p> <p>развивать умения делать постройки из нестандартного оборудования;</p> <p>формировать первичные представления правил поведения в быту, на улице;</p> <p>закреплять знания о назначении домов;</p> <p>обогащать словарный запас детей по данной теме.</p>
<u>Февраль</u>	
«Посуда. Накрываем на стол»	<p>Углублять и расширять знания детей по лексической теме: «Посуда»; развивать сенсорные навыки, познавательный интерес.</p> <p>Ввести в активный словарь существительное -чашка, блюдец, сахарница, кастрюля, чайник, и т.д.; сочетание слов : «Чайная посуда»,</p> <p>« Столовая посуда», «Кухонная посуда». Формировать у детей понятия «посуда», ее назначение, существенные признаки (форма, цвет, размер). Способствовать развитию познавательного интереса, желания получить новые знания, активизации словарного запаса, посредством общения и игр по теме проекта.</p> <p>Развивать мелкую моторику рук посредством выполнения творческих работ по проекту, связную речь.</p> <p>Воспитывать аккуратность, бережное отношение к предметам быта.</p>
«Продукты питания»	<p>Расширять представление детей о продуктах питания, учить узнавать их, используя разные анализаторы. Учить детей быть гостеприимными, обогащать словарь, воспитывать культуру поведения за столом.</p>
«Мебель»	<p>Расширять и систематизировать знание детей о мебели, как о необходимых предметах в жизни человека.</p>

	<p>уточнять и расширять знания детей о некоторых предметах <u>мебели и их назначении</u>;</p> <p>обогащать активный и пассивный запас детей по теме мебель;</p> <p>развивать речь, внимание, различные виды памяти;</p> <p>формировать умение сооружать постройки по образцу, развивать умение различать основные формы строительного материала (<i>кубики, кирпичики</i>);</p>
«Одежда»	<p>Познакомить детей с видами одежды. Учить детей классифицировать одежду по заданному признаку (зимняя или летняя, женская или мужская).</p> <p>Обогащать представления детей об одежде, её значении.</p> <p>Обогащать речь детей по теме.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к предметам одежды, умение следить за своим внешним видом.</p>
<u>Март</u>	
«Мамин день»	<p>Способствовать формированию представлений у детей о празднике 8 марта; обогащать социальный опыт ребенка через различные виды деятельности; привить навыки чуткого, доброго, заботливого и уважительного отношения к маме и бабушке.</p> <p>Развивать познавательно – исследовательскую деятельность детей, творческие способности, память, воображение, внимание, речь.</p> <p>Формировать представление о роли мамы в их жизни и воспитывать ценностное отношение к домашнему труду матери.</p>
«Обувь»	<p>Формировать представления детей об обуви, дать элементарные представления о классификации обуви.</p> <p>расширять словарь за счет слов – тапки, туфли, сапоги, кроссовки, сандали (<i>босоножки</i>);</p> <p>уточнять и активировать глагольный словарь по теме : обувать, разувать, переобувать, носить;</p> <p>упражнять в употреблении названий обуви и действий с ней.</p>
«Профессии»	<p>Формировать у детей начальное представление о профессиях, воспитывать положительное отношение к труду взрослых.</p> <p>Создавать необходимые условия для знакомства детей с различными видами профессий.</p> <p>Воспитывать у детей познавательный интерес к профессиям.</p> <p>Формировать активный интерес к трудовой деятельности взрослых.</p> <p>Обогащать словарь, развивать грамматический строй, связной, выразительной речи.</p> <p>Закладывать основы нравственности, воспитывать моральные ценности.</p>
«Неделя детской книги»	<p>Приобщать детей к книге для развития познавательной, творческой, эмоциональной активности. Воспитывать</p>

	<p>желания к постоянному общению с книгой и бережного отношения к ней. способствовать формированию интереса к книгам, произведениям художественной литературы. Развивать элементы творчества, учить использовать прочитанное в других видах деятельности (игровой, продуктивной, в общении). Воспитывать умение слушать и понимать произведения разных жанров. Воспитывать бережное отношение к книгам.</p>
Апрель	
«Весна. Наш участок весной»	<p>обогащать представления детей о весенних явлениях природы. формировать у детей представление о сезонных изменениях в природе: стало тепло, солнце светит ярко, на деревьях набухают почки, появляются листочки, трава, первые цветы. Учить воспринимать образ весны средствами художественной и музыкальной выразительности. развивать связную речь, внимание к наблюдению за весенними явлениями; развивать умение имитировать заданный образ, развивать воображение, творчество и мелкую моторику рук. воспитывать умение видеть красоту природы, воспитывать интерес и любознательность к природе.</p>
«Животные»	<p>пополнить и обогатить знание детей по лексической теме «Животные»</p> <p>Расширять знания детей о животных .</p> <p>Расширить представление о жизни этих животных в зимний период;</p> <p>Формировать навыки художественного исполнения различных образов в инсценировках и играх;</p> <p>Способствовать развитию памяти, восприятия;</p> <p>Воспитывать эстетические чувства.</p>
«Птицы»	<p>Формировать общее представления дошкольников о птицах, их образе жизни, характерных признаках и связи с окружающей средой, роли человека в жизни птиц.</p> <p>Расширять знания об окружающем, о пользе птиц в природе;</p> <p>Учить узнавать пернатых по внешнему виду;</p> <p>Обогатить словарный запас детей;</p> <p>Активизировать познавательную деятельность;</p> <p>Развивать конструктивные умения, художественно-творческие</p>

	<p>навыки;</p> <p>Воспитание ответственного и бережного отношения к природным объектам.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к птицам, желание помогать в трудных зимних условиях. Научить детей правильно их подкармливать.</p>
«Человек. Части тела»	<p>совершенствование у детей представлений о составе тела человека (о частях тела и их предназначении).</p> <p>Развивать у детей интерес к строению своего тела, развиваем общую и мелкую моторику, развиваем чувство ритма.</p> <p>Воспитывать у детей любознательность, отзывчивость, заботливое отношение к своему здоровью.</p>
<u>Май</u>	
«Цветы»	<p>Формировать у детей представление о цветах.</p> <p>Познакомить детей с цветами, растущими на участке детского сада.</p> <p>Расширить знания детей о комнатных растениях.</p> <p>Развивать умение сравнивать растения, выделять характерные черты.</p> <p>Развивать творческие способности детей.</p> <p>Развивать элементарные трудовые навыки и умения.</p> <p>Воспитывать бережное и доброе отношение к природе.</p> <p>Воспитывать желание производить трудовые действия, помогать взрослым.</p> <p>Вызвать желание заботиться о цветах.</p>
«В гостях у сказки»	<p>Создать условия для развития познавательных способностей и развития речи детей</p> <p>Создать необходимые условия для знакомства детей с русскими народными сказками.</p> <p>Содействовать созданию эмоционально - положительного климата в группе.</p> <p>Привлекать детей к активному участию в играх, развлечениях, подражая взрослым.</p> <p>Формировать интерес детей к сказкам.</p> <p>Воспитывать у детей отзывчивость, доброжелательность.</p>
«Рыбы»	<p>Сформировать у ребят представление о рыбах.</p> <p>Развивать речь, способность делать выводы, творческую деятельность ребят.</p> <p>Воспитать любовь к подводному миру.</p> <p>Формировать первичные представления об объектах окружающего мира, расширять кругозор детей.</p>
«Скоро лето»	<p>Расширить словарь детей по теме «<i>Лето</i>». Закрепить знания</p>

	<p>детей о временах года, их признаках. Расширять представления детей о характерных признаках лета; учить находить признаки самостоятельно; развивать умение наблюдать, сравнивать, выражать их в речи; воспитывать любознательность и бережное отношение к природе. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления. Развивать память, внимание.</p>
Июнь	
«Играем с водой и песком. Первые эксперименты»	<p>Развитие познавательной активности детей раннего возраста через игры с песком и водой; Создать условия для психоэмоционального развития детей раннего возраста в процессе игр с водой и песком. знакомить со свойствами воды и песка, формировать умение экспериментировать с предметами, развивать мелкую моторику, обогащать словарный запас слов.</p>
«Мой дом»	<p>расширить представление детей об окружающем мире. Знать, дом, где ты живешь, своих соседей, взрослых и детей. Закрепить понятие «дом, двор, улица, соседи».</p>
«Неделя здоровья»	<p>формировать привычку здорового образа жизни у детей раннего возраста, повышать компетентность родителей в вопросах оздоровления детей, их стремление к самообразованию Активизировать двигательную деятельность детей; Соблюдать режим дня в детском саду и дома; Развивать у детей культурно - гигиенические навыки, культуру питания; Формировать элементарные основы безопасности и сохранения своего здоровья; Заинтересовать родителей вопросами формирования ЗОЖ детей в семье</p>
«Транспорт»	<p>познакомить детей с основными видами транспорта; различать основные части транспорта; уметь дифференцировать транспорт по назначению. познакомить детей с понятием «транспорт», его основными видами, учить различать основные части транспорта (кабина, кузов, колеса и т.д.); поощрять и поддерживать самостоятельные наблюдения за транспортом; развивать умение общаться со взрослыми, отвечать на вопросы, вести диалог; развивать умение общаться со сверстниками в процессе игровой деятельности; развивать познавательную активность, мышление, воображение, коммуникативные навыки; развивать продуктивную деятельность детей, совершенствовать навыки и умения в рисовании, аппликации; развивать творческие способности.</p>

Июль	
«Разноцветная неделя»	<p>Закрепить знание цветового спектра у детей; Учить различать цвета, сопоставлять их с предметами; Учить детей различать теплые и холодные цвета; Упражнять в умении рассказывать о цвете; Научить группировать предметы по цвету и отдельным цветовым деталям; Развивать цветовое восприятие, внимание, наблюдательность; Содействовать развитию творческого, интеллектуального, чувственного и эмоционального потенциала каждого ребенка.</p>
«Деревья»	<p>Формировать представление о деревьях, как о живых существах в природе; о их пользе и необходимости в жизни человека; о том, что деревья нужно беречь.</p> <p>Познакомить детей с некоторыми видами деревьев (<i>береза, ель, рябина</i>) - внешний вид, особенности строения.</p> <p>Учить внимательно слушать, формировать способность к речи, учить отвечать на вопросы словом и предложением, употреблять в речи прилагательные, обозначающие цвет.</p> <p>Обогащать и активизировать словарь по данной теме.</p> <p>Закреплять навыки рисования, аппликации, использовать нетрадиционную технику.</p> <p>Воспитывать наблюдательность, внимательное, бережное отношение к деревьям, умение получать положительные эмоции от общения с природой, помочь детям осознать необходимость бережного отношения к деревьям.</p>
«Ягоды и фрукты»	<p>Формировать у детей представление о фруктовых культурах и ягодах.</p> <p>Развивать речь и расширять словарный запас по данной теме. Познакомить с обобщающим понятием «Фрукты», «Ягоды»</p> <p>Формировать представление о фруктах, ягодах учить различать их по форме, цвету, вкусу.</p>
«Насекомые: В гостях у мухи-цокотухи»	<p>Дать детям представление о насекомых. ознакомить детей с насекомыми, с их характерными отличительными особенностями; Развивать у детей общую и мелкую моторику рук, коммуникативные способности, логическое мышление, внимание, воображение. Воспитывать у детей бережное отношение к природе.</p>
Август	
«Одежда и обувь»	<p>Познакомить детей с видами одежды. Учить детей классифицировать одежду по заданному признаку (зимняя или летняя, женская или мужская).</p> <p>Обогащать представления детей об одежде, её значении.</p> <p>Обогащать речь детей по теме.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к предметам одежды, умение следить за своим внешним видом. Формировать</p>

	<p>представления детей об обуви, дать элементарные представления о классификации обуви.</p> <p>расширять словарь за счет слов – тапки, туфли, сапоги, кроссовки, сандали (<i>босоножки</i>);</p> <p>уточнять и активировать глагольный словарь по теме : обувать, разувать, переобувать, носить;</p> <p>упражнять в употреблении названий обуви и действий с ней.</p>
«Овощи»	<p>Формировать умения различать по внешнему виду ОВОЩИ;</p> <p>Способствовать формированию экологической культуры у детей, создать условия для познавательного развития детей, обогащению представлений детей об овощах, закреплению знаний о месте их произрастания - огороде; формированию умения соотносить предметы по цвету, размеру (красный, желтый, зелёный, синий; большой, маленький), понятия такой же, выявлять отношения групп предметов по количеству и числу (много, мало, один), воспитанию бережного отношения к растениям.</p>
«Домашние животные»	<p>Развивать устойчивый познавательный интерес к диким животным, как к живым существам. Создать в группе условия для расширения представления о животных. Обогащать представления детей о диких животных, характерных признаках, образе жизни.</p> <p>Закрепить умение детей сравнивать, находить сходство и различие между дикими животными.</p> <p>Учить называть детёнышей диких животных, замечать отличительные особенности взрослого животного от детёныша.</p> <p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость, заботливая и внимательное отношение к диким животным.</p>
«Любимые сказки»	<p>Создать необходимые условия для знакомства детей с русскими народными сказками.</p> <p>Содействовать созданию эмоционально - положительного климата в группе.</p> <p>Привлекать детей к посильному участию в играх, развлечениях, подражая взрослым.</p> <p>Закреплять интерес детей к русским народным сказкам.</p> <p>Побуждать детей к речевым высказываниям.</p>

IV. Используемая литература, Интернет-ресурсы

Социально-коммуникативное развитие

Стеркина Р. Б.. Безопасность. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009

«Дружная семейка», Е.О.Севостьянова

«Адаптация детей при поступлении в детский сад», И.В.Лапина

Познавательное развитие

Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика- Синтез, 2014.

«Воспитание сенсорной культуры ребенка». «Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста».-М.:Просвещение,1983. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез,2013. Венгер Л.А.,Пилюгина Э.Г.,Венгер Н.Б. М.-«Просвещение»,1978. Пилюгина Э.Г. Правила дорожного движения. Извекова Н.А.-М: «Просвещение», 1986.

Серия «Мир в картинках» (предметный мир) Серия «Мир в картинках» (мир природы)

Речевое развитие

Гербова В.В.- «Развитие речи в детском саду» М.:Мозаика-Синтез,2005.

Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Серия «Рассказы по картинкам»

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. -М., 2014.

Карпухина Н.А.Конспекты занятий в первой и второй младшей группах детского сада.Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.-Воронеж:ЧП Лакоценин С.С.,2007.

Художественно-эстетическое развитие

Серия «Мир в картинках» (Хохлома, Гжель, Каргополь, Городец, Дымка и пр).- М.: Мозаика-Синтез, 2005

Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М,: Мозаика-Синтез,2014.

Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2014.

Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.:-Мозаика-Синтез, 2014.

Зацепина М. Б., Антонова ТВ. Праздники и развлечения в детском саду. -М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

Т.С.Комарова, А.В. Антонова, М.Б. Зацепина, М, 2002 год.

Физическое развитие

«Здоровый малыш» Программа оздоровления детей в ДОУ под ред. З.И. Бересневой .- М.:ТЦ Сфера, 2003 год.

V.

Приложения.

5.1 МОДЕЛЬ ПЛАНИРОВАНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ (на день)

День недели	Режим	Образовательная область	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей		Самостоятельная деятельность детей (создание условий)	Взаимодействие с родителями/педагогами
			Групповая, подгрупповая	Индивидуальная		
	Утро:		<u>Гимнастика комплекс №</u>	<u>Игровые задания и упражнения по</u>		
	Подготовка к уроку, завтрак					
	Непрерывная образовательная деятельность					
	Подготовка к прогулке Возвращение с прогулки Подготовка к уроку, обед					
Вечер		Бодрящая гимнастика, комплекс №	<u>Игровые задания и упражнения по</u>			

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 65 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА КРАСНОСЕЛЬСКОГО
РАЙОНА ГОРОДА САНКТ - ПЕТЕРБУРГА**

Перспективный план работы по самообразованию по теме:
«Развитие мелкой моторики у дошкольников через дидактические игры».

Воспитатель: Исаева А. И.

2023-2024 гг.

Разные ученые по-разному определяют, что такое сенсорное воспитание. Например, по Под Дьякову сенсорное воспитание означает целенаправленное совершенствование, развитие у детей сенсорных способностей (ощущений, восприятий, представлений).

Венгер Л. А. понимает под сенсорным воспитанием последовательное, планомерное ознакомление ребенка с сенсорной культурой человека. Таким образом, проанализировав указанные выше определения, можно сказать, что сенсорное воспитание – это целенаправленные, последовательные и планомерные педагогические воздействия, обеспечивающие формирование у ребенка чувственного познания, развитие у него сенсорных процессов (ощущения, восприятия, наглядных представлений) через ознакомление с сенсорной культурой человека.

Сенсорное развитие ребенка буквально с первых дней его жизни является залогом успешного осуществления разных видов деятельности, формирования различных способностей, готовности ребенка к школьному обучению.

Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного воспитания, то есть от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее.

Именно поэтому так важно, чтобы сенсорное воспитание планомерно и систематически включалось во все моменты жизни ребенка, прежде всего в процессы познания окружающей жизни: предметов, их свойств и качеств.

Таким образом, проблема формирования сенсорной культуры является приоритетной, имеет первостепенное значение в развитии ребенка и требует пристального внимания.

Но, как известно, основной формой и содержанием организации жизни детей является игра, игра - самая любимая и естественная деятельность дошкольников. "Для детей дошкольного возраста игры имеют исключительное значение: игра для них - учеба, игра для них - труд, игра для них - серьезная форма воспитания. Игра для дошкольников - способ познания, окружающего", - говорила Н. К. Крупская.

Играя, ребенок учится осязанию, восприятию и усваивает все сенсорные эталоны; учится сопоставлять, сравнивать, устанавливать закономерности, принимать самостоятельное решение; развивается и познает мир.

Именно поэтому я выбрала для себя тему: «Сенсорное развитие детей 1-3 лет через дидактические игры»

Цель самообразования по теме: создать условия для развития и совершенствования мелкой моторики рук у дошкольников.

Задачи самообразования:

1. Улучшать моторику, координацию движений кистей, пальцев рук детей младшего дошкольного возраста;
2. Способствовать совершенствованию речи и расширению словарного запаса посредством пальчиковых игр и гимнастик;
3. Развивать воображение, логическое мышление, произвольное внимание, зрительное и слуховое восприятие, творческую активность;

4. Повысить компетентность педагогов в значимости пальчиковых игр, упражнений для детей дошкольного возраста;
5. Совершенствовать предметно-пространственную развивающую среду группы;
6. Способствовать формированию благоприятного эмоционального фона в детском коллективе.

Формы работы с детьми:

- совместная работа с детьми;
- индивидуальная работа;
- свободная самостоятельная деятельность самих детей.

Методы и приёмы работы:

- массаж кистей рук;
- пальчиковые гимнастики и физкультминутки;
- изготовление дидактических игр, шнуровок;
- лепка из пластилина;
- игры с кубиками, конструкторами;
- рисование с использованием шаблонов, трафаретов
- пальчиковый театр.

Использовались игры:

- «Геометрические вкладыши»;
- «Крупная и мелкая мозаика»
- «Пирамидка»;
- «Игры в сухом бассейне для рук»;
- «Узнай, что в мешочке?»;
- «Разрезные картинки»;
- «Строим из Лего»;
- «Пазлы деревянные и картонные»;
- «Шнуровка»;
- «Прищепки»;

Этапы проработки материала:

1 ЭТАП информационно-аналитический (вводно-ознакомительный)

Изучение научной и учебно-методической литературы:

- Тимофеева Е. Ю., Чернова Е. И. Пальчиковые шаги. Упражнения на развитие мелкой моторики. Издательство: СПб.: КОРОНА-ВекГод: 2007

- Османова Г.А НОВЫЕ ИГРЫ С ПАЛЬЧИКАМИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ: КАРО :2008
- Османова Г.А.: Превращение ладошки. Играем и развиваем мелкую моторику
- Елена Косинова: Уроки логопеда. Игры для развития речи Эксмо, 2011 г.
- Строгонова И.А. «Дошкольное образование, развитие мелкой моторики руки ребёнка»
- Ермакова И. А. Развиваем мелкую моторику у малышек. – СПб: Изд. дом «Литера», 2006.
- Пименова Е. П. Пальчиковые игры. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2007.

2 ЭТАП — внедрение в практику.

В своей работе по данному направлению я применяю накопленный опыт современных педагогов и использую основные принципы:

- Систематичность проведения игр и упражнений. Не следует ожидать немедленных результатов, так как автоматизация навыка развивается многократным его повторением. В связи с этим отработка одного навыка проходит по нескольким разделам;
- Последовательность – (от простого к сложному). Сначала на правой руке, затем на левой; при успешном выполнении – на правой и левой руке одновременно. Недопустимо что-то пропускать и «перепрыгивать» через какие-то виды упражнений, так как это может вызвать негативизм ребенка, который на данный момент физиологически не в состоянии справиться с заданием;
- Индивидуальный и дифференцируемый подход. Подборка игр и упражнений, их интенсивность, количественный и качественный состав варьируются в зависимости от индивидуальных и возрастных особенностей детей. Если ребенок постоянно требует продолжения игры, необходимо постараться переключить его внимание на выполнение другого задания. Во всем должна быть мера. Недопустимо переутомление ребенка в игре, которое также может привести к негативизму

3 ЭТАП —представление опыта работы по теме.

Какой предполагается результат:

у детей развита мелкая моторика, они могут правильно держать столовые приборы и принадлежности для письма, получают удовольствие от творческой деятельности, стремятся к познанию окружающего мира, задают вопросы.

Актуальность

На начальном этапе жизни именно мелкая моторика отражает то, как развивается ребенок, свидетельствует о его интеллектуальных способностях. Дети с плохо развитой ручной моторикой неловко держат ложку, карандаш, не могут застегивать пуговицы, шнуровать ботинки. Им бывает трудно собрать рассыпавшие детали конструктора, работать с пазлами, счетными палочками, мозаикой. Они отказываются от любимых другими детьми лепки и аппликации, не успевают за ребятами на занятиях.

Таким образом, возможности освоения мира детьми оказываются обедненными. Дети часто чувствуют себя несостоятельными в элементарных действиях, доступных

сверстникам. Это влияет на эмоциональное благополучие ребенка, на его самооценку. С течением времени уровень развития формирует школьные трудности.

Мелкая моторика — способность манипулировать мелкими предметами, передавать объекты из рук в руки, а также выполнять задачи, требующие скоординированной работы глаз и рук. Мелкая моторика связана с нервной системой, зрением, вниманием, памятью и восприятием ребенка. Также ученые доказали, что развитие мелкой моторики и развитие речи очень тесно связаны. А объясняется это очень просто. В головном мозге человека есть центры, которые отвечают за речь и движения пальцев. Расположены они очень близко. Поэтому, развивая мелкую моторику, мы активируем зоны, отвечающие за становление детской речи и повышающие работоспособность ребенка, его внимание, умственную активность, интеллектуальную и творческую деятельность. Кроме того, мелкая моторика непосредственно влияет на ловкость рук, который сформируется в дальнейшем, на скорость реакции ребенка, на уровень логического мышления, памяти, умения рассуждать, концентрировать внимание и воображение.

И, поэтому, в дошкольном возрасте работа по развитию мелкой моторики и координации движений руки должна стать важной частью развития детской речи, формирования навыков самообслуживания и подготовки к письму. От того, насколько ловко научится ребенок управлять своими пальчиками, зависит его дальнейшее развитие. Наряду с развитием мелкой моторики развиваются память, внимание, а также словарный запас.

<p>Сентябрь</p> <p>В течении года</p> <p>В течении года ежедневно.</p>	<p>Изучить литературу и опыты работ по данной теме.</p> <p>Создание картотеки пальчиковых игр и игр-драматизаций.</p> <p>Самомассаж (по книге Османова Г.А (НОВЫЕ ИГРЫ С ПАЛЬЧИКАМИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ)</p> <p>Сообщение на родительском собрании «Развитие мелкой моторики и координации движений пальцев рук у детей младшего дошкольного возраста»;</p>	<p>Повышение своего уровня знаний, профессионального.</p> <p>Обогащение развивающей среды.</p> <p>Нормализация мышечного тонуса, стимуляция тактильных ощущений. Улучшение координации движений, восстановление ослабленных мышц, снятие напряжения.</p>
<p>Октябрь</p>	<p>Д/и.: «Прищепки»</p>	<p>Цель: Учить детей пользоваться прищепками «дождик для тучки», «иголочки для ёжика». Побуждать детей к дополнению изображения предмета характерными деталями. Учить детей держать прищепку тремя пальцами, сжимать и разжимать её. Совершенствовать</p>

	<p>Заучивание пальчиковых игр: «Замок», «Солим капусту», «Погреемся»</p> <p>"Пальчики, здравствуйте!"</p> <p>Д/и. : «Шнуровка».</p>	<p>умение прикреплять прищепки по периметру фигуры.</p> <p>Развивать мелкую моторику рук. Улучшать координацию и точность движений руки и глаза, гибкость рук, ритмичность;</p> <p>Учить детей соприкасаться поочередно пальчики одной ладони с другой, начиная с большого пальчика.</p> <p>Развивать сенсомоторную координацию, мелкую моторику рук; развивают пространственное ориентирование, способствуют усвоению понятий "вверх", "вниз", "справа", "слева" развитие усидчивости терпения</p>
Ноябрь	<p>Д/и с сыпучими материалами («сухой бассейн», ищем игрушку, рисуем на крупе)</p> <p>Создание разнообразного «Пальчикового театра»</p> <p>Заучивание пальчиковых игр: «Осень-осень, листопад», «Дождик»</p> <p>«Деревья» «Корни»</p> <p>«Ам гал хызти»</p>	<p>Цель: укрепление и развитие мелкой моторики пальцев рук, повышение чувствительности пальцев; сенсомоторное развитие, формирование основных сенсорных эталонов: форма, величина, материал, вес; воспитание усидчивости и терпеливости в работе; снятие эмоционального напряжения.</p> <p>Создание игровой среды для самостоятельной театрализованной деятельности детей, развивать мелкую моторику рук с использование пальчикового театра</p> <p>Продолжать учить детей выполнять действия рук в соответствии словам; развитие мелкой моторики</p>
Декабрь	<p>Д/И: «Массажный мячик»</p> <p>Создание картотеки игр с массажными мячиками.</p> <p>Д/и «Веселые упражнения с карандашами»</p>	<p>Цель: Развивать сгибательные и разгибательные мышцы кистей рук. Отрабатывать слаженность движений обеих рук. Развивать координацию движений</p> <p>Учить раскатывать карандаш между ладошками. Улучшать координацию</p>

	<p>Заучивание пальчиковых игр: "Новогодние игрушки"., Снежок, «Дедушка Мороз»</p>	<p>движений кисти, активизировать речевые центры мозга. движения пальцев рук.</p> <p>Учить детей поочередно соединять большой пальчик с остальными левой и правой рукой вместе. Развивать переключаемость общих и мелких движений.</p>
Январь	<p>Оформление папки-передвижки «Игры с пальчиками»</p> <p>Настольная игра «Мозаика».</p> <p>Заучивание пальчиковых игр: «Елка», «Где же, где же наши ручки?», «Тили - бом»</p>	<p>Развитие координации движений пальцев ведущей руки;</p> <p>Учить детей выкладывать из мелких геометрических фигур рисунок по образцу.</p> <p>Продолжать учить детей выполнять действия рук в соответствии со словом</p>
Февраль	<p>Создание пособия «тактильные дощечки»</p> <p>"Бусы для мамы" нанизывание крупных бусин на шнурок</p> <p>Заучивание пальчиковых игр: «Снеговик», «Киска», «Машина»,</p>	<p>развивают моторику, зрительное восприятие, внимание, память, усидчивость, интуицию, помочь познакомиться со свойствами разных предметов и поверхностей.</p> <p>Развивать соотносящие действия, координацию действий обеих рук, эмоциональное отношение к результату своей деятельности.</p> <p>развивать моторику рук, выполняя имитационные движения в сопровождении стихотворного текста</p>
Март	<p>"Пальчиковые шаги"</p> <p>Создание пособия для игры (использовать книгу Тимофеева Е. Ю., Чернова Е. И.</p> <p>Пальчиковые шаги. Упражнения на развитие мелкой моторики.)</p> <p>Заучивание пальчиковых игр: «Наши мамы», «тесто», «компот»</p>	<p>Выставка для родителей и педагогов дидактических игр на развитие мелкой моторики дошкольников</p> <p>развитие и совершенствование движения кистей и пальцев рук.</p> <p>развивать моторику руки, выполняя имитационные движения в сопровождении стихотворного текста</p>
Апрель	<p>Сказка "Ёжик" (упражнение с шариком массажёром)</p>	<p>развивать ручную умелость и мелкую моторику; формировать навыки выразительности, пластичности в движении.</p>

	<p>Д/И-"Чудесный мешочек" определи игрушки на ощупь</p> <p>Заучивание пальчиковых игр: «Большая стирка», »Рыбка»</p>	<p>Учить детей определять на ощупь предметы, развивать тактильные ощущения. Развивать речь ребенка.</p> <p>Активизировать движения пальцев рук</p>
--	--	--

Работа с родителями:

Сентябрь:

1. Консультация для родителей «Развитие мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста»
2. «Комплекс мер, способствующих развитию рук и ручной умелости»,

Октябрь:

1. «Игры на развитие мелкой моторики рук с предметами домашнего обихода»,
2. «Как развить мелкую мускулатуру рук» ,

Ноябрь:

1. «Упражнения для развития тактильной чувствительности и сложно координированных движений пальцев и кистей рук»,

Декабрь:

1. «Игровой самомассаж для кистей и пальцев» ,
- «Чтобы пальчики писали».

Февраль:

1. Консультация «Нетрадиционные методы рисования и аппликации для малышей»
2. Памятка «Пальчиками играем – стихи повторяем»

Март:

1. Консультация на стенде информации «Почему с детьми надо проводить речевые пальчиковые игры?»
2. Выставка для родителей дидактических игр и пособий по развитию мелкой моторики рук детей

Апрель:

1. Консультация на стенде информации «Как проводить с ребёнком речевые пальчиковые игры».

Май

1. Мастер-класс «Развитие мелкой моторики рук у детей в домашних условиях»

Раннее детство – особый период становления органов и систем и, прежде всего, функции мозга. Ранний возраст – самое благоприятное время для сенсорного воспитания, без которого невозможно нормальное формирование умственных способностей ребенка. Этот период важен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире, распознавания творческих способностей.

Сенсорное развитие ребенка – это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе и т. д. Значение сенсорного развития в раннем и дошкольном возрасте трудно переоценить. Именно этот возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.

Сенсорное воспитание означает целенаправленное совершенствование, развитие у детей сенсорных процессов (ощущений, восприятий, представлений).

Ребенок в жизни сталкивается с многообразием форм, красок и других свойств предметов, в частности игрушек и предметов домашнего обихода. Знакомится он и с произведениями искусства – музыкой, живописью, скульптурой. И конечно, каждый ребенок, даже без целенаправленного воспитания, так или иначе, воспринимает все это. Но если усвоение происходит стихийно, без разумного педагогического руководства взрослых, оно нередко оказывается поверхностным, неполноценным. Здесь-то приходит на помощь сенсорное воспитание – последовательное, планомерное ознакомление ребенка с сенсорной культурой.

*«Ум ребенка находится на кончиках
его пальцев»*

В.А.Сухомлинский.



Список использованной литература:

1. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. – Москва, 2010.
2. Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер «Воспитание сенсорной культуры ребенка» - М.: «Просвещение», 1988;
3. Э. Г. Пилюгина «Сенсорные способности малыша» - М.: «Мозаика-Синтез», 2003;
5. Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. Как играть с ребёнком. – М.: Обруч, 2012г
6. Э.Г. Пилюгина «Сенсорные способности малыша» - М.: «Мозаика-Синтез», 2003;
7. «Развивающие игры с малышами до 3-х лет» - Ярославль «Академия развития», 1998.
Сост. Т.В. Галанова
8. Ветрова В. В. «Во что играть с ребёнком до 3 лет». ТЦ М. 2011.
9. Колдина Д.Н. «Игровые занятия с детьми 2 - 3 лет» ТЦ М. 2011.
10. Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста – Москва, Мозаика – Синтез, 2011.

5.3 план самообразования