

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №65
комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТА

Решением Педагогического совета
ГБДОУ детского сада №65
протокол № 1 от 31. 08. 2018г.

С учетом мнения Совета родителей
ГБДОУ детского сада №65
Протокол № 3 от 28.08.2018

УТВЕРЖДАЮ

Приказ № 86-фах
От «03» сентября 2018
Заведующий Е.Б. Якобсон

**Образовательная программа дошкольного
образования, адаптированная для детей с ограниченными
возможностями здоровья
(с тяжелыми нарушениями речи, фонетико-фонематическими
нарушениями речи)**

**ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДЕТСКОГО САДА № 65 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА
КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА ГОРОДА САНКТ - ПЕТЕРБУРГА**

(ГБДОУ детский сад № 65 Красносельского района Санкт-Петербурга)

(С изменениями, внесенными в Часть, формируемую участниками образовательных отношений,
принятыми решением Педагогического Совета ГБДОУ детского сада №65 комбинированного вида
Красносельского района Санкт-Петербурга (протокол №1 от 26.08.2025) и утвержденными приказом
заведующего ГБДОУ детского сада №65 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга
от 26.08.2025 №98-фах с изменениями от 26.08.2025, редакция действует с 01.09.2025)

(Срок реализации 2 года)

Санкт- Петербург

2018

1 №	Разделы программы	Стр.
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
	Обязательная часть Программы	3
1.1.	Пояснительная записка	3
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	5
1.2.	Возрастные и индивидуальные особенности детей	
1.3	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО	5
1.4.	Отличительные особенности Программы	8
1.5	Принципы и подходы к формированию Программы	9
1.3.1.	Система оценки результатов освоения Программы	14
1.4.	Часть целевого раздела программы, формируемая участниками образовательных отношений.	29
1.4.1.	Вариативная часть парциальной программы Вариативная часть: Примерная адаптированная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет / Под ред. Н.В. Нищевой	29
	Вариативная часть парциальной программы Вариативная часть: Т. Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т. В. Туманова, С. А. Миронова, Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи Издательство «Просвещение», 2009.	
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	31
	Обязательная часть Программы	
	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	
2.1.	Социально-коммуникативное развитие	30
2.2.	Познавательное развитие	62
2.3.	Речевое развитие	78
2.4.	Художественно-эстетическое развитие	92
2.5.	Физическое развитие	117
2.6.	Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога	130
2.7.	Часть раздела программы, формируемая участниками	134

	образовательных отношений	
2.7.1.	Коррекционно-развивающая работа в условиях логопункта	136
2.7.2.	Особенности образовательной деятельности в образовательной области «Познавательное развитие»	139
2.7.3.	Особенности образовательной деятельности в образовательной области «Физическое развитие»	156
2.7.4.	Использование комплексов биологической обратной связи (БОС) в оздоровительной и коррекционной работе.	163
2.8.	Формы, способы, методы и средства реализации программы	169
2.9.	Особенности образовательной деятельности различных видов и культурных практик.	188
2.10.	Способы и направления поддержки детской инициативы	191
2.11.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	195
2.12.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность в ДОУ	202
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	203
	Часть раздела программы, формируемая участниками образовательных отношений	
3.1.	Описание материально-технического обеспечения программы	203
3.2.	Обеспечение программы методическими материалами, средствами обучения и воспитания	207
3.3.	Распорядок пребывания воспитанников в ДОУ	225
3.4.	Особенности проектирования образовательного процесса	242
3.5.	Система комплексно-тематического планирования	248
3.6.	Культурно-досуговая деятельность (особенности традиционных праздников, событий, мероприятий)	265
3.6.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды ДОУ	266
4.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	268
4.1.	Краткая презентация Программы	268
4.2.	Перечень нормативно-методических документов, литературных источников	272

	Приложение	273
	Учебный план	
	Календарный учебный график	
	Расписание непрерывной образовательной деятельности	
	Рабочие программы педагогических работников	

2

3 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

3.1 Пояснительная записка

Деятельность Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 65 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга (далее ДОУ), в группах компенсирующей направленности, направлена на обеспечение прав семьи, на оказание ей помощи в воспитании детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений развития.

Образовательная деятельность в Государственном дошкольном образовательном учреждении детский сад д/с № 65 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга в группах компенсирующей направленности осуществляется в соответствии с:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и режима обучения отдыха и оздоровления детей и молодежи (об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20) постановление от 28 сентября 2020 № 28
- СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)" от 30.06.2020г. № 16
-
- Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для детей с ОВЗ (с тяжелыми нарушениями речи, фонетико-фонематическими нарушениями речи) (далее АООП ДО), которая является обязательным нормативным документом Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского

сада № 65 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга и обеспечивает коррекционно - образовательную деятельность в группах компенсирующей направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) имеющими тяжелые нарушения речи (ТНР) различного генеза (по клинико-педагогической классификации).от 5-ти до 7-ми лет, с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей обеспечивает работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников, разработана с учетом Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г., Протокол № 6/17)

Целью АОП ДО является организация условий развития ребёнка с нарушениями речи, построение системы коррекционно-развивающей работы, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников.

Задачи АОП ДО:

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей, создание условий, обеспечивающих эмоциональное благополучие каждого ребенка;
- создание атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;
- обеспечение развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- способствование объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.
- создание особых условий для реализации образовательного процесса.
- определение особенностей организации образовательного процесса в соответствии с их индивидуальными возможностями.
- оказание консультативной помощи родителям и их законным представителям.
- обеспечение преемственности между детским садом и школой;

Программа обучения и воспитания строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом их индивидуальных особенностей и сензитивных периодов развития психических процессов и соответствует основным **принципам** построения и реализации образовательной программы.

Дидактические:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

- интеграция образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса; решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.
- принцип комплексности предполагает комплексное воздействие и согласованную деятельность всех участников образовательного процесса.
- принцип последовательности через построение процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному.
- принцип доступности, учитывающего возраст, зону актуального развития ребенка, программные требования воспитания и обучения.
- принцип наглядности, научности для правильной организации коррекционно-развивающего процесса.
- принцип преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой
- принцип семейной центрированности при взаимодействии педагогов не только с ребёнком, но и с семьёй (людьми из его ближайшего окружения).
- принцип уважения личности ребёнка, когда все участники образовательного процесса принимают ребёнка как полноправную личность, вне зависимости от возраста и уровня его развития.

Специфические:

- комплексный подход к проведению занятий
- коррекционная направленность образования
- принцип концентризма
- принцип минимизации
- индивидуализация образовательного процесса
- построение коррекционного процесса с учетом структурно-системного принципа, который подразумевает системный анализ того или иного нарушения и организацию коррекционно-педагогической работы с учетом структуры дефекта (Выготский Л.С.)
- принцип дифференцированного подхода раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями, проблемами и потребностями.

АОП ДО *основывается на положениях:*

- фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической и физиологической школы о закономерностях развития ребенка дошкольного возраста;
- научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования;
- действующего законодательства, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования.

Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей, формирование основ базовой культуры личности, формирование предпосылок к учебной деятельности, подготовку к жизни в современном

обществе, обеспечению безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров).

АОП ДО реализуется:

- в непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, где ребенок осваивает, закрепляет и апробирует полученные умения;
- в самостоятельной деятельности детей, где ребенок может выбрать деятельность по интересам, взаимодействовать со сверстниками на равноправных позициях, решать проблемные ситуации и др.
- во взаимодействии с семьями детей.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

В ГБДОУ детский сад №65 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга принимаются дети с 1-4 группами здоровья в возрасте 5-7 лет.

С 01.09. по 31.08. функционируют группы компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи общее недоразвитие речи, фонетико-фонематическое недоразвитие речи.

Срок реализации Программы – 2 года.

Программа может *корректироваться* в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного образования
- образовательного запроса родителей
- видовой структуры групп и другое

3.2 Возрастные и индивидуальные особенности детей.

Возрастные и индивидуальные особенности детей от 5 до 6 лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли.

Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей. И воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются

многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги. Складывать (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием

формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи. Об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий. Представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так. Например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость. Распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно – ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи. Активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности. Отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать. Причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные и индивидуальные особенности детей от 6 до 7 лет.

В сюжетно – ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель – мама или покупатель – шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта часть производится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер. Обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми их объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить. Предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения, однако часто приходится констатировать снижение развития

воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными, в том числе влияниями и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона. Грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражается как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающиеся существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Психолого- педагогическая характеристика особенностей психофизического развития детей с ОВЗ.

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи — это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С.Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

«Под общим недоразвитием речи у детей с нормальным слухом и первично сохраненным интеллектом следует понимать такую форму речевой аномалии, при которой нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся как к звуковой, так и к смысловой сторонам речи» При общем недоразвитии речи отмечается позднее её начало, скудный запас слов, аграмматизм, дефекты произношения и фонемообразования.

По клиническому составу выделяют три основные группы.

- неосложненный вариант общего недоразвития речи, когда отсутствуют явно выраженные указания на поражение центральной нервной системы. Недоразвитие всех компонентов речи у детей сопровождается «малыми неврологическими дисфункциями», такими, как недостаточная регуляция мышечного тонуса, неточность двигательных дифференцировок и пр.; у детей наблюдается некоторая эмоционально-волевая незрелость, слабая регуляция произвольной деятельности и т.д.;
- осложненный вариант общего недоразвития речи, когда собственно речевой дефект сочетается с рядом неврологических и психопатологических синдромов, таких, как синдром повышенного черепного давления, цереброастенический и неврозоподобный синдромы,

синдромы двигательных расстройств и пр. У детей этой группы отмечается крайне низкая работоспособность, нарушение отдельных видов гнозиса и праксиса, выраженная моторная неловкость и т.д.;

- грубое и стойкое недоразвитие речи, обусловленное органическим поражением речевых зон коры головного мозга. Как правило, эту группу составляют дети с моторной алалией.

По степени проявления речевого нарушения. Условно выделяют три уровня общего недоразвития речи (далее ОНР). Каждый уровень отражает определенный период усвоения родного языка ребенком (А.Н.Гвоздев "Вопросы изучения детской речи").

Первый уровень речевого недоразвития характеризуется как отсутствие общеупотребительных словесных средств общения" и соотносится с первым периодом усвоения языка, названным А.Н.Гвоздевым "Однословное предложение. Предложение из двух слов-корней".

Второй уровень общего недоразвития речи характеризуется как "начатки фразовой речи" и соответствует периоду нормы "Усвоение грамматической структуры предложения".

Третий уровень общего речевого недоразвития характеризуется как "обиходная фразовая речь с пробелами лексико-грамматического и фонетического строя" и представляет собой своеобразный (патологический) вариант периода усвоения ребенком морфологической системы языка».

Общая характеристика детей с первым, вторым, третьим уровнем речевого развития детально представлена Р. Е. Левиной.

Четвёртый уровень речевого развития характеризуется остаточными явлениями не резко выраженного общего недоразвития речи.

Программа строится на основе *общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов*. Дети различных возрастных категорий могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе образовательного маршрута, определяемого требованиями «Программы», следует учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Особенности развития детей с ограниченными возможностями здоровья

Характеристика I уровня недоразвития речи

На этом уровне у детей либо полностью отсутствует речь, либо имеются лишь элементы речи.

Активный словарь детей состоит из небольшого числа звукоподражаний и звуковых комплексов (лепетных слов), которые часто сопровождаются жестами («би» — машина поехала, «ли» — пол). лепетные слова либо включают фрагменты слова (петух — «угу», киска — «тита», дедушка — «де»), либо звуко сочетания, не похожие на правильное слово (воробей — «ки»). Имеется незначительное количество слов-корней, искаженных по звучанию («пать» — спать, «акыть» — открыть).

Используемые детьми слова являются аморфными по значению, не имеют точного соответствия с предметами и действиями. Так, в речи одного ребенка слово «лапа» обозначает и лапы животных, и ноги человека, и колеса машины. Слово «лед» соотносится со всеми предметами, которые имеют гладкую поверхность (зеркало, оконное стекло, крышка стола). В то же время дети часто обозначают один и тот же предмет разными словами (жук — «сюк», «тля-кан», «теля», «атя»). Вместо названий действий дети часто употребляют названия предметов (открывать — «древ», играть в мяч — «мяч») и наоборот (кровать — «спать», самолет — «летай»).

На этом этапе у детей, как правило, отсутствует фразовая речь. Дети используют однословные слова-предложения.

Звукопроизношение детей характеризуется смазанностью, нечеткостью артикуляции, невозможностью произнесения многих звуков.

У детей наблюдается ограниченная способность воспроизведения слоговой структуры слова. Чаще всего дети воспроизводят односложные звуковые комплексы (кубики — «ку», карандаш — «дас») либо повторяющиеся слоги («би-би», «ту-ту»). Звуковой анализ слова представляет для детей невыполнимую задачу.

В психическом облике этих детей отмечаются отдельные черты общей эмоционально-волевой незрелости, слабая регуляция произвольной деятельности. Отсутствие парезов и параличей, выраженных подкорковых и мозжечковых нарушений свидетельствует о сохранности у них первичных (ядерных) зон речедвигательного анализатора. Отличаемые же малые неврологические дисфункции в основном ограничиваются нарушениями регуляции мышечного тонуса, недостаточностью тонких дифференцированных движений пальцев рук, несформированностью кинестетического и динамического праксиса. Это преимущественно дизонтогенетический вариант ОНР.

Несмотря на отсутствие выраженных нервно-психических нарушений в дошкольном возрасте, дети этой группы нуждаются в длительной логопедической коррекционной работе, а в дальнейшем – в особых условиях обучения.

Тяжёлое нарушение речи общее недоразвитие речи II уровень речевого развития:

Активный словарь ограничен и включает существительные, глаголы, речевого небольшое количество развития прилагательных и наречий.

Могут использоваться личные местоимения, предлоги в элементарном значении.

Не знают многих значений слов, заменяют слова близкими по смыслу, объяснением значения, жестом, заменяют названия действий названием соответствующим по назначению предметом, сходным предметом с отрицанием не. В речи встречаются отдельные формы словоизменения. Характерно смешение окончаний существительных в косвенных падежах, недифференцированное употребление глагольных форм, нарушения согласования слов, неточное употребление или пропуски предлогов. Способами словообразования не владеют.

Пассивный словарь шире активного. Различают некоторые грамматические формы и синтаксические конструкции.

Фразовая речь состоит из немногословных простых или усеченных предложений с множественными

аграмматизмами, заменами или пропусками слов, построенными с нарушением структуры предложения и синтаксических связей.

Звукопроизношение значительно нарушено. Наблюдается диссоциация между произношением звуков изолированно и в спонтанной речи: несформированность звуковой стороны речи ярче проявляется при произнесении слов и предложений. Характерны многочисленные искажения, замены и смешения звуков.

Фонематическое восприятие недостаточно развито, имеет место неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом.

Слоговая структура слова усвоена недостаточно. При правильном воспроизведении контура слов нарушается звуконаполняемость: наблюдаются перестановки слогов, звуков; замены; уподобление слогов; выпадение звука из закрытого слога, при стечении согласных пропуски слогов, опускание последнего слога.

Специфические психолого-педагогические особенности

Характерные особенности познавательной деятельности.

Восприятие: недифференцированность слуховых образов, затруднения при анализе ритмических структур, затруднение зрительного восприятия при уменьшении или увеличении информативных признаков, могут быть нарушения оптико-пространственного гнозиса.

Внимание: так же наблюдается повышенная истощаемость процессов внимания, низкий уровень концентрации и распределения внимания, объем ниже возрастной нормы. Характерным показателем нарушения произвольности является повышенная отвлекаемость.

Память: имеет место снижение возможностей запоминания вербального материала и продуктивности запоминания, ограничен объём слухоречевой памяти.

Мышление: наглядно- действенное мышлений в большинстве случаев развито по возрасту, но наблюдается отставание в развитии наглядно- образного и словесно- логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением, для многих характерна ригидность мышления.

Воображение: характерны недостаточная подвижность, инертность, быстрая истощаемость процессов воображения. Отмечается более низкий уровень пространственного оперирования образами, недостаточное развитие творческого воображения.

Особенности моторной сферы: недостаточная сформированность двигательного анализатора в целом, рассогласование степени владения различными двигательными навыками (общей, мимической, ручной, артикуляторной моторики), трудности в обучении сложным моторным актам возрастают при наличии дефицита памяти и внимания.

Эмоционально –личностные особенности. Часто характеризуются раздражительностью, повышенной возбудимостью, двигательной расторможенностью, могут быть эмоционально неустойчивы, нередко возникают расстройства настроения с проявлением агрессии, навязчивости, беспокойства. Значительно реже у них наблюдаются заторможенность и вялость.

Тяжёлое нарушение речи общее недоразвитие речи III уровень речевого развития:

Активный словарь беден, в нем преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, речевого характеризующие качества, развития признаки, состояния предметов. Сложные предлоги не употребляются. Отмечается незнание и неточное употребление слов: имеют место замены слов близкими по смыслу или звуковому составу, замена слова объяснением его назначения, замены названия части предмета целым. Система словоизменения сформирована недостаточно: допускаются ошибки при склонении существительных (особенно 2 и 3 склонения и во множественном числе), при использовании временных и видовых форм глагола, при согласовании и управлении. Способами словообразования владеют слабо. Наблюдаются аграмматизмы при образовании новых слов, при подборе родственных слов словообразование заменяется словоизменением.

Понимание обращенной речи приближено к норме. Недостаточное понимание изменений значений слов вносимых приставками и суффиксами. Затруднено понимание логико-грамматических структур, выражающих причинно-следственные, временные и пространственные отношения.

Фразовая речь относительно развернута, преобладают простые предложения. Отмечаются неумение или затруднения при распространении предложений и при построении сложных. Из-за несформированности грамматического строя речи нарушается синтаксическая связь слов в предложении и между частями сложного предложения.

Звукопроизношение нарушено. Характерно Недифференцированное произнесение звуков (свистящие, шипящие, аффрикаты и соноры): замены фонетически близких звуков; замены простыми по артикуляции; а так же искажения звуков. Сохраняется диссоциация между произношением изолированных звуков и в речи.

Фонематическое восприятие развито недостаточно: выявляются затруднения при различении акустически близких звуков. Возможно овладение звуковым анализом и

синтезом в процессе специального обучения. Дети пользуются полной *слоговой структурой слова*, но могут быть перестановки звуков, слогов. В основном нарушения слоговой структуры слов наблюдаются в незнакомых и многосложных словах (сокращение количества слогов, выпадение звука из сочетания согласных, замены, уподобление слогов).

Специфические психолого-педагогические особенности

Для познавательной деятельности характерна инертность, интеллектуальная пассивность.

Восприятие: нечеткие слуховые образы, затруднения при восприятии и анализе ритмических структур, могут быть нарушения оптико-пространственного и буквенного гнозиса, недоразвитие зрительно- моторной координации.

Внимание: так же наблюдается повышенная истощаемость процессов внимания, низкий уровень концентрации и распределения внимания, объем ниже возрастной нормы. Характерным показателем нарушения произвольности является повышенная отвлекаемость

Память: при относительной сохранности смысловой памяти у детей снижена вербальная память,

страдает продуктивность запоминания, ограничен объем слухоречевой памяти.

Мышление: обладая Полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными по возрасту, дети отстают в развитии словесно- логического мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением. Ограничения в использовании языковых средств приводят к недоразвитию вербального мышления – неумение рассуждать, делать умозаключения.

Воображение отличается стереотипностью.

Особенности моторной сферы: недостаточная сформированность двигательного анализатора в целом, рассогласование степени владения различными двигательными навыками (общей, мимической, ручной, артикуляторной моторики)

Отклонения в эмоционально-волевой сфере. Детям присущи нестойкость интересов, пониженная наблюдательность, сниженная мотивация, негативизм, повышенная раздражительность, агрессивность, обидчивость, трудности в общении с окружающими, в налаживании контактов со своими сверстниками, отмечаются трудности формирования саморегуляции и самоконтроля. Среди дошкольников с речевыми нарушениями по сравнению со здоровыми детьми существенно преобладают те, для которых характерна заниженная самооценка, что проявляется в большей тревожности и неуверенности в себе.

Тяжелое нарушение речи общее недоразвитие речи IV уровень речевого развития:

Для детей данного уровня типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечеткая дикция; незавершенность формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем. Наряду с недостатками фонетико-фонематического характера для этих детей характерны отдельные нарушения смысловой стороны речи. Недостаточность лексического строя языка проявляется и в специфических словообразовательных ошибках. Дети с 4 уровнем развития речи неточно понимают и употребляют пословицы, слова и фразы с переносным значением. При обследовании связанной речи выявляются затруднения в передаче логической последовательности, «застывание» на второстепенных деталях сюжета наряду с пропуском его главных событий, повтор отдельных эпизодов по несколько раз.

Специфические психолого-педагогические особенности

В психическом облике этих детей отмечаются отдельные черты общей эмоционально волевой незрелости, слабая регуляция произвольной деятельности.

Эмоционально - волевая сфера в пределах нормы. Познавательная деятельность: проявляет интерес к учебной деятельности. Не всегда принимает участие в подгрупповых занятиях.

Учебные навыки сформированы. Усидчив, распределяет внимание на протяжении всего занятия. Хорошая память, устойчивое внимание.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи:

Детям с таким нарушением речи характерны проявления нарушения звукопроизношения:

- замены звуков более простыми по артикуляции;
- наличие диффузной артикуляции звуков, заменяющей группу звуков;
- нестабильное использование звуков в различных формах речи;
- искаженное произношение одного или нескольких звуков.

При наличии большого количества дефектных звуков, как правило, нарушается произношение многосложных слов со стечением согласных.

Низкий уровень фонематического восприятия: - нечеткое различение фонем; неподготовленность к элементарным формам звукового анализа и синтеза; - затруднения при анализе звукового состава речи.

При развернутой связной речи могут наблюдаться отдельные аграмматизмы при словоизменении и словообразовании, согласовании слов. Имеют место затруднения преобразовании распространенных простых и сложных предложений, составлении связных высказываний: нарушение синтаксических связей, трудности актуализации слов.

Специфические психолого-педагогические особенности

Внимание менее устойчиво, чем в норме. Отличается пониженный уровень переключаемости. Нарушение устойчивости и переключаемости связаны с недостаточной подвижностью основных нервных процессов в коре мозга. Объем внимания снижен по сравнению с возрастной нормой, тогда как временные параметры выполнения задания могут приближаться к ней.

Память у детей с функциональной дислалией и стертой формой дизартрии характеризуется сужением объема запоминания, ошибками при воспроизведении.

Мышление практически не отличается от нормативных показателей.

Нарушения эмоционально-волевой сферы выражены не резко. Нередко критичное отношение к состоянию собственной речи приводит к тому, что ребёнок начинает стесняться своей речи, избегает ситуаций речевого общения, становится замкнутым, неуверенным в своих силах и возможностях. В результате могут формироваться негативные личностные черты (замкнутость, негативизм, неконтактность).

3.3 Целевые ориентиры

Планируемые результаты освоения АОП ДО предусмотрены в ряде целевых ориентиров:

- **ребенок овладевает основными культурными способами деятельности**, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- **ребенок обладает установкой положительного отношения к миру**, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты
- **ребенок обладает развитым воображением**, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры,

различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- **ребенок достаточно хорошо владеет устной речью**, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- **у ребенка развита крупная и мелкая моторика**; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- **ребенок способен к волевым усилиям**, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- **ребенок проявляет любознательность**, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Логопедическая работа

Ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения- предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами,

односложных);

- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок:

- владеет основными способами продуктивной деятельности проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т. п.);
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

Познавательное развитие

Ребенок:

- обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесный отчет, словесное сопровождение и словесное планирование деятельности;
- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному гаданию);
- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями- количество в пределах

десяти, знает цифры 0, 1—9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);

— определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.

— определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);

— использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы *не*

— владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);

— создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей).

Речевое развитие

Ребенок:

— самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

— правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;

— грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;

— владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;

— использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;

— объясняет значения знакомых многозначных слов;

— пересказывает литературные произведения по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

— пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;

— выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

— отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;

— обладает языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок:

— стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);

— владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т. п.);

— знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;

— понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народные игрушки: семеновская матрешка, дымковская и богородская);

— умеет определять умысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание получившегося продукта деятельности;

— эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;

— проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

— имеет элементарные представления о видах искусства;

— воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

— сопереживает персонажам художественных произведений.

Физическое развитие

Ребенок:

— выполняет основные виды движений и упражнения по его весной инструкции взрослых;

— выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

— выполняет разные виды бега;

— сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;

— осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

— знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

— знает элементарные нормы и правила здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Образовательная деятельность в рамках указанных образовательных областей организуют воспитатели, согласуя ее содержание с тематикой работы, проводимой учителем-логопедом.

Активными участниками образовательного процесса должны стать родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

3.4 Система оценки планируемых результатов

Раздел программы	Название диагностических методик	Сроки	Ответственные
Игровая деятельность	«Уровни развития сюжетно-ролевой игры» (по Д.Б. Эльконину) «Уровень развития игровой деятельности детей» (по И.О. Ивакиной) Печора К.Л., Пантюхина Г.В. «Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях». (Москва, «Владос», 2003 г.)	Сентябрь, май	Воспитатели
Физическое развитие	Определение физической подготовленности детей старшего дошкольного возраста Н.Л.Петренкина СПб 2007	Сентябрь май	Медицинская служба, воспитатели, инструктор по физической культуре старший воспитатель
Социально-личностное развитие	Диагностика сферы межличностных отношений ребенка и его восприятия внутрисемейных отношений по методике Рене Жиля. Диагностика личностных особенностей: «Цветовой тест М.Люшера». Тест уровня тревожности Р.Тэмпл, М. Дорки, В. Амен. Методика «Признаки тревожности», Е.К.Лютова, Г.Б.Монина. Методика «Критерии агрессивности», Е.К.Лютова, Г.Б.Монина. Тест «Кактус», М.А.Панфилова. Методика «Признаки импульсивности», Е.К.Лютова, Г.Б.Монина. Методика «Критерии гиперактивности», Е.К.Лютова, Г.Б.Монина.	Сентябрь, май	Психологическая служба Воспитатели

	Методика определения темперамента ребенка, Б.С. Волков, Н.В.Волкова.		
Познавательное развитие	<p>«Уровень овладения детьми экспериментальной деятельностью» (по Н.Л.Прохоровой)</p> <p>«Особенности педагогического обследования математических представлений дошкольников» (по Л.И.Павловой)</p> <p>«Методика диагностики уровня экологической воспитанности детей» (по С.Н. Николаевой)</p> <p>Тест «Разрезные картинки», тест «Эталоны» А.А. Венгера (восприятие)</p> <p>Методика «10 предметов», тест «10 слов» (память)</p> <p>Тест «Когана», «Последовательные картинки» Бине (мышление)</p> <p>Тест «Дорисовывание» (креативность), «Пересекающиеся линии» (внимание)</p> <p>(Наличие страхов) Оросник А.И., Захарова.</p>	Сентябрь, май	<p>Методическая служба.</p> <p>Воспитатели</p> <p>Учителя-логопеды</p> <p>педагог-психолог</p>
Речевое развитие	<p>Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. СПб, «Детство-пресс», 2000</p> <p>О.И. Крупенчук «Речевая карта для обследования ребёнка дошкольного возраста» С-Пб, ЛИТЕРА, 2013</p> <p>А.М. Быховская, Н.А.Казова «Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР», С-Пб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012</p> <p>И.А. Смирнова «Диагностика нарушений развития речи» С-Пб, 2007</p> <p>Р.А. Кирьянова «Комплексная диагностика» С-Пб, КАРО, 2012</p> <p>Компьютерная программа тестирования и обработки данных "Логопедическое обследование детей" «ООО «Студия «ВиЭль» (Методика В.М. Акименко)</p>	Сентябрь, май	<p>Воспитатели</p> <p>Учителя-логопеды</p>

	Комплекс БОС «Волна», "Комфорт-Лого" для коррекции и предотвращения развития речевых расстройств, «Логотерапевтический». «ЛОГО» для профилактики и коррекции речевых расстройств, Комплекс «Экватор»		
Художественно-эстетическое развитие	«Критерии оценки достижений детей в ИЗО и критерии оценки знаний детей об изобразительном искусстве» (по Т.С. Комаровой и Т.Н. Дороновой) Печора К.Л., С- Г.В. «Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях». (Москва, «Владос», 2003 г.) Программа «Ладушки» И. Новоскольцева, И. Каплунова	Сентябрь, май	воспитатели музыкальный руководитель
Готовность детей к школе	Личностная зрелость: Методика «Лесенка» В.Г.Щур; Методика «Какой я?» Р.С.Немов. Социальная зрелость: Методика мотивации учения М.Р.Гинзбурга; Методика «Запрещенные слова» Е.К.Вархотова, Н.В.Дятко; Беседа «Внутренняя позиция школьника» Т.А.Нежнова. «Графический диктант». Познавательная зрелость: Методика «10 слов» А.Р.Лурия; Методика «Последовательные картинки»; Методика «Классификация предметных картинок» Н.В.Нижегородцева; Методика «Проставь значки» Р.С.Немов; Методика «Домик» Н.И.Гуткин; Методика «4лишний». Тест Керна – Йирасека: Методика «Рисунок человека»; Методика «Подражание письменным буквам»; Методика «Срисовывание группы точек».	Декабрь, май	педагог-психолог

Диагностика учителей- логопедов

Необходимым условием реализации образовательной «Программы» для детей с ТНР является проведение комплексного психолого-педагогического обследования, которое проводится и фиксируется в речевой карте для обследования ребенка дошкольного возраста О.И. Крупенчук

Общей **целью** диагностики является – выявление особенностей развития детей и качественный анализ уровня психологического развития каждого ребенка для определения его индивидуальных особенностей и на этой основе создание идеальных условий для развития, обучения и коррекции отклонений у дошкольников с задержкой речевого развития.

Основная задача диагностики – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Основными методами диагностики являются наблюдение, беседа, экспертная оценка, анализ продуктов детской деятельности, создание игровых ситуаций, психологический тест, тестовые задания.

Содержание обследования непосредственно связано с содержанием логопедической работы и работы по образовательным областям, что позволяет более точно составлять программу обследования конкретной группы воспитанников, видеть уровень и актуального развития и прогнозировать расширение «зоны ближайшего развития» каждого ребенка.

Логопедическое обследование проводится по детей направлено на исследование:

- состояния уровня звукового анализ и синтеза,
- сформированности фонематического слуха,
- уровня развития словарного запаса,
- состояния слоговой структуры,
- умения строить связные высказывания,
- уровня сформированности грамматического строя речи,
- состояния артикуляционного аппарата и уровня звукопроизношения.

Оценка результатов обследования обеспечивает возможность выявить и зафиксировать даже незначительные изменения в развитии каждого ребенка по всем изучаемым параметрам, которые отражают динамику овладения программным содержанием. В соответствии с этим в оценке отражается как количественная, так и качественная характеристика происходящих изменений.

После проведения диагностического обследования, результаты диагностики выносятся на медико-педагогический консилиум (далее МПС), который координирует диагностическую, коррекционную деятельность специалистов разного профиля, взаимно обогащает знаниями каждого из участников сопровождения.

Основной целью МПС является обеспечение диагностико-коррекционного психолого–медико-педагогического сопровождения воспитанников в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников. На основе полученных рекомендаций составляется индивидуальный план.

4 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям

АОП ДО предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

«Программа» включает следующие *образовательные области*.

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России. Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией следующих программ:

Методическое обеспечение образовательной деятельности с детьми с тяжёлыми нарушениями речи

	Методическое обеспечение
Тяжёлое нарушение речи, общее недоразвитие речи, фонетико-фонематическое недоразвитие речи	<p>Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи/ Под редакцией профессора Л.В. Лопатиной. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2014.</p> <p>Примерная адаптированная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 3 до 7 лет / Под ред. Н.В. Нищевой</p> <p>Т. Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т. В. Туманова, С. А. Миронова, Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи Издательство «Просвещение», 2009.</p> <p>Образовательная программа дошкольного образования «От Рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2014</p> <p>-О.И. Крупенчук «Речевая карта для обследования ребёнка дошкольного возраста» С-Пб, ЛИТЕРА, 2013</p> <p>А.М. Быховская, Н.А.Казова «Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР», С-Пб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012</p> <p>Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! Пособие по логопедии для детей и родителей. – СПб.: Литера, 2005</p> <p>Кузнецова Е. В., Тихонова И. А. Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет. Конспекты занятий. –М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>Г. А. Османова, Л. А. Позднякова Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков (5-6 лет) СПб.: КАРО,</p>

	<p>2007.</p> <p>Г. А. Османова, Л. А. Позднякова Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков (6-7 лет) СПб.: КАРО, 2007.</p> <p>Т. А. Воробьева, О. И. Крупенчук. Мяч и речь. КАРО Санкт-Петербург 2003</p> <p>Н. Э. Теремкова Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР (1,2,3,4 части)</p> <p>О. С. Яцель Учимся правильно употреблять предлоги в речи: конспекты занятий по обучению детей с ОНР в старшей и подготовительной группах – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2006.-48с.</p> <p>Филичева Т.Б., Чиркина Г.В."Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста". Практическое пособие. - М.: Айрис-пресс, 2004.</p> <p>Глухов В. П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: АРКТИ, 2004.- 168с.</p> <p>Нищева Н.В."Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи".- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.</p> <p>Коноваленко В. В. Коноваленко С. В.Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексико- семантической теме «Весна» в подготовительной к школе группе для детей с ОНР. Методическое пособие- М. Издательство Гном и Д 2004</p> <p>Коноваленко В. В. Коноваленко С. В.Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексико- семантической теме «Зима» в подготовительной к школе группе для детей с ОНР. Методическое пособие- М. Издательство Гном и Д 2004</p> <p>Коноваленко В. В. Коноваленко С. В.Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексико- семантической теме «Осень» в подготовительной к школе группе для детей с ОНР. Методическое пособие- М. Издательство Гном и Д 2005</p> <p>Коноваленко В. В. Коноваленко С. В.Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексико- семантической теме «Лето» в подготовительной к школе группе для детей с ОНР. Методическое пособие- М. Издательство Гном и Д 2004</p> <p>Бизикова О. А. Развитие диалогической речи дошкольников в игре.- М: Издательство «Скрипторий 2003». 2008.</p> <p>Лукина Н. А., Никкинен И. И. Научи меня слышать (Развитие слухового восприятия, внимания и памяти). –СПб.: «Паритет», 2003.- 112с.</p> <p>Кузнецова Е. В., Тихонова И. А. Обучение грамоте детей с нарушениями речи. Конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2008. - 128с.</p>
--	--

	<p>О. И. Крупенчук Учим буквы. _ СПб : Издательский дом «Литера» 2008.-64с.</p> <p>Лопухина И. С. 550 упражнений для развития речи. СПб.: Дельта, 2000.-224с., ил.</p> <p>Глинка Г. А. Буду говорить, читать, писать правильно. Для детей 4-6 лет.- СПб.: Издательский Дом «Нева», 2004.-304с., ил.(«Программа развития и обучения дошкольника»).</p> <p>З. Е. Агранович В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. Детство-пресс 2004</p> <p>Перегудова Т. С., Османова Г.А. Вводим звуки в речь: Картотека заданий для автоматизации звуков [Ч], [Щ]: Логопедам-практикам и заботливым родителям.- СПб.: КАРО, 2009.-97с.+8с.цв.вкл.</p> <p>Перегудова Т. С., Османова Г.А. Вводим звуки в речь: Картотека заданий для автоматизации звуков [Ш], [Ж]: Логопедам-практикам и заботливым родителям.- СПб.: КАРО, 2006.-96с.+8с.цв.вкл.</p> <p>Перегудова Т. С., Османова Г.А. Вводим звуки в речь: Картотека заданий для автоматизации звуков [С], [З], [Ц]: Логопедам-практикам и заботливым родителям.- СПб.: КАРО, 2006.-144с.+8с.цв.вкл.</p> <p>Перегудова Т. С., Османова Г.А. Вводим звуки в речь: Картотека заданий для автоматизации звуков [Л], [Л']: Логопедам-практикам и заботливым родителям.- СПб.: КАРО, 2006.-160с.+8с.цв.вкл.</p> <p>Богомоллова А.И. Нарушение произношения у детей. – М., 1979</p> <p>Цвынтарный В.В «Играем пальчики и развиваем речь» ИЧП «Хардфорд СПб96»</p> <p>Крупенчук О. И. Тренируем пальчики- развиваем речь. Средняя группа детского сада.- СПб.: Издательский дом «Литера», 2009.</p>
Педагогическое обеспечение педагога-психолога	<p>Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет "Цветик-семицветик", Н.Ю.Куражева, Н.В.Вараева и др. Издательство "Речь", Санкт-Петербург-Москва, 2014.</p> <p>Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет "Цветик-семицветик", Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева и др. Издательство "Речь", Санкт-Петербург-Москва, 2014.</p> <p>Пособие для практических работников детских садов "Давай познакомимся!", И.А. Пазухина Издательство "Детство-Пресс", Санкт-Петербург, 2010.</p> <p>Пособие «Коррекционно-развивающие занятия в подготовительной группе», Л.И.Катаева Издательство «Книголюб», Москва, 2005.</p>

	<p>Пособие «Коррекционно-развивающие занятия в старшей группе», В.Л.Шарохина Издательство «Книголюб», Москва, 2004.</p> <p>Пособие «Конспекты логоритмических занятий с детьми», .Ю.Картушина Издательство «Сфера», Москва, 2005.</p> <p>Пособие «Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения», Е.А.Алябьева Издательство «Сфера», Москва, 2005.</p> <p>Программа развития "Мальчики и девочки", И.П.Шелухина. Издательство "Сфера", Москва, 2006.</p> <p>Программа развивающей сказкотерапии для детей "Подарки феи", А.Ю. Капская, Т.Л. Мирончик Издательство "Речь", Санкт-Петербург, 2008.</p> <p>Программа эмоционального развития детей "Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь", С.В.Крюкова, Н.П.Слободяник Издательство "Генезис", Москва, 2002. "Психология. Книга 3. Психодиагностика", Р.С.Немов Издательство "Владос", Москва, 2001.</p> <p>«Психогимнастика», М.И.Чистякова, Издательство «Просвещение», «Владос», Москва, 1995.</p> <p>«Тропинка к своему Я», О.В.Хухлаева, О.Е. Хухлаев, И.М.Первушина. Издательство "Генезис", Москва, 2017.</p> <p>"Экспресс-диагностика в детском саду", Н.Н.Павлова, Л.Г. Руденко Издательство "Генезис", Москва, 2008.</p> <p>"Диагностика психологической готовности детей 6-7 лет к обучению в школе", Л.В.Пасечник Издательство "Скрипторий 2003", Москва, 2009.</p> <p>"Подготовка ребенка к школе", О.Ю.Машталь Издательство "НиТ", Санкт-Петербург, 2011.</p> <p>"Работа с родителями. В помощь психологу ДОУ", Е.В.Шитова Издательство "Учитель", Волгоград, 2008.</p> <p>"Настольная книга детского психолога", Е.В.Загорная Издательство "НиТ", Санкт-Петербург, 2010.</p>
--	--

Программное обеспечение по образовательным областям:

Образовательная область	Программное обеспечение
«Физическое развитие»	<p>От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е.Вераксы. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Двигательный игротренинг для дошкольников А.А. Потапчук, Т.С. Овчинникова – ТЦ Сфера, 2009</p> <p>Определение физической подготовленности детей старшего дошкольного возраста. Н.Л.Петренкина – СПб.,2007.</p> <p>Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет – Ю.А.Кириллова «Издательство « ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017</p> <p>Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет Ю.А.Кириллова, СПб Издательство «Детство-Пресс»2017</p> <p>Физкультурные занятия в детском саду. (старшая группа, подготовительная группа). Л.И. Пензулаева, М, «Мозаика – Синтез»,2010.</p> <p>Организация двигательной активности дошкольников Г.А.Хацкалева СПб, «Детство – Пресс», 2013</p> <p>Методическое пособие Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни Полтавцева Н.В., Стожарова М.Ю., Краснова Р.С., Гаврилова И.А. ТЦ Сфера, 2013</p> <p>Методическое пособие Подвижные игры на прогулке ТЦ Сфера, 2016</p> <p>Занимательная физкультура в детском саду. М, «Гном и Д», 2003. К.К. Утробина.</p> <p>Оздоровительная гимнастика и подвижные игры для старших дошкольников Е.Р.Железнова «Детство – Пресс», 2013</p> <p>Физическое воспитание в детском саду, Э.Я. Степаненкова - М., 2005</p> <p>Программа «Статус» (профилактика и коррекция нарушений осанки и плоскостопия)</p>

<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы", под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Издание 3-е, исправленное и дополненное Издательство "Мозаика-Синтез", Москва, 2014.</p> <p>Технология самосбережения здоровья и жизненного оптимума в работе со старшими дошкольниками Д.Б. Юлматова.</p> <p>Игры-экспериментирования в воспитании дошкольника как субъекта здоровьесберегающей деятельности. В.А. Дергунская. Журнал «Дошкольная педагогика», № 7, 2010.</p> <p>Оценка физического и нервно – психического развития детей раннего и дошкольного возраста. Ноткина Н.А. – СПб., 1995.</p> <p>Воспитание здорового ребёнка. Маханева М.Д. – М, «Аркти», 1997.</p> <p>Здоровый малыш, под ред. З.И. Бересневой. М., «ТЦ Сфера», 2003.</p> <p>Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста, Р.Б.Стеркина, М., 1997</p> <p>Система работы по формированию здорового образа жизни. О.И. Бочкарева. Волгоград, ИТД «Корифей», 2008</p> <p>Вавилова Е.В. Укрепляйте здоровье детей. М, «Просвещение», 1986.</p> <p>Ноткина Н.А. Развитие двигательных качеств у детей дошкольного возраста. СПб, «ЛОИУУ», 1995.</p> <p>Азбука дорожного движения. Л.Б. Баряева СПб: Дрофа, 2009.</p> <p>Безопасность. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. С-Пб., Детство-Пресс.2004.</p> <p>Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д.Маханева. - М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.</p> <p>Твоя безопасность: Как вести себя дома и на улице. Для среднего и старшего возраста: Кн. Для дошкольников, воспитателей детского сада и родителей / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А.Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005.</p> <p>Три сигнала светофора. Т.Ф. Саулина. М., Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Дорожные знаки в картинках. М, «Гном и Д», 2007.</p> <p>365 уроков безопасности. Л. Логинова М, «Рольф», 2000.</p> <p>Изучаем дорожную азбуку. Майорова Ф.С. М., «Скрипторий», 2005.</p> <p>Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет, Т.А. Шорыгина М., «ТЦ Сфера», 2009.</p> <p>Трудовое воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет / Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Дошкольник и рукотворный мир. М.В.Крулехт, СПб, 2002 г.</p> <p>Беседы с дошкольниками о профессиях (методическое пособие) Потапова Т. В. – М., Сфера, 2005.</p>
	<p>Нравственно- трудовое воспитание в детском саду. Куцакова Л.В. М, «Мозаика- Синтез», 2010 .</p> <p>Проблема целостного развития ребенка – дошкольника как субъекта трудовой деятельности. Крулехт М.В. ,СПб, «Акцидент», 1995.</p> <p>Трудовое воспитание в детском саду С. Комарова и др.М. «Мозаика-синтез», 2007.</p> <p>В.И. Романина . Дидактический материал по трудовому обучению. М, «Просвещение», 1991.</p>

	<p>Толерантность и правовая культура дошкольников (Программа развития). Макарова Т.В. М: Сфера, 2008.</p> <p>Знакомим дошкольников с семьей и родословной. Ривина Е.К.М. «Мозаика- Синтез»,2010</p> <p>Моя Родина – Россия (комплект пособий из 5 книг). И.П. Нагибина М: Школьная пресса, 2009.</p> <p>Приобщение к истокам русской народной культуры. О.Л. Князева, М.Д. Маханева, СПб, «Детство- Пресс», 2000.</p> <p>Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребенка. Е.Соловьева. М., «АРКТИ», 2004.</p> <p>Ознакомление старших дошкольников с конвенцией о правах ребенка. Голицына Н.С., Огнева Л.Г. М., 2005.</p> <p>Этнокалендарь 2010. СПб: ЗАО Фрегат, 2010.</p> <p>Герб и флаг России.Е.К. Ривина, М, «Аркти», 2002.</p> <p>Мальчики и девочки: дифференцированный подход к воспитанию детей. Нравственно –патриотическое воспитание детей дошкольного возраста», СПб «Детство-Пресс» 2010.</p> <p>Нравственное воспитание в детском саду. Петрова В.И.. Стульник Т.Д. М, «Мозаика- Синтез,2010 .</p> <p>Полоролевое развитие детей 5-7 лет (методическое пособие), Щетинина А.М., Иванова О.И.- М.: ТЦ Сфера, 2010.</p> <p>Мы живем в России. Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова, М, «Скрипторий 2003», 2007.</p> <p>Жучкова Г.н.Нравственные беседы с детьми 4-6 лет. М. «Гном», 2005.</p> <p>Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста. М. «Аркти», 2004.</p> <p>Дошкольнику- об истории и культуре России. Г.Е. Данилина,М, «Аркти», 2003.</p> <p>Первые шаги. Г.Т. Алифанова, СПб, «КСИ»,2000.</p> <p>Первые прогулки по Петербургу. Е.А. Никонова, СПб, «Паритет», 2008.</p> <p>Символы Санкт-Петербурга.В.К. Дмитриев, «Корона-принт»,2009.</p> <p>Знаешь ли ты Санкт-Петербург?, СПб, « МиМ»,1997.</p> <p>Мы-горожане, Е.А. Никонова, СПб, «Паритет», 2005.</p>
--	--

«Познавательное развитие»	<p>От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е.Вераксы. – 2014</p> <p>Конструирование и художественный труд в детском саду. Куцакова Л.В. – М.: ТЦ Сфера , 2005.</p> <p>Маленький исследователь в д/с. И.Л. Паршукова. СПб, 2001.</p> <p>Математика в детском саду/Пособия для 2-й младшей, средней, старшей и подготовительной групп. Новикова В.П. - М., Мозаика-Синтез, 2003-2004.</p> <p>Мы. Программа экологического образования. Кондратьева Н.Н. и др. – СПб.: Детство – Пресс, 2000.</p> <p>Наш дом – природа. Н.А. Рыжова, М., Исар, 1998 г.</p> <p>Первые шаги. Алифанова Г.Т. – СПб.: Паритет, 2005.</p> <p>Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Князева О.Л. СПб: Детство-Пресс, 2001.</p> <p>Чудесный город. Л.К. Ермолаева - С-Пб., Институт Петербурга, 1995 г.</p> <p>Юный эколог. Программа дополнительного образования детей от 3 до 7 лет. Николаева С. Н. – М.: Мозаика-Синтез, 2004.</p> <p>Нестеров В. Знаешь ли ты свой город. СПб, «Норинт», 1997.</p> <p>Дмитриев В.К. Санкт-Петербург. СПб, «Корона Принт», 2009.</p> <p>Петербурговедение для малышей. От 3 до 7. Пособие для детей и родителей. Алифанова Г.Т. - СПб, Паритет, 2005.</p> <p>Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. М. «Сфера», 2007.</p> <p>Игровые занимательные задачи для дошкольников. З.А. Михайлова. СПб, «Детство – Пресс», 2007.</p> <p>Никитин Б.П. Развивающие игры. М, «Просвещение», 1981.</p> <p>Математика от 3 до 7. Михайлова З.А. СПб.: Акцидент, 2000.</p> <p>Развивающие игры. Б. Никитин, М., 1981.</p> <p>Игровые занимательные задачи для дошкольников. З.А. Михайлова, М, «Просвещение», 1985.</p> <p>Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова, СПб,»Детство-пресс», 2007.</p> <p>Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. С.Н. Николаева, М, «Новая школа», 1995.</p> <p>Шапиро А.И. Секреты знакомых предметов. М. «Сфера», 2009.</p> <p>Кайе В.А. Занятия по экспериментированию и конструированию с детьми 5-8 лет. М, «Сфера», 2009.</p> <p>Ремезова Л.А. Учимся конструировать. М, «Школьная пресса», 2004.</p> <p>Кузнецова Е.В. Тихонова И.А. Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет. М, «Сфера», 2004.</p> <p>Детское экспериментирование, И.Э.Куликовская М: Педагогическое общество России, 2005.</p> <p>Добро пожаловать в экологию! (методический комплект) Воронкевич О.А. - СПб.: Детство – Пресс, 2006</p> <p>Дошкольник в мире игры. Сопровождение сюжетных игр детей. Сонцева О.В. – СПб, Речь, 2010.</p>
	<p>Математика в детском саду. Новикова, М, 2003.</p> <p>Математические ступеньки. Математика для детей 3-7 лет. Колесникова Е.В. -М. ТЦ Сфера, 2004</p>
«Речевое»	<p>От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная</p>

развитие»	<p>программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е.Вераксы. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. Ушакова О.С.- М.: ТЦ Сфера, 2006.</p> <p>Развитие воображения и речи детей 4-7 лет (методическое пособие). Алябьева Е.А. -М., Творческий центр, 2005.</p> <p>Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях. Скоролупова О.А., Псков, 2006 (часть 1,2)</p> <p>Тематические дни и недели в детском саду. Алябьева Е.А., М. «ТЦ Сфера»,2010.</p> <p>Итоговые дни по лексическим темам. Планирование и конспекты. (Книга 1,2,3) Алябьева Е.А., М, «ТЦ Сфера»,2009.</p> <p>Развитие воображения и речи детей 4-7 лет. Алябьева Е.А., М, «ТЦ Сфера»,2006.</p> <p>Развитие речи. Старшая группа (разработки занятий) Жукова Р.А. (часть 1,2) Волгоград, «Корифей»,2007.</p> <p>Развитие связной речи. Коноваленко В.В. М, «Гной м Д», 2003.</p> <p>Игры и игровые упражнения для развития речи. Швайко Г.С, М, «Просвещение», 1988.</p> <p>Занимательная грамматика, М, «Омега», 1995.</p> <p>Обучение детей грамоте в игровой форме. Быкова И.А. СПб., Д-П, 2009.</p> <p>Развитие речи в детском саду. А.И. Максаков. Москва. Мозаика – Синтез. 2005.</p> <p>Развитие речи. Гербова В.В. М.: «Москва-Синтез», 2005.</p> <p>Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. М.:Просвещение,1981.</p> <p>Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. М, «Альфа», 1993.</p> <p>Корнев А.Н. Нарушения чтения и письма у детей. СПб, «МиМ», 1997.</p> <p>Поваляева М.А. Профилактика и коррекция нарушений письменной речи: качество образования. Ростов-на Дону, «Феникс», 2006.</p> <p>Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. СПб, «Каро», 2008.</p> <p>Волкова Г.А. Логопедическая ритмика. М, «Владос», 2002.</p> <p>Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать! Обучение дошкольников чтению. СПб, «Лабиринт», 1997.</p> <p>Крупенчук О.И., Воробьева Т.А. Исправляем произношение. Методика коррекции артикуляционных расстройств. СПб, «Литера», 2009.</p> <p>Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников (коррекция стертой дизартрии), СПб, «Союз», 2001.</p> <p>Османова Г.А., Позднякова Л.А. Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков, СПб, «Каро», 2007.</p> <p>Приобщение детей к истокам русской народной культуры. О.Л.Князева, М.Д.Маханова – СПб.: Акцидент, 1998.</p> <p>Приобщение детей к художественной литературе. Гербова В.В. - М.: Мозаика – Синтез , 2006</p> <p>Хрестоматия для дошкольников от 5 до 7 лет. Планета Детства, 2002.</p> <p>Кузнецова Е.В, Развитие и коррекция речи детей. М, «ТЦ Сфера», 2004.</p> <p>Алябьева Е.А. Развитие логического мышления и речи детей 5-8 лет. М, «ТЦ Сфера», 2005.</p>
«Художественно-	От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная

эстетическое развитие»	<p>программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е.Вераксы. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Т. Боровик. Звуки, ритмы и слова. Минск, «Книжный дом», 1999.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.(средняя, старшая, подготовительная группа), М, «Сфера», 2006.</p> <p>Изобразительная деятельность в детском саду. А.П. Аверьянова, М, «Мозаика-Синтез», 2001.</p> <p>Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет. К.К. Утробина, М, «Гном и Д», 2001.</p> <p>Аппликация, простые поделки. Е. Румянцева, М, «Айрис пресс»,2008.</p> <p>Лепим из пластилина. Е. Данкевич, О. Жакова, СПб, «Кристалл», 2001.</p> <p>Зими́на М. Учимся лепить и рисовать. СПб, «Валери СПб», 1997.</p> <p>Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Т.С. Комарова, М, «Просвещение», 1978.</p> <p>Оригами из бумаги. СПб, 2001.</p> <p>100 поделок из бумаги. Долженко Г.И., Ярославль, 2002.</p> <p>Баймашова В.а. Как научить рисовать. М, «Скрипторий», 2008.</p> <p>Штейн Н.Ф. Изобразительная деятельность. Старшая и подготовительная группа. Волгоград, «Корифей», 2006.</p> <p>Играем с цветом. Ремезова Л.А. - М.: Школьная пресса, 2004.</p> <p>Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Г.Н.Давыдова. М., «Скрипторий 2003».</p> <p>Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. Р.Г. Казакова, Т.И. Сайганова, Е.М. Седова. М, «ТЦ Сфера», 2004.</p> <p>Ознакомление дошкольников с графикой и живописью, метод.пособие А.А. Грибовская, М., П.О.Р., 2004 .</p> <p>Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники. Казакова Р.Г. и др. - М.: ТЦ Сфера, 2009.</p> <p>Конструирование и художественный труд в детском саду. Куцакова Л.В. – М.: ТЦ Сфера , 2005.</p> <p>Театр-творчество-дети. Сорокина Н.Ф. Программа - М.: АРКТИ, 2004.</p> <p>Красота- радость творчество Т.С. Комарова и др., М., «Просвещение», 2005.</p> <p>Музыкальные шедевры. О.П. Радынова, М.: Владос, 1997.</p> <p>Народное искусство и детское творчество: метод. пособие для воспитателей. А.А. Грибовская М: Просвещение, 2004.</p> <p>Цветные ладошки. Лыкова И.А.- М.: Карапуз – Дидактика, 200.7</p>
------------------------	--

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ

мес		Лексическая тема	Примечание
Сентябрь	3-7	Детский сад, наша группа. Кто обо мне заботится. Игрушки.	День знаний. Мониторинг. Экскурсия в мед.кабинет
	10-14	<u>ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ</u> . Человек. Гигиена.	
	17-21	<u>ВРЕМЕНА ГОДА. ОСЕНЬ</u> . Ранняя осень и её приметы.	
	24-28	Лес. Грибы. Ягоды.	
Октябрь	1-5	Огород. Овощи. Здоровое питание.	Детское творчество «Во саду ли, в огороде?»
	8-12	Сад. Фрукты. Ягоды. Здоровое питание.	
	15-19	Хлеб. Хлебобулочные изделия. Продукты питания.	Выставка совместных работ родителей и детей «Загадки природы».
	22-26	Золотая осень. Изменение в жизни животного мира осенью. Птицы улетают в тёплые края.	
Ноябрь	29-2	<u>Родная страна- Россия. Многонациональная страна.</u> Государственный праздник «День народного единства»	День народного единства.
	5-9	Народная культура и традиции русского народа. Одежда.	День толерантности. «Посмотри, как хорош, дом, в котором ты живёшь!»
	12-16	Быт русского народа: мебель, части мебели. Традиции и гостеприимство	
	19-23	Моя семья, родители.	День матери.
	26-30	<u>ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ КАНИКУЛЫ</u> . Прощание с осенью.	Праздник осени (по плану).
Декабрь	3-7	<u>ВРЕМЕНА ГОДА. ЗИМА</u> . Одежда, обувь, головные уборы.	
	10-14	Приспособление животного мира к изменениям в природе. Дикие животные	
	17-21	Домашние животные и их детёныши.	
	24-28	<u>НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК</u> . Рождество.	Новогодний утренник
Январь		<u>ГОСУДАРСТВЕННЫЕ КАНИКУЛЫ</u> .	
	8-11	<u>ЗИМА</u> . Зимние забавы. Безопасность поведения зимой.	Эксперименты с водой.
	14-18	Зимующие птицы. Забота о птицах.	Участие в акции «Покормим птиц зимой».
	21-25	<u>«Я ГОРЖУСЬ МОИМ ГОРОДОМ»</u> Город, улица.	Уроки мужества, посвящённые прорыву блокады Ленинграда.
Февраль	28-1	Виды транспорта (воздушный, наземный, водный, подземный и т.д.) Профессии на транспорте.	
	4-8	Правила дорожного движения	Оформление плаката «Все работы хороши, выбирай на вкус»
	11-15	Боевая техника. Военные профессии.	
	18-22	День защитника Отечества.	День защитника Отечества.
	26,27,28, 1	<u>ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ КАНИКУЛЫ</u> . Проводы зимы.	Масленица (по календарю)
а	4,5,6,7	<u>ВРЕМЕНА ГОДА. ВЕСНА</u> . Международный женский день.	Утренник для мамы,

		Женские профессии.	бабушки.
	11-15	Народная культура и традиции русского народа. Посуда. Художественные промыслы.	Создание «Красной книги». Первоцветы.
	18-22	Пробуждение растительного мира. Первоцветы.	
	25-29	Пробуждение животного мира. Возвращение птиц. Международный день птиц	Международный день птиц
апрель	1-5	Неделя детской книги. Народные традиции – Пасха.	День книги
	8-12	Государственный праздник- День космонавтики.	День космонавтики.
	15-19	Вода и её обитатели.	
	22-26 29,30	Сезонные виды труда. Комнатные растения.	Посадки с детьми «Огород на окне».
май	6,7,8,10	Наша Родина – Россия. День Победы. Памятные места, посвящённые героям войны	День Победы.
	13-17	Цветы и травы. Правила безопасности в природе.	«Красная книга».
	20-24	Символы Санкт- Петербурга. Достопримечательности города.	
	27-31	С днём рождения родной город. «За что я люблю свой город».	Развлечения для детей (по плану).
	3-7	Всемирный день охраны окружающей среды. Красная книга.	День защиты детей развлекательное мероприятие в рамках Международного проекта «Красная книга глазами детей»
июнь	10,11,13, 14	«Солнце, воздух и вода-наши лучшие друзья».	Летние спортивные игры.
	17-21	Вот так чудо! Цветы на наших клумбах» (21 июня Международный день цветов) Путешествие в страну Флору	Шоу «Бал цветов»
	24-28	«Лето-это маленькая жизнь»	Музыкальное мероприятие «Цирк детям»
	1-5	«Путешествие в страну дорожных знаков» (3 июля День ГАИ)	Выставка творческих работ. Рисунки на асфальте по теме
июль	8-12	«Папа, мама я вместе дружная семья» (8 июля Всемирный день семьи)	Спортивный праздник Праздник мыльных пузырей
	15-19	В гостях у сказки. Путешествие по страницам детских сказок	Конкурс детского рисунка «Нарисуем сказку сами»
	22-26	Лето красное. Обитатели лесов и полей.	Летний концерт
	29-2	Наш огород	Досуг «Овощной калейдоскоп»

август	5-9	«Ловкие, смелые, умелые» (9 августа День физкультурника)	Спортивный праздник.
	12-16	«В летний лес пойдем, много ягод, грибов наберём»	Экологический праздник «Путешествие в волшебный лес»
	19-23	«До свидания, лето красное!»	Музыкально-спортивный праздник.
	26-30		

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ

мес		Лексическая тема	Варианты итоговых мероприятий
август	1,2, 5-9	<u>День знаний.</u> Мой детский сад, моя группа. Кто заботится обо мне. Мои любимые игрушки, игры детей. Мои друзья. Правила общения	Диагностическое обследование детей. День знаний. Экскурсия по детскому саду.
	12-16	<u>Здоровый образ жизни.</u> Чистота -залог здоровья. Культурно - гигиенические навыки.	Диагностическое обследование детей. Экскурсия в мед. кабинет
	19-23	ОСЕНЬ. <u>Ранняя осень</u> , её приметы. Приспособленность растений к изменениям в природе. <u>Осенняя погода.</u> Осенний пейзаж. Осенняя одежда <u>Деревья и кустарники.</u> Представления об экосистемах: лес, сквер, парк.	Диагностическое обследование детей. Экспериментирование с природным материалом. Экскурсия в парк
	26-30	<u>Лес.</u> Ягоды. Грибы. Труд лесничих. Заготовки. Правила поведения в природе.	Выставка детских творческих работ совместно с родителями по теме «День без автомобилей»
сентябрь	3-7	<u>Дары осени: Овощи.</u> Труд взрослых на огороде Заготовки. Здоровое питание.	Приготовление овощного салата. Выставка детского творчества
	10-14	<u>Дары осени: Фрукты.</u> Труд взрослых в саду. Заготовки. Здоровое питание.	Приготовление фруктового салата. Подготовка к выставке детских работ совместно с родителями «ДАРЫ ОСЕНИ»
	17-21	<u>Хлеб всему голова.</u> Хлебобулочные изделия. «Откуда хлеб пришёл» - профессии людей, выращивающих и пекущих хлебобулочные изделия.	«Накрываем стол»: рассматривание и угощение друг друга хлебобулочными изделиями. Работа с тестом совместно с детьми Посещение музея «Хлеба»

	24-28	Изменение в жизни животного мира осенью. Птицы улетают в тёплые края.	Выставка детского творчества
ноябрь	31-3	<u>Родная страна</u> : «с чего начинается Родина.» -мой край, мой город, моя семья. <u>Россия. Многонациональная страна.</u> Я, ТЫ, ОН, ОНА - вместе дружная семья. Государственный праздник «День народного единства»	Выставка детского творчества. Осенний досуг. Музыкальный спектакль для родителей
	7-11	Народная культура и традиции русского народа: - одежда, украшения, посуда Художественные промыслы.	Выставка детского творчества.
	14-18	Быт русского народа: -мебель, предметы интерьера бытовая техника Традиции и гостеприимство -	День толерантности Выставка детского творчества.
	21-25	Моя семья: -мои родители -моя родословная -традиции семьи День матери – единый традиционный праздник.	Генеалогическое дерево семьи. Совместная работа с родителями. Детские поздравления мамам через творчество
	28-30 1,2	ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ КАНИКУЛЫ. Проводы осени «Уже висят на паутинке её прощальные слова» Осень в поэзии, музыке, изобразительном искусстве	КВН «Что мы знаем об осени» Выставка детских работ.
декабрь	5-9	<u>Зима.</u> «Вот и к нам пришла зима».Особенности зимнего пейзажа. Отличие зимней одежды от осенней (обувь, головные уборы).	Выставка детского творчества
	12-16	Зима. Приспособление животного мира к изменениям в природе. Дикие и домашние животные. Жизнь животного мира зимой	Конкурс «Ёлочка, живи» (изготовление елочек из бросового материала)
	19-23	Зима. Приспособление пернатого мира к изменениям в природе. Отличительные особенности зимующих птиц.	Конкурс кормушек, сделанных детьми совместно с родителями
	26-30	Зима. Особенности зимы в разных широтах <u>Новогодний праздник.</u> Традиция празднования Нового года. Новый год в семье	Новогоднее карнавальное представление
январь	2-6	Государственные зимние каникулы. Отдых детей. Прогулки по зимнему городу	
	9-13	Зима. Зимние <u>забавы</u> . Зимние виды спорта Безопасность поведения зимой	Эксперименты с водой и льдом.
	16-20	<u>Зимние явления природы</u> : снег, снегопад, лёд, метель. Безопасность поведения зимой. Труд взрослых зимой. Забота о родном городе, о жителях города.	Строительство снежного городка совместно с родителями на

			участке детского сада
	23-27	Я горжусь родным городом. Уроки мужества, посвящённые прорыву Блокады Ленинграда. Памятные места родного города	Выставка работ, сделанных совместно с родителями и членами семьи по тематике. Создание альбома Уроки мужества – библиотека (по плану).
	30,31 1-3	Виды транспорта (воздушный, наземный, водный, подземный и т.д.) Правила дорожного движения (ОБЖ)	Викторина «Азбука дорожного движения»
	6-10	Профессии на транспорте. Безопасность поведения на улицах города	Выставка детского творчества
	13-17	Боевая техника. Профессия – Родину защищать	Изготовление подарков для пап и дедушек.
	20-22	Российская армия: на морях, в небесах, на суше. Роды войск. Родина славит защитников Отечества. Всенародный государственный праздник.	Спортивный досуг-развлечение с участием пап, старших братьев.
	27,28 1-3	ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ КАНИКУЛЫ. Проводы зимы. Масленица (по календарю) Зима в стихах и рассказах художественной литературе	Презентация «Народные традиции» Развлечение «Проводы зимы» Изготовление подарков на 8 Марта
март	6,7 9,10	Весна. Родина славит женщин. Международный женский день. Женские профессии: «мамы всякие важны, мамы всякие нужны»	Концерт для наших мам, бабушек и сестёр
	13-17	Весна. Особенности весеннего пейзажа. Пробуждение растительного мира Первоцветы	Экспериментирование в уголке природы
	20-24	Весна. Пробуждение животного мира. Приспособляемость животных к изменениям в природе. Животные севера и жарких стран	Выставка детского творчества
	27-31	Весна. Возвращение птиц. Перелётные птицы. Международный день птиц	Презентация по теме
апрель	3-7	<u>Неделя детской книги.</u> Народные и авторские сказки, потешки, прибаутки. «Мы весняночку поём, весну красную зовём»	Изготовление книжек-малышек. Ремонт книг в книжном уголке Выставка детского

			творчества
	10-14	Весна. Космос. Профессия-космонавт. Космическая техника. Государственный праздник- День космонавтики. Народные традиции - Пасха	Презентация по теме: «Пасха»
	17-21	Животный мир морей и океанов Пришла весна - потекла вода. Земноводные.	Выставка детского творчества. Посещение музея «Воды»
	24-28	Праздник весны мира и труда. Благоустроительные работы в городе. Труд взрослых: озеленители, цветоводы, садоводы... «Во саду ли, в огороде» - весенние посевы, посадки. Сезонные виды труда. Специальная техника. Сельскохозяйственные профессии.	Уборка территории. Субботник Презентация по теме. Выставка детского творчества
май	2-5	Страна празднует День Победы. Памятные места, посвящённые героям войны Воинские награды. «Пусть не будет войны никогда!»	Маршрут выходного дня. По памятным местам с родителями. Фотоотчёт для альбома
	10-12	Роль тепла, солнечного света, воды в жизни растительного и животного мира. Цветы. Комнатные растения. «И сады в цвету стоят» Правила безопасности в природе (ОБЖ)	Посадки с детьми: «Огород на окне».
	15-19	Здравствуй, школа! До свидания, детский сад. Учебные принадлежности Скоро в школу. Учитель-ученик. «Мы будем учиться, мы будем трудиться, чтоб Родина нами могла гордиться!»	Экскурсия в школу Выпускной праздник
	22-26	С днём рождения, родной город! Достопримечательности города. Город-музей	Поэтическая экскурсия по Петербургу
	29,30,1,2	ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ КАНИКУЛЫ. <u>Скоро лето.</u> Страна чествует детей. День защиты детей. Отдых детей летом. ОБЖ.	Праздник, посвященный Дню защиты детей – «Дадим шар земной детям»
июнь	5-9	Всемирный день охраны окружающей среды. Красная книга.	развлекательное мероприятие в рамках Международного проекта «Красная книга глазами детей»
	13-16	«Солнце, воздух и вода-наши лучшие друзья».	Летние спортивные

			игры.
	19-23	Вот так чудо! Цветы на наших клумбах» (21 июня Международный день цветов) Путешествие в страну Флору	Шоу «Бал цветов»
	26-30	«Лето-это маленькая жизнь»	Музыкальное мероприятие «Цирк детям»
июль	3-7	«Путешествие в страну дорожных знаков» (3 июля День ГАИ)	Выставка творческих работ. Рисунки на асфальте по теме
	10-14	«Папа, мама я вместе дружная семья» (8 июля Всемирный день семьи)	Спортивный праздник Праздник мыльных пузырей
	17-21	В гостях у сказки. Путешествие по страницам детских сказок	Конкурс детского рисунка «Нарисуем сказку сами»
	24-28	Лето красное. Обитатели лесов и полей.	Летний концерт
август	31-4	Наш огород	Досуг «Овощной калейдоскоп»
	7-11	«Ловкие смелые умелые» (9 августа День физкультурника)	Спортивный праздник.
	14-18	«В летний лес пойдем, много ягод, грибов наберём»	Экологический праздник «Путешествие в волшебный лес»
	21-25	«До свидания лето-красное»	Музыкально-спортивный праздник.

4.2 Содержание коррекционной работы специалистов образовательного учреждения (описание образовательной деятельности профессиональной коррекции)

Содержание работы учителя-логопеда

Направления	Содержание работы	Виды деятельности
Диагностика:	<p>Цель: Определение уровня развития доречевых процессов и развития речи. Индивидуализация выдвигаемых задач работы.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Определить уровень сформированности мыслительной • деятельности детей, её основных компонентов; • Определить уровень развития общих речевых навыков у детей; • Оценить степень сформированности кинетического и кинестетического компонентов общей, ручной и • артикуляторной моторики; • Оценить способность понимания речи детьми; • Оценить состояние фонетической стороны речи; • Определить уровень развития фонематических процессов; • Определить объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного словарного запаса импрессивной и экспрессивной речи; • Определить особенности и степень сформированности грамматического строя речи. 	<p>Наблюдение за детьми в ходе совместной деятельности и в режимные моменты;</p> <p>Беседы с родителями;</p> <p>Проведение процедуры обследования компонентов речевого развития ребёнка;</p> <p>Заполнение индивидуальных речевых карт воспитанников;</p> <p>Составление перспективного и календарно-тематического планирование коррекционно-развивающей работы.</p> <p>строения речи</p> <p>Определить уровень развития связной речи ребёнка</p> <p>Анализ результатов диагностики (Конкретизация затруднения и проблем ребенка в речевом развитии; формирование подгрупп для проведения занятий, определение оптимального образовательного маршрута ребенка).</p>

Коррекционно-развивающая работа с детьми

Старший дошкольный возраст

- Работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;
- Развивать общую, ручную, артикуляторную моторику;
- Осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- Расширять объем импрессивной и экспрессивной речи и уточнять предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей;
- Совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;
- Совершенствовать навыки связной речи детей;
- Вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов;
- Формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их

Интеграция коррекционной работы в образовательные области:

Социально-коммуникативное развитие

- Включение ребенка в совместную деятельность и формирование навыков взаимодействия «ребенок — взрослый», «ребенок — ребенок»;
- Создание ситуаций, требующих от детей использования связной речи в общении друг с другом и со взрослыми (в различных видах деятельности);
- Стимуляция интереса ребенка к игровой деятельности и умения участвовать в игре;
- Обучение выполнению правил в подвижных и дидактических играх;

Познавательное развитие

- Знакомство с различными свойствами предметов на основе операций с ними (форма, величина, цвет), их различение в процессе сопоставления, сравнения
- Задания на развитие основных функциональных уровней памяти;
- Задания на формирование операций сравнения, обобщения, классификации;
- Развитие способностей мысленного сопоставления коммуникативные умения, обучать детей взаимодействию с окружающими взрослыми и сверстниками;
- Учить детей отражать в речи содержание выполненных действий (вербализация действий детьми);
- Формировать элементарные общие речевые умения.
- Установления сходства или различия предметов по каким-либо признакам, объединение предметов и явлений действительности в группу по общему признаку, распределение предметов по группам (игры в лото, домино, «Парные картинки», «Почтовый ящик», «Найди лишнее»; понимание сюжетных картинок; группировка по темам, например, «Игрушки», «Посуда», «Одежда» и т. п.).

	<p>основам грамоты.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучение пониманию содержания и смысла сюжетных картинок; • Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку» и т.п.); • Обучение пониманию иносказательного смысла загадок; <p><u>Речевое развитие</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие слухового внимания через упражнения на восприятии неречевых звуков, звуков различной громкости, высоты с использованием звучащих игрушек, музыкальных инструментов, звукоподражаний. • Подготовка артикуляторного аппарата к естественному формированию правильного звукопроизношения в процессе выполнения артикуляторных игровых упражнений по подражанию; • Совершенствование понимания речи на основе восприятия целостных словосочетаний, подкрепленных действием, Обучение пониманию вопросов; • Вызывание речевого подражания на материале гласных звуков и их сочетаний, открытых и закрытых слогов и слогов со стечением согласных; • Формирование способности называть предмет или действие словом в быту и игре; • Обучение фразовой речи путем договаривания начатых логопедом фраз, формулирования фразы-просьбы, предложения к сотрудничеству или выражения желания. • Развивать произвольность мыслительной деятельности детей формировать её основные компоненты; • Способствовать развитию у детей заинтересованности в деятельности, накоплению знаний, достаточных для решения поставленных задач, формированию навыка самоконтроля; поддерживать положительное эмоциональное состояние детей в течение всего занятия; • Совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений детей в процессе развития общей, ручной и
--	--

		<p>артикуляторной моторики;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять возможности понимания детьми речи параллельно с расширением их представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности; • Обогащать предметный (существительные) и предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) словарь импрессивной и экспрессивной речи в ономаσιологическом (обращается внимание на названия объектов) и семасиологическом (обращается внимание на семантику слова) аспектах; • Формировать грамматические стереотипы словоизменения и словообразования в импрессивной и экспрессивной речи; Формировать синтаксические стереотипы и работать над усвоением синтаксических связей в составе предложения; • Расширять возможности участия детей в диалоге, формировать их монологическую речь; • Учить детей включать в повествование элементы описания действующих лиц, природы, диалоги героев рассказа, соблюдая последовательность рассказывания; • Осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций; • Создавать благоприятные условия для последующего формирования функций фонематической системы; • Осуществлять коррекцию нарушений фонетической стороны речи, развивать фонематические процессы; • Формирование первичных представлений об интонационной выразительности речи с помощью эмоционального чтения детям потешек, стихов, сказок; • Обучение воспроизведению ритмического рисунка слова с одновременным отстукиванием рукой. Формирование умения передавать акценты ударами в бубен, хлопками в ладоши и выдерживать паузы;
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Расширение, активизация и уточнение словаря посредством использования различных частей речи; • Обучение самостоятельному использованию грамматических форм слова и словообразовательных моделей при демонстрации действий и по сюжетным картинкам; • Закрепление синтаксических связей в составе простых и сложных предложений с помощью ответов на вопросы (по сюжетной картинке, по содержанию небольших сказок, стихотворений с опорой на картинки, в процессе диалога). <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитание чувства ритма. Обучение ритмичным движениям в соответствии с характером звучания музыки. • Восприятие и воспроизведения простого ритма по подражанию; • Отстукивание ритма детских песен. • Развитие чувства ритма в ритмических и музыкально-ритмических играх. <p><u>Физическое развитие</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащение двигательного опыта детей в процессе проведения физкультминуток, пластических этюдов, подвижных игр, в действиях с предметами. • Формирование кинестетической и кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения специальных упражнений, последовательно организованных движений и конструктивного праксиса по подражанию и по инструкции; • Обучение детей оптимальному для речи типу физиологического дыхания. • Обучение речевому дыханию через специальные упражнения; • Развитие у детей произвольной выразительности, модуляций голоса посредством специальных игр, хороводов, доступных для ребенка небольших стихотворных диалогов; • Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа .
--	--	---

Работа с родителями	<p>Цель: Создание единого образовательного пространства “детский сад - семья”.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Повышать педагогическую культуру родителей. • Приобщать родителей к участию в речевом развитии ребёнка через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы. • Беседы и консультации с родителями согласно плану и по запросу; • Проведение открытых занятий, семинаров, мастер-классов; • Выступления на родительских собраниях; • Оформление информационных стендов и страницы на сайте ДОУ 	<p>Беседы и консультации с родителями согласно плану и по запросу; Проведение открытых занятий, семинаров, мастер-классов; Выступления на родительских собраниях; Оформление информационных стендов и страницы на сайте ДОУ</p>
Взаимодействие с педагогами	<p>Цель: Повышение эффективности коррекционно-развивающей работы посредством оптимизации организационных и содержательных аспектов деятельности воспитателей и специалистов детского сада как для всей группы, так и для каждого ребенка.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Интеграция с педагогическим коллективом по разрешению актуальных проблем воспитанников. • Собирать дополнительную информацию об особенностях развития и потребностях воспитанников; • Повышать профессиональный уровень педагогов в вопросах развития речи. 	<ul style="list-style-type: none"> • Медико-психолого-педагогические консилиумы, педагогические советы, консультации; • Интегрированные занятия; • Консультации с воспитателями групп, специалистами и специалистами детского сада по вопросам развития речи у воспитанников; семинары-практикумы • Оформление памяток, тетради связи.

	<ul style="list-style-type: none"> • Медико-психолого-педагогические совещания, педагогические советы, консультации; • Интегрированные занятия; • Консультации с воспитателями групп, специалистами детского сада по вопросам развития речи у воспитанников; • семинары-практикумы; • Оформление памяток, тетради связи. 	
Самообразование	<p>Цель: повышение личной профессиональной компетентности педагога.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять и углублять теоретические знания, • Совершенствовать имеющиеся и приобретать новые профессиональные навыки и умения в свете современных требований педагогической и психологической наук; • Повышать общекультурный уровень педагога. 	<ul style="list-style-type: none"> • Курсы повышения квалификации, • Чтение специальной литературы, • Посещение занятий коллег, • Посещение и активное участие в семинарах-практикумах, мастер-классах, конкурсах.

Содержание работы педагога-психолога

Психологическое сопровождение освоения Программы

В ДОУ функционирует служба психолого-педагогического сопровождения – система деятельности педагога-психолога и педагогов, направленная на создание благоприятных социально-психологических условий, обеспечивающих сохранение и укрепление психического здоровья воспитанников.

Цель: создание наиболее благоприятных условий для гармоничного развития воспитанников с тяжелыми нарушениями речи, в процессе образовательной работы, а также своевременное оказание психологической поддержки детям, направленной на обеспечение их психоэмоционального благополучия.

Задачи:

1. Укрепление психологического здоровья детей на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка и создания оптимальных условий для развития личности воспитанников.
2. Предупреждение возникновения проблем развития ребенка.
3. Оказание помощи воспитанникам в решении актуальных задач развития, социализации.
4. Исследование динамики интеллектуального и личностного развития воспитанников на основе использования современного психодиагностического материала.
5. Формирование у педагогов и родителей навыков психолого-педагогической компетентности в общении с детьми, психологической культуры.
6. Расширение знаний педагогического коллектива и родителей о здоровом образе жизни.

Система психолого-педагогического сопровождения

Направления работы	Основное содержание	Форма организации
Психологическая диагностика Углубленное психолого-педагогическое изучение воспитанников на протяжении всего периода посещения ДОУ, определение индивидуальных особенностей и склонностей личности, ее потенциальных возможностей и	Диагностика познавательной сферы (восприятие, внимание, мышление, память, воображение)	Подгрупповая и индивидуальная
	Диагностика эмоциональной сферы (проявления агрессивного поведения, страхи, тревожность, чрезмерная активность)	Подгрупповая и индивидуальная
	Диагностика готовности к школе (мотивационная, интеллектуальная, личностная)	Подгрупповая и индивидуальная

перспектив развития, особенностей социализации	Диагностика детско-родительских отношений (межличностные отношения в семье, родительские отношения, определение психологической атмосферы в семье)	Подгрупповая и индивидуальная
Индивидуальное психологическое сопровождение развития ребенка Содействие личностному и интеллектуальному развитию воспитанников, исходя из способностей, склонностей, состояния здоровья	Разработка индивидуальных методик и технологий воздействия на особенности формирования личности ребенка и сохранения ее индивидуальности на основе данных диагностики средствами индивидуального развития, координации деятельности специалистов ДОУ и воспитателей, психологических аспектов развивающей среды, личностно-ориентированных технологий.	Индивидуальная
Психологическая профилактика Профилактика и преодоление отклонений в социальном и психологическом здоровье, а также развитии ребенка	Контроль над психологической готовностью ребенка к посещению ДОУ в начале учебного года, постепенное включение в стандартный режим дня	Подгрупповая и индивидуальная
	Индивидуальное варьирование образовательной нагрузки в соответствии с психофизическим состоянием ребенка и его психоморфофункциональной готовностью	Индивидуальная
	Использование психогигиенических требований к организации развивающего пространства ДОУ в соответствии с возрастом детей	Подгрупповая
	Развитие коммуникативных способностей и социальной адаптации детей	Подгрупповая
	Развитие познавательных и творческих способностей детей	Подгрупповая и индивидуальная
	Развитие эмоциональной сферы детей	Подгрупповая и индивидуальная
Психологическая коррекция Активное воздействие на процесс формирования личности ребенка и сохранение ее индивидуальности с целью оказания помощи, поддержки	Коррекция нарушений формирования эмоциональной сферы и ситуативных эмоциональных расстройств	Подгрупповая и индивидуальная
	Коррекция нарушений формирования познавательной сферы	Подгрупповая и индивидуальная
	Коррекция нарушений формирования мотивационной сферы	Подгрупповая и индивидуальная

развития на основе данных диагностики средствами коррекционной практики	Коррекция нарушений формирования социальной компетентности и коммуникативного навыка	Подгрупповая и индивидуальная
Психологическое просвещение Содействие распространению и внедрению в практику ГБДОУ достижений отечественной и зарубежной детской психологии	Проведение игр, развивающих упражнений, сеансов, на основе саморазвития и обучения психологическим приемам взаимодействия и взаимоотношений	Групповая, подгрупповая и индивидуальная
	Формирование основ взаимопомощи, толерантности, милосердия, ответственности и уверенности, способности к активному социальному взаимодействию	Групповая, подгрупповая и индивидуальная

Основные принципы профилактической и коррекционно-развивающей работы с детьми в системе психолого-педагогического сопровождения

- ✓ Единство обучающей, коррекционно-развивающей и воспитательной задач.
- ✓ Развитие сознательности, активности и самостоятельности ребенка в процессе коррекционно-развивающих мероприятий.
- ✓ Систематичность и последовательность (приобретаемые детьми знания, умения и навыки должны представлять собой определенную систему, а их формирование осуществляться поэтапно).
- ✓ Наглядность (принцип вытекает из необходимости активного восприятия, осмысления и обобщения детьми изучаемого материала; применяется и как средство познания нового, и для развития наблюдательности и для лучшего понимания информации).
- ✓ Индивидуализация.
- ✓ Нравственность, экологичность (один из важнейших этических принципов, включающий в себя нравственное воспитание, формирование у ребенка готовности к самостоятельному выбору).

Основные методы и приемы работы с детьми

- ✓ Музыкально-ритмические упражнения
- ✓ Психогимнастика
- ✓ Дыхательная и мимическая гимнастика
- ✓ Упражнения на мышечную релаксацию
- ✓ Игры на развитие навыков общения
- ✓ Обыгрывание эмоционального состояния
- ✓ Выражение своего эмоционального состояния через рисование, движение, театрализованные сценки и пр.
- ✓ Чтение и обсуждение художественных произведений
- ✓ Элементы сказкотерапии с импровизацией
- ✓ Дидактические, развивающие игры

- ✓ Графические задания
- ✓ Проигрывание этюдов
- ✓ Проблемные ситуации
- ✓ Подвижные игры
- ✓ Самомассаж
- ✓ Нетрадиционные приемы (тестоластика, камешки Марблс)

Непрерывная образовательная деятельность осуществляется по подгруппам, 2 раза в неделю, продолжительностью 25-30 минут.

Содержание работы инструктора по физической культуре

Цель: воспитание здорового, жизнерадостного, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребенка.

Задачи и направления физического развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

- ❖ Приобретение опыта в следующих видах деятельности:
 - двигательной, направленной на развитие координации и гибкости;
 - способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук;
 - связанных с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в стороны)
- ❖ Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
- ❖ Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- ❖ Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития:

Общепедагогические

- **Принцип осознанности и активности** (П.Ф. Лесгафт) направлен на воспитание у ребенка осознанного отношения к физическим упражнениям и подвижным играм
- **Принцип активности** предполагает в ребенке высокую степень самостоятельности, инициативности и творчества
- **Принцип системности и последовательности** означает построение системы физкультурно-оздоровительной работы и последовательное ее воплощение
- **Принцип повторения** предусматривает формирование двигательных навыков и динамических стереотипов на основе многократного повторения упражнений, движений
- **Принцип постепенности** означает постепенное наращивание физических нагрузок
- **Принцип наглядности** способствует направленному воздействию на функции сенсорных систем, участвующих в движении
- **Принцип доступности и индивидуализации** означает обязательный учет индивидуальных особенностей ребенка для правильного подбора доступных ему физических нагрузок

Специальные

- **Принцип непрерывности** выражает закономерности построения физического развития как целостного процесса
- **Принцип системного чередования физических нагрузок и отдыха** направлен на сочетание высокой активности и отдыха в разных формах двигательной активности
- **Принцип постепенного наращивания развивающе-тренирующих воздействий** выражает поступательный характер и обуславливает усиление и обновление воздействий в процессе физического развития
- **Принцип адаптивного сбалансирования динамики нагрузок** выражает зависимость динамичности нагрузок от закономерности адаптации к ним ребенка
- **Принцип всестороннего и гармоничного развития личности** выражает взаимосвязь физического, интеллектуального, духовного, нравственного и эстетического развития ребенка
- **Принцип оздоровительной направленности** решает задачи укрепления здоровья ребенка
- **Принцип оптимального сочетания фронтальных, групповых и индивидуальных способов обучения**

Методы физического развития:

Наглядные	Словесные	Практические
<ul style="list-style-type: none"> • Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) • Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) • Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь педагога) 	<ul style="list-style-type: none"> • Объяснения, пояснения, указания • Подача команд, распоряжений, сигналов • вопросы к детям • Образный сюжетный рассказ, беседа • Словесная инструкция 	<ul style="list-style-type: none"> • Повторение упражнений без изменений и с изменениями • Проведение упражнений в игровой форме • Проведений упражнений в соревновательной форме

Средства физического развития:

- ♦ Двигательная активность, физические упражнения;
- ♦ Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- ♦ Психолого-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

Формы организации образовательной работы с детьми:

- ✓ НОД по физическому развитию в зале и на свежем воздухе
- ✓ НОД по музыкальному развитию детей
- ✓ Подвижные игры
- ✓ Физкультурные упражнения на прогулке
- ✓ Утренняя гигиеническая гимнастика
- ✓ Самостоятельная двигательнo-игровая деятельность детей
- ✓ Бодрящая гимнастика
- ✓ Физкультминутки
- ✓ Спортивные игры, досуги, развлечения, праздники

- ✓ Закаливающие процедуры
- ✓ Корректирующая гимнастика
- ✓ День здоровья
- ✓ Соревнования, эстафеты

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы



Блоки физкультурно-оздоровительной работы	Содержание физкультурно-оздоровительной работы
Создание условий для двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"> • гибкий режим; • совместная деятельность взрослого и ребенка ; • оснащение (спортивным инвентарем, оборудованием, наличие спортзала, бассейна, спортивных площадок, спортивных уголков в группах); • индивидуальный режим пробуждения после дневного сна; • подготовка специалистов по двигательной деятельности
Система двигательной активности + система психологической помощи	<ul style="list-style-type: none"> • утренняя гигиеническая гимнастика; • прием детей на улице в теплое время года; • совместная деятельность инструктора по физической культуре и детей (в спортивном зале и на улице); • двигательная активность на прогулке; • физкультура на улице; • подвижные игры; • физкультминутки во время совместной деятельности; • бодрящая гимнастика после дневного сна; • упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки; • дыхательная гимнастика; • гимнастика для глаз; • профилактика плоскостопия; • физкультурные праздники, досуги, забавы, игры; • дни здоровья; • спортивно-ритмическая гимнастика; • игры, хороводы, игровые упражнения; • оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы; • психологическое сопровождение

Система закаливания	В повседневной жизни	<ul style="list-style-type: none"> • утренний прием на свежем воздухе в теплое время года; • утренняя гигиеническая гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, игры); • облегченная форма одежды; • ходьба босиком в спальне до и после сна; • сон с доступом воздуха (+19 °С ... +17 °С); • контрастные воздушные ванны (перебежки); • солнечные ванны (в летнее время); • обширное умывание; • мытье рук до локтя прохладной водой
	Специально организованная	<ul style="list-style-type: none"> • полоскание рта; • контрастный душ или полоскание в тазу
Организация рационального питания		<ul style="list-style-type: none"> • организация второго завтрака (соки, фрукты); • введение овощей и фруктов в обед и полдник; • строгое выполнение натуральных норм питания; • замена продуктов для детей-аллергиков; • питьевой режим; • С-витаминизация третьих блюд; • гигиена приема пищи; • индивидуальный подход к детям во время приема пищи; • правильность расстановки мебели
Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности, психоэмоционального состояния		<ul style="list-style-type: none"> • диагностика уровня физического развития; • диспансеризация детей детской поликлиникой; • диагностика физической подготовленности; • диагностика развития ребенка; • обследование психоэмоционального состояния детей педагогом-психологом; • обследование учителем-логопедом

Физическая культура

Движения детей старшего дошкольного возраста уже достаточно скоординированы, подконтрольны их сознанию и могут регулироваться и подчиняться волевому усилию. В этом возрасте дети интересуются, почему надо выполнять так, а не иначе, понимают пользу упражнений, связь между способом выполнения и конечным результатом. Они становятся более настойчивыми в преодолении трудностей и могут многократно повторять упражнения, работать в коллективе, организоваться для решения соревновательных и игровых задач, хорошо понимают и выполняют команды. Поэтому в ходе физического воспитания детей большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их. На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность и повторность в обучении.

В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

В этот период продолжается развитие физических качеств детей: объема движений, силы, ловкости, выносливости, гибкости, координированности движений. Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней гимнастике, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п. Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Основной формой коррекционно-развивающей работы по физическому развитию дошкольников с ТНР остаются специально организованные занятия, утренняя гимнастика. Кроме этого, проводятся различные виды гимнастик (адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные досуги, спортивные праздники и развлечения.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

В занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей.

Педагогические ориентиры:

- учить детей произвольному мышечному напряжению и расслаблению;
- развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое;
- учить детей выполнять упражнений по словесной инструкции взрослых;
- закреплять навыки самоконтроля в процессе мышечного и эмоционального расслабления;
- воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;
- развивать у детей двигательную память, выполняя двигательные цепочки из четырех-шести элементов;
- развивать у детей необходимый для их возраста уровень слухо-моторной и зрительно-моторной координации движений;
- развивать у детей навыки пространственной организации движений;
- совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также разноименных и разнонаправленных движений;
 - учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры;
 - формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия;
 - учить детей сохранять заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
 - учить детей выполнять разные виды бега, быть ведущим колонны, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;
 - учить детей прыжкам: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;
 - учить детей ловить мяч (расстояние до 3 м), отбивать его от пола не менее шести-семи раз подряд;
 - учить детей принимать исходное положение при метании, осуществлять энергичный толчок кистью и т.п.;
 - продолжать учить детей ползать разными способами;
 - формировать у детей умения лазать по гимнастической лестнице, перелезать с пролета на пролет по диагонали, соблюдая ритмичность при подъеме и спуске;
 - продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои игры, варианты игр, комбинации движений;
 - закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
 - развивать творчество и инициативу детей, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;
 - учить детей сложным по правилам подвижным играм, эстафетам, играм с элементами спорта;
 - уточнять и закреплять значения слов, отражающих пространственные отношения, обозначающих названия движений, спортивного инвентаря, спортивных игр и т. д.

Основное содержание

Построения и перестроения. Самостоятельное или с незначительной организующей помощью взрослого построение в колонну по одному и парами, в круг, в несколько колонн (звеньев), в шеренгу. Равнение при построении. Перестроение из одной колонны в несколько (на ходу) или из одного круга в несколько кругов. Повороты, стоя в колонне, в кругу, в шеренге на 90° и 180° (налево и направо). Формирование умения рассчитывать на «первый-второй», после чего перестраиваться из одной шеренги в две. Повороты в углах зала (площадки) во время движения, ориентируясь на пространство помещения (площадки). Формирование умения одновременно заканчивать ходьбу.

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба в разных построениях (в колонне по одному, парами, четверками, в кругу, в шеренге) с различными движениями руками. Ходьба обычным, гимнастическим, скрестным, приставным шагом, выпадами, в полуприседе и приседе, «змейкой» со сменой темпа, спиной вперед. Ходьба приставным шагом в сторону на пятках, приставным шагом с приседанием, с перешагиванием через предметы, по наклонной доске, с предметами в руках, на голове, без предметов. Ходьба приставным шагом по шнуру, дидактической «Змейке», по сенсорной тропе и т.п. Ходьба с утяжелителями на голове, в руках (в руке).

Ходьба на полной стопе, на носках по коврикам и дорожкам со специальным покрытием и ориентирами: по сенсорной дорожке, по игровой до-рожке, по коврику «Топ-топ», по дорожке «Гофр» со следочками, по коврику со следочками, по напольной дорожке «Гусеница», по толстой веревке, ленточкам, мягким с изменением темпа движения (быстро, медленно).

Ходьба внутри замкнутой ленты из полимерной ткани шириной 30 см, длиной 2 или 5 м (для трех-пяти детей) по типу «Ленты-гусеницы», согласуя движения рук, ног, туловищ, ритмично, меняя темп, рисунок движений.

Балансировка на сенсорном (набивном) мяче (диаметром 50 см; 75см).

Ходьба в ходунках, в мешках, по тренажерам («Ходунки для спортивных игр», «Беговая дорожка механическая», «Бегущая волна» и др.).

Движения под музыку в соответствии с заданным темпом и ритмом, с прихлопыванием и проговариванием слов, коротких стишков и т.п.

Бег. Бег в колонне по одному и парами, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, между ориентирами и т.п. (*интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Музыка»*).

Выполнение упражнений в беге легко, стремительно. Бег, сгибая ноги в коленях, спиной вперед. Бег через препятствия: барьеры, мягкие модули (цилиндры, кубы и др.), не задевая них, сохраняя скорость. Бег с ускорением и замедлением (с изменением темпа). Челночный бег. Бег на носках. Бег из разных стартовых положений. Чередование бега с ходьбой, прыжками, подлезанием. Бег с преодолением препятствий в естественных условиях. Бег на расстояние до 10 м с наименьшим числом шагов. Бег наперегонки, на скорость (до 30 м). Сочетание бега с движениями с мячом, со скакалкой.

Бег на месте с использованием тренажеров «Беговая дорожка механическая», «Бегущая по волнам» и др.

Прыжки. Прыжки на двух ногах с поворотом кругом, со смещением ног вправо — влево, сериями по 30–40 прыжков три-четыре раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5–6 м, перепрыгивание через линии, веревки. Прыжки боком с зажатыми между ногами мешочками с наполнителем, «блинчиками» с наполнителем. Перепрыгивание через препятствия: мягкие модули (цилиндры, бруски, кубы и др.). Перепрыгивание на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега, чтобы достать предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка на 20–25 см. Вспрыгивание с разбега в три шага на предмет высотой до 40 см, спрыгивание с него. Прыжки в длину с места, с разбега, в высоту с разбега. Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу. Прыжки через большой обруч, как через скакалку.

Подпрыгивание на мячах-хопах.

Прыжки на малых надувных батутах типа «Малыш», «Теремок», «Джунгли» и др.

Прыжки на детском каркасном пружинном батуте «Прыжок» и др.

Бросание, ловля, метание. Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками (не менее двадцати раз подряд), одной рукой (не менее десяти раз подряд), перебрасывание мяча в воздухе, бросание мяча на пол и ловля его после отскока от пола. Выполнение упражнений с хлопками, поворотами и т.п. Перебрасывание мяча из одной руки в другую. Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), из положения сидя «по-турецки», через сетку. Перебрасывание друг другу сенсорного (набивного) мяча (диаметром 20 см), мячей с наполнителями из игры «Бросайка» или «Бочче», бросание в цель (подушка, труба из вестибулярного тренажера «Перекасти поле», установленная вертикально или горизонтально) и т.п. Бросание мячей разного объема из различных исходных позиций: стоя на коленях, сидя и др. Метание мячей, летающих тарелок (пластмассовых), мешочков с наполнителями, балансировочных подушек в горизонтальную или вертикальную цель с расстояния 4–5 м; метание в движущуюся цель с расстояния 2 м; метание вдаль на расстояние не менее 6–10 м.

Катание сенсорных (набивных) мячей двумя руками (одной рукой) по прямой, между ориентирами и т.п. Прокатывание на сенсорных мячах, лежа на них на животе. Катание колец дидактической «Пирамиды» (диаметр самого большого кольца 65 см) друг другу, по залу, между ориентирами и т.п. Катание модуля «Труба» или трубы от тренажера «Перекасти поле» с игрушкой или с кем-либо из детей внутри по прямой, меняя направления.

Игры и игровые упражнения с шарами в сухом бассейне в четырех исходных позициях: стоя, сидя, лежа на спине, лежа на животе (бросание, собирание шаров, погружение в них и т. п.) *(интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»)*.

Бросание баскетбольного (облегченного) мяча в баскетбольную корзину, укрепленную на стойку с фиксацией высоты (в зависимости от роста детей).

Ползание и лазанье. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке на животе или на спине, подтягиваясь на руках и отталкиваясь ногами. Ползание по бревну. Проползание под гимнастической скамейкой, под рейками, укрепленными на стойках, пролезание в обручи, укрепленные на стойках (набор «Кузнечик» и др.).

Проползание на четвереньках и на животе под дугой, рейкой, в воротики из мягких модульных наборов (например, «Радуга», «Забава») и т.п. Ползание на четвереньках и на животе по дорожке с последующим перелезанием через небольшие препятствия: мягкие модули из наборов «Гномик», «Радуга», «Забава», «Островок» и др.

Упражнения на следочках от рук и цыпочек (движение на четвереньках) на коврике со следочками и подобном оборудовании.

Игры в сухом бассейне (ползание по шарам в бассейне и т.п.) (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Лазание по гимнастической стенке с переходом с пролета на пролет по диагонали. Влезание на вертикальную лестницу и спуск с нее: быстро, меняя темп лазания, сохраняя координацию движений, используя перекрестную и одноименную координацию движений рук и ног. Лазание по веревочной лестнице (детская игровая лестница, каркасная веревочная лестница), по канату (на доступную ребенку высоту), захватывая его ступнями ног и руками в положении стоя (взрослый удерживает конец каната).

Элементы спортивных игр и спортивных упражнений.

Городки. Бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное положение. Выбивание городков (четыре пять фигур) с полукона и кона, стараясь затратить меньшее количество бит.

Баскетбол (*освоение игры по упрощенным правилам*). Передача мяча друг другу: двумя руками от груди, одной рукой от плеча. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди в движении. Ловля мяча, летящего на разной высоте (от уровня груди, над головой, сбоку, внизу у пола и т. п.) и с различных сторон. Бросание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Ведение мяча в игру одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Футбол (*освоение игры по упрощенным правилам*). Передача мяча друг другу, отбивание его правой и левой ногой, стоя на месте (расстояние 3–4 м). Подкидывание мяча ногой, ловля его руками (индивидуальное упражнение). Ведение мяча ногами «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота.

Хоккей (*на траве с мячом или на снегу с шайбой*). Ведение шайбы(мяча) клюшкой, не отрывая клюшку от шайбы (мяча). Прокатывание шайбы (мяча) клюшкой друг другу, задерживание клюшкой шайбы (мяча). Обводка шайбы (мяча) клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивание шайбы (мяча) в ворота, держа клюшку двумя руками справа и слева от себя. Попадание шайбой (мячом) в ворота, ударяя по шайбе (мячу) с места и после ведения.

Бадминтон. Удар по волану, правильно держа ракетку, перебрасывая его на сторону партнера по игре (без сетки или через сетку). Свободное передвижение по площадке для того, чтобы не пропустить удар партнера.

Настольный теннис. Подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой, с ударом об пол, о стенку и т.п. Отбивание мяча через сетку после отскока его от стола.

Катание на санках. Подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске. Скольжение по ледяным дорожкам (горкам) самостоятельно и с незначительной страховкой взрослым. Игры-эстафеты с санками.

Ходьба на лыжах. Передвижение на лыжах скользящим шагом, повороты на месте и переступания, подъемы на горку «елочкой», «лесенкой». Передвижение переменным шагом на лыжне друг за другом, заложив руки за спину. Спуск с горки в низкой и высокой стойке. Торможение.

Игры-эстафеты на лыжах.

Катание на велосипеде. Езда на трехколесных и двухколесных велосипедах по прямой, по кругу, «змейкой». Плавное и резкое торможение. Управление велосипедом двумя руками, одной рукой, при этом другой рукой подавая сигналы (сигналы велосипедиста по правилам дорожного движения).

Езда на велосипедах по игровой площадке, оборудованной по типу «Улицы» с соблюдением правил дорожного движения. (Используется игровой комплект «Азбука дорожного движения», знаки «Движение на велосипедах запрещено», «Велосипедная дорожка» и др.).

Игры и игровые упражнения с незначительной, умеренной и тонизирующей нагрузкой

Упражнения в построении и перестроении: «Кто быстрее дойдет до середины», «Море волнуется», «Осень», «Трамвай», «Хомячки» и др.

Упражнения в ходьбе:

- в колонне по одному, по два, четверками, по кругу, в шеренге с различными движениями руками;
- обычным, гимнастическим, скрестным шагом, с выпадами, в приседе, спиной вперед;
- приставными шагами вперед-назад, с закрытыми глазами.

Упражнения в равновесии:

- ходьба по гимнастической скамейке на носках, боком приставными шагами, удерживая мешочек с песком на спине, приседая на одной ноге, перебрасывая мяч с руки на руку, подбрасывая и отбивая мяч о землю, о скамью;
- ходьба по узкой рейке на носках;
- пробежать по скамье, взбежать на наклонную доску и пробежать с нее;
- балансировка на сенсорном (набивном) мяче, гимнастическом мяче, на мяче-медицинболе;
- ходьба с куба на куб (с цилиндра на цилиндр) разной высоты.

Упражнения в беге:

- бег противходом («змейкой») между предметами, с препятствиями, со сменой направления, направляющего; бег непрерывно, наперегонки,
- по пересеченной местности и др.;
- бег со стартом из разных исходных положений;
- игры «Обручи», «Повязанный».

Упражнения в прыжках и подпрыгивании:

- подпрыгивание на месте с поворотом кругом, скрещивая и смещая ноги, сериями по 30–40 прыжков;
- прыжки через скамью, с опорой на скамью со сменой ног;
- сочетание прыжков с другими видами движений;
- игры «Бегущая скакалка», «Спрыгни в кружок» «Чей красивее прыжок?».

Упражнения в лазании, ползании, перелезании, подлезании:

–ползание на четвереньках по полу, по скамье, по наклонной доске, по мягкой поверхности; ползание на четвереньках с высокой скоростью;

–ползание между предметами; подтягивание по скамье, на животе, на спине;

–проползание под рейками (высота 30 см) на животе (по-пластунски);

–перелезание через скамью, рейки, палки, шнуры с опорой и без опоры;

–лазание по гимнастической стенке прямо и по диагонали, перешагивая с пролета на пролет,

–спускаясь на руках; лазание по канату на доступную высоту с переходом на гимнастическую стенку;

–сочетание ползания с перешагиванием и другими движениями;

–игры «Мыши в кладовой», «Разведчики».

Упражнения на метание, бросание, ловлю и передачу предметов, мяча:

–бросание мяча вверх, о землю, о скамью и ловля его двумя руками (не менее двадцати раз), одной рукой (не менее десяти раз);

–бросание мяча в баскетбольную корзину, через шнур, вдаль, в движущуюся цель;

–игры «Из группы в группу», «Кольцо на палочке», «Лови, бросай, упасть не давай», «Мяч в обруч», «Мяч по кругу», «Мячи разные несем»,

–«Сбить городок».

Упражнения на развитие координации движений в крупных мышечных группах: «Запрещенное движение», «Петушок», «Ухо — нос», «Четыре стихии» и др.

Упражнения на развитие динамической координации рук в процессе выполнения последовательно организованных движений:

–поочередное касание большим пальцем правой руки ко второму, третьему, четвертому и пятому пальцам в обычном и максимальном темпе;

–то же пальцами левой руки;

–то же упражнение, выполняемое одновременно пальцами обеих рук в обычном и максимально быстром темпе;

–пальцы правой (левой) руки по очереди «здороваются» с пальцами левой (правой) руки (похлопывая подушечками пальцев, начиная с большого);

–максимально развести пальцы правой (левой) руки, удерживать в течение 2–3 с;

–поочередно сгибать пальцы правой (левой) руки, начиная с большого;

–сжимать пальцы правой (левой) руки в кулак и поочередно выпрямлять их, начиная с большого;

–то же, начиная с мизинца;

–скатывать пальцами правой (левой) руки лист папиросной бумаги в компактный шарик без помощи другой рукой и др.

Упражнения на развитие динамической координации рук в процессе выполнения одновременно организованных движений:

–укладывать спички в коробок обеими руками одновременно (большим и указательным пальцами обеих рук брать лежащие на столе спички и складывать их в спичечный коробок);

- одновременно менять положение кистей рук (одна сжимается в кулак, другая разжимается, пальцы выпрямляются);
- одновременно рисовать в воздухе указательными пальцами вытянутых вперед рук одинаковые круги любого размера (пальцем правой руки — по часовой стрелке, пальцем левой — против часовой стрелки);
- отбивать в удобном темпе по одному такту правой (левой) рукой, одновременно в такт, ударяя по столу указательным пальцем левой (правой) руки;
- отбивать в удобном темпе по одному такту правой (левой) рукой, одновременно с этим вытянутым вперед указательным пальцем левой (правой) руки описывая в воздухе небольшой кружок.

Упражнения на формирование сводов стопы и укреплению ее связочно-мышечного аппарата: «Барабан», «Ловкие ноги», «Кач-кач», «Сидя по-турецки» и др.

Основное содержание

Раздевание и одевание. Самостоятельное одевание. Переодевание в соответствующую определенной ситуации (пребывание в группе, прогулка и т.д.) одежду.

Расстегивание застежек-«липучек», пуговиц, застежек-«молний», расшнуровывание шнурков с частичной помощью взрослого и самостоятельно.

Застегивание застежек-«липучек», пуговиц, застежек-«молний», зашнуровывание и завязывание шнурков с частичной помощью взрослого и самостоятельно.

Формирование культурно-гигиенических навыков. Самостоятельное умывание и использование предметов личной гигиены, выбор необходимых предметов гигиены для определенной процедуры. Использование разнообразных носовых платков: тканевый, бумажные. Уход за тканевыми платками. Алгоритм использования носового платка. Воспитание культуры использовать его аккуратно и по необходимости без напоминаний со стороны взрослого.

Причесывание и формирование навыка контроля за своей прической (после переодевания и раздевания). Создание условий (большое зеркало, удобно расположенное саше для расчесок и т.п.) и стимулирование потребности детей обращать внимание на свой внешний вид после переодевания, раздевания с прогулки и т. п.:

- рассматривать себя в зеркало и исправлять непорядок в одежде;
- тактично обращать внимание сверстников на беспорядок в их одежде и по возможности оказывать помощь в устранении этого беспорядка (внимание к этому может привлекать взрослый);
- причесываться, девочкам — укладывать волосы, при необходимости обращаясь за помощью к взрослому.

Чистка зубов, полоскание рта после еды. Алгоритм чистки зубов, полоскания рта после еды (используется кипяченая вода комнатной температуры) как обязательной гигиенической процедуры. Беседы о зубных пастах (детских и взрослых), об их составе (на доступном детскому восприятию уровне). Знакомство детей с особенностями зубных щеток, их разновидностями (жесткая, средняя, мягкая). Обучение и пояснение необходимости чистки зубной щеткой не только зубов, но и языка.

Самостоятельное пользование туалетом, выполнение всех гигиенических процедур после его посещения.

Специальные обучающие ситуации, беседы об аккуратном ношении обуви, сохранение ее в чистоте и порядке. Организация с детьми уголка для ухода за обувью. Размер обуви и ноги. Беседы о правильной обуви, способствующей удобному положению ног и профилактике плоскостопия (на доступном пониманию детьми уровне). Упражнения для профилактики плоскостопия.

Прием пищи. Поведение во время еды. Закрепление правила поведения во время еды. Использование столовых приборов во время еды, дифференцируя их назначение (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Беседы с детьми о правильном питании, о необходимом наборе продуктов для здорового питания. Перед завтраком, обедом и ужином краткое обсуждение с детьми предлагаемого меню, рассказ о питательной ценности тех продуктов, из которых готовится пища. Предметно-практическая, игровая и речевая деятельность по основам здорового образа жизни. Расширение спектра кинезиотерапевтических процедур с использованием игровых упражнений на сенсорных ковриках и дорожках, на сенсорном (набивном) мяче и другом оборудовании, направленных на профилактику и коррекцию нарушений общей моторики. Проведение с детьми упражнений на развитие координации движений в крупных мышечных группах, динамической координации рук в процессе выполнения последовательно организованных движений, динамической координации рук в процессе выполнения одновременно организованных движений (*интеграция с разделом «Физическая культура»*).

Упражнения на формирование свода стопы и укреплению ее связочно-мышечного аппарата (*интеграция с разделом «Физическая культура»*).

Упражнения с использованием различных массажеров: массажных мячей, шишек и др. (*интеграция с логопедической работой*). Беседы с детьми об особенностях строения глаз, просмотр видеофильмов, чтение литературы о зоркости, о проблемах людей с нарушением зрения и т.п. (*интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»*), знакомство с таблицами для проверки зрения и т.п. Гимнастика для глаз с детьми с использованием зрительных азимутов.

Беседы с детьми о необходимости закалывающих процедур и тренировочных упражнений (гимнастике) для глаз, рук, ног (на доступном для детского восприятия уровне). Использование приемов комментированного и сюжетного рисования детьми по теме игровых занятий о здоровье и здоровом образе жизни (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Игры с детьми: настольно-печатные, сюжетно-ролевые, театрализованные, в которых проигрываются ситуации правильного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Чтение детям литературных произведений (сказки, рассказы, стихотворения) о здоровье, о ситуациях правильного и неправильного поведения в разных ситуациях, приводящих к болезни. Стимуляция желания детей пересказывать эти сказки, рассказы и стихотворения, объясняя ситуации, описанные в них. Побуждение детей самостоятельно обыгрывать эти ситуации в театрализованных играх и др. (*интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра», «Речевое развитие»*).

Рассматривание с детьми картинок и картин, изображающих игровые ситуации, природу, животных, прогулки в разное время года, иллюстрации к литературным произведениям, наглядные модели, символические средства (знаки безопасности) по теме раздела

(интеграция с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», «Речевое развитие»).

В специально организованных ситуациях побуждение детей к рассказыванию по картинам, картинкам и иллюстрациям с привлечением собственных впечатлений, «личного опыта» о здоровьесбережении. Разыгрывание ситуаций, изображенных на картинах и иллюстрациях (интеграция с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра», «Речевое развитие»). Знакомство детей с пословицами о здоровье и здоровьесбережении (интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»). Расширение представлений детей о медицинских профессиях (окулист, стоматолог, ЛОР-врач и другие медицинские работники). Проигрывание (при косвенном руководстве взрослым) сюжетных цепочек, отражающих алгоритм поведения для предотвращения болезни, поведения во время болезни и т.д. (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Труд»).

Организация сюжетно-дидактических игр с использованием игрового комплекта «Азбука здоровья и гигиены», в которых дети берут на себя роли врачей, медсестер, обучающих пациентов правилам здорового образа жизни. Вовлечение детей в диалог от имени персонажей (игры «Осмотр врача для посещения бассейна», «На приеме у окулиста», «Скорая помощь выезжает к пострадавшему на пожаре» и др.) (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).

Организация тематических досугов детей по формированию основ здорового образа жизни.

Примерный перечень игр и игровых упражнений

Обучающие игры и проблемные ситуации: «Гимнастика для глаз», «Гимнастика для рук (с использованием элементарных мудр)», «Гимнастика для стоп», «Гимнастика для шеи и плеч», «Если на улице температура ниже нуля градусов...», «Задуй свечу», «Как я буду закаляться...», «Когда нельзя наступать в лужи, даже если это очень интересно...», «Обувь для дождливой, теплой сухой и морозной (снежной) погоды», «Одежда для мальчиков и для девочек», «Плаваем в шариковом бассейне», «Помоги другу», «Рассмотрим под лупу наши ногти», «Снежинки», «Уши мыть или не мыть... (правила ухода за ушами)», «Чтобы волосы были здоровыми», босохождение по ребристой доске, коврику «Гофр» и другим сенсорным коврикам и дорожкам с различными наполнителями, занятия с игровой таблицей для проверки зрения, упражнения на дыхание «Загони мяч в ворота».

Сюжетно-ролевые игры:

«Азбука здоровья и гигиены»: «В аптеке», «В процедурном кабинете», «Вызов врача на дом», «Вызов скорой помощи», «Медицинская лаборатория», «На медицинском осмотре у врачей: ЛОР, окулист, невропатолог», «На приеме у врача в поликлинике», «Осмотр врача и посещение спортивного зала», «Посещение врача в поликлинике и покупка лекарств по рецептам в аптеке», «Скорая помощь увозит больного в больницу», «Посещение бассейна и фитнес-зала» и др.

«Магазин»: «В цветочном салоне», «На продуктовом рынке», «Покупаем спортивную одежду в спортивном магазине», «В мастерской сапожника» и др.

«Парикмахерская»: «Салон красоты», «Прически для мальчиков и девочек» и др.

(См. перечень сюжетно-ролевых игр в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» раздел «Игра»).

Театрализованные игры: «Айболит-66» (по сюжету кинофильма), «Как зайка ходил к главному врачу...», «Незнайка в фитнес-зале», «Сказочный доктор» и др.

Содержание работы воспитателя

Мониторинг образовательного процесса

Основная задача мониторинга – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в сентябре и мае). В проведении мониторинга участвуют педагоги и медицинские работники. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами, ведущими занятия с дошкольниками.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности, беседы и наблюдения, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную таблицу результатов развития ребенка в рамках образовательной программы.

Оценка уровня развития:

- ✓ низкий уровень развития — большинство компонентов недостаточно развиты;
- ✓ средний уровень развития — отдельные компоненты не развиты;
- ✓ высокий уровень развития - соответствует и превышает возрастную норму.

Образовательная область	Основная цель	Задачи образовательной деятельности
«Социально-коммуникативное развитие»	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.	Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре;
		Развитие у детей интереса к различным видам игр;
		Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
		Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
		Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;

		<p>Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;</p> <p>Формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>
«Познавательное развитие»	<p>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.</p> <p><u>Экологическое воспитание в рамках сетевого взаимодействия по международной программе «Эко-школ / Зелёный флаг»</u></p>	<p>Формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;</p>
		<p>Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;</p>
		<p>Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени;</p>
		<p>Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p>
		<p>Воспитание подрастающего поколения, осознающего свою ответственность за сохранение окружающей среды и приумножение ее богатств, умеющего работать в команде и участвовать в принятии решений, способствующих постепенному переходу страны на путь устойчивого развития.</p>
«Речевое развитие»	<p>Владение речью как средством общения и культуры.</p>	<p>Обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;</p>
		<p>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;</p>
		<p>Развитие речевого творчества;</p>
		<p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</p>
		<p>Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</p>
«Художественно-эстетическое развитие»	<p>Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений</p>	<p>Становление эстетического отношения к окружающему миру;</p>
		<p>Формирование элементарных представлений о видах искусства;</p>
		<p>Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование</p>

	искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.	сопереживания персонажам художественных произведений;
		Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
«Физическое развитие»	Сохранение, укрепление и охрана физического и психического здоровья детей.	Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук);
		Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами;
		Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
		Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании; развитие у детей способности к двигательному творчеству и импровизации.

2.1.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательные модули/культурные практики.	Содержание образовательной деятельности	
	Старший дошкольный возраст 5-6 лет	Подготовительный дошкольный возраст 6-7 лет
Игровая деятельность	<p>Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.</p> <p>Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.</p> <p>Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).</p> <p>Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.</p> <p>Развивать творческое воображение,</p>

	<p>контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д.</p> <p>Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.</p> <p>Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.</p> <p>Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.</p> <p>Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.</p> <p>Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.</p> <p>Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.</p> <p>Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.</p> <p>Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования.</p> <p>Знакомить с народными играми.</p> <p>Воспитывать честность, справедливость в</p>	<p>способность совместно развлекать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.</p> <p>Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.</p> <p>Подвижные игры. Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить справедливо оценивать результаты игры.</p> <p>Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.</p> <p>Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.</p> <p>Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.</p> <p>Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки. Учить использовать средства</p>
--	---	---

	<p>самостоятельных играх со сверстниками.</p> <p>Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.</p> <p>Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.</p> <p>Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.</p> <p>Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.</p> <p>Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.</p> <p>Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.</p> <p>Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.</p> <p>Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.</p> <p>Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.</p>	<p>выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).</p> <p>Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).</p> <p>Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.</p> <p>Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).</p> <p>Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.</p> <p>Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.</p> <p>Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности</p>
--	---	--

	<p>Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).</p> <p>Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).</p> <p>Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.</p> <p>Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого</p>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.</p> <p>Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</p> <p>Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.</p>

	<p>различные речевые средства.</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.</p>	<p>Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p>
<p>Ребёнок в семье и сообществе.</p>	<p>Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением. Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p>Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.</p> <p>Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.</p> <p>Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.</p> <p>Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления.</p> <p>Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам.</p>	<p>Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p> <p>Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны</p> <p>Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</p> <p>Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде.</p> <p>Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения.</p> <p>Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива.</p>

	<p>Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями.</p>	
<p>Формирование культуры безопасности.</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.</p> <p>Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.</p> <p>Знакомить с явлениями неживой природы, с правилами поведения при грозе.</p> <p>Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p> <p>Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.</p> <p>Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.</p> <p>Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.</p> <p>Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.</p> <p>Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p> <p>Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.</p> <p>Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД.</p> <p>Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.</p> <p>Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p>

	<p>года.</p> <p>Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</p> <p>Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>	<p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.</p> <p>Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года.</p> <p>Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
Знакомство с трудом взрослых.	<p>Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p>	<p>Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</p>
Расширение опыта самообслуживания.	<p>Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</p> <p>Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p>Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.</p> <p>Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде.</p>

	<p>с просьбой, благодарить. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.</p> <p>Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p>	<p>Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p>
Приобщение к труду.	<p>Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.</p> <p>Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.</p> <p>Учить оценивать результат своей работы.</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.</p> <p>Формировать у детей предпосылки (элементы)</p>	<p>Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.</p> <p>Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.</p> <p>Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке.</p> <p>Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности.</p> <p>Труд в природе. Закреплять умение</p>

	<p>учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</p> <p>Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада.</p> <p>Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой.</p>	<p>самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы</p> <p>Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).</p> <p>Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы</p>
--	--	---

2.1.2. Содержание образовательной деятельности «Познавательное развитие»

Образовательные модули/культурные практики	Содержание образовательной деятельности	
	Старший дошкольный возраст 5-6 лет	Подготовительный дошкольный возраст 6-7 лет
Формирование элементарных математических представлений.	<p>Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их.</p> <p>Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).</p> <p>Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства.</p> <p>Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).</p>	<p>Количество и счет. Развивать общие представления о множестве, упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.</p> <p>Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20.</p> <p>Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).</p> <p>Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее</p>

	<p>Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу.</p> <p>Познакомить с цифрами от 0 до 9.</p> <p>Познакомить с порядковым счетом в пределах 10</p> <p>Продолжать формировать представление о равенстве.</p> <p>Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета.</p> <p>Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру.</p> <p>Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.</p> <p>Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).</p> <p>Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.</p>	<p>число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.</p> <p>Знакомить с составом чисел в пределах 10.</p> <p>Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и на вычитание; при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).</p> <p>Величина. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета, а также используя условную меру; устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.</p> <p>Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов, объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.</p> <p>Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Познакомить с весами.</p> <p>Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.</p> <p>Форма. Дать представление о многоугольнике, о прямой линии, отрезке прямой.</p> <p>Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.</p> <p>Моделировать геометрические фигуры.</p> <p>Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.</p>
--	--	--

	<p>Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.</p> <p>Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы.</p> <p>Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками; определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов.</p> <p>Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).</p> <p>Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.</p> <p>Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>	<p>Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории; располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение.</p> <p>Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.</p> <p>Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.</p> <p>Учить «читать» простейшую графическую информацию.</p> <p>Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.</p> <p>Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.</p>
Развитие познавательно-исследовательской деятельности.	<p>Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы</p>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы</p>

	<p>сенсорных эталонов, перцептивных действий.</p> <p>Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.</p> <p>Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.</p> <p>Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).</p> <p>Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.</p> <p>Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов. Совершенствовать глазомер.</p> <p>Развивать познавательно-исследовательский</p>	<p>сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.</p> <p>Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.</p> <p>Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.</p> <p>Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.</p> <p>Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).</p> <p>Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.</p> <p>Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).</p> <p>Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.</p> <p>В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий,</p>
--	--	---

	<p>интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p> <p>Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.</p> <p>Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.</p> <p>Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.</p> <p>Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).</p> <p>Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).</p> <p>Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.</p> <p>Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>	<p>которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.</p> <p>Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</p> <p>Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры. Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.</p> <p>Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.</p> <p>Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p>
	Продолжать обогащать представления детей о	Продолжать расширять и уточнять

<p>Ознакомление с предметным окружением.</p>	<p>мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.</p> <p>Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</p> <p>Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.</p>	<p>представления детей о предметном мире.</p> <p>Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).</p> <p>Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.</p> <p>Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы.</p> <p>Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.</p> <p>Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.</p>
<p>Ознакомление с социальным миром.</p>	<p>Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p> <p>Продолжать знакомить с деньгами, их функциями.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества.</p> <p>Знакомить с трудом людей творческих</p>	<p>Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.</p> <p>Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза.</p> <p>Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</p> <p>Продолжать расширять представления о людях разных профессий.</p> <p>Расширять представления об элементах экономики.</p> <p>Расширять представления о родном крае.</p>

	<p>профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).</p> <p>Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.</p> <p>Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p> <p>Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>	<p>Углублять и уточнять представления о Родине — России, о Москве, о государственных праздниках. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.</p> <p>Формировать элементарные представления об эволюции Земли. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.</p> <p>Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p> <p>Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка).</p>
Ознакомление с миром природы.	<p>Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.</p> <p>Закреплять представления о растениях</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.</p> <p>Конкретизировать представления детей об</p>

	<p>ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».</p> <p>Продолжать знакомить с комнатными растениями.</p> <p>Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.</p> <p>Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Расширять представления о птицах.</p> <p>Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).</p> <p>Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.</p> <p>Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.</p> <p>Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p> <p>Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.</p> <p>Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).</p> <p>Показать взаимодействие живой и неживой природы.</p> <p>Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p>	<p>условиях жизни комнатных растений. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).</p> <p>Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних и диких животных.</p> <p>Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых.</p> <p>Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).</p> <p>Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.</p> <p>Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.</p> <p>Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.</p> <p>Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.</p> <p>Закреплять умение правильно вести себя в природе.</p>
--	--	--

<p>Экологическое воспитание в рамках сетевого взаимодействия по международной программе «Эко-школ / Зелёный флаг»</p>	<p>Программа направлена на воспитание подрастающего поколения, осознающего свою ответственность за сохранение окружающей среды и приумножение ее богатств, умеющего работать в команде и участвовать в принятии решений, способствующих постепенному переходу страны на путь устойчивого развития.</p> <p>Основывается на семи шагах:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Создание Экологического совета детского сада. 2. Исследование экологической ситуации в детском саду и его ближайшем окружении (исследование влияния д/с на окружающую среду; анкетирование родителей по темам: «На каком транспорте добираетесь до д/с?», «Достаточно ли зеленых насаждений на территории д/с?», «Как часто ходите гулять с детьми на берег Финского залива?»). 3. Разработка плана действий (раздельный сбор некоторых видов отходов: бумага, пластиковые упаковки, батарейки; вторичное использование некоторых видов отходов (пластиковые бутылки, коробки, бумага); направление некоторых видов отходов на переработку; озеленение участка детского сада и сохранение зелёных насаждений; приобщение к здоровому образу жизни). 4. Мониторинг и оценка выполнения плана (различные выставки, сборы макулатуры) 5. Включение экологической тематики во все виды деятельности (тематические прогулки; игры экологического содержания; участие в экологических проектах; озеленение участков для прогулок; проведение тематических дней; 	<p>Программа направлена на воспитание подрастающего поколения, осознающего свою ответственность за сохранение окружающей среды и приумножение ее богатств, умеющего работать в команде и участвовать в принятии решений, способствующих постепенному переходу страны на путь устойчивого развития.</p> <p>Основывается на семи шагах:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Создание Экологического совета детского сада. 2. Исследование экологической ситуации в детском саду и его ближайшем окружении (исследование влияния д/с на окружающую среду; анкетирование родителей по темам: «На каком транспорте добираетесь до д/с?», «Достаточно ли зеленых насаждений на территории д/с?», «Как часто ходите гулять с детьми на берег Финского залива?»). 3. Разработка плана действий (раздельный сбор некоторых видов отходов: бумага, пластиковые упаковки, батарейки; вторичное использование некоторых видов отходов (пластиковые бутылки, коробки, бумага); направление некоторых видов отходов на переработку; озеленение участка детского сада и сохранение зелёных насаждений; приобщение к здоровому образу жизни). 4. Мониторинг и оценка выполнения плана (различные выставки, сборы макулатуры) 5. Включение экологической тематики во все виды деятельности (тематические прогулки; игры экологического содержания; участие в экологических проектах; озеленение участков для прогулок; проведение тематических дней;
--	--	--

	<p>эксперименты; участие воспитанников и их родителей в экологических акциях и др.)</p> <p>6. Предоставление информации и сотрудничество (Библиотечно-информационный Центр «Интеллект»; Городская детская поликлиника №53 Красносельского района; ООО Рус Ресайлинг Компани по программе «Оригами»).</p> <p>7. Формулировка и принятие Экологического кодекса.</p>	<p>эксперименты; участие воспитанников и их родителей в экологических акциях и др.)</p> <p>6. Предоставление информации и сотрудничество (Библиотечно-информационный Центр «Интеллект»; Городская детская поликлиника №53 Красносельского района; ООО Рус Ресайлинг Компани по программе «Оригами»).</p> <p>Формулировка и принятие Экологического кодекса.</p>
--	--	---

2.1.3. Содержание образовательной деятельности «Речевое развитие»

Образовательные модули	Содержание образовательной деятельности	
	Старший дошкольный возраст 5-6 лет	Подготовительный дошкольный возраст 6-7 лет
Восприятие художественной литературы и фольклора.	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).</p> <p>Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>Воспитывать чуткость к художественному слову.</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</p> <p>Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.</p> <p>Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях.</p> <p>Продолжать знакомить детей с иллюстрациями</p>

	<p>Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.</p>	известных художников.
Развитие речи.	<p>Продолжать развивать речь как средство общения.</p> <p>Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями.</p> <p>В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).</p> <p>Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p>Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.</p> <p>Упражнять в подборе существительных к прилагательному, слов со сходным значением, с противоположным.</p> <p>Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.</p>	<p>Совершенствовать речь как средство общения.</p> <p>Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета.</p> <p>Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.</p> <p>Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.</p> <p>Помогать детям осваивать выразительные средства языка.</p> <p>Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.</p> <p>Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.</p> <p>Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность</p>

	<p>Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки.</p> <p>Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными. Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.</p> <p>Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).</p> <p>Упражнять в образовании однокоренных слов.</p> <p>Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.</p> <p>Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.</p> <p>Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p>Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.</p> <p>Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения,</p>	<p>речи.</p> <p>Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</p> <p>Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).</p> <p>Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.</p> <p>Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p> <p>Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).</p> <p>Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.</p> <p>Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части. Учить составлять слова из слогов.</p>
--	---	--

	<p>согласие или несогласие с ответом товарища.</p> <p>Развивать монологическую форму речи.</p> <p>Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</p> <p>Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.</p> <p>Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>	<p>Учить выделять последовательность звуков в простых словах.</p>
--	---	---

2.1.4. Содержание образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательные модули	Содержание образовательной деятельности	
	Старший дошкольный возраст 5-6 лет	Подготовительный дошкольный возраст 6-7 лет
Приобщение к искусству.	<p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства.</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.</p> <p>Формировать интерес к классическому и народному искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).</p> <p>Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие</p>

	<p>Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.</p> <p>Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой. Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.</p> <p>Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p> <p>Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».</p> <p>Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи. Формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).</p> <p>Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).</p> <p>Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой.</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.</p> <p>Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p>
Изобразительная деятельность.	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение,</p>	<p>Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт.</p> <p>Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками. Формировать умение замечать недостатки своих</p>

<p>Рисование.</p>	<p>уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.</p> <p>Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках.</p> <p>Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).</p> <p>Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p>Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.</p> <p>Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги. Учить передавать движения фигур.</p> <p>Способствовать овладению композиционными</p>	<p>работ и исправлять их.</p> <p>Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.</p> <p>Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.</p> <p>Продолжать развивать коллективное творчество</p> <p>Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).</p> <p>Совершенствовать технику изображения. Расширять набор материалов. Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами.</p> <p>Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении.</p> <p>Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.</p> <p>Учить рисовать портреты, передавая пропорции и формы лиц грустных, весёлых, поющих.</p> <p>Продолжать учить детей рисовать с натуры отдельные объекты, передавая их форму, строение,</p>
--------------------------	--	--

	<p>умениями. Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами.</p> <p>Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>Учить рисовать акварелью.</p> <p>Учить рисовать кистью разными способами.</p> <p>Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами и оттенками, развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).</p> <p>Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений.</p> <p>Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.</p> <p>Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете. Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).</p> <p>Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов.</p> <p>Познакомить с росписью Полхов-Майдана.</p>	<p>цвет. Анализировать натуру и стремиться правильно её изображать на листе бумаги.</p> <p>Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передавать различия в величине изображаемых предметов. Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных. Учить детей выбирать формат бумаги в соответствии с замыслом, заполнять весь лист.</p> <p>Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей. Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Учить составлять узоры из готовых форм, ритмично располагать узоры на разных по форме плоскостях.</p>
--	---	--

	<p>Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).</p> <p>Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).</p> <p>Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).</p> <p>Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p>	
Лепка.	<p>Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.</p> <p>Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы; передавать их характерные особенности.</p> <p>Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.</p> <p>Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты.</p> <p>Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений. Развивать творчество, инициативу.</p> <p>Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользоваться стекой.</p> <p>Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.</p>	<p>Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Закреплять разнообразные приёмы лепки, умение закрепить фигуру на подставке. Учить лепить из целого куска глины.</p> <p>Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции.</p> <p>Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки, применять стеку. Учить передавать образ народной игрушки в лепке. Развивать образное представление, воображение, эстетическое восприятие.</p>

	<p>Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек.</p> <p>Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.</p>	
Аппликация.	<p>Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.</p> <p>Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам. С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.</p> <p>Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p>	<p>Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции.</p> <p>Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.</p> <p>Закреплять приемы вырезывания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой, с помощью трафарета и без него.</p> <p>При создании образов поощрять применение разных приемов вырезывания, обрывания бумаги, наклеивания изображений; учить мозаичному способу изображения с предварительным лёгким обозначением формы частей и деталей картинки.</p> <p>Продолжать развивать чувство цвета, колорита.</p>
Прикладное творчество.	<p>Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке.</p> <p>Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам.</p> <p>Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала и других материалов, прочно соединяя части.</p> <p>Формировать умение самостоятельно создавать</p>	<p>Работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях; использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы.</p> <p>Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p>

	<p>игрушки для сюжетно-ролевых игр; сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности, ремонту книг, настольно-печатных игр.</p> <p>Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>	<p>Работа с тканью. Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры, наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p> <p>Работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции.</p> <p>Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.</p>
Конструктивно-модельная деятельность.	<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции.</p> <p>Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p> <p>Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p>Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>	<p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям. Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.</p> <p>Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.</p> <p>Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p>Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением. Продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.</p> <p>Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</p>

		Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.
Музыкальная деятельность.	<p>Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.</p> <p>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</p> <p>Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.</p> <p>Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p>	<p>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.</p> <p>Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.</p> <p>Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.</p> <p>Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.</p> <p>Обучать игре на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.</p>

2.1.5. Содержание образовательной деятельности «Физическое развитие»

Образовательные модули	Содержание образовательной деятельности	
	Старший дошкольный возраст 5-6 лет	Подготовительный дошкольный возраст 6-7 лет
Физическая культура.	<p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.</p> <p>Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.</p> <p>Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.</p> <p>Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.</p> <p>Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную</p>	<p>Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</p> <p>Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</p> <p>Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.</p> <p>Развивать психофизические качества: силу,</p>

	<p>скакалку, сохранять равновесие при приземлении.</p> <p>Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.</p> <p>Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.</p> <p>Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.</p> <p>Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.</p>	<p>быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</p> <p>Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p> <p>Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p>
<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</p>	<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья.</p> <p>Расширять представления о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания.</p> <p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным. Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.</p> <p>Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</p> <p>Знакомить с основами техники безопасности и</p>	<p>Расширять представления детей о рациональном питании.</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>

	правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.	
--	---	--

4.3 Организация физкультурно-оздоровительной работы В ДОУ

№	Мероприятия	Форма работы	Периодичность	Ответственные
1.	Использование вариативных режимов	<i>Основной</i> режим по возрастным группам.	ежедневно	воспитатели, медсестра
		<i>Щадящий</i> режим (рекомендации к основному режиму на период адаптации, по здоровью).	первые две недели, по показаниям	воспитатели, медсестра
		Гибкий режим	ежедневно	воспитатели, медсестра
2.	Психологическое сопровождение развития	Создание благоприятного, психологически комфортного микроклимата.	ежедневно	педагоги
		Личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов и специалистов с детьми.	ежедневно	педагоги
3.	Виды организации режима двигательной активности ребенка			
	Регламентированная деятельность	Утренняя гимнастика	ежедневно	воспитатели
		Физкультминутки	ежедневно	воспитатели

		Занятия по физическому развитию	2 раза в неделю	воспитатели, инструктор по ФК
		Гимнастика пробуждения	ежедневно	воспитатели
		Подвижные игры	ежедневно	воспитатели
	Частично регламентированная деятельность	Спортивные праздники	2 раза в год	воспитатели, инструктор по ФК
		Физкультурные досуги	1 раз в месяц	воспитатели, инструктор по ФК
	Нерегламентированная деятельность	Самостоятельная двигательная активность детей	ежедневно	воспитатели
4.	Работа с детьми по формированию основ здорового образа жизни	Словесно-дидактические занятия, сюжетно-ролевые игры по развитию представлений и навыков здорового образа жизни. Моделирование ситуаций по формированию основ безопасности и жизнедеятельности	1 раз в неделю	воспитатели, инструктор по ФК
		Привитие культурно-гигиенических навыков. Воспитание интереса и любви к физической активности	ежедневно	воспитатели
5.	Профилактические мероприятия	Очищение воздуха в групповых помещениях	ежедневно	воспитатели
		Сквозное проветривание	ежедневно по графику	помощники воспитателей

		Соблюдение температурного режима в течение дня	ежедневно	воспитатели
		Личная гигиена	ежедневно	воспитатели
		Зрительная гимнастика;	ежедневно	воспитатели
		Фитонцидотерапия воздуха (лук, чеснок)	в неблагоприятный период (эпидемии, инфекции в группе)	воспитатели, медсестра
6	Общеукрепляющие мероприятия			
	Закаливание	Хожение босиком по массажным дорожкам «дорожке здоровья» (профилактика плоскостопия)	ежедневно после дневного сна	воспитатели
		Облегченная одежда во время занятий по физической культуре, одежда соответствует сезону	в течение года	воспитатели
		Прогулка два раза в день	ежедневно	воспитатели
		В летнее время солнечные ванны	от 5—6 до 8—10 минут два-три раза в день	воспитатели, медсестра
		Умывание лица, рук до локтя водой комнатной температуры	ежедневно после дневного сна	воспитатели
		Мытье ног	ежедневно летом	воспитатели
		Утренний прием детей на улице в теплое время года	ежедневно	воспитатели
7.	Организация питания	10-дневное меню: сбалансированное четырехразовое питание (завтрак, второй завтрак, обед и уплотненный	1 раз в 10 дней	шеф-повар, кладовщик

		полдник),удовлетворяющее физиологические потребности детей в основных пищевых веществах и энергии		
8.	Организация питьевого режима	вода	по желанию детей	воспитатели, помощники воспитателей
9.	Работа с родителями	Профилактическая работа с родителями: наглядная информация на стендах, выставки детских работ по теме ЗОЖ, информация на сайте ДОУ.	ежемесячно	воспитатели, медсестра
		Родительские собрания, рассматривающие вопросы о формировании ЗОЖ.	1 раз в год	воспитатели, медицинские работники

4.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание образования должно основываться на развитии универсальных культурных умений, которые формируются уже в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни.

Универсальные культурные умения - это готовность и способность ребёнка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм.

Для становления универсальных культурных умений существуют особые культурные практики ребёнка, которые обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность. Это - разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

Культурные практики - это:

1. способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми.
2. апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов. При этом «зона ближайшего развития дополняет понятие «культурные практики».

Культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования).

На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черта характера и стиль поведения. В рамках культурных практик развивается доминирующая культурная идея ребёнка, часто становящаяся делом всей его последующей жизни.

К культурным практикам можно отнести всё разнообразие исследовательских, социально- ориентированных, организационно - коммуникативных, художественных способов действий. В этих практических процессах-пробах ребенок сам, в соответствии с собственными мотивами и индивидуальной программой образования, овладевает интересной для него информацией, учится учиться в непосредственной образовательной деятельности в проектировании, соответствующих для него видах деятельности.

Культурные практики - это также стихийное и подчас обыденное освоение разного опыта общения и группового взаимодействия с взрослыми, сверстниками и младшими детьми, а также приобретение собственного нравственного, эмоционального опыта сопереживания, заботы, эмпатии, помощи и т.п.

Основным показателем освоения культурных практик являются культурные умения. Практика ребёнка становится культурной, когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмысления его повседневного опыта и создания собственных артефактов, образцов и творческих продуктов деятельности на основе осваиваемых культурных норм (где культура - сущностное качество любой формы деятельности).

Культурные практики включают непосредственную образовательную деятельность, которую организует взрослый, самостоятельную деятельность детей в рамках освоения индивидуальных программ, поэтому особое внимание уделяется:

- индивидуальной организации разнообразных образовательных процессов, их суммированию и включению в жизнь сообщества,
- конструированию педагогической деятельности на основе инициативы, интересов и мотивации детей,
- проектной форме организации всех культурных практик,
- взаимодополняемости основного и дополнительного образования,
- обеспечению демократического образа жизни детского сообщества как гаранта перехода образования от информационной к деятельностной модели организации.

В дошкольных группах сформировались следующие *культурные практики*:

- Совместная игра
- Акция
- Викторина
- Литературный утренник
- Творческая мастерская
- Проектная деятельность
- Детский мастер-класс
- Праздник
- Выставка-вернисаж
- Выставка - музей
- Фестиваль

4.5 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АОП ДО

Реализация АОП ДО обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников с ТНР, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные ситуации, предлагаемые для группы детей, исходя из особенностей их речевого развития (занятия), различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации АОП ДО

Название метода и его краткая характеристика	Особенности деятельности взрослого	Особенности деятельности ребёнка
Информационно-рецептивный метод — экономный путь передачи информации.	Предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения.	Восприятие образовательного материала, осознание, запоминание.
<i>Приёмы применения:</i> Наблюдение, рассматривание картин, просмотр обучающих компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение.		
Репродуктивный метод основан на многократном повторении ребёнком информации или способа деятельности.	Создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением.	Актуализация представлений, воспроизведение знаний и способов действий по образцам, запоминание.
<i>Приёмы применения:</i> Упражнения (без повторения!) на основе образца воспитателя, беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель		

Проблемный метод (метод проблемного изложения) – педагог ставит проблему и показывает путь её решения.	Постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений в природе и др.	Восприятие образовательного материала, осознание представлений и проблемы, мысленное прогнозирование способов решения, запоминание.
<p><i>Приёмы применения:</i></p> <p>Рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение (идёт применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин, дидактические игры: лото, домино и др.</p>		
Эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях).	Постановка проблем, предъявление заданий для выполнения отдельных этапов решения проблем, планирование шагов решения, руководство деятельностью детей.	Восприятие и осмысление задания, актуализация представлений, самостоятельное решение части задачи, запоминание.
<p><i>Приёмы применения:</i></p> <p>Упражнения (без повторения!) конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа.</p>		
Исследовательский метод направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем.	Составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования.	Восприятие проблемы, составление плана её решения (совместно с воспитателем), поиск способов, контроль и самоконтроль.
<p><i>Приёмы применения:</i></p> <p>Творческие задания, экспериментирование.</p>		

Модель образовательного процесса

Образовательные области	Сквозные механизмы развития ребёнка	Приоритетные виды детской деятельности	Примеры методов и форм организации детских видов деятельности
Физическое развитие	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, физкультурные минутки, игровые упражнения, двигательные паузы, пальчиковая гимнастика, бодрящая гимнастика после сна, соревнования, развлечения, праздники, занятия в спортивном зале.
Социально-коммуникативное развитие		Трудовая	Игровые ситуации, сюжетно-ролевые игры, игры с правилами (дидактические, настольно-печатные, подвижные, народные), творческие игры (сюжетные игровые ситуации, театрализованные, конструктивные) и др.
			Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурство, поручения, реализация проекта, наблюдения, знакомство с профессиями, совместный с педагогом труд.
			Беседы, коммуникативные ситуации, ситуативные разговоры и др.
Познавательное развитие		Конструирование	Наблюдение, экспериментирование, опыты, решение проблемных ситуаций, дидактические игры, конструктивные игры и др.
Речевое развитие		Восприятие художественной литературы и фольклора	Рассказы, беседы, ситуативные разговоры, составление и отгадывание загадок; сюжетные (в т. ч. режиссёрские) игры, речевые тренинги, викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов, составление рассказов и др.
			Рассказывание, чтение, обсуждение, рассматривание иллюстраций, разучивание, инсценирование произведений, театрализованные игры, различные виды театра и др.
Художественно-эстетическое развитие		Изобразительная музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора	Изобразительное творчество, рассматривание репродукций, иллюстраций, вернисажи детского творчества и др.
			Слушание музыкальных произведений, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, занятия в музыкальном зале и др.
			Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений, театрализованные игры

4.6 Содержание вариативной части

Сетевое взаимодействие в рамках международной программы «Эко-Школы/Зеленый флаг».

Этапы	Содержание работы
1 этап	создание экологического Совета ДООУ. Мы постарались объединить в нем: -людей разных возрастов; -работников, занимающих руководящие должности в организациях, с которыми сотрудничает наше учреждение; -руководителей, специалистов и педагогов нашего детского сада; -родителей и детей старших групп ГБДОУ № 65; -выпускников ГБДОУ № 65 прошлых лет.
2 этап	проведение исследование экологической ситуации. В старших и подготовительных группах ДООУ 67 были проведены беседы о воздействии детского сада на окружающую среду. Воспитатели предложили детям проследить, сколько и какого мусора накапливается в каждой группе за день. Аналогичную работу детям было предложено провести дома с родителями. Перед детьми была поставлена проблемная ситуация: как бороться с мусором в детском саду и дома, можно ли превратить ненужные вещи, которые мы выбрасываем, в полезные и интересные?
3 этап	Разработка плана действий по снижению нагрузки на окружающую среду. План включал в себя проведение 9 основных мероприятий в течение года: 1. Раздельный сбор мусора воспитателями, детьми старших и подготовительных групп и их родителями в детском саду и дома. 2. Конкурс аппликаций из конфетных оберток и упаковочного материала (для детей в старших и подготовительных групп и их родителей). 3. Конкурс коллажей на тему «Чистый город» в старших и подготовительных группах ДООУ 4. Выставка спортивного и игрового инвентаря, изготовленного педагогами из бросового материала. 5. Выставка поделок и новогодних украшений, изготовленных воспитателями, детьми и родителями из бросового материала 6. Конкурс стихов для родителей и воспитателей на тему: «Меньше мусора». 7. Экскурсия на выставки новогодних украшений и поделок для детей старшего дошкольного возраста ДООУ. 8. Создание презентации «Поделки из старого картона» для воспитателей ДООУ. 9. Проведение спортивно - экологического досуга «В нашем зале чистота» для старших и подготовительных групп ДООУ.
4 этап	Результаты подведения итогов конкурсов аппликаций, коллажей, стихов ежемесячно обсуждались на рабочем совещании и были представлены на информационных стендах групп. Выставки спортивного и игрового инвентаря, новогодних поделок и украшений были приурочены к дате проведения спортивно - экологического досуга «В нашем зале - чистота». Лучшие работы использовались для

	<p>оформления интерьера музыкального зала. Дети, участвовавшие в конкурсах и представившие свои работы на выставки, были награждены сладкими подарками и настольными играми экологического содержания.</p> <p>Эта работа постепенно стала увлекать все большее количество участников из числа детей, членов их семей, педагогов и приносить им радость творчества.</p>
5 этап	<p>Включение экологической тематики во все образовательные области:</p> <ul style="list-style-type: none"> -познание (знакомство со свойствами различных материалов, проведение опытов) -здоровье (досуг о вредном воздействии мусора на здоровье людей и окружающую среду) -безопасность (беседа о раздельном сборе опасных и безопасных отходов) -труд (ручной труд, раздельный сбор бумажных, деревянных и металлических отходов) -чтение художественной литературы (разучивание стихов о чистом городе) -музыка (музыкальное сопровождение спортивно - экологического досуга) -физическая культура (эстафеты на спортивно - экологическом досуге) <p>художественное творчество (аппликация и конструирование из бросового материала)</p> <p>-социализация (использование в играх атрибутов из бросового материала)</p> <p>-коммуникация (умение объяснять, договариваться и распределять роли во время работы)</p>
6 шаг	<p>предоставление информации об участии ДООУ в международной программе «Инициатива HSBC и Эко-школ по сохранению климата» и сотрудничество с местной муниципальной властью и Информационно-методическим центром Калининского района Санкт-Петербурга. Размещение информации об участии ДООУ в конкурсе проектов «Эко/Школы «Зеленый Флаг» на тему: «Меньше мусора» на стендах для родителей и на сайте ДООУ позволило сделать родителей и членов семей воспитанников ДООУ активными участниками работы над проектом.</p> <p>Итоговым мероприятием стал спортивно - экологический досуг «В нашем зале чистота», в подготовке и проведении которого принял участие почти весь педагогический коллектив. Дети вместе с воспитателями изготовили пригласительные билеты для родителей и руководителей местной муниципальной организации и методистов районного ИМЦ. Специалисты организационно-правового отдела Местной Администрации внутригородского муниципального образования Санкт-Петербурга муниципальный округ «Прометей» обеспечили фотосъемку детского праздника и выпуск газетной статьи об участии ДООУ в конкурсе проектов «Эко/Школы «Зеленый Флаг» на тему: «Меньше мусора».</p>
7 этап	<p>Формулировка и принятие Экологического кодекса, который был представлен в виде детских рисунков и комментариев к ним.</p>

Взаимодействие с другими организациями по осуществлению коррекционной помощи детям

1. СПБ ГБУК "ЦБС КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА". БИЦ "ИНТЕЛЛЕКТ"

(экскурсии, викторины, участие в тематических выставках продуктов детской деятельности)

2. Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа № 375 с углубленным изучением английского языка Красносельского района Санкт-Петербурга, участие воспитанников в жизни школы, знакомство с интерьером, библиотекой, посещение урока.

3. ЦПМСС Красносельского района (по результатам наблюдений педагогами и специалистами дети с родителями направляются на консультации к специалистам).

4. Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение здравоохранения "Городская поликлиника № 106" Детское поликлиническое отделение № 53, районные медицинские учреждения.

5. На основании педагогических наблюдений, диагностики, решения ТПМПК дети, имеющие существенные нарушения направляются в коррекционные образовательные школы, дошкольные учреждения.

4.7 Способы направления поддержки детской инициативы

АОП ДО обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

непосредственное общение с каждым ребенком;
уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

4.8 Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, - часто того не замечая – вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

Семейное воздействие на ребенка уникально по интенсивности и результативности. Ведь оно охватывает все стороны формирующейся личности, продолжается многие годы непрерывно и основано на эмоциональных отношениях детей и родителей между собой.

Отношение и атмосфера в семье представляются в глазах детей не только как надежное убежище от невзгод, но и его модель.

В Конвенции о правах ребенка, ст. 18 сказано, что «Родители или в соответствующих случаях законные опекуны несут основную ответственность за воспитание и развитие ребенка. Наилучшие интересы ребенка являются предметом их основной заботы...» Жизнь предоставляет нам множество примеров прочности убеждений, мотивов, стереотипов поведения, которые люди воспринимают в детские годы от родителей и других старших членов семьи. Но, к сожалению, не всегда такие примеры положительны. Родителям свойственно недооценивать важность своего влияния на дальнейшее развитие ребенка.

Актуальность данной темы в том, что современная семья отличается своей нестабильностью, развиваются процессы кризисных явлений в семье, увеличивается число конфликтных семей, где разногласия родителей между собой отражаются на воспитании детей. Всё больше появляется семей, имеющих свои особые потребности,

нуждающихся в дополнительной поддержке. Это семьи «группы риска», семьи, воспитывающие детей с проблемами в развитии и особыми образовательными потребностями, двуязычные семьи.

Семья — важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности. Семью можно рассматривать в качестве модели и формы базового жизненного тренинга личности.

Таким образом, признавая главенствующую роль семьи, Государство в лице образовательных учреждений оказывает родителям (законным представителям) помощь в выполнении ими своих обязанностей по воспитанию детей. В этой связи изменяется и позиция дошкольного учреждения в работе с семьей.

Детский сад — первый социальный институт, первое образовательное учреждение, с которым вступает в контакт семья с целью воспитания и обучения ребенка, подготовки его к жизни в обществе. Взаимодействие педагогов дошкольного учреждения с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Повышение педагогической культуры разрешает сложившееся противоречие между воспитательным потенциалом семьи и его использованием. Задача педагогов дошкольного учреждения — повысить уровень родительской компетентности, активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, нормализовать отношения внутри семьи, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия детского сада и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Цель:

Обеспечение права семьи на оказание ей помощи в воспитании и образовании детей дошкольного возраста.

Задачи:

Раскрыть перед родителями функции ДООУ.

Повысить родительскую компетентность в вопросах воспитания и обучения детей.

Через разнообразные формы дифференцированной работы вовлечь родителей в воспитательно-образовательный процесс.

Внедрить эффективные технологии сотрудничества с родителями, активизировать их участие в мероприятиях ДООУ.

Создать активную развивающую среду, обеспечивающую единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Способствовать развитию толерантности сознания родителей, педагогов и детей.

Способствовать выработке у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка.

Принципы:

Целенаправленность-ориентация на цели и приоритетные задачи образования родителей;

Адресность – учет специфичности образовательных потребностей семей дошкольников;

Доступность – учет возможностей членов семей освоить предусмотренный программой учебный материал;

Индивидуализация – преобразование содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений членов семей, ее осваивающих;

Участие заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ.

Направления работы с родителями (законными представителями)

Направление	Содержание	Форма
Информационно-аналитическое	Изучение семьи, выяснение образовательных потребностей родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка	Анкетирование родителей, педагогов Наблюдение
Познавательное	Повышение педагогической культуры родителей	Родительские собрания Консультации специалистов Занятия открытые Дни открытых дверей Мастер-классы Семинары Тренинги Беседы Работа с родительскими комитетами Совместная проектная деятельность
Наглядно-информационное	Пропаганда и популяризация российского дошкольного образования Признание Обществом положительного имиджа ДОО в социокультурной среде	Родительские уголки Папки-передвижки Портфолио групп Сайт ДОО Фотомонтажи Стенные газеты
Досуговое	Вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс. Создание активной развивающей среды, обеспечивающую единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.	Выставки работ Субботники Праздники Досуги

Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям.

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи:

- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребёнка
- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребёнка (спокойное общение, питание, закаливание, движения).
Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребёнка.
- Ориентировать родителей на совместные с ребёнком чтение литературы, посвящённой сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.
- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребёнка.
- Ориентировать родителей на формирование у ребёнка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику;
стимулирование двигательной активности ребёнка совместными спортивными занятиями, совместными подвижными играми и др.
- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Виды деятельности: например, консультации, папки-передвижки, статьи на сайте детского сада на тему: «Как научить не бояться врача», «Такие полезные овощи и фрукты», «От чего зависит рост ребёнка», «Необходимость соблюдения режима дня», "Случайны ли несчастные случаи с ребенком в быту? "Бережем нервную систему", информация на тему: «Ни дня без утренней гимнастики», «На физкультуру в спортивной форме», «Подвижные игры на прогулке», «Какой спорт безопасен для дошкольников»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи:

- Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека.
- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоёма, и способами поведения в них.
- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице и т.д.).
- Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для детей местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; не оставлять детей одних дома, где открыты окна и балконы и т.д.)

- Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек, бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения.
- Подчёркивать ценность каждого ребёнка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.
- Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.
- Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым.
- Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду.
- Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада.

Виды деятельности, например, информация на тему: «Безопасность детской игрушки», «Безопасность на детской площадке», «Для чего дошкольнику компьютер», «О роли бабушки и дедушки в воспитании детей», «Игрушки для мальчиков и девочек», «Какие игрушки покупать детям», «Давайте поиграем вместе», консультации или беседы с родителями на тему: «Как научить ребёнка одеваться», «О воспитании самостоятельности у детей», «Дни добрых дел» для благоустройства группы, ремонта игрушек и т.п., привлечение родителей субботникам, к участию в конкурсах поделок и т.д.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи:

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребёнка в семье и детском саду.
- Ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослым и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений.
- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома.
- Проводить совместных с семьёй конкурсы, игры-викторины.

Виды деятельности, например, консультации или беседы с родителями на тему: «Читаем детям правильные книги», «Учим детей наблюдать», «О чем говорить с ребёнком» и т.п.

Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи:

- Изучать особенности общения взрослых и детей в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду.
- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребёнком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром.
- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребёнком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.
- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребёнка, словесного творчества.
- Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребёнка.
- Показывать методы и приёмы ознакомления ребёнка с художественной литературой.
- Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребёнка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисовании.
- Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины и т.д.

Виды деятельности: например, консультации или беседы с родителями на тему: «Особенности развития речи детей», «К чтению через игры со звуками», «Развивайся, играя», «Зачем ребёнку показывать кукольный театр?», мастер-классы, творческие мастерские.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи:

- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.
- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.
- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье детей.
- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми детского сада, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники).

Виды деятельности, например, консультации или беседы с родителями на тему: «Спой, мама, песенку», «Давай, мама потанцуем», «Как правильно слушать музыку», информация о музеях города, творческие мастерские, побуждать к участию в конкурсах и т.д.

Планируемый результат

- Разработка новых подходов к взаимодействию детского сада и родителей как фактора позитивного всестороннего развития ребенка.
- Организация преемственности в работе ДООУ и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания.
- Повышение уровня родительской компетентности.
- Гармонизация семейных детско-родительских отношений

5 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

5.1 Режимы пребывания воспитанников в группе

Режим пребывания детей в разных возрастных группах разработан на основе примерного режима дня, указанного в «Программе от Рождения до школы», санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях», изменений к ним (СанПиН 2.4.1.3049-13) и скорректирован с учетом специфики коррекционного образовательного учреждения. Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

Варианты режимов:

**Режим дня
для детей групп компенсирующей направленности старшего дошкольного возраста
логопедической группы /холодный период/ (5-6 лет).**

Время работы группы: 8.00 – 18.00. (10 ч.)

	Понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Дома					
Подъем, гигиенические процедуры, сбор в д\с.	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
В детском саду					
Прием детей, осмотр. Самостоятельная и совместная деятельность детей. Индивидуальная коррекционная работа.	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.15	8.10-8.15	8.10-8.15	8.10-8.15	8.10-8.15
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку.	8.15-8.20	8.15-8.20	8.15-8.20	8.15-8.20	8.15-8.20
завтрак	8.20-8.35	8.20-8.35	8.20-8.35	8.20-8.35	8.20-8.35
Подготовка к занятиям.	8.35-9.00	8.35-9.00	8.35-9.00	8.35-9.00	8.35-9.00
Непрерывная образовательная деятельность 13 в неделю 1 2 3 Время не более 25 мин. (10 мин.Перерыв)	9.00-9.25 9.35-10.00	9.00-9.25 9.35-10.00 (16.00-16.25)	9.00-9.25 9.35-10.00 (16.00-16.25)	9.00-9.25 9.35-10.00 10.10-10.35	9.00-9.25 9.35-10.00
Гигиенические процедуры, подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	10.45-11.00	10.45-11.00	10.45-11.00	10.45-11.00	10.45-11.00
Прогулка (наблюдения в природе, индивидуальная работа, самостоятельная игровая деятельность, подвижные игры)	11.00-12.15	11.00-12.15	11.00-12.15	11.00-12.15	11.00-12.15
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Подготовка к обеду.	12.15-12.25	12.15-12.25	12.15-12.25	12.15-12.25	12.15-12.25
Обед	12.25-12.45	12.25-12.45	12.25-12.45	12.25-12.45	12.25-12.45
Гигиенические процедуры, подготовка к дневному сну.	12.45-13.00	12.45-13.00	12.45-13.00	12.45-13.00	12.45-13.00
Дневной сон	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные водные процедуры, упражнения на профилактику нарушений осанки и плоскостопия.	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15

Самостоятельная игровая деятельность. Подготовка к полднику, гигиенические процедуры	15.15-15.35	15.15-15.35	15.15-15.35	15.15-15.35	15.15-15.35
Полдник	15.35-15.55	15.35-15.55	15.35-15.55	15.35-15.55	15.35-15.55
Самостоятельная и совместная образовательная деятельность детей и педагога, инд. Коррекционная работа, досуги	15.55-16.25	15.55-16.25	15.55-16.25	15.55-16.25	15.55-16.25
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	16.25-16.35	16.25-16.35	16.25-16.35	16.25-16.35	16.25-16.35
Прогулка	16.35-18.00	16.35-18.00	16.35-18.00	16.35-18.00	16.35-18.00
Дома (прогулка, уход детей домой, ужин, спокойные игры, чтение худ. литературы, гигиенические процедуры, ночной сон)	18.00-21.00	18.00-21.00	18.00-21.00	18.00-21.00	18.00-21.00

**Режим дня
для детей групп компенсирующей направленности
подготовительного дошкольного возраста
/холодный период/ (6-7 лет).**

Время работы группы: 8.00 – 18.00. (10ч.)

	Понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Дома					
Подъем, гигиенические процедуры, сбор в д\с.	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
В детском саду					
Прием детей, осмотр. Самостоятельная и совместная деятельность детей. Индивидуальная коррекционная работа.	8.00-8.15	8.00-8.15	8.00-8.15	8.00-8.15	8.00-8.15
Утренняя гимнастика	8.15-8.20	8.15-8.20	8.15-8.20	8.15-8.20	8.15-8.20
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку.	8.20-8.25	8.20-8.25	8.20-8.25	8.20-8.25	8.20-8.25
Завтрак	8.25-8.40	8.25-8.40	8.25-8.40	8.25-8.40	8.25-8.40
Подготовка к занятиям.	8.40-8.45	8.40-8.45	8.40-8.45	8.40-8.45	8.40-8.45
Непрерывная образовательная деятельность 14 в неделю 1 2 3 (вариативно во 2 половину дня) Время занятия не более 30 мин. (10 мин.перерыв)	8.45-9.15 9.25-9.55 (16.00-16.30)	8.45-9.15 9.25-9.55 10.10-10.40	8.45-9.15 9.25-9.55 (16.00-16.30)	8.45-9.15 9.25-9.55	8.45-9.15 9.25-9.55 10.05-10.40
Гигиенические процедуры, подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак	9.55-10.10	9.55-10.10	9.55-10.10	9.55-10.10	9.55-10.10
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	10.40-11.00	10.40-11.00	10.40-11.00	10.40-11.00	10.40-11.00
Прогулка (наблюдения в природе, индивидуальная работа, самостоятельная игровая деятельность, подвижные игры)	11.00-12.15	11.00-12.15	11.00-12.15	11.00-12.15	11.00-12.15
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Подготовка к обеду.	12.15-12.25	12.15-12.25	12.15-12.25	12.15-12.25	12.15-12.25
Обед	12.25-12.45	12.25-12.45	12.25-12.45	12.25-12.45	12.25-12.45
Гигиенические процедуры, подготовка к дневному сну.	12.45-13.00	12.45-13.00	12.45-13.00	12.45-13.00	12.45-13.00
Дневной сон	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные водные процедуры, упражнения на профилактику нарушений осанки и плоскостопия.	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10
Самостоятельная игровая деятельность. Подготовка к полднику, гигиенические	15.10-15.40	15.10-15.40	15.10-15.40	15.10-15.40	15.10-15.40

процедуры					
Полдник	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00
Самостоятельная и совместная образовательная деятельность детей и педагога, инд.коррекционная работа с логопедом	16.00-16.50	16.00-16.50	16.00-16.50	16.00-16.50	16.00-16.50
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	16.50-17.00	16.50-17.00	16.50-17.00	16.50-17.00	16.50-17.00
Прогулка	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00
Дома (прогулка , уход детей домой, ужин, спокойные игры, чтение худ. литературы, гигиенические процедуры, ночной сон)	18.00-21.00	18.00-21.00	18.00-21.00	18.00-21.00	18.00-21.00

Режим дня
для детей групп компенсирующей направленности старшего дошкольного возраста
логопедической группы /теплый период/ (5-6 лет).
Время работы группы: 8.00 – 18.00. (10 ч.)

	Понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Дома					
Подъем, гигиенические процедуры, сбор в д/с.	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
В детском саду					
Прием детей на улице, осмотр. Самостоятельная и совместная деятельность детей. Индивидуальная коррекционная работа.	8.00-8.20	8.00-8.20	8.00-8.20	8.00-8.20	8.00-8.20
Утренняя гимнастика на улице	8.20-8.25	8.20-8.25	8.20-8.25	8.20-8.25	8.20-8.25
Уход в группу	8.25-8.30	8.25-8.30	8.25-8.30	8.25-8.30	8.25-8.30
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку.	8.30-8.40	8.30-8.40	8.30-8.40	8.30-8.40	8.30-8.40
Завтрак	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00-9.10	9.00-9.10	9.00-9.10	9.00-9.10	9.00-9.10
Прогулка: музыкальные и физкультурные развлечения, наблюдения в природе, индивидуальная работа, самостоятельная игровая деятельность, подвижные игры, воздушные и солнечные закаливающие процедуры.	9.10-12.15	9.10-12.15	9.10-12.15	9.10-12.15	9.10-12.15
Второй завтрак	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Подготовка к обеду.	12.15-12.25	12.15-12.25	12.15-12.25	12.15-12.25	12.15-12.25
Обед	12.25-12.50	12.25-12.50	12.25-12.50	12.25-12.50	12.25-12.50
Гигиенические процедуры, подготовка к дневному сну.	12.50-13.00	12.50-13.00	12.50-13.00	12.50-13.00	12.50-13.00
Дневной сон	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные водные процедуры, упражнения на профилактику нарушений осанки и плоскостопия.	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Самостоятельная игровая деятельность. Подготовка к полднику, гигиенические	15.15-15.35	15.15-15.35	15.15-15.35	15.15-15.35	15.15-15.35

процедуры					
Полдник	15.35-15.55	15.35-15.55	15.35-15.55	15.35-15.55	15.35-15.55
Самостоятельная и совместная деятельность детей и педагога, инд. Коррекционная работа, досуги	15.55-16.15	15.55-16.15	15.55-16.15	15.55-16.15	15.55-16.15
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	16.15-16.25	16.15-16.25	16.15-16.25	16.15-16.25	16.15-16.25
Прогулка наблюдения в природе, индивидуальная работа, самостоятельная игровая деятельность, подвижные игры, воздушные и солнечные закаливающие процедуры.	16.25-18.00	16.25-18.00	16.25-18.00	16.25-18.00	16.25-18.00
Дома (прогулка, уход детей домой, ужин, спокойные игры, чтение худ. литературы, гигиенические процедуры, ночной сон)	18.00-21.00	18.00-21.00	18.00-21.00	18.00-21.00	18.00-21.00

**Режим дня для детей подготовительного дошкольного возраста
логопедическая группа /теплый период года/ (6-7 лет).**

Время работы группы: 8.00 – 18.00. (10ч.)

	Понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Дома					
Подъем, гигиенические процедуры, сбор в д\с.	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
В детском саду					
Прием детей на улице, осмотр. Подвижные, развивающие игры. Самостоятельная и совместная деятельность детей. Индивидуальная коррекционная работа.	8.00-8.25	8.00-8.25	8.00-8.25	8.00-8.25	8.00-8.25
Утренняя гимнастика на улице.	8.25-8.30	8.25-8.30	8.25-8.30	8.25-8.30	8.25-8.30
Уход в группу	8.30-8.35	8.30-8.35	8.30-8.35	8.30-8.35	8.30-8.35
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку.	8.35-8.40	8.35-8.40	8.35-8.40	8.35-8.40	8.35-8.40
Завтрак	8.35-8.55	8.35-8.55	8.35-8.55	8.35-8.55	8.35-8.55
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00
Прогулка: музыкальные и физкультурные развлечения, наблюдения в природе, индивидуальная работа, самостоятельная игровая деятельность, подвижные игры, воздушные и солнечные закаливающие процедуры.	9.00-12.15	9.00- 12.15	9.00-12.15	9.00-12.15	9.00.- 12.15
Второй завтрак	10.15-10.20	10.15-10.20	10.15-10.20	10.15-10.20	10.15-10.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Подготовка к обеду.	12.15-12.25	12.15-12.25	12.15-12.25	12.15-12.25	12.15-12.25
Обед	12.25-12.50	12.25-12.50	12.25-12.50	12.25-12.50	12.25-12.50
Гигиенические процедуры, подготовка к дневному сну.	12.50-13.00	12.50-13.00	12.50-13.00	12.50-13.00	12.50-13.00
Дневной сон	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные водные процедуры, упражнения на профилактику нарушений осанки и плоскостопия.	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10
Подготовка к полднику, гигиенические процедуры	15.10-15.40	15.10-15.40	15.10-15.40	15.10-15.40	15.10-15.40

Полдник	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.00	16.00-16.00
Прогулка наблюдения в природе, индивидуальная работа, самостоятельная игровая деятельность, подвижные игры, воздушные и солнечные закаливающие процедуры.	16.20-18.00	16.20-18.00	16.20-18.00	16.20-18.00	16.20-18.00

Щадящий режим дня

(для ослабленных детей имеющих III – V группы здоровья и детей после болезни)

Режимные моменты	Рекомендации
Утренняя и бодрящая гимнастика	Физическая нагрузка дозируется: сокращается количество выполнения упражнения, исключаются бег, прыжки.
Закаливающие процедуры	Проводятся по щадящей методике.
Прогулка	Время прогулки сокращается (уходят последними, возвращаются первыми), исключаются игры большой подвижности.
Дневной сон	Время сна увеличивается (укладывают спать первыми, поднимают последними).
Физкультурные занятия	Физическая нагрузка дозируется: сокращается количество выполнения упражнения, исключаются бег, прыжки, лазанье, игры большой подвижности.
*Физкультурные занятия	В случае после перенесенных тяжелых заболеваний освободить от занятий по физкультуре на период, рекомендованный врачом
Совместная деятельность педагога с детьми и занятия	Не допускать переутомления детей
Приход в д/с и уход домой	В зависимости от возможностей родителей, допускается более поздний приход в д/с и ранний уход домой.

Гибкий режим дня

(приложение к типовому режиму дня для использования в случае неблагоприятной погоды)

Специфика режима дня в случае неблагоприятной погоды, заключается в том, что день ребенка эмоционально насыщается, а прогулочной зоной становится все учреждение.

В случае неблагоприятной погоды воспитатель и специалисты (музыкальный руководитель, руководитель физкультуры, дефектологи, логопеды, психолог) организуют условия для развивающей деятельности и веселые подвижные игры с детьми как в группе, так и вне ее.

Прогулка организуется в физкультурном, музыкальном зале и зале ЛФК. Сквозным проветриванием помещения предварительно остужаются до 14о-16о, затем открываются внутренние рамы окон и угловая фрамуга. Дети одетые соответственно температуре зала)с учетом того, что идет постоянный приток прохладного воздуха) находятся в нем 40 минут.

1. Проводятся веселые подвижные игры, хороводные игры, игры с мячами и игрушками.
 2. В это же время организуется сквозное проветривание в групповом помещении, влажная уборка, включение бактерицидных светильников.
 3. Предусматривается выход детей за пределы своей группы – «в гости».
 4. Проводятся музыкальные и физкультурные развлечения, кукольные спектакли, различные концерты, сюжетно-ролевые игры.
- Дети возвращаются в убранное и хорошо проветренное помещение.

Режим двигательной активности

Виды образовательной деятельности и форма двигательной активности		Старший возраст	Подготовительный к школе возраст	Особенности организации
1. Непрерывная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла (в мин)				
1.1	Утренняя гимнастика	8-10	8-10	Ежедневно в группе
1.2	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	10	10	Ежедневно
1.3	Физкультминутка	2	3	Ежедневно в зависимости от вида, содержания занятия
1.4	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	20-25	20-25	Ежедневно во время прогулок
1.5	Дифференцированные игры-упражнения на прогулке	12-15	12-15	Ежедневно во время вечерних прогулок
1.6	Физ. упражнения после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными	5-10	10-12	Ежедневно

	ваннами			
2. Непрерывная образовательная деятельность				
2.1	По физической культуре	25	30	3 занятия в неделю, одно на улице (до 15гр С), в непогоду – в спортзале.
3. Самостоятельные занятия				
3.1	Самостоятельная двигательная активность	Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей		Ежедневно в помещении и на открытом воздухе
4. Спортивно-оздоровительная деятельность				
4.1	Физкультурный досуг	20-30мин.	35-40мин.	По плану
4.2	Физкультурный спортивный праздник	50-60	60-80мин.	По плану
5. Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи				
5.1	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях ДОУ			Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников.

Допустимая образовательная нагрузка

Учебная нагрузка в ГБДОУ д\с №65 определяется на основании СанПиНа 2.4.1.3049-13, однако, учитывая специфику учреждения, физкультурные занятия на улице проводятся в теплое время года и при разрешении врача-педиатра, занятия с логопедом проводятся ежедневно в малых подгруппах и индивидуально, 2 раза в неделю педагог-психолог проводит с детьми коммуникативные игры.

Базовый вид деятельности	Распределение учебной нагрузки (на неделю)	
	Старшая группа (количество занятий по 25 мин)	Подготовительная группа (количество занятий по 30 мин)
Организованная образовательная деятельность		
Занятие с учителем-логопедом	2	2
Познавательное развитие	3	4
Развитие речи	2	2
Лепка/апликация(чередуются)	1	1
Рисование	2	2
Музыка	2	2
Физическая культура в помещении	2	2
Физическая культура на улице	1	1
Итого	15 (6,25ч в неделю)	16 (8ч в неделю)
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		

Утренняя гимнастика	Ежедневно	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей		
Игра	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	Ежедневно	Ежедневно

5.2 Материально-технические условия

Организация предметно-развивающей среды

Предметно - развивающая среда ГБДОУ №65 Красносельского района Санкт-Петербурга:

1. Способствует своевременному и качественному развитию всех психических процессов - восприятия, мышления, памяти, воображения и т.д.;
2. Учитывает разные виды деятельности (игровую, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, двигательную, продуктивную, музыкально-Художественную, трудовую, чтение (восприятие художественной литературы) и др.);
3. Организована в соответствии с основными принципами:
 - *полифункциональности* среды: предметная развивающая среда должна открывать множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса, и в этом смысле должна быть многофункциональной;
 - *трансформируемости* (принцип связан с полифункциональностью) – это возможность вносить изменения, позволяющие по ситуации приоритетно использовать ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством);
 - *вариативности*, т.е. учитывая характер современного образовательного процесса, предметно-развивающей среды должна быть представлена рамочным (стержневым) проектом, который конкретизируется модельными вариантами для разных видов дошкольных образовательных учреждений;
 - *информативности* - принцип предусматривает разнообразие тематики материалов и оборудования и активность детей во взаимодействии с предметным окружением;
 - *стабильности и динамичности* среды, обеспечивающий сочетание привычных и неординарных элементов эстетической организации среды; индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка;
 - *целостности* образовательного процесса, обеспечивающий содержание всех

образовательных областей в соответствии с основными направлениями развития ребенка: физическому, социально-личностному;- познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

4. Учитывает индивидуальные социально-психологические особенности ребенка, Тем самым обеспечивает оптимальный баланс совместной и самостоятельной деятельности детей и предполагает условия для подгрупповой и индивидуальной деятельности дошкольников;

5. Учитывает возрастные и полоролевые особенности детей и предполагает возрастную и гендерную адресованность оборудования и материалов.

6. Способствует реализации образовательных областей в образовательном процессе, включающем:

- совместную партнерскую деятельность взрослого и детей;
- свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной педагогами предметной развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Вид помещения, его функциональное использование	Оснащение
Групповая комната <ul style="list-style-type: none"> – Развитие речи – Ознакомление с окружающим миром – Ознакомление с природой, труд в природе – Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством – Развитие элементарных математических представлений – Обучение грамоте – Игровая деятельность – Сюжетно-ролевые игры – Самообслуживание – Самостоятельная творческая деятельность – Сюжетно-ролевые игры – Трудовая деятельность. 	<p>Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</p> <p>Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте</p> <p>Муляжи овощей и фруктов</p> <p>Календарь погоды</p> <p>Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий</p> <p>Магнитофон, аудиозаписи</p> <p>Детская мебель для практической деятельности</p> <p>Книжный уголок</p> <p>Уголок для изобразительной детской деятельности</p> <p>Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека»</p> <p>Природный уголок</p> <p>Конструкторы различных видов</p> <p>Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото.</p> <p>Развивающие игры по математике, логике</p> <p>Различные виды театров</p> <p>Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики</p>

Спальное помещение: – Дневной сон – Гимнастика после сна	Спальная мебель
Помещение для раздевания (одевания): – Информационно просветительская работа с родителями	– Информационный уголок – Выставки детского творчества – Наглядно – информационный материал
Методический кабинет – Осуществление методической помощи педагогам – Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	Библиотека педагогической и методической литературы Библиотека периодических изданий Пособия для занятий Опыт работы педагогов Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми Иллюстративный материал Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки Скульптуры малых форм (глина, дерево) Игрушки, муляжи, компьютер
Музыкальный зал: – Занятия по музыкальному воспитанию – Индивидуальные занятия – Тематические досуги – Развлечения – Театральные представления – Праздники и утренники – Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Библиотека методической литературы, сборники нот Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала Музыкальный центр Пианино Разнообразные музыкальные инструменты для детей Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями Различные виды театров Ширма для кукольного театра Детские взрослые костюмы Детские и хохломские стулья
Физкультурный зал: – Физкультурные занятия – Спортивные досуги – Развлечения, праздники – Консультативная работа с родителями и воспитателями	Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания Магнитофон Программное обеспечение «Статус» Развивающе-коррекционная методика с видеобиоуправлением «Возьми и сделай»
Логопедические кабинеты: – занятия подгрупповые – индивидуальная работа	ковролинограф магнитная доска и комплект материал к ней магнитофон наборное полотно дидактические игры детские эспандеры, шарики су-джок, массажные кольца, массажные мячики

	<p>дыхательные тренажеры зеркало картотека игр на развитие лексико-грамматического строя речи, фонематических процессов, связной речи БОС-обрудование (логотерапевтический комплекс)</p>
<p>Кабинет психолога:</p> <ul style="list-style-type: none"> – подгрупповые занятия; – индивидуальная работа 	<p>компьютер магнитное полотно дидактические игры магнитная доска и комплект материалов к ней шарики су-джок с массажными кольцами, массажные мячики зеркало картотеки игр библиотека методической литературы шкафы для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала магнитофон подборка аудио кассет с музыкальными произведениями</p>

5.3 Кадровые условия

Схема кадрового обеспечения по реализации АОП ДО ГБДОУ д/с №65 полностью укомплектована педагогическими кадрами, 100% педагогов прошли обучение по Федеральному государственному образовательному стандарту.

Педагогические работники: 56

- ♦ с высшим образованием - 30 человек;
- ♦ со средним специальным – 26 человек.

Имеют квалификационную категорию

- ♦ высшую – 21 человек;
- ♦ первую - 31 человека;
- ♦ без категории - 4

Должность	Образование			Уровень квалификации		Стаж работы								Наличие наград			
	Высшее профильное	Высшее не профильное	Среднее специальное профильное	Выш. квалификационная категория	1-ая квалификационная категория	Педагогический стаж				Стаж работы в ДОУ				Заслуженный учитель РФ	Отличник просвещения РФ	Почетный работник	Грамота министерства
						от 0 до 5	от 5 до 10	от 10 до 15	От 15 до 25 и выше	от 0 до 5	от 5 до 10	от 10 до 15	От 15 до 25 и выше				
Заведующий	1			1					1		1						
Заместитель заведующей по ОР	1				1				1		1						
Воспитатель	3		5	5	3			2	6		2		6			1	
Учитель-логопед	5			4	1		1	3	1	4	1			1			

Педагог-психолог	1				1							1					
Музыкальный руководитель			1		1				1	1						1	
Инструктор по физической культуре			1	1			1				1						

В штате образовательного учреждения имеется старшая медицинская сестра. Медицинское обслуживание и лечебно-оздоровительная работа проводится старшей медсестрой и врачом-педиатром детской поликлиники № 53. Учреждение оборудовано стандартным медицинским кабинетом, 2 изоляторами, процедурными кабинетами. Договор с поликлиникой о порядке медицинского обслуживания воспитанников пролонгируется ежегодно. Сотрудники проходят ежегодные медосмотры.

5.4 Финансовые условия

Финансовое обеспечение реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и с учетом нормативов. Определяемых органами государственной власти, в соответствии с пунктом 3 части 1 статьи 8 Федерального закона №278 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Функциональное использование и оснащение помещений для реализации АП ДО

Вид помещения/ функциональное назначение	Оснащение
Групповые комнаты: <ul style="list-style-type: none">■ организация совместной образовательной деятельности с детьми;■ самостоятельная детская деятельность.	<ul style="list-style-type: none">■ Центр речевой активности.■ Центр творческих игр■ Центр логико-математического развития■ Центр природы и экспериментирования.■ Центр изобразительного творчества■ Центр строительно-конструктивных игр<ul style="list-style-type: none">■ Центр музыкальной деятельности.■ Центр физической активности.
Кабинет учителя-логопеда	<ul style="list-style-type: none">■ Оснащение логопедического кабинета соответствует требованиям. Есть зона для индивидуальной и подгрупповой работы специалиста с детьми.■ Имеются пособия по обследованию речевого и общего развития детей, материал для развития внимания, памяти и логического мышления. В достаточном количестве имеются дидактические игры и материалы для формирования звукопроизношения, фонетического восприятия и звукового анализа и синтеза; а также для работы над обогащением словаря, формированию грамматического строя речи и развитию связной речи.■ В логопедическом кабинете вся литературы размещена по разделам; хранятся наглядные

	материалы, дидактические пособия, игры, картины, используемые на различных занятиях во всех возрастных группах.
--	---

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

При расположении центров в группах учитывается взаимообогащение видов деятельности. Организованы центры для ролевых игр; книжные уголки; уголки для настольно-печатных игр; выставки (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и др.); центры наблюдений за природой; спортивные центры; игровые центры с игрушками, строительным материалом; центры для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей—конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.; игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства.

Модели конкретных центров варьируются исходя из возможностей дошкольников, требований Программы. Центры строятся на основе интеграции содержания и видов деятельности. Предпочтение отдается полифункциональным игрушкам, позволяющим одновременно развивать психические и физические возможности ребенка.

Для создания индивидуального комфорта каждому ребенку обеспечено личное пространство: кровать со стульчиком, полка в стеллаже, подушечка или коврик на полу. Для активизации субъектных проявлений, создания условий для проявления собственного "Я", развития рефлексии и самооценки обеспечена возможность демонстрации собственных детских успехов. Создана специальная развивающая среда, подобрано оборудование и игрушки, отвечающие требованиям безопасности и эстетики, имеющие коррекционно-развивающую направленность. В группах созданы условия для индивидуальных и коллективных игр и занятий детей. Это позволяет детям организовывать разные игры и занятия в соответствии со своими интересами и замыслами, а также найти удобное, комфортное и безопасное место в зависимости от своего эмоционального состояния. При этом обеспечивается доступность ко всему содержанию развивающей среды, предоставляется детям возможность самостоятельно менять среду своих занятий и увлечений. Среда своевременно изменяется (обновляется) с учетом Программы, усложняющегося уровня умений детей и их половых различий.

Обеспеченность коррекционно-развивающего процесса ТСО

Технические средства ГБДОО	Кабинет психолога	Музыкальный зал Физкультурный зал	Кабинет логопеда Метод. кабинет	Игротека
Оборудование - БОС	1	1	1 1	
Мультимедийный проектор	Портативное оборудование, используется по потребности в группах, кабинетах и залах 1 корпуса ДОУ			
Интерактивная доска				1
Музыкальный центр	1	2		
Ноутбук	1		1	

3.5. Глоссарий

Автоматизация звука — этап при коррекции неправильного звукопроизношения, следующий после постановки нового звука; направлен на формирование правильного произношения звука в связной речи; заключается в постепенном, последовательном введении поставленного звука в слоги, слова, предложения и в самостоятельную речь.

Агнозия — нарушение процессов узнавания предметов и явлений при сохранности сознания и функции органов чувств; наблюдается при поражении определенных отделов коры больших полушарий головного мозга. (различают: акустическую(слуховая), апперцептивная(форма оптической), вкусовую, зрительную(оптическая), обонятельную, осязательную(тактильная), пальцевую, пространственную, симультанную(зрительное отсутствие восприятие целого).

Аграмматизм — нарушение психофизиологических процессов, обеспечивающих грамматическую упорядоченность речевой деятельности; при А. наблюдается опускание предлогов, неправильное согласование слов в роде, числе, «телеграфный стиль» и пр.; А. возникает обычно в связи с афазией или алалией.

Аграфия — (a-grapho-не пишу; лат.) расстройство речи, выражающееся в нарушении письма, полная утрата способности письма.

Алалия — отсутствие или недоразвитие речи у детей при нормальном слухе и первично сохранном интеллекте; причиной А. чаще всего является повреждение речевых областей больших полушарий головного мозга при родах, а также мозговые заболевания или травмы, перенесенные ребенком в доречевой период жизни; тяжелые степени А. выражаются у детей полным отсутствием речи или наличием лепетных отрывков слов; в более легких случаях наблюдаются начатки речи, характеризующиеся ограниченностью запаса слов, аграмматизмом, затруднениями в усвоении чтения и письма.

Алалия моторная — недоразвитие экспрессивной речи, выраженное затруднениями в овладении активным словарем и грамматическим строем языка при достаточно сохранном понимании речи; в основе А. м. лежит расстройство или недоразвитие аналитико-синтетической деятельности речедвигательного анализатора, выраженное, в частности, заменой тонких и сложных артикуляционных дифференцировок более грубыми и простыми; причина- поражение коркового конца речедвигательного анализатора.

Алалия сенсорная — недоразвитие импрессивной речи, когда наблюдается разрыв между смыслом и звуковой оболочкой слов; у ребенка нарушается понимание речи окружающих, несмотря на хороший слух и сохранные способности к развитию активной речи; причиной А. с. является поражение коркового конца слухоречевого анализатора и его проводящих путей.

Амбидекстр — человек, у которого одинаково хорошо развиты функции обеих рук.

Анализ и синтез — противоположные и неразрывно связанные логические приемы; А., разлагая сложную проблему на ее составные части, упрощает ее и облегчает ученикам понимание данного явления, а С. дает возможность не только связать разрозненные начала изучаемого предмета и понять его в целом, но и постигнуть связь этого целого с остальными предметами человеческого знания.

Анамнез — совокупность сведений (об условиях жизни человека, о предшествовавших болезни событиях и др.), получаемых в ходе обследования от самого обследуемого и (или) знающих его лиц; А. используется для установления диагноза, прогноза заболевания и выбора коррекционных мероприятий.

Артикуляция — (articulare-чётко произносить; лат.) работа органов речи при произнесении слогов, слов, фраз. Органы артикуляции: губы, язык, нижняя челюсть, глотка. Точная артикуляция даёт чёткую, чистую речь.

Артикуляционная гимнастика — система упражнений для речевых органов, которые производятся ежедневно или несколько раз в день по инструкции логопеда.

Артикуляционный аппарат — совокупность органов, обеспечивающих образование звуков речи (артикуляцию); включает голосовой аппарат, мышцы глотки, языка, мягкого неба, губ, щек и нижней челюсти, зубы и др.

Брадилалия — патологически замедленный темп речи.

Вдох — поступление воздуха в легкие в результате увеличения объема грудной полости, вызванного сокращением диафрагмы и наружных межреберных мышц.

Вербальный — 1) словесный, относящийся к речи, выраженный речевыми средствами; 2) глагольный.

Визуальный - воспринимаемый или производимый посредством зрения.

Внимание — произвольная или непроизвольная направленность и сосредоточенность психической деятельности.

Воображение — психический процесс формирования новых образов путем переработки материала восприятий и представлений, полученных в предшествующем опыте.

Воспитание — процесс систематического и целенаправленного воздействия на духовное и физическое развитие личности.

Восприятие — психический процесс отражения действительности, формирующий субъективный образ объективного мира; в зависимости от того, какой из анализаторов является ведущим в данном акте В., различают зрительное, слуховое, осязательное, вкусовое и обонятельное

Выдох — удаление воздуха из легких в процессе дыхания.

Визуальное общение — зрительный контакт.

Гендерный аспект — особенности психики человека, обусловленные его половой принадлежностью. Мужчины и женщины к одной и той же проблеме подходят по-разному.

Гимнастика речи активная — система упражнений для речевых органов, которые производятся ежедневно или несколько раз в день по инструкции логопеда.

Гимнастика речи пассивная — форма речевой гимнастики, при которой ребенок производит движение только при помощи механического воздействия на речевые органы (нажим руки логопеда или соответствующего зонда, шпателя); после нескольких повторений делается попытка, т.е. пассивное движение постепенно переводится в активное.

Голос — звуки, возникающие вследствие колебания голосовых связок при разговоре, пении, смехе и пр.

— высота голоса — физиологическое свойство речевого голоса, управляемое напряжением голосовых связок и частотой их колебаний. Раличают: высокий речевой голос — развитое головное звучание; низкий — развитое грудное звучание; средний — смешанное звучание.

— диапазон голоса — объём звука, то есть интервал между самым высоким и самым низким звуком голоса. Голос с большим диапазоном звучания обладает гибкостью, подвижностью, переливами звука.

— полётность голоса — длительность звучания отдельных фраз, слов и звуков. Когда звук насыщен интонациями, слова произносятся эмоционально, ясно, чётко, речь оратора достигает дальних уголков аудитории.

— тембр голоса — индивидуальная звуковая окраска, качество голоса — характерное для каждого человека.

— поставленный голос — голос наиболее полно и всесторонне развитый, с большим диапазоном, силой, звучностью, гибкостью.

Грамматика — раздел языкознания, изучающий формы словоизменения, формулы словосочетания и типы предложений в отвлечении от конкретного материального (лексического) значения слов, словосочетаний и предложений.

Грамматический строй — строение слова и предложения, присущее данному языку.

Двуязычие — одинаково совершенное владение двумя языками.

Дети с нарушениями речи — дети, имеющие отклонения в развитии речи при нормальном слухе и сохранном интеллекте.

Дети с отклонениями в развитии — см. Аномальные дети.

Диагноз — медицинское заключение о состоянии здоровья обследуемого, об имеющемся заболевании; выражается в терминах, обозначающих названия болезней, их формы, варианты течения и т.п.

Дизартрия — нарушение произносительной стороны речи, обусловленное недостаточностью иннервации речевого аппарата.

Дисграфия — частичное нарушение процесса письма, при котором наблюдаются стойкие и повторяющиеся ошибки: искажения и замены букв, искажения звуко-слоговой структуры слова, нарушения слитности написания отдельных слов в предложении, аграмматизмы на письме.

Дислалия — нарушение звукопроизношения.

Дислексия — частичное нарушение процесса чтения, проявляющееся в повторяющихся ошибках стойкого характера.

Задержка речевого развития — нарушение хода речевого развития, проявляющееся в несоответствии нормальному онтогенезу, отставание в темпе.

Замены звуков — дефект воспроизведения звуков речи, при котором вместо правильного звука произносится звук, сходный по способу образования или по месту артикуляции, парный по глухости/звонкости, твердости/мягкости в зависимости от того, артикуляционные или акустические образы звуков не сформированы.

Запоминание — психический процесс запечатления информации в памяти (различают: произвольное и непроизвольное).

Защитные механизмы — совокупность бессознательных приёмов, с помощью которых человек оберегает себя от психических травм

Импрессивная речь — восприятие, понимание речи; И.р. устная выражается в слуховом восприятии устной речи, а И.р. письменная — в зрительном восприятии текста (чтении).

Интеллект — совокупность всех познавательных функций индивида: от ощущений и восприятия до мышления и воображения.

Интонация — (intono-громко произношу; латин.) совокупность звуковых элементов речи (силы, высоты, тембра, длительности звучания). Интонация создаёт дополнительный оттенок смысла, подтекст речи, помогает лучше понять высказывание. Если речь насыщена интонациями — она особенно понятна и красива.

— интонация включает: ритм, темп, тембр и мелодику речи. Мелодика — перепады голоса для вопроса, восклицания или утверждения. Ритм — равномерное чередование ударных и безударных слогов (разных по силе голоса и длительности). Темп — скорость произнесения речи. (При ускоренном — снижается внятность; при замедленном — снижается выразительность). Тембр — эмоциональная окрашенность фразы, придающая речи разные оттенки: удивления, радости, грусти и т.д.

Коррекция — исправление к.-л. недостатков; напр., К. зрения, К. движений, К. речи.

Культура речи — многозначное понятие, включающее в себя: правильность речи, то есть владение нормами устного и письменного литературного языка (правилами произношения, ударения, словоупотребления, лексики, грамматики и стилистики), и речевое мастерство, то есть умение выбирать из

Лексика — вся совокупность слов, входящих в состав к.-л. языка или диалекта.

Лексико-грамматический — характеризующийся единством лексических и грамматических свойств, соединяющий те и другие свойства.

Лексико-морфологический — относящийся к морфологии словообразования.

Логическая пауза — пауза, разделяющая речь говорящего на речевые такты в соответствии со смысловыми и грамматическими связями между словами, характеризуется изменением высоты тона и голоса.

Логическое ударение — выделение наиболее важного слова в ряду остальных слов для придания предложению точного смысла. Логическое ударение падает на то слово, которое имеет существенно важное, по намерению говорящего, значение.

Логичность речи — коммуникативное качество речи. Для достижения логичности речи следует добиваться смысловой непротиворечивости высказывания.

Логопед — коррекционный педагог, занимающийся устранением недостатков речи у детей и взрослых.

Мимика — совокупность движений мышц лица, движений глаз человека, выражающая его состояние или его отношение к чему-то

Модуляция голоса — изменение голоса по высоте, силе, тембру и длительности.

Морфология — в языкознании: 1) часть языковой системы, объединяющая слова как носители грамматических значений, их грамматические классы, законы их существования и формообразования; 2) раздел грамматики, изучающий эту часть языковой системы.

Монолог — устное или письменное высказывание одного человека. Монолог — значительный по размеру отрезок речи, содержащий связанные между собой высказывания. Есть три типа монологов: 1) описание; 2) повествование; 3) рассуждение.

Моторика — двигательная активность организма, отдельных его органов или их частей.

Нарушение зрительного образа буквы — смешение букв со сходным зрительным образом, зеркальное письмо.

Нарушение зрительного образа слова — нарушение буквенного состава слова.

Нарушение структуры слова — упрощение слова, перестановки, недописывание, слияние и расщепление слов.

Нарушение чтения и письма — резкое затруднение в овладении графической формой речи, связанное чаще всего с общим недоразвитием речи у детей при нормальном слухе и нормальных умственных способностях; проявляется чаще всего в общем искажении звукового состава слов и замене букв.

Общение — сложный, многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми.

Общее недоразвитие речи — различные сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к звуковой и смысловой стороне.

Онтогенез — совокупность последовательных морфологических, физиологических и биохимических преобразований организма от его зарождения до конца жизни.

Органы речи — различные части человеческого организма, участвующие в образовании звуков речи.

Патология — наука, изучающая закономерности возникновения и развития болезней, отдельных патологических процессов и состояний.

Пауза — остановка в течении речи. Паузы бывают: 1) логические; 2) психологические; 3) физические.

— люфтпауза — (luft-нем.) пауза для добора воздуха.

— промежуточная пауза — определяется знаками препинания.

— психологическая пауза — обуславливается переживаниями говорящего: напряжение, припоминание, умолчание.

— соединительная пауза — для неё характерно повышение голоса на логическом слове.

— цезура — короткая пауза между фразами.

Подвижность голоса — способность голоса легко изменять свою высоту и силу. Отсутствие подвижности в голосе делает его монотонным.

Подвижность речи — способность управлять скоростью ритмического движения речи, её темпом, свободно переходя от замедленного к быстрому и наоборот. Такая способность вырабатывается в процессе тренировок.

Постановка звука — создание при помощи специальных приемов новой связи между звуковыми (восприятие произнесенного звука), двигательными — кинестетическими (самостоятельное восприятие звука) и зрительными (зрительное восприятие артикуляции звука) ощущениями; постановка звуков, дыхания, голоса — первый этап формирования произносительных навыков у глухих, слабослышащих

детей, у детей с нарушениями речи; характеризуется широким использованием сохранных анализаторов (зрительного, кожного, двигательного, слухового), применением различных методических приемов, технических приспособлений, в результате чего ребенок усваивает то или иное произносительное умение; за этапом произносительных умений следует этап их автоматизации, превращения умений в прочные навыки, что достигается в результате специальных упражнений и речевой практики.

Психика — форма активного отображения субъектом объективной реальности, возникающая в процессе взаимодействия высокоорганизованных живых существ с внешним миром и осуществляющая в их поведении (деятельности) регулятивную функцию.

Психические процессы — отдельные проявления психической деятельности человека, условно выделяемые в качестве самостоятельных объектов исследования (ощущения, восприятие, мышление, внимание и др.).

Приёмы общения — предпочтительные средства общения, включая вербальные и невербальные.

Речь — форма общения, опосредованная языком.

Речевой аппарат — система органов, принимающих участие в образовании звуков речи. Различают периферический и центральный отделы Р.а.

Речевой слух — способность человека при восприятии речи улавливать и воспроизводить все фонологические средства языка. Компоненты речевого слуха:

- звуковысотный слух — способность слышать и воспринимать мелодику речи;
- ритмический слух — способность ощущать и воспроизводить в речи её внутренний темп;
- тональный слух — способность слышать и воспроизводить тембральные изменения голоса в зависимости от перемены чувств, отношений;
- физический слух — способность воспринимать звучащую речь в разных диапазонах громкости и высоты;
- фонематический слух — способность различать и воспроизводить звуки речи.

Реактивное мышление — мышление, блокирующее возможность спокойной оценки ситуации и самоконтроля.

Ресурсное состояние — оптимальное внутреннее состояние человека. Основывается на воспоминаниях о когда-то успешно сделанной работе; о приятных состояниях уверенности и гармонии.

Рефлексия — размышление, полное сомнений, противоречий. Способность посмотреть на себя со стороны. Анализ своего психического состояния.

Реципиент — пользователь информации.

Ритм речи — последовательное чередование элементов речи через одинаковую меру времени.

Риторика — теория и мастерство гармоничной речи.

Сила голоса — зависит от амплитуды колебаний голосовых связок, которая определяется величиной воздушного давления, то есть напором выдыхаемого воздуха во время голосообразования.

Сигматизм — недостатки произношения звуков свистящих: [С, З, Ц] и шипящих [Ж, Ш, Ч, Щ]

Словарь пассивный — запас понимаемых слов.

Словарь активный — наличие слов, которыми данный человек постоянно пользуется в своей речи.

Смещение звуков — недостаток речи, выражающийся в том, что ребенок, умея произносить те или иные звуки, смешивает их в речи (н-р, вместо шапка произносит «сапка» и тут же вместо санки — «шанки»). С.з. — признак незаконченности процесса овладения системой фонем. Нормально этот процесс заканчивается у ребенка к 4-5 г. К этому времени все звуки речи различаются детьми на слух и правильно произносятся.

Сопряженная речь — совместное повторение двумя или более лицами произнесенных или написанных кем-либо слов или фраз.

Спонтанная речь — произвольная.

Тембр — индивидуальная окраска голоса.

Фонема — звук речи — звуко-различитель. В русском языке 42 фонемы (6 гласных и 36 согласных).

Фонематический слух — способность к слуховому восприятию звуковой речи, фонем, умение различать звуки речи в их последовательности в словах и умение различать близкие по звучанию фонемы. Ф.с. имеет важное значение для овладения звуковой стороной языка. Нарушение Ф.с. у детей приводит к специфическим недостаткам произношения.

Язык — важнейшее средство общения, орудие мышления и воздействия людей друг на друга.

4.1. Краткая презентация АОП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №65 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга является детским садом комбинированного вида, в котором в настоящее время функционируют группы с приоритетным направлением деятельности по осуществлению квалифицированной коррекции тяжёлых нарушений речи (общее недоразвитие речи), фонетико-фонематических нарушений речи. В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г № 273-ФЗ деятельность организации направлена на: формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста. Также направленность деятельности групп детского сада отвечает образовательным запросам родителей и особым образовательным потребностям воспитанников. В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования содержание Программы для детей подготовительного дошкольного возраста и организация образовательной деятельности в ДОУ направлены на обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в учреждениях начального общего образования. Дошкольное образование в ДОУ осуществляется в соответствии с настоящей адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим нарушением речи) (далее Программа), разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС, утверждены Приказом Минобрнауки РФ № 1155 от 17.10.2013), и реализуется на основании нормативных документов Российской Федерации и региональных нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29 декабря 2012 года, принятым Госдумой 21 декабря 2012 года и одобренным Советом Федерации 26 декабря 2012 года; Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155)
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 (утверждены постановлением главного государственного санитарного врача РФ № 26 от 15 мая 2013 г.)
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам –образовательным программам дошкольного образования», в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.

Настоящая адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи разработана и утверждена в соответствии с федеральными государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Настоящая адаптированная образовательная программа носит коррекционно-развивающий характер. Она предназначена для обучения и воспитания детей 6-7 лет со II и III уровнем общего недоразвития речи. Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для: позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и

творческих способностей; на создание развивающей образовательной среды как системы условий социализации и индивидуализации детей. Программа реализуется: в непрерывной образовательной деятельности, коррекционных занятиях, занятиях по физическому развитию, музыкальных занятиях, совместной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, где ребенок осваивает, закрепляет и апробирует полученные умения; в самостоятельной деятельности детей, где ребенок может выбрать деятельность по интересам, взаимодействовать со сверстниками на равноправных позициях, решать проблемные ситуации и др. во взаимодействии с семьями детей. Программа может корректироваться в связи с изменениями: Программа может корректироваться в связи с изменениями: -нормативно-правовой базы дошкольного образования; -образовательного запроса родителей-видовых структур групп и т.д. Основной формой работы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников с элементами интеллектуально-познавательной деятельности, формирующейся у дошкольников к 7 годам. Все коррекционно-развивающие занятия в соответствии с рабочей программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями. В соответствии с рабочей программой коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. Срок реализации программы 1 год (6-7 лет).

4.2. Учебный план

Пояснительная записка к учебному плану ГБДОУ Детского сада № 65 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга период реализации образовательного процесса (группы компенсирующей направленности)

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 65 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга реализует Образовательную программу дошкольного образования, адаптированную для детей с ОВЗ (с тяжелыми нарушениями речи, фонетико-фонематическими нарушениями речи) ГБДОУ детского сада № 65.

Учебный план ГБДОУ детского сада №65 (группы компенсирующей направленности) разработан в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для детей с ОВЗ (с тяжелыми нарушениями речи, фонетико-фонематическими нарушениями речи)
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», от 13.05.2013г.;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования».

Режим работы групп компенсирующей направленности образовательного учреждения: понедельник-пятница с 08.00 до 18.00 часов.

Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации. Порядок и режим посещения воспитанником образовательного учреждения специально оговорен в договоре между образовательным учреждением и родителями (законными представителями) воспитанника. С 01.06.2019 по 31.08.2019г образовательный процесс осуществляется в соответствии с режимом на теплый период года, планом на летний оздоровительный период с использованием развлекательно-оздоровительных форм работы с воспитанниками (спортивно-музыкальные праздники, экскурсии и др.)

Продолжительность организованной образовательной деятельности:

для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

Для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня: в старшей и подготовительных группах – 45 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведённого на организованную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего и подготовительного дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 25 и 30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

Форма организации занятий:

с 5 до 7 лет (фронтальные или подгрупповые).

В план включены пять направлений, обеспечивающие познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей. Каждому направлению (образовательной области) соответствует тот или иной вид детской деятельности.

1. Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ГБДОУ детский сад № 65 компенсирующего вида; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе.

2. Познавательное развитие направлено на: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;

- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

3. Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

4. Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира, природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

5. Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному

формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление

целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Направление	Вид деятельности
социально-коммуникативное	Нравственное воспитание, игра, совместная деятельность со сверстниками, общение с взрослыми и сверстниками, труд, творчество, ОБЖ
речевое	Обучение связной речи, грамоте, знакомство книжной культурой, детской литературой, обогащение словаря, восприятие литературы

художественно-эстетическое	Продуктивные виды деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование, ручной труд, театрализация, музыка, словесное творчество, фольклор, хореография
физическое	Подвижные и спортивные игры, зарядка, всевозможные виды гимнастики, основные движения, здоровье, сбережение, гигиена, правильное питание
познавательное	Окружающий мир, формирование элементарных математических представлений, конструирование, коллекционирование, экспериментирование, исследовательская деятельность, музыка, творчество, проектная деятельность, региональный компонент (Петербурговедение), этнокалендарь.

Реализация познавательного и речевого направления во всех возрастных группах осуществляется через специально организованную деятельность, а также во время совместной деятельности воспитателя с детьми.

Реализация социально-коммуникативного направления осуществляется за счет специально организованной деятельности с детьми старших групп, а в младшей и средней группе, в процессе общения со взрослыми и сверстниками, во время совместной деятельности через интеграцию с другими образовательными областями.

Реализация художественно – эстетического направления осуществляется как за счет специально организованной деятельности детей, так и в свободной деятельности, а также через интеграцию данной области с другими общеобразовательными областями.

Реализация направления физического развития реализуется за счет специально организованных физкультурных занятий, а также в свободной деятельности. Знания, касающиеся здоровья, формируются в процессе общения с взрослыми, во время совместной деятельности с взрослыми, в режимных моментах.

ООД по физическому развитию осуществляется с учетом групп здоровья, интересов и потребностей детей 3 раза в неделю во всех возрастных группах, 2 раза в физкультурном зале под руководством инструктора по физической культуре и 1 раз на воздухе в виде спортивных игр и упражнений под руководством воспитателя.

ООД по музыкальному развитию проводит музыкальный руководитель. 2 раза в неделю. Количество организованной образовательной деятельности и ее продолжительность, время проведения, соответствуют требованиям СанПиНа 2.4.1.3049-13. 4

Реализация учебного плана предлагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей. Это способствует тому, что основные задачи содержания дошкольного образования каждой образовательной области решаются в ходе реализации других областей Программы. Возможные варианты интеграции образовательных областей определяет воспитатели группы при планировании работы. Учебный план рассчитан на период с 1 сентября по 31 мая. Летний оздоровительный период с 1 июня по 31 августа. В летний период допускается ООД по физическому развитию и музыкальной деятельности. В летний период непосредственно образовательная деятельность не проводится, в это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, досуги, совместная с воспитателем и самостоятельная игровая деятельность и другие виды игровой детской деятельности

ОД планируется как в первую, так и во вторую половину дня, при этом ОД требующие повышенной умственного напряжения и познавательной активности детей, планируются в первую половину дня. Нерегламентированная совместная и самостоятельная деятельность осуществляется в рамках ФГОС и включает работу по развитию навыков гигиены и самообслуживания, воспитание навыков культуры поведения и общения, стимулирование художественно – творческой активности в различных видах деятельности с учетом самостоятельного выбора, развития двигательных навыков.

Организованная образовательная деятельность							
Образовательные области	Непрерывная образовательная деятельность	Группы подготовительного дошкольного возраста (6-7 лет) компенсирующей направленности			Группы старшего дошкольного возраста (5-6 лет) компенсирующей направленности		
		Количество в неделю	Количество в месяц	Количество год	Количество в неделю	Количество в месяц	Количество год
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира	1	4	48	1	4	48
	Формирование элементарных математических представлений	2	8	96	1	4	48
Речевое развитие	Непрерывная образовательная деятельность с учителем-логопедом	3	12	144	2	8	96
	Развитие речи	1	4	48	1	4	48
	Чтение художественной	ежедневно			ежедневно		

	литературы						
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2	8	96	2	8	96
	Лепка	0,5	2	24	0,5	2	24
	Аппликация	0.5	2	24	0,5	2	24
	Конструирование	-	-	-	1	4	48
	Музыкальное занятие	2	8	96	2	8	96
Физическое развитие	Физическое развитие В помещении	2	8	96	2	8	96
Итого:		14	56	672	13	52	624
		Не более 30 минут с обязательным перерывом 10 минут			Не более 25 минут с обязательным перерывом 10 минут		

СОВМЕСТНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ

Образовательная область	Основной вид деятельности	Форма деятельности	Количество в неделю
			Подготовительная группа
Физическое развитие	Двигательная	Подвижная игра	ежедневно
		Физкультурный досуг	1 раз в месяц
		Утренняя гимнастика, бодрящая гимнастика	ежедневно
Социально – коммуникативное развитие	Игровая	Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссёрская, драматизация, строит/конструктивная и др. с учётом возраста детей)	3 раза в неделю
		Совместные игры с детьми (сюжетно/ролевая, режиссёрская, театрализованная, строит/ конструктивная и	2раза в неделю

		др. с учётом возраста детей) 2 раза в неделю в первой или второй половине дня в рамках совместной деятельности с педагогом-психологом	2раза в неделю
	Самообслуживание и элементарный труд	Самообслуживание, гигиенические процедуры	ежедневно
		Трудовые поручения (кратковременные, индивидуальные)	
		Трудовые поручения (индивидуальные и коллективные)	ежедневно
		Трудовые поручения	1 раз в неделю
		Опыты, эксперименты, наблюдения, в т.ч. экологической направленности	1 раз в неделю
		Наблюдения в природе на прогулке	ежедневно
Речевое развитие	коммуникативная	Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления социально-эмоционального опыта. Ситуативные беседы.	ежедневно
		Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Художественно-эстетическое развитие	Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение литературных произведений	ежедневно
	Творческая	Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам).	1 раз в неделю
	Музыкальная	Музыкальный досуг	1 раз в месяц

4.3. Календарный учебный график

Пояснительная записка

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации коррекционно-развивающего процесса в ГБДОУ детском саду N65 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга.

Календарный учебный график разработан в соответствии с:

-Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ;

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. N 1014;

-Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организациях», утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15мая 2013 г. N 26;

- Адаптированной образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детского сада N65 комбинированного вида Красносельского района СПб

Содержание годового календарного учебного графика включает в себя следующие сведения: -режим работы; -праздничные дни; -праздники и развлечения для воспитанников мероприятия, проводимые в летний период.

Режим работы ГБДОУ детского сада N65 Красносельского района СПб

составляет 10 часов (8.00 –18.00); рабочая неделя состоит из 5 дней, суббота и воскресенье -выходные дни.

Праздники и развлечения для детей в течение учебного года планируются в соответствии с Адаптированной образовательной программой дошкольного образования работы детского сада.

В летний период с детьми организуются подвижные игры, соревнования, целевые прогулки, праздники, развлечения, оздоровительные мероприятия с максимальным пребыванием детей на свежем воздухе.

Календарный учебный график обсуждается и принимается Педагогическим Советом и утверждается приказом заведующего детским садом. Все изменения, вносимые в годовой календарный учебный график, утверждаются приказом заведующей детским садом и доводятся до всех участников образовательного процесса.

Календарный учебный график

Содержание	Группа подготовительного дошкольного возраста (6-7 лет)	Группа старшего дошкольного возраста (5-6 лет)
Количество групп в каждой параллели	3	1
Начало учебного года	01.09.	01.09.
Окончание учебного года	31.08.	31.08.
Продолжительность образовательного процесса	36 недель	36 недель
Продолжительность учебной недели (дней)	5	5
Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки	5 ч.50 мин.	5 ч. 25 мин.
Перерыв между непрерывной образовательной деятельностью	Не менее 10 минут	Не менее 10 минут

Праздничные и выходные дни

День народного единства	04.11.	1 день
Новогодние, Рождественские праздники	01.01.-10.01.	10 дней
День защитников Отечества	23.02.	1 день
Международный женский день	08.03.	1 день
Праздник Весны и труда	01.05. -03.05.	3 день
День Победы	09.05.	1 день
День России	12.06.	1 день

Праздники и развлечения для воспитанников

Наименование	Сроки
День знаний	01.09.
Праздник Осени (по возрастным группам)	02.11.-06.11.
День Матери (развлечения в группе)	27.11.
Неделя Здоровья	23.11.-27.11.
Новогодние утренники (по возрастным группам)	21.12.-25.12.
Экологический праздник в рамках участия в Международной программе «Эко-школы-Зеленый флаг»	10.02.
День Защитника Отечества	19.02.
Неделя Здоровья	24.02.-29.11.
Масленица	07.03.-13.03.
Международный Женский день	01.03.-04.03.
День космонавтики	12.04.
Международный день детской книги	01.04.
Праздник Весны	10.05.-13.05.
Неделя здоровья	23.05.-27.05.
Выпускной бал	16.05.-20.05.
День родного города	27.05.

Мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период

Наименование	Сроки
День защиты детей	01.06.
Всемирный день охраны окружающей среды (познавательно-развлекательное мероприятие)	10.06.
Спортивный досуг «Олимпиада »	17.06.
Музыкальное развлечение «Путешествие в страну Флору»	24.06.
Конкурсы, и выставки детских творческих работ из природного материала	Июнь-июль
Спортивный праздник «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»	июль
Мероприятия тематических недель	По плану на летний оздоровительный период
Музыкально-спортивный праздник «До свидания, лето»	26.08.

Выставки и конкурсы

Экологический конкурс «Сохраним лес для потомков» (в рамках участия в Международном экологическом проекте «Эко-школы – Зеленый флаг» сдача макулатуры	сентябрь
«Осень золотая»	октябрь
«Папа, мама, я – спортивная семья»	декабрь
«Елочка, живи» (в рамках участия в Международном экологическом проекте «Эко-школы – Зеленый флаг»	декабрь
«Новогодние узоры»	январь
«Весенняя капель»	март
«Безопасность глазами детей»	март
«Праздник танца»	апрель
«День Победы»	май