ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 65 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА ГОРОДА САНКТ - ПЕТЕРБУРГА

Якобсон Елена Борисовна

Подписано цифровой подписью: Якобсон Елена Борисовна
Дата: 2025.12.19 11:27:37 +03'00'

ПРИНЯТА
Решением Педагогического Совета
ГБДОУ детского сада №65
протокол № 3 от 27. 03. 2015г.

С учетом мнения Совета родителей
ГБДОУ детского сада №65
Протокол № 1 от 28.03.2015

УТВЕРЖДАЮ
Приказ № 44/1-фах
от 31.03.2015 г.
Заведующий Е.Б. Якобсон

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКОГО САДА № 65 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА ГОРОДА САНКТ - ПЕТЕРБУРГА

(ГБДОУ детский сад № 65 Красносельского района Санкт-Петербурга)

(С изменениями, внесенными в Часть, формируемую участниками образовательных отношений, принятыми решением Педагогического Совета ГБДОУ детского сада №65 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга (протокол №1 от 26.08.2025) и утвержденными приказом заведующего ГБДОУ детского сада №65 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга от 26.08.2025 №98-фах с изменениями от 26.08.2025, редакция действует с 01.09.2025)

(Срок реализации 5 лет)

Санкт-Петербург
2015 г.

СОДЕРЖАНИЕ

№	Разделы программы	Стр.
1	**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**	**3-29**
	Обязательная часть Программы	**3**
1.1.	**Пояснительная записка** **Актуальность Программы**	**4**
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	**5**
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	**5**
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	**7**
1.1.3.	Отличительные особенности Программы	**8**
1.2.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	**9**
1.2.1.	Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	**10**
1.3.	Планируемые результаты освоения Программы	**13**
1.3.1.	Система оценки результатов освоения Программы	**14**
1.4.	**Часть целевого раздела программы, формируемая участниками образовательных отношений.**	**29**
1.4.1.	Вариативная часть **парциальной программы** Вариативная часть: программа психологического сопровождения дошкольника: «Здравствуй, я сам», Крюкова С.В.	**29**
1.4.2.	Вариативная часть парциальной программы «Безопасность» (авт. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.)	**30**
1.4.3.	Вариативная часть парциальная программа «Первые шаги: воспитание петербуржца дошкольника» (авт. Алифанова Т.Г.)	**30**
1.4.4.	Вариативная часть: Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплунова, И. Новоскольцева	**31**
1.4.5.	Вариативная часть Программы программа С.Н. Николаева «Юный эколог».	**31**
2.	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**	**31**
	Обязательная часть Программы	
	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	
2.1.	Социально-коммуникативное развитие	**30**
2.2.	Познавательное развитие	**62**
2.3.	Речевое развитие	**78**
2.4.	Художественно-эстетическое развитие	**92**
2.5.	Физическое развитие	**117**
2.6.	Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога	**130**
2.7.	**Часть раздела программы, формируемая участниками образовательных отношений**	**134**
2.7.1.	Коррекционно-развивающая работа в условиях логопункта	**136**
2.7.2.	Особенности образовательной деятельности в образовательной области «Познавательное развитие»	**139**
2.7.3.	Особенности образовательной деятельности в образовательной области «Физическое развитие»	**156**
2.7.4.	Использование комплексов биологической обратной связи (БОС) в оздоровительной и коррекционной работе.	**163**
2.8.	Формы, способы, методы и средства реализации программы	**169**

2.9.	Особенности образовательной деятельности различных видов и культурных практик.	**188**
2.10.	Способы и направления поддержки детской инициативы	**191**
2.11.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	**195**
2.12.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность в ДОУ	**202**
3.	**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**	**203**
	Часть раздела программы, формируемая участниками образовательных отношений	
3.1.	Описание материально- технического обеспечения программы	**203**
3.2.	Обеспечение программы методическими материалами, средствами обучения и воспитания	**207**
3.3.	Распорядок пребывания воспитанников в ДОУ	**225**
3.4.	Особенности проектирования образовательного процесса	**242**
3.5.	Система комплексно-тематического планирования	**248**
3.6.	Культурно-досуговая деятельность (особенности традиционных праздников, событий, мероприятий)	**265**
3.6.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды ДОУ	**266**
4.	**ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**	**268**
4.1.	Краткая презентация Программы	**268**
4.2.	Перечень нормативно-методических документов, литературных источников	**272**
	Приложение	**273**
	Учебный план	
	Календарный учебный график	
	Расписание непрерывной образовательной деятельности	
	Рабочие программы педагогических работников	

1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть программы

1.1. Пояснительная записка

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 65 Красносельского района Санкт- Петербурга (далее ДОУ) осуществляет образовательную деятельность по Образовательной программе дошкольного образования (далее Программа)

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155), с изменениями на 21 января 2019 года (далее ФГОС ДО);
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций СанПиН 3.3686-21 (утверждены постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации № 4 от 28 января 2021 г.;
- СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)"

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 462 г. Москва «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., регистрационный № 28908);

Законом Санкт-Петербурга от 17.07.2013 № 461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге».

Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н г. Москва «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;

Уставом государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка - детского сада № 65 Красносельского района Санкт – Петербурга;

Лицензией на образовательную деятельность 78 ЛОЗ, № 0001972, регистрационный № 3174 от 26 октября 2017г.

Лицензия на право осуществления образовательной деятельности серии 78Л0ОЗ № 002442, регистрационный №3174 от 26 октября 2017 года.

Программа разработана с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 20 мая 2015 г. № 2/15), а также парциальных программ разной направленности, с учетом особенностей ДОУ и образовательных запросов родителей воспитанников.

Программа является нормативно-управленческим документом ДОУ и внутренним стандартом для всех участников образовательного процесса.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском; всеми педагогами ДОУ в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

Программа реализуется во всех группах общеразвивающей направленности.

Содержание Программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности

Программа учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа раскрывает принципы организации, методы, приемы, техники, порядок организации совместной, коллективно-распределенной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту и видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее — образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие; речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности — как сквозных механизмах развития ребенка).

Программа включает **обязательную часть** и **вариативную часть.** Обязательная часть предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях и составляет не менее 60%, вариативная часть не более -40%.

Срок реализации Программы – **5 лет.**

Программа может *корректироваться* в связи с изменениями:

– нормативно-правовой базы дошкольного образования

- образовательного запроса родителей
- видовой структуры групп и другое

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию, поддержку индивидуальности и инициативы воспитанников через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее — преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
Формирование готовности к совместной деятельности.
Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Создание условий для проявления инициативы ребенка на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности;
Формирование мотивационно - личностных предпосылок универсальной учебной деятельности (далее УУД)

Познавательное развитие

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
Формирование познавательных действий.
Развитие воображения и творческой активности.
Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о природных явлениях, малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Формирование основ экологической культуры.
Содействие становлению желания участвовать в традиционных мероприятиях родного города.
Воспитывать чувство гордости за великие подвиги петербуржцев.

Речевое развитие

Владение речью как средством общения и культуры. Обогащение активного словаря.
Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
Развитие речевого творчества.
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
Воспитание интереса к книге, как источнику знаний и средству духовно-нравственного воспитания.

Художественно - эстетическое развитие

Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
Формирование элементарных представлений о видах искусства.
Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Физическое развитие

Развитие физических качеств.
Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
Формирование интереса к занятиям по физической культуре и здоровому образу жизни.
Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
Овладение подвижными играми с правилами.
Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа строится на основе следующих подходов:

КАЧЕСТВЕННЫЙ ПОДХОД (Л.С. Выготский, Ж. Пиаже): дошкольник учится в меру того насколько ему интересно и понятно; дошкольник наилучшим способом запоминает все то, что запоминается непосредственно и непреднамеренно.

ВОЗРАСТНОЙ ПОДХОД (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, Л.И. Божович, А.В. Запорожец, Ж. Пиаже): для каждой психической функции есть свой сенситивный период (период

оптимального развития). В дошкольном возрасте доминирует развитие памяти. «Дошкольник думает, вспоминая. Школьник думая, вспоминает» (Л.С. Выготский)

ЛИЧНОСТНЫЙ ПОДХОД (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец): учет зоны ближайшего развития (сегодняшняя зона ближайшего развития станет для ребенка уровнем его актуального развития); в дошкольном возрасте деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами.

Программа строится на **принципах:**

ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ПРИНЦИПЫ:

ГУМАНИЗАЦИИ: признание личности ребенка высшей ценностью воспитания. Признание ребенка полноценным участником образовательных отношений. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

АДАПТИВНОСТИ:предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства.

УЧЕТА ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ:

учет общих психолого-педагогических и гендерных особенностей возрастного развития детей; развития личности, индивидуальных способностей и качеств**.**

ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ КОМФОРТНОСТИ*:* психологическая защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

ДЕЯТЕЛЬНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ПРИНЦИПЫ:

***ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПРИНЦИП*:**не передача детям готовых знаний, а организация детской деятельности, в процессе которой дети делают «открытия», узнают новое путём решения доступных проблемных задач. Поддержка детской инициативы в различных видах деятельности.

КРЕАТИВНОСТИ И ПРАКТИЧЕСКОЙ ПРИМЕНИМОСТИ: формирование у детей способности переносить ранее сформированные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

КОМПЛЕКСНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПОСТРОЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА*,* которое обеспечивает «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности.

***СОТРУДНИЧЕСТВА И ПАРТНЕРСТВА*:** отношение к ребёнку выстраивается как к равноценному партнёру. Детям предоставляется право выбора, учитываются их интересы и потребности, воспитатель уважает в каждом из них право на индивидуальную точку зрения. Активность ребёнка выходит за пределы усвоения взрослого опыта и рассматривается как накопление личного опыта в процессе самостоятельного исследования и преобразования окружающего его мира. Поддержка детской инициативы

СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Устанавливаются партнерские отношения с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования).

СОТРУДНИЧЕСТВО С СЕМЬЕЙ. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе. Сотрудники учреждения должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

РАЗВИВАЮЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ;

КУЛЬТУРНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ПРИНЦИПЫ:

ЦЕЛОСТНОСТЬ И ИНТЕГРАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей.

ПРИНЦИП КУЛЬТУРОСООБРАЗНОСТИ: воспитание основывается на общечеловеческих ценностях в соответствии с нормами национальной культуры, региональными традициями и традициями

семьи. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

ПРИНЦИП НАУЧНОСТИ И ОБОСНОВАННОСТИ: формирование у детей реальных представлений, знаний об окружающем мире, правильное объяснение явлений окружающего на всех этапах обучения, являющиеся базисом для дальнейшего школьного обучения.

1.1.3. Отличительные особенности Программы

Направленность на развитие личности ребенка – воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Патриотическая направленность Программы, в которой большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия – великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Направленность на духовно - нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей – воспитание уважения к традиционным ценностям, таким, как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Направленность на формирование экологической культуры всех участников образовательного процесса. Активное участие в городских акциях по сохранению природы родного города. Участие в реализации Международной программы «Эко/школа Зеленый флаг».

Направленность на формирование интереса к культурному наследию Санкт-Петербурга. Воспитание любви и заботы о родном городе. Формирование основы музейной культуры.

Нацеленность на дальнейшее образование – Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, институте и др.); понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей – формирование элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности. Обучение детей разным видам гимнастик, в том числе кинезеологическим упражнениям, которые являются профилактической мерой утомляемости.

Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка – Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка, разработка индивидуальных маршрутов), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства).

Взаимодействие с семьями воспитанников – Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников.

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

- Детский сад состоит из 2 корпусов, 1 корпус построен в 1986 г. по типовому проекту. В детском саду имеются 12 групповых помещений, кабинеты: учителей-логопедов, педагога-психолога, медицинский блок, методический; физкультурный и музыкальный залы.
- 2 корпус построен в 2015 году, в нем находятся 10 групповых помещений, бассейн, музыкальный, физкультурный залы, кабинеты специалистов.

Количество возрастных групп- 22, из них:

- 18 групп детского сада
- 4 группы раннего возраста
- 4 группы компенсирующей направленности

Образовательное учреждение обеспечивает получение дошкольного образования, присмотр и уход за воспитанниками в **возрасте от двух лет до прекращения образовательных отношений.**
Комплектование в ДОУ определяется:

- Административным регламентом администрации района Санкт-Петербурга по предоставлению государственной услуги по комплектованию государственных образовательных организаций, реализующих основную общеобразовательную программу дошкольного образования, подведомственных администрации района Санкт-Петербурга;
- Уставом ДОУ

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации образовательной программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.
Режим работы ДОУ – 5-дневная неделя
Группы общеразвивающей направленности функционируют в режиме 12 часов пребывания детей (7.00-19.00).
Группы компенсирующей направленности – 10 часов (8.00-18.00).
Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в учреждении.
Программа реализуется во всех группах общеразвивающей направленности , функционирующих в ДОУ.

1.2.1. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Показатели	Характеристика
Возрастные особенности развития детей 2-3 лет	
Ведущая потребность	Потребность в любви близких людей
Ведущая функция	Восприятие
Игровая деятельность	Игра носит процессуальный характер; появляются действия с предметами – заместителями.Развиваются соотносительные и орудийные действия
Отношение с взрослыми	Ситуативно – деловое общение ребенка и взрослого,подражание взрослому
Отношения с сверстниками	Эмоционально-практическое: сверстник малоинтересен;моменты общей игры кратковременны,- игра «рядом»
Эмоции	Импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников
Восприятие	Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух; восприятие окружающего мира - чувственное
Внимание	Непроизвольное; устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту
Память	Непроизвольное (эмоционально □крашенная информация), преобладает узнавание, а не запоминание; кратковременная. Объем памяти 2-3 предмета из 5
Мышление	Наглядно – действенное мышление.
Воображение	Элементарные формы воображения: предвосхищение

Новообразования возраста	Сенситивный период для развития речи; формируется образ Я; появляется самостоятельность. Ранний возраст завершается кризисом трех лет:кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослыми.
Возрастные особенности развития детей 3-4 лет	
Ведущая потребность	Потребность в общении, уважении, признании самостоятельности ребенка.
Ведущая функция	Восприятие
Игровая деятельность	Партнерская со взрослыми; индивидуальная с игрушками, игровое действие.
Отношение с взрослыми	Ситуативно-деловое: взрослый – источник способов деятельности, партнер по игре и творчеству.
Отношения с сверстниками	Эмоционально-практическое: сверстник малоинтересен.
Эмоции	Резкие переключения; эмоциональное состояние зависит от физического комфорта.
Способ познания	Экспериментирование. Конструирование.
Объект познания	Непосредственно окружающие предметы, их свойства и назначения.
Восприятие	Восприятие сенсорных эталонов (цвет.форма, размер)
Внимание	Непроизвольное; быстро переключается с одно деятельности на другую. Удерживает внимание 5-10 мин. Объем внимания 3-4 предмета.
Память	Непроизвольная (эмоционально окрашенная информация), преобладает узнавание, а не запоминание; кратковременная. Объем памяти 4-5 предмета из 5.
Мышление	Переход от наглядно-действенного к наглядно-образному мышлению(переход от действий с предметами к действию с образами: предметы – заместители, картинки)
Воображение	Репродуктивное (воссоздание репродукции знакомого образа)
Условия успешности	Разнообразие окружающей среды; партнерские отношения со взрослыми.
Новообразования возраста	Самопознание, усвоение первичных нравственных норм
Возрастные особенности развития детей 4-5 лет	
Ведущая потребность	Потребность в общении, познавательная активность
Ведущая функция	Наглядно-образное мышление
Игровая деятельность	Коллективная со сверстниками, ролевой диалог, игровая ситуация
Отношения с взрослыми	В неситуативно-деловое: взрослый – источник информации
Отношения с сверстниками	Ситуативно-деловое: сверстник интересен как партнер по сюжетной игре
Эмоции	Более ровные старается контролировать, проявляются элементы эмоциональной отзывчивости.
Способ познания	Вопросы, рассказы взрослого, экспериментирование.
Объект познания	Предметы и явления непосредственно не воспринимаемые
Восприятие	Восприятие сенсорных эталонов, свойств предметов.
Внимание	Внимание зависит от интереса ребенка, развиваются устойчивость и возможность произвольного переключения. Удерживает внимание 10-15 мин

	Объем внимания 4-5 предметов
Память	Кратковременная, эпизодическое запоминание зависит от вида деятельности. Объем памяти 5-6 предмета из 5, 4-5 действий.
Мышление	Наглядно-образное
Воображение	Репродуктивное, появление творческого воображения
Условия успешности	Кругозор взрослого и хорошо развитая речь
Новообразование возраста	1. Контролирующая функция речи: речь способствует организации собственной деятельности. 2. развитие способности выстраивать элементарные умозаключения.
Возрастные особенности развития детей 5-6 лет	
Ведущая потребность	Потребность в общении
Ведущая функция	Воображение
Игровая деятельность	Усложнение игровых замыслов, длительные игровые объединения.
Отношения с взрослыми	Внеситуативно-деловое + внеситуативно-личностное: взрослый – источник информации, собеседник.
Отношения с сверстниками	Ситуативно-деловое: углубление интереса как к партнеру по играм, предпочтении в общении.
Эмоции	Преобладание ровного оптимистичного настроения.
Способ познания	Общение со взрослым, сверстником, самостоятельная деятельность, экспериментирование
Объект познания	Предметы и явления непосредственно не воспринимаемые, нравственные нормы.
Восприятие	Знания о предметах и их свойствах (восприятие времени, пространства), организуются в систему и используются в различных видах деятельности.
Внимание	Начало формирования произвольного внимания. Удерживает внимание 15-20 мин. Объем внимание 8-10 предметов
Память	Развитие целенаправленного запоминания. Объем памяти 5-7 предметов из 10, 5-6 действий.
Мышление	Наглядно-□бразное, начало формирования логического мышления.
Воображение	Развитие творческого воображения.
Условия успешности	Собственный широкий кругозор, хорошо развитая речь
Новообразования возраста	Планирующая функция речи. Предвосхищение результата деятельности. Начало формирования высших чувств (интеллектуальные, моральные, эстетические).
Возрастные особенности развития детей 6-7 лет	
Ведущая потребность	Потребность в общении в и самоутверждение
Ведущая функция	Общение со сверстниками, осознания своего «Я»
Игровая деятельность	Усложнение игровых замыслов, длительные игровые объединения, сюжетно-ролевые игры
Отношения с взрослыми	Ситуативно - деловое + ситуативно-личностное: взрослый – источник информации, собеседник.
Отношения с сверстниками	Ситуа□ивно-деловое: углубление интереса как к партнеру по играм, предпочтении в общении.
Эмоции	Преобладание ровного оптимистичного настроения.

Способ познания	Общение со взрослым, сверстником, самостоятельная деятельность, экспериментирование
Объект познания	Предметы и явления непосредственно не воспринимаемые, нравственные нормы.
Восприятие	Знания о предметах и их свойствах расширяются (восприятие времени, пространства), организуются в систему и используются в различных видах деятельности.
Внимание	Умение направлять и удерживать внимание на предметах и объектах. Удерживает внимание до 30 мин. Объем внимание 10 предметов.
Память	Сформированность произвольной зрительной и слуховой памяти. Объем памяти 8-10 предметов из 10, 6-7 действий.
Мышление	Наглядно-образное, формируется логическое мышление, умение сравнивать, устанавливать причинно-следственные связи.
Воображение	Развитие творческого воображения стереотипности образов.
Условия успешности	Собственный широкий кругозор, хорошо развитая речь, развитие самосознания
Новообразования возраста	Планирующая функция речи. Предвосхищение результата деятельности. Формирования высших чувств (интеллектуальные, моральные, эстетические). Осознания своего «Я» и возникновение внутренних позиций

1.3. Планируемые результаты освоения Программы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

В соответствии с ФГОС ДОцелевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, сказкам, рассматриванию картинки.
- стремится двигаться под музыку, выполняет движения с предметами и без них; эмоционально откликается на музыкальное произведение; подпевает окончания музыкальной фразы самостоятельно или с помощью взрослого; владеет звукоподражанием.

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью: может выражать свои мысли, желания, чувства;
- ребенок знаком с произведениями детской литературы; сформирован интерес в литературным произведениям;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, выносливый, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок интересуется спортивными играми;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- обладает элементарными представлениями из области живой природы;
- обладает элементарными знаниями естествознания, математики, истории;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.3.1. Система оценки результатов освоения Программы

Целью учета индивидуального освоения обучающимися образовательной программы является оценка и коррекция образовательной деятельности, условий среды организации для предупреждения возможных неблагоприятных воздействий на развитие детей.

Задачи:

- сбор, обработка и анализ информации по различным аспектам образовательной деятельности;
- принятие мер по усилению положительных факторов, влияющих на качество образовательной деятельности;
- оценка результатов принятых мер в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартам дошкольного образования.

Результаты учета индивидуального освоения обучающимися образовательной программы могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории);
- оптимизации работы с группой детей;
- выбора наиболее эффективных методов и технологий обучения.

Учет индивидуального освоения обучающимися образовательной программы производится педагогическими работниками два раза в год. В группах дошкольного возраста - сентябрь (в начале учебного года) и май (в конце учебного года). Точные сроки проведения учета устанавливаются годовым календарным учебным графиком на учебный год.

В группах раннего возраста проводится диагностика нервно-психического развития детей 2 раза в год (сентябрь, декабрь).

Учет индивидуального освоения обучающимися образовательной программы производится в форме педагогической диагностики воспитателем, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем, педагогом-психологом, педагогом – организатором.

Педагогическая диагностика проводится с использованием низко формализованных методов (наблюдение в спонтанной и специально организованной деятельности, беседа, педагогическая ситуация, анализ продуктов художественно-продуктивной деятельности).

В сентябре учет проводится с целью выявления стартовых условий, в рамках которого определяются:

- достижения;
- индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки;
- задачи работы;
- при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития ребенка на год.

В апреле-мае учет проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

Результаты диагностики заносятся в специальную диагностическую карту группы и график индивидуальной траектории освоения воспитанником образовательной программы.

В группах раннего возраста 2 раза в год (сентябрь, декабрь) проводится диагностика нервно-психического развития детей.

Диагностика нервно-психического развития детей до 3-х лет проводится по методике «Карта наблюдений», Ю.А. Афонькиной, где раскрывается оценка, опирающаяся на изучение объективных закономерностей хода развития ребёнка.

Психологическая диагностика проводится педагогом-психологом.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с письменного согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения.

Психологическая диагностика осуществляется на основе сочетания низко формализованных методов (наблюдение в спонтанной и специально организованной деятельности, беседа, педагогическая ситуация, анализ продуктов художественно-продуктивной деятельности) и высокоформализованных методов (тесты, пробы и др.).

Диагностический инструментарий специалистов ДОУ

Педагог-психолог	*1.Диагностика психических процессов детей дошкольного возраста:* Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду.

	2. Изучение эмоционально-личностной сферы Методика «Паровозик» -Диагностика степени позитивного и негати вного психоэмоционального состояния С.В. Велиева. Выявление уровня личностной тревожности «Тест на тревожность ребёнка»: Лаврентьва Г. П., ТитаренкоТ. М. Выявление уровня агрессивности Лютова Е.К., Монина Г.Б. Выявление типа темперамента «Задачи и упражнения по детской психологии» Б. С. Волков и Н. В. Волкова. *3. Изучение психологической готовности к школьному обучению:* Личностная зрелость: «Лесенка» В.Г.Щур; «Какой я?» Р.С.Немов. Социальная зрелость: методика мотивации учения М.Р.Гинзбурга; Методика «Запрещенные слова» Е.К.Вархотова, Н.В.Дятко; Беседа «Внутренняя позиция школьника» Т.А.Нежнова. Познавательная зрелость: методика «10 слов» А.Р.Лурия; «Последовательные картинки»; «Классификация предметных картинок» Н.В.Нижегородцева; «Проставь значки» Р.С.Немов; «Домик» Н.И.Гуткин; «4лишний». Тест Керна - Йирасека : «Рисунок человека»; «Подражание письменным буквам»; «Срисовывание группы точек».
Музыкальные руководители	Диагностика по программе «Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева (2-7 лет)
Педагог организатор	Диагностика определения уровня сформированности элементарных навыков общения на английском языке детей в детском саду. Под редакцией Н.Д.Епанчинцевой, О.А.Моисеенко.
Инструктор по физической культуре	Л.Н. Петренкина «Определение физической подготовлености детей детей старшего дошкольного возраста»

С целью обеспечения возможности ознакомления родителей (законных представителей) с содержанием образовательной деятельности, уровнем усвоения воспитанником образовательной программы дошкольного образования на основании плана работы с родителями проводятся индивидуальные консультации и разъяснения

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ГБДОУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает внутреннюю оценку качества условий реализации образовательной деятельности, обеспечиваемых ГБДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ГБДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

не подлежат непосредственной оценке;

не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

педагогические наблюдения, ситуативные беседы, игровые проблемные ситуации

различные шкалы развития ребенка.

Система оценки качества реализации Программ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС дошкольного образования.

Система оценки качества дошкольного образования:

– сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в пяти образовательных областях;

– учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

– исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ГБДОУ;

– исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;

– способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

– включает как оценку педагогами собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в ГБДОУ;

– использует единые инструменты, оценивающие условия реализации Программы в ГБДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Специфика дошкольного возраста заключатся в том, что все психические процессы очень подвижны и пластичны, развитие потенциальных возможностей ребенка в значительной степени зависит от того, какие условия для этого развития создадут ему педагоги и родители.

Реальные способности ребенка могут проявиться достаточно поздно, и то образование, которое он получает, в большей мере способствует их проявлению.

Любое достижение ребенка дошкольного возраста на каждом этапе его развития является промежуточным и служит лишь основанием для выбора педагогом методов и технологий для индивидуальной работы.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) направлена на осуществление оценки индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическим работников в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития;

оптимизации работы с группой детей.

Обучение и воспитание в дошкольном возрасте носит целостный характер и может быть распределено в образовательном процессе по предметным областям (математические представления, развитие речи, изобразительная и музыкальная деятельность и т.д.) лишь условно.

Именно поэтому диагностика в дошкольном возрасте не может в полной мере опираться на выявление знаний, умений и навыков. Объектом педагогической диагностики выступают физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка-дошкольника.

Обязательным требованием диагностики развития ребенка является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки. Формы диагностики должны обеспечивать объективность и точность получаемых данных и включают в себя:

Наблюдение за ребенком (в психологии) - описательный психологический исследовательский метод, заключающийся в целенаправленном и организованном восприятии и регистрации поведения изучаемого объекта.

Беседа является одним из самых продуктивных методов в психологии личности, дающих возможность вглядеться во внутренний мир человека, во многом понять его сложное, часто противоречивое содержание.

Анализ продуктов детской деятельности.

Периодичность педагогической диагностики – два раза в год (в сентябре и мае).

В сентябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются:

достижения;

индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки;

задачи работы;

при необходимости индивидуальная работа развития ребенка на год.

В мае проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

В проведении педагогической диагностики участвуют воспитатели групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед, педагог-психолог и медицинские работники.

Основная задача педагогической диагностики заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком Программы и влияние образовательного процесса, организуемого в ГБДОУ, на развитие ребенка.

Результаты педагогической диагностики заносятся в специальную диагностическую карту

Степень освоения ребенком Программы оценивается по специальной шкале:

Оценка уровня развития:

1 балл – ребенок не может выполнить все параметры оценки

2 балла – ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого.

3 балла – ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Педагогическая диагностика проводится по следующим критериям:
Критерии освоения Программы:

РАННИЙ ВОЗРАСТ (от 2 до 3 лет)

1. Социально-коммуникативное развитие

- Активно взаимодействует со взрослыми и детьми
- Эмоционально реагирует на удовлетворение и неудовлетворение своих потребностей, на оценку своих действий со стороны взрослого
- Может играть рядом, не мешая другим, подражать действиям сверстников
- Проявляет элементы самооценки (оценивает себя как «хороший»)
- Может выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных одним сюжетом
- Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действия с объекта на объект
- Владеет элементарными способами ролевого поведения
- Соблюдает элементарные правила безопасности в быту

- Соблюдает элементарные правила безопасности при взаимодействии с растениями и животными
- Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения
- Активно включается в уборку помещения, элементарный уход за растениями
- Выполняет элементарные поручения взрослого

2. Познавательное развитие

- Находит предмет по признаку мягкий, твердый
- Подбирает плоскостные геометрические фигуры к объемным формам и наоборот,
- Ориентируется в частях суток
- Различает один, много
- Собирает пирамидку (4-8 колец) и матрешку (4 шт)
- Различает предметы большой и маленький, называет размер
- Различает и называет основные цвета
- Ориентируется в пространстве группового помещения и площадки
- Складывает разрезную картинку из 4 частей по горизонтали и вертикали
- Различает и называет основные геометрические фигуры (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник)
- Различает и называет формы предметов (кубик, шар, кирпичик, пластина)
- Знает предметы одежды и аксессуары для мальчика и девочки
- Различает и называет предметы ближайшего окружения (мебель, посуда, одежда, постельные принадлежности)
- Называет имена членов семьи и воспитателей
- Узнает и называет основных животных (домашних и диких) и их детенышей
- Различает основные овощи и фрукты
- Имеет элементарные представления о деревьях и кустарниках ближайшего окружения
- Имеет элементарные представления о комнатных растениях и цветах ближайшего окружения
- Имеет представления о разных видах транспорта
- Замечает изменения в погоде и называет их

3. Речевое развитие

- Владеет бытовым словарным запасом
- Использует в речи простейшие формы речевого этикета
- Может по словесному указанию взрослого находить предметы и выполнять действия
- Правильно произносит звуки речи (могут быть исключения в произнесении шипящих и свистящих звуков, а также звуков [р] и [л]
- Называет предметы, действия, качества и признаки
- Повторяет слова и фразы (потешки) за взрослым
- Знает и называет персонажей по звукоподражаниям ("пи-пи","чух-чух")
- Сопровождает речью игровые и бытовые действия
- Может задавать вопросы "кто", "что", "где"
- Правильно употребляет пространственные предлоги (на, под, в, у, за) и наречия (вперед, назад, рядом)
- Может отвечать на простейшие вопросы "кто", "что", "где", "куда"
- Рассказывает совместно с воспитателем по опорным предметным картинкам художественные произведения
- Принимает участие в драматизации отрывков из знакомой сказки
- Проявляет интерес к книгам, регулярно рассматривает иллюстрации с детьми
- Способен слушать художественные произведения, следить за развитием событий, сочувствовать положительным героям
- Отвечает на вопросы по содержанию сюжетной картинки к прочитанному произведению

4. Художественно-эстетическое развитие

Музыкальная деятельность:

- Эмоционально тонировано подпевает
- Различает музыкальный темп и ритм, в зависимости от этого меняет танцевальные движения
- Запоминает слова песенок, танцевальные движения

- Повторяет за педагогом музыкально-ритмические движения и делает это соответственно характеру музыки
- Одновременно может выполнить несколько действий, например, петь, хлопать в ладоши, кружиться, махать руками, поворачиваться корпусом и т.д.
- Подпевает элементарные подпевки и музыкальные фразы (совместно с воспитателем)

Изобразительная деятельность:

- Владеет техническими навыками в рисовании (правильно держит кисть и карандаш) с помощью воспитателя
- Способен изображать простые предметы, используя округлые, наклонные, длинные и короткие линии, мазки и штрихи
- Проявляет желание творить вместе с взрослым
- Владеет основными приемами работы с пластилином (сплющивание, раскатывание колбаски, скатывание шарика, соединение двух деталей
- Способен создавать на листе бумаге простейшие композиции из готовых форм
- Знает, что карандашом, кистью, фломастерами и красками рисуют и использует их в своем творчестве
- Самостоятельно или с помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм
- Способен обыгрывать собственную постройку

5. Физическое развитие

- Правильно осуществляет процессы умывания, мытья рук, прием пищи при малой помощи взрослого
- Имеет навыки элементарного ухаживания за внешним видом, пользуется платком, туалетом
- Одевается и раздевается с помощью взрослого
- Знает назначение предметов личной гигиены
- Имеет навыки ухаживания за своими вещами и игрушками при помощи взрослого
- Имеет представление о частях тела и их функциональном назначении
- Способен ходить по прямой дорожке с согласованными движениями рук и ног
- Способен ходить по кругу с изменением темпа
- Способен бегать по кругу с согласованными движениями рук и ног
- Способен ползать по прямой доске
- Подражает действиям взрослого
- Способен прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места
- Ходит, бегает, прыгает на двух ногах, приседает, перешагивает через препятствие
- Способен ловить мяч двумя руками
- Выполняет одновременно несколько действий (топает и хлопает)

МЛАДШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (от 3 до 4 лет)

1. Социально-коммуникативное развитие

Социально-игровая деятельность:

- Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками от имени героя
- Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию, отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей
- Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх
- Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться
- Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок
- Имитирует движения, мимику и интонацию воображаемого героя
- Может принимать участие в беседах о театре (театр – актеры – зрители, правила поведения в зрительном зале)

- Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками от имени героя
- Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию, отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей
- Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения

Социально-коммуникативное формирование позитивных установок к различным видам труда:

- Выполняет элементарные поручения взрослого
- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду
- Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными

2. Познавательное развитие

Формирование познавательных действий:

- Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме
- Умеет производить элементарные опыты с водой, песком.

Развитие элементарных математических представлений:

- Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы
- Умеет находить в окружающей обстановке один и несколько одинаковых предметов

  Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»
- Различает круг, квадрат, треугольник, предметы с углами и круглые формы
- Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, над - под; понятия времени суток: утро – вечер, день - ночь
- Называет знакомые предметы, объясняет их значение, выделяет, называет признаки (цвет, форму, материал)
- Ориентируется в помещениях детского сада и на участке

Формирование целостной картины мира и представлений о социальных ценностях:

- Называет свой город
- Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей
- Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе
- Проявляет бережное отношение к окружающему миру

3. Развитие речи

- Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения
- Рассматривает игрушки, сюжетные картинки
- Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами
- Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, вопросы воспитателя
- Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него
- Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого

4**. Художественно-эстетическое развитие**

Музыкальная деятельность:

- Способен слушать музыкальные произведения до конца
- Узнает знакомые песни. Различает звуки по высоте (в пределах октавы)
- Замечает изменения в звучании (тихо – громко, быстро – медленно)
- Поет, не отставая и не опережая других
- Испытывает удовольствие от пения
- Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами
- Называет и различает детские музыкальные инструменты: погремушки, бубен, металлофон

Изобразительная деятельность:

- Рисование. Изображает отдельные предметы, простые по композиции сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется кистью, красками.
- Лепка. Умеет отделять от большого куска глины маленькие, раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разные приемы.
- Аппликация. Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию, умеет аккуратно использовать материалы

Конструктивно-модельная деятельность:

- Знает, называет и правильно использует детали строительного материала
- Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально
- Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими

5.Физическое развитие

- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности
- Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого)
- Пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, расческой, туалетной бумагой)
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания
- Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, в заданном направлении
- Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости
- Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом
- Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места, не менее чем на 40 см
- Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы, ударять мячом о пол, бросать вверх 2- 3 раза подряд и ловить
- Может метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 метров

СРЕДНИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (от 4 лет до 5 лет)

1. Социально-коммуникативное развитие

Игровая, коммуникативная деятельность:

- Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения
- Соблюдает ролевое соподчинение, ведет ролевые диалоги
- Взаимодействуя с товарищами, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет
- В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам
- В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять правила
- Адекватно воспринимает в театре художественный образ, сам воплощается в роли, используя мимику, интонацию, атрибуты, реквизит
- Имеет простейшие представления о театре, театральных профессиях

Элементарная трудовая деятельность:

- Самостоятельно одевается, раздевается, складывает, убирает одежду, приводит ее в порядок с помощью взрослого

- Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, сам готовит рабочее место, убирает материалы

Формирование основ безопасного поведения:

- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду, на улице и в транспорте, знает и соблюдает элементарные правила дорожного движения
- Различает спецтранспорт, знает его назначение, понимает значение сигналов светофора, некоторые дорожные знаки
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе, бережно относится к природе

2. Познавательное развитие

Формирование познавательных действий:

Развитие элементарных математических представлений:

- Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение)
- Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»
- Сравнивает количество предметов в группах па основе счета (до 5) путем штучного соотнесения предметов, определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество
- Умеет сравнивать два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже...) на основе приложения или наложения
- Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб, знает их характерные отличия
- Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади), умеет двигаться в нужном направлении по сигналу

Определяет части суток

Формирование целостной картины мира и представлений о социальных ценностях:

- Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице, их признаки и количество
- Называет домашних и диких животных, знает, какую пользу они приносят человеку
- Называет времена года в правильной последовательности
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе

3. Развитие речи

- Активно сопровождает речью игровые и бытовые действия
- Основные звуки произносит без нарушений
- Понимает и употребляет слова-антонимы, умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами, умеет выделять первый звук в слове
- Рассказывает о содержании сюжетной картинки, с помощью взрослого составляет описательные рассказы
- Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть поправившееся стихотворение, знает считалки, поговорки, стихи
- Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним
- Инсценирует с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок)

4. Художественно-эстетическое развитие

Музыкальная деятельность:

- Узнает песни по мелодии
- Различает звуки по высоте (в пределах сексты - септимы)
- Может петь протяжно, четко произносить слова, начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми
- Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения

- Умеет выполнять танцевальные движения: пружинку, подскоки, движения парами по кругу, кружение по одному и в парах
- Может выполнять движения с предметами
- Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке

Изобразительная деятельность:

- Рисование. Изображает предметы, создавая отчетливые формы, подбирает цвета; аккуратно закрашивает, использует разные материалы. Передает несложный сюжет, объединяя несколько предметов. Знаком с народной игрушкой
- Лепка. Создает образы предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию, использует все многообразие усвоенных приемов лепки
- Аппликация. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали, вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур

Конструктивно-модельная деятельность:

- Знает, называет и правильно использует детали строительного материала
- Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств
- Способен преобразовать постройку в соответствии с заданием педагога
- Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, умело пользуется глазомером

5. Физическое развитие

- Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, самостоятельно пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле)
- Обращается ко взрослому при травме, заболевании
- Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, жует с закрытым ртом, не чавкая, полощет рот после еды)
- Владеет всеми основными видами движений
- Принимает правильное исходное положение при метании, может метать предметы разными способами обеими руками
- Отбивает мяч об землю не менее 5 раз подряд; может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м
- Умеет строиться в колонну по одному, парами, в, круг, в шеренгу
- Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны
- Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений

СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (от 5 лет до 6 ЛЕТ)

1. Социально-коммуникативное развитие

Игровая, коммуникативная деятельность:

- Договаривается с партнерами, во что и как играть, о правилах игры, подчиняется данным правилам игры
- Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей
- В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш
- Объясняет правила игры сверстникам - Сам соблюдает правила игры
- После просмотра спектакля может оценить игру актера, используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки
- Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и в домашнем театре

- Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки)

Элементарная трудовая деятельность:

- Самостоятельно одевается, раздевается, складывает, убирает одежду, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью
- Выполняет обязанности дежурного по столовой
- Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада
- Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы

Формирование основ безопасного поведения:

- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду, на улице и в транспорте, знает и соблюдает элементарные правила дорожного движения
- Различает виды специального транспорта, знает его назначение, понимает значение сигналов светофора, некоторые дорожные знаки, части дороги
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе, бережно относится к природе

2. Познавательное развитие

Познавательно-исследовательская деятельность, развитие элементарных математических представлений:

- Может обследовать предметы, производить элементарные опыты с водой, металлами, бумагой
- Участвует в проектной деятельности
- Считает в пределах 10
- Отвечает на вопросы «сколько?», «который?»
- Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление)
- Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине), проверяет точность определений путем наложения или приложения
- Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (до 10)
- Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины
- Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам - Знает некоторые характерные особенности геометрических фигур
- Называет утро, день, вечер, ночь, имеет представление о смене частей суток
- Называет текущий день недели

Формирование целостной картины мира и представлений о социальных ценностях:

- Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие человеку труд в быту
- Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны
- Знает название родного города, поселка, страны, ее столицу
- Называет времена года, их особенности
- Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года, о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений
- Бережно относится к природе

3. Развитие речи

- Имеет достаточно богатый словарный запас
- Может участвовать в беседе, высказывать свое мнение
- Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника
- Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, набору картин
- Определяет место звука в слове
- Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных (согласованных), заменять слово другим, сходным по значению (синонимом)
- Знает 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки

- Называет жанр произведения
- Инсценирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения
- Называет любимого детского писателя, любимые сказки, рассказы

4. Художественно-эстетическое развитие

Музыкальная деятельность:

- Узнает песни по мелодии
- Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня), звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка...)
- Различает высокие и низкие звуки в пределах квинты
- Может петь протяжно, четко произносить слова, начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми, плавно, легким звуком петь в сопровождении музыкального инструмента
- Выполняет ритмичные движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения
- Умеет выполнять танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении, «пружинка», подскоки, движения парами, кружение по одному и в парах
- Может выполнять движения с предметами
- Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, действует, не подражая другим детям
- Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии по одному и в небольших группах

Изобразительная деятельность:

- Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративно-прикладное искусство, скульптура) - Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, композиция) - Знает особенности изобразительных материалов
- Рисование. Создает изображения предметов с натуры, по представлению. Использует разнообразные композиционные решения, материалы. Использует различные цвета, оттенки. Выполняет узоры по мотивам декоративно-прикладного искусства
- Лепка. Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Создает изображения по мотивам народных игрушек
- Аппликация. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги

Конструктивно- модельная деятельность:

- Умеет анализировать образец постройки
- Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения
- Создает постройки по рисунку
- Умеет работать коллективно

5. Физическое развитие

- Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в своем шкафу
- Сформированы навыки опрятности, личной гигиены
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом
- Имеет начальные представления о составляющих здорового образа жизни, факторах, разрушающих здоровье
- Знает о значении ежедневных физических упражнений, соблюдении режима дня - Выполняет ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку и темп
- Умеет лазать по гимнастической стенке до 2,5 м с изменением темпа

- Может прыгать на мягкое покрытие в обозначенное место, в длину с места (не < 80 см), с разбега (не < 100 см), в высоту с разбега (не < 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку
- Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие
- Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться в колонне, шеренге, выполнять повороты направо, налево, кругом
- Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: бадминтон, футбол, хоккей

СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (от 6 до 7 ЛЕТ)

1. Социально-коммуникативное развитие

Игровая, коммуникативная деятельность:

- Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр; придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации
- Находит новую трактовку роли и исполняет ее
- Может моделировать предметно-игровую среду
- В дидактической игре договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе схем, карт; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером
- Понимает образный строй спектакля; оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки
- В беседе о спектакле может высказать свою точку зрения
- Владеет навыками театральной культуры; знает театральные профессии, правила поведения в театре
- Участвует в творческих группах по созданию спектаклей (режиссеры, актеры, костюмеры, оформители)
- Способен вступить в общение со знакомым взрослым, избирательно и устойчиво взаимодействует со знакомыми детьми, способен эмоционально сопереживать

Элементарная трудовая деятельность:

- Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде
- Ответственно выполняет обязанности дежурного, проявляет трудолюбие при трудовых поручениях и труде на природе
- Может планировать свою трудовую деятельность: отбирать материалы, инструменты, необходимые для занятий, игр

Формирование основ безопасного поведения:

- Соблюдает элементарные правила безопасности поведения в детском саду, на улице, в транспорте - Понимает значение сигналов светофора
- Различает и называет спецтранспорт, его назначение, некоторые дорожные знаки, части дороги
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения на природе (способы правильного обращения с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе)

2. Познавательное развитие

Формирование познавательных действий, развитие элементарных математических представлений:

- Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество; удаляет из множества отдельные его части; устанавливает связи и отношения между целым и частями
- Считает до 20 и больше (количественный, порядковый счет)
- Называет числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа
- Соотносит цифры 0-9 и кол-во предметов

- Составляет и решает задачи в 1 действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и знаками +, —, =.
- Знает состав чисел первого десятка
- Различает величины, длину, ширину, высоту, объем, массу (вес) и способы их измерения
- Измеряет длину предметов, отрезки прямых линии, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер
- Умет делить предметы на несколько равных частей, сравнивать целое и его часть; различает и называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольники, шар, куб: проводит их сравнения
- Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости листа, пользуется знакомым обозначением
- Умеет определять временные отношения; время по часам (с точностью до 1 часа)
- Знает монеты разного достоинства, название текущего месяца года, последовательность дней недели, месяцев, времен года

Формирование целостной картины мира и первичных представлений о себе, социальном и природном мире:

- Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей
- Знает герб, флаг, гимн России; называет столицу; имеет представление о родном крае, его достопримечательностях
- Имеет представление о школе, библиотеке; знает правил поведения в городе, на природе и соблюдает их
- Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями
- Знает некоторых представителей животного мира, может обобщать (звери дикие и домашние, средней полосы и южных/северных стран, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые)

3. Развитие речи

- Владеет достаточным словарным запасом; свободно общается с педагогом, родителями, сверстниками
- Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете по сюжетным картинкам
- Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения; различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; владеет звуко- слоговым анализом
- Различает жанры литературных произведений
- Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимы стихотворения, считалки, загадки
- Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг
- Выразительно читает стихотворение; пересказывает отрывок из сказки, рассказа

4. Художественно-эстетическое развитие

Музыкальная деятельность:

- Узнает мелодию Государственного гимна РФ
- Определяет жанр прослушанного произведения (марш, танец, песня), инструмент, на котором исполнено
- Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев)
- - Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах
- Может петь песни в удобном диапазоне, выразительно, правильно передавая мелодию, индивидуально и коллективно, в сопровождении и без него
- Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг)

- Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуко-высотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии

Изобразительная деятельность:

- Различает и называет виды изобразительного искусства (живопись, графика, народное декоративно-прикладное искусство, скульптура)
- Рисование. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на различные темы; использует разные материалы и способы рисования.
- Лепка. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения, сюжетные композиции из 2-3 и более предметов; владеет способами «налепа» и рельефа; расписывает изделия по мотивам народных промыслов.
- Аппликация. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания. Создает сюжетные и декоративные композиции.

Конструктивно-модельная деятельность:

- Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением
- Создает постройки по рисунку
- Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения
- Может создавать модели из разных видов конструктора по рисунку и по словесной инструкции
- Умеет работать коллективно, распределять между членами группы этапы осуществления постройки

5. Физическое развитие

- Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуется индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви)
- Имеет устойчивый иммунитет, любит и имеет возможность проводить на свежем воздухе не менее 2-3 часов в день
- Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье)
- Правильно выполняет все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье)
- Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега не менее 180 см, в высоту с разбега - не менее 50 см, прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами
- Может перебрасывать набивные мячи (до 1 кг), бросать предметы в цель из разных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 12 м, метать предметы в движущуюся цель
- Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после расчета на первый-второй, соблюдать интервалы во время передвижения
- Выполняет физические упражнения из разных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции; следит за правильной осанкой
- Участвует в играх с элементами спорта (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей)

Степень реального развития этих характеристик и способности ребёнка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

1.4. Часть целевого раздела программы, формируемая участниками образовательных отношений.

1.4.1. Вариативная часть парциальной программы Вариативная часть: программа психологического сопровождения дошкольника: «Здравствуй, я сам», Крюкова С.В.

1. «**Первые шаги» Т.Г. Алифановой**

Авторская программа направлена на осуществление совместной деятельности педагогов и родителей по воспитанию маленького петербуржца, современного культурного, любящего свою большую и малую Родину, жителя России.

2. **«Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста», Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б.Стеркиной**

Программа предлагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребёнка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в среднем и старшем дошкольном возрасте самостоятельности и ответственности за своё поведение, направлена на формирование успешной адаптации ребенка к жизни в социуме, воспитание трудолюбия и любви к природе.

Её цели - сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

3. **Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплунова, И. Новоскольцева**

В представленной программе по музыкальному воспитанию дошкольников «Ладушки» авторы пропагандируют идею воспитания и развития гармонической и творческой личности ребенка средствами музыкального искусства и музыкально-художественной деятельности. Они опираются на прогрессивные идеи педагогики XIX в. и первой половины XX в., определяют ведущие принципы программы, в числе которых: - личностно ориентированный подход к каждому ребенку, его музыкальным возможностям и способностям; - учет индивидуальных особенностей детей в ходе музыкальных занятий; - критериальный отбор музыкального содержания для целостного воспитания и развития ребенка-дошкольника; - системный подход в организации занятий с детьми дошкольного возраста; - интеграция разных видов художественно-творческой деятельности воспитанников на музыкальных занятиях; - особый характер взаимодействия педагога и ребенка; - ориентация на творческое осмысление музыки и музыкальной деятельности детьми дошкольного возраста, творческое самовыражение. Существенным отличием программы «Ладушки» от аналогичных программ по музыкальному воспитанию является интегративный подход к организации музыкальных занятий с детьми дошкольного возраста. Авторам удалось органично сочетать музыку и движение, музыку и речь, музыку и изобразительную деятельность детей, музыку и разнообразие игр в условиях специально организованных занятий. Следует отмстить целесообразность и адекватность материала по отношению к детям разного возраста, совокупность предложенных методов и приемов, форм организации развивающего взаимодействия. Программа «Ладушки» представляет собой качественно разработанный оригинальный продукт, позволяющий эффективно осуществлять комплексное всестороннее музыкальное воспитание и развитие ребенка: от восприятия музыки к ее исполнительству доступными дошкольнику средствами и к творчеству. В программе определены: - задачи музыкального воспитания и развития детей в каждой возрастной группе

4. **Программа психологического сопровождения дошкольника: «Здравствуй, я сам», Крюкова С.В.**

была адаптирована для развивающей и коррекционной работы в дошкольных учреждениях обычного типа.

Предлагаемая Вашему вниманию программа психологических занятий предназначена для работы с детьми 4-7 лет.

Цель программы: раз-витие восприятия, телесных ощущений, двигательной координации детей, умения осознавать и контролиро-вать свои переживания, понимать собственное эмоци-ональное состояние.

Программа состоит из трех частей, каждая из которых может проводиться по отдельности, однако все части тесно взаимосвязаны и в целом в каждой части ставятся свои задачи.

5. Программа программа С.Н. Николаева «Юный эколог».

Программа «Юный эколог» направлена на формирование основ экологической культуры у детей 2-7 лет в условиях детского сада, на развитие в детях гуманного отношения к живым существам, на формирование навыков ухода за обитателями уголка природы. Программа построена с учетом результатов исследований ученых в области детской психологии и педагогики (А.В. Запорожца, Л.А. Венгера, В.С. Мухиной, Н.Н. Поддьякова, П.Г. Саморуковой и др).

Цель программы: воспитывать экологическую культуру дошкольников.

В программу включены разделы: «Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека»; «Рекомендации по распределению материала по возрастным группам». А также раскрыты условия, соблюдение которых способствует успешной реализации программы «Юный эколог» в практике работы детского сада. Даны практические рекомендации по созданию развивающей эколого-предметной среды в дошкольном учреждении. Приведен широкий иллюстративный материал, который взят за основу для создания необходимых наглядных пособий. Планируемые результаты по освоению данной программы соответствуют целевым ориентирам, обозначенными в ФГОС ДО, а именно:

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть Программы

В содержательном разделе представлены: описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного развития, познавательного развития, речевого развития, художественно-эстетического развития, физического развития с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования; описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, соблюдаются принципы Программы, в частности принципы поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования. В ходе реализации содержания образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, во внимание принимается разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения ДОУ.

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.1. Социально-коммуникативное развитие

Задачи:

1. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;
3. Формирование самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
4. Создание условий для проявления инициативы и формирования ответственности детей в различных видах деятельности;
5. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ; к Родине, к родному городу.
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
8. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
9. Развитие игровой деятельности детей

виды интеграции	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	**По средствам организации и оптимизации образовательного процесса**
«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире; формирование первичных знаний о школе, особенностях школьного обучения) *«Физическое развитие»* (развитие физических качеств ребенка в процессе игровой деятельности; освоение культуры здорового образа жизни). *«Речевое развитие»* (развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе социализации; формирование «эмоционального» словаря)	*«Художественно - эстетическое развитие»: модуль: «Музыка», «изобразительная деятельность творчество»* (использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения социально-эмоциональной сферы ребенка) *«Речевое развитие»: модуль «Чтение художественной литературы»* (использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире)

Деятельности, которые позволяют ребенку «входить» в социальный мир ***в воображаемом плане***	**Деятельности, которые дают ребенку возможность приобщиться к социуму** ***в реальном плане***
Игровая деятельность	Предметная деятельность
Продуктивная деятельность	Трудовая деятельность
Конструктивная деятельности	Познавательная деятельность
	Продуктивная деятельность
	Конструктивно-модельная деятельность
	Наблюдение
	Предпосылки учебной деятельности
	Коммуникативная

Основные направления

Модуль № 1 Игровая деятельность	Модуль № 2 Социализация. Развитие общения. Нравственное воспитание	Модуль № 3 Трудовая деятельность	Модуль №4 Формирование основ безопасности
С 1 младшей группы до групп подготовительного дошкольного возраста педагогами для организации образовательной деятельности с детьми используется **УМК под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «От рождения до школы»,** **М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015**			

Модуль №1 Игровая деятельность

«Игра – ведущий вид деятельности дошкольника, способ переработки полученных из окружающего мира впечатлений и знаний». Именно через игру ребёнок познаёт мир, готовится к взрослой жизни.

В игре ребенок получает удовольствие, снимает нервное напряжение. Игра носит характер активной познавательной деятельности, становится действенным средством умственного и физического развития, нравственного и эстетического воспитания. С помощью игры познается мир, воспитывается творческая инициатива, пробуждается любознательность, активизируется мышление.

Главное назначение игры – развитие человека, ориентация его на творческое, экспериментальное поведение. Игра обучает, развивает, помогает восстановить силы, дает хороший эмоциональный заряд бодрости и т. д. Все функции игры тесно взаимосвязаны. Их объединяет главная цель – развлечение плюс развитие основных качеств, способностей, заложенных в человеке.

Основные цели и задачи:

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Классификация игр дошкольников:

- сюжетно-ролевые;
- театрализованные;
- подвижные;
- дидактические.

Длительность сюжетной игры:

- в раннем возрасте (8-10 мин.);

в младшем дошкольном возрасте (10-15 мин.);

в среднем дошкольном возрасте (40-50 мин.);

в старшем дошкольном возрасте (от нескольких часов до дней).

В структуре ролевой игры выделяют компоненты:

- роли, которые исполняют дети в процессе игры;
- игровые действия, с помощью которых дети реализуют роли;
- игровое использование предметов, реальные заменяются игровыми;
- отношения между детьми, выражаются в репликах, замечаниях, регулируется ход игры.

Этапы игры:

1 этап – ознакомительная игра (от 2 – 3 мес. до 8 мес. – 1,5 лет)	Основу этой игры составляют действия-манипуляции, осуществляемые в процессе обследования предмета ребенком. Сначала ребенок поглощен предметом и действиями с ним. Когда он овладевает действием, то начинает осознавать, что действует сам и как взрослый.
2 этап – отобразительная игра (около года)	В результате такой игры ребенок учится выявлять специфические свойства предмета (пищит, едет, катится и пр.). Это кульминационный момент развития психологического содержание игры в раннем детстве. Именно он создаёт необходимую почву для формирования у ребёнка соответствующей предметной деятельности. На рубеже первого и второго годов жизни ребёнка развитие игры и предметной деятельности смыкается и одновременно расходится. Теперь же различия начинают проявляться и в способах действий, наступает следующий этап в развитии игры: она становится сюжетно-отобразительной.
3 этап – сюжетно – отобразительная игра (около 2 лет)	Действия ребенка, оставаясь предметно опосредованными, имитируют в условной форме использование предмета по назначению.
4 этап развития игры – сюжетно-ролевая игра (после 3 лет)	Именно это вид игр воплощает в себе наиболее значимые и существенные черты игры как деятельности. В ней ребенок воображает себя кем угодно и чем угодно и действует в соответствии с этим образом. На данном этапе развития игры слово и дело смыкаются, а ролевое поведение становится моделью осмысленных детьми отношений между людьми.
5 этап – собственно-ролевая игра (после 4 лет)	Ролевая игра – самостоятельная деятельность детей, которая моделирует жизнь взрослых. Ребенок, выбирая определенную роль, имеет и соответствующий этой роли образ – доктора, мамы, дочки, водителя. Из этого образа вытекают и игровые действия ребенка.

В образовательном процессе ДОУ используется развивающий потенциал игры как ведущего вида деятельности ребенка дошкольного возраста**.**

Содержание психолого-педагогической работы

Задачи	**Педагогическое сопровождение игровой деятельности**
Сюжетно-ролевые игры	
2 – 3 года Цель: помогать отражать мир в игре, развивая опыт каждого ребенка	
• Поощрять взаимодействие со сверстниками на основе обмена предметными действиями	• Игровое наполнение жизнедеятельности детей (проигрывание бытовых сюжетов с ребенком и игрушкой)

• Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками • Формировать у ребёнка умение развёртывать условные действия с сюжетной игрушкой, затем предметом-заместителем и воображаемым предметом (словами) • Связывать 2-3 действия в смысловую цепочку и словесно обозначать их, продолжать по смыслу действие, начатое партнёром-взрослым, а затем сверстником • Побуждать детей к первым творческим проявлениям	• Организация ситуаций игрового взаимодействия педагога с детьми • Организация индивидуального сопровождения детей и игровой деятельности в зависимости от уровня ее усвоения • Создание предметно-игровой среды • Содержанием игр являются реальные бытовые действия, знакомые детям. Главное – вариативность (действие с разными игрушками, в разных местах)
Создание предметно-игровой среды для сюжетных игр	
Куклы со сгибающимися руками и ногами 25-35 см. Куклы с тканевыми туловищами и конечностями Одежда для кукол пополняется только во 2-ом полугодии Маленькие куклы (10 см.) изображающие разных людей Набор посуды. Мебель разных размеров, в том числе и настольная. Коробки-комнаты Панели с изображением мойки, кранов. Плоскостные изображения овощей и фруктов Игрушки-животные. Предметы – заместители. Коляски, тележки. Конструктивный материал. Костюмы для ряженья и в игровые уголки	
К 3-м годам дети усваивают различные игровые действия. Продолжительность игры - 5 минут, но может достигать и 15-20 минут	
Подвижные игры	
Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).	
Театрализованные игры	
Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор). Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм). Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).	
Дидактические игры	
Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).	

<table>
<tr><th colspan="2">Сюжетно-ролевые игры</th></tr>
<tr><td colspan="2">3 – 4 год Цель: Формирование ролевого поведения ребенка</td></tr>
<tr><td>• Продолжать учить ребенка принимать игровую роль в совместной игре с воспитателем и выполнять характерное для роли действие с предметом.
• Учить ребенка проговаривать свои игровые действия и называть себя в игре
• Продолжать учить выполнять цепочку из нескольких связанных действий в игре, поясняя смысл действий
• Учить вхождению в игровое общение через разные отношения: руководство-подчинение, действие, помощь</td><td>• Разыгрывание сюжетов с игрушками (2-4 действия) (режиссерские игры)
• Использование ролевой речи, звукоподражаний, имитаций
• Повторное разыгрывание
• Использование построек из настольного строительного материала</td></tr>
<tr><th colspan="2">Создание предметно-игровой среды для сюжетных игр</th></tr>
<tr><td colspan="2">Игрушки – персонажи из мультфильмов. Кукла доктор
Машины специальные и функциональные
Конструкторы напольные и настольные
Модули, ширмы разного цвета и формы. Размера
Предметы для сюжетных игр
Предметы-заместители
Для реализации модуля (сюжетно - ролевые игры) используется наглядно-дидактический комплект «Моделирование игрового опыта для детей 3-5 лет
автор Т.В. Березенкова</td></tr>
<tr><td colspan="2">Показателями успешного формирования ролевого поведения у детей к 4 годам является следующие: развертывание детьми в самостоятельной деятельности специфических ролевых действий и ролевой речи, направленной на парное ролевое взаимодействие со сверстником, включающее называние своей роли, ролевое обращение, короткий диалог</td></tr>
<tr><th colspan="2">Подвижные игры</th></tr>
<tr><td colspan="2">Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.
Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.</td></tr>
<tr><th colspan="2">Театрализованные игры</th></tr>
<tr><td colspan="2">Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.
Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.
Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.
Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).</td></tr>
<tr><th colspan="2">Дидактические игры</th></tr>
</table>

Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).
В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Сюжетно-ролевые игры

4–5лет **Цель:** Обогащение ролевого поведения. Формирование взаимоотношения в игре. Создание условий для самостоятельного построения игры

- Побуждать ребенка к планированию (элементарный замысел)
- Накопление содержания для сюжетно-ролевых игр, отражающих представление о социальной действительности (семья, магазин, детский сад и т.д.)
- Учить описывать сюжетные события, очерчивать круг действующих лиц, раскрывать их взаимодействие
- Формировать умение изменять свое поведение в соответствии с разными ролями партнеров, умение менять игровую роль и обозначать свою роль для партнеров в процессе развертывания игры
- Перенос игрового опыта в совместные игры со сверстниками
- Воспитание дружелюбия, интереса к общему замыслу и согласованию действий

- Отказ от принципа зонирования игрового пространства.
- Использование методов прямого и косвенного воздействия, но предоставляя больше самостоятельности детям.
- Создание условий для самостоятельного применения освоенных игровых умений (Воспитатель – наблюдатель – диагност)
- Усложнение игры

Создание предметно-игровой среды для сюжетных игр

Наполнение игрушками игровых центров (но их не должно быть много, в основном дети сами подбирают заместители). Минимальное количество предметов приводит к придумыванию разных сюжетов
Трансформеры и разборные игрушки (важна эмоциональная выразительность)
Куклы разного пола и «профессий»
Мягкие игрушки
Коробки и предметы-заместители
Модули и конструкторы.
Для реализации модуля (сюжетно - ролевые игры) используется наглядно-дидактический комплект «Моделирование игрового опыта для детей 3-5 лет
автор Т.В. Березенкова

В играх детей наблюдается целостность сюжета, взаимосвязанность отражаемых событий. В этом возрасте начинаются обобщение и усечение изображаемых ситуаций, которые хорошо освоены ребенком в реальной жизни и не вызывают у него особого интереса. Смысл игры для дошкольника 4-5 лет заключается в отношениях между персонажами

Подвижные игры

Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.
Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.
Приучать к самостоятельному выполнению правил.
Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).
Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.
Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).
Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.
Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.
Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.
Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.
Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.
Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры

Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).
Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).
Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Сюжетно-ролевые игры

5-6 лет Цель: Создание условий для самостоятельной, активной и творческой игровой деятельности детей

• Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. • Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. • Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. • Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. • Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и	Организация совместной деятельности педагога и детей по подготовке к игре (моделирование ситуаций) Организация совместных с педагогом игр нового содержания

взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. • Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. • Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. • Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. • Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. • Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.	и с новыми игровыми умениями. Создание условий для самостоятельной творческой игровой деятельности
Создание предметно-игровой среды для сюжетных игр	
Тематические наборы мелких персонажей Конструкторы Костюмы и элементы костюмов для профессий Коробки с разнообразными предметами. Наборами для разных игр. Карты. Бинокли. Диски. Наушники, клавиатура и т.д. Коробка с бросовым материалом. (куски ткани, мех) Отсутствие стабильных тематических зон	
Процесс игры смещается с интереса - на результат. Игра становится интегративной деятельностью. В старшем дошкольном возрасте появляется, которая дает возможность быстрому развитию и изменению тематики, содержания и структуры игры, что связано с расширением их источников. Большое значение имеют игры – фантазии и режиссерские игры	
Подвижные игры	
Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.	
Театрализованные игры	
Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.	
Дидактические игры	

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.
Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).
Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).
Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.
Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Сюжетно-ролевые игры

6-7 лет Цель: Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах. Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.	Организация совместной деятельности педагога и детей по подготовке к игре (моделирование ситуаций) Организация совместных с педагогом игр нового содержания и с новыми игровыми умениями. Создание условий для самостоятельной творческой игровой деятельности

Создание предметно-игровой среды для сюжетных игр

Тематические наборы мелких персонажей.
Конструкторы. Костюмы и элементы костюмов для профессий
Коробки с разнообразными предметами. Наборами для разных игр. Карты. Бинокли. Диски. Наушники, клавиатура и т.д. Коробка с бросовым материалом. (куски ткани, мех)
Отсутствие стабильных тематических зон

Подвижные игры

Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.
Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.
Театрализованные игры
Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).
Дидактические игры
Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности

Модуль № 2. Социализация. Развитие общения. Нравственное воспитание

Цель: создать условия для формирования первоначальных представлений социального характера и включения ребенка в систему социальных отношений; обеспечить психолого-педагогическое сопровождение ребенка, направленное на становление его социально-эмоциональной, коммуникативной, личностно-волевой и мотивационной компетентности.

Задачи:

1. Формирование образа «Я», уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, к родному городу,гордости за ее достижения.
2. Усвоение моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;
3. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
4. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо)
5. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
6. Воспитание положительного и доброжелательного отношения детей друг к другу;
7. становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

8. Развитие инициативы ребенка на основе сотрудничества со взрослыми и соответствующие возрасту виды деятельности;
9. Формирование мотивационно-личностных предпосылок УУД
10. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Разделы / Содержание психолого-педагогической работы	**Динамика освоения содержания модуля**
Возраст 2-3 года	
Образ Я.Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса. Закреплять умение называть свое имя. **Семья.** Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся. **Детский сад**. Развивать представления о положительных сторонах детского сада. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке. Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивости. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения. **Родная страна**. Напоминать детям название города, в котором они живут. Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице	– дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я сильный» и т.д.), нередко завышая свою самооценку или наоборот —занижая («Я еще маленький»и т.д.); – знает свое имя, свой статус в семье, имена родителей, но путается в родственных связях членов семьи; – умеет здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста»; – способен к эмоционально-деловому сотрудничеству со взрослыми и сверстниками, используя те предметно-игровые и игровые способы действий с предметами, которые предложил взрослый, по образцу; – нуждается в положительной оценке взрослых; болезненно переживает неодобрение. Эмоциональные проявления неустойчивы; проявляет инициативу к совместной деятельности, к играм рядом
Возраст 3-4 года	
1. Образ Я. Сообщать детям разно-образные, касающиеся непосредственно их сведения, в том числе сведения о прошлом и о происшедших с ним изменениях **2. Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). **3. Детский сад**. Формировать у детей положительное отношение к детском саду. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство	– знает свое имя и откликается на него. Обозначает себя личным местоимением «Я»; – знает свои части тела и органы чувств, но не уверен в необходимости соблюдать их гигиену; – знает свой статус в семье, имена родителей, близких родственников, но путается в родственных связях членов семьи; – пытается самостоятельно использовать предметы-

общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, их труду; напоминать их имена и отчество. **4. Родная страна**. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни.	заместители, но чаще прибегает к помощи взрослого; – замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей. Однако эмоциональные проявления не устойчивы - выполнение требований и приучение к обязанностям со стороны воспитателя и близких взрослых требует напоминания; - проявляет интерес к игровым действиям сверстников; – подражая сверстникам, проявляет потребность в самостоятельности; - не всегда соблюдает элементарные нормы и правила поведения
Возраст 4-5 лет	
1. Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм. **2. Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка. **3. Детский сад**. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.	– имеет представления и может рассказать о себе (имя, пол, возраст). – принимает разные социальные роли, подражая взрослым; – знает членов семьи и называет их по именам, знает свои обязанности в семье и детском саду (самостоятельно ест, одевается, убирает игрушки после игры); – знает название города, в котором живет. – инициирует разговор в игре со взрослыми и сверстниками, поддерживает стиль общения; – имеет первичные гендерные представления; – ориентируется на правила игры. – устанавливает и поддерживает эмоционально отношения со сверстниками в процессе деятельности, а также взрослыми по ситуации; – проявляет понимание к общим правилам общения и поведения
Возраст 5-6 лет	
Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам.	имеет представления о себе (имя, пол, возраст);

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить составлять простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о профессиях родителей. Поощрять посильное участие детей в подготовке семейных праздников. Поощрять выполнение постоянных обязанностей по дому. **Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: детскому саду, дому, участку детского сада. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений: высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения и варианты. Подводить детей к оценке развивающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства и рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми поделки. Рисунки и т.д. Расширять представление о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп. Приобщать к мероприятиям. Которые проводятся в детском саду.	имеет первичные гендерные представления; рассказывает о себе и рисует себя в действии, делится впечатлениями проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма; распознает и умеет выражать свои эмоции (радость, удивление, обиду, грусть, злость, страх) с помощью речи, жестов, мимики; управляет своими чувствами; передает эмоциональное отношение к различным ситуациям в речи и продуктивной деятельности; знает членов семьи и называет их по именам, знает свои обязанности
Уверенность в себе. Помогать осознанию собственной индивидуальности; Развивать умение познавать собственное тело, свои желания, чувства; развивать внимание к себе, своим переживаниям. Учить определять свои предпочтения, описывать свои желания и потребности. Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Формировать чувство принадлежности к группе, расширять представление о различных способах коммуникации с окружающими, воспитывать эмпатию. **Чувства, желания, взгляды.** Знакомить с базовыми эмоциональными состояниями и их внешними проявлениями; учить различать и передавать эмоциональное состояние через различные выразительные средства. Учить осознавать и контролировать негативное эмоциональное состояние, выражать его социально - приемлемыми способами, знакомить со способами снятия негативного настроения. Обучение рефлексивным умениям. Развивать умение получать радость от общения с близкими и друзьями. Развивать умение чувствовать чужое настроение и сопереживать окружающим **Социальные навыки.** Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива. Формировать активную жизненную позицию через участие в совместной деятельности, взаимодействие с детьми и взрослыми. Учить преодолевать трудности в общении, формировать позитивное отношение к сверстникам, учить находить компромиссное решение. Развитие коммуникативных навыков.	
Вариативная часть: программа психологического сопровождения дошкольника: «Здравствуй, я сам», Крюкова С.В.	
Уверенность в себе. Помогать осознанию собственной индивидуальности; Развивать умение познавать собственное тело, свои желания, чувства; развивать внимание к себе, своим	

переживаниям. Учить определять свои предпочтения, описывать свои желания и потребности. Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.традиционные гендерные представления.Формировать чувство принадлежности к группе, расширять представление о различных способах коммуникации с окружающими, воспитывать эмпатию. Чувства, желания, взгляды. Знакомить с базовыми эмоциональными состояниями и их внешними проявлениями; учить различать и передавать эмоциональное состояние через различные выразительные средства. Учить осознавать и контролировать негативное эмоциональное состояние, выражать его социально - приемлемыми способами, знакомить со способами снятия негативного настроения. Обучение рефлексивным умениям. Развивать умение получать радость от общения с близкими и друзьями.Развивать умение чувствовать чужое настроение и сопереживать окружающим Социальные навыки. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива. Формировать активную жизненную позицию через участие в совместной деятельности, взаимодействие с детьми и взрослыми. Учить преодолевать трудности в общении, формировать позитивное отношение к сверстникам, учить находить компромиссное решение. Развитие коммуникативных навыков.	в семье и детском саду. владеет навыками самообслуживания; самостоятельно выполняет правила поведения в детском саду: соблюдает правила вежливости; умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться; инициативен в общении на познавательные темы; взаимодействуя с товарищами по игре, стремится договориться о распределении ролей и контролирует соблюдение правил; доброжелательно относится к товарищам, откликается на эмоции близких людей и друзей умеет договариваться, устанавливат

	ь неконфликтные отношения со сверстниками и; - может сравнить свое поведение с поведением других детей и взрослых
Возраст 6-7 лет	
Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. **Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий **Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.). **Уверенность в себе**. Помогать осознанию собственной индивидуальности. Раскрыть понятие «внутренний мир», помогать каждому ребенку осознать его характерные особенности; продолжать формировать позитивное отношение к своему «Я». Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции	подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только полные имена родителей, но и объясняя их профессиональные обязанности; проявляет уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; желание помогать им; самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), объясняет товарищам

человека с возрастом. Расширять представления детей об истории семьи. **Чувства, желания, взгляды.** Продолжать знакомить с базовыми эмоциональными состояниями, расширять «палитру» чувств и эмоций. Учить распознавать эмоциональные переживания в своем опыте и творчески их отражать. Укреплять психологические механизмы овладения негативными эмоциями, формировать навыки саморегуляции. Учить находить необычное в обычном, создавать необычное и удивительное; развивать креативное поведение. **Социальные навыки.** Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Развивать представления детей о том, что вкусы и мнения бывают разными, учить сравнивать и уважать мнение других, воспитывать чувство толерантности. Способствовать осознанию причин, приводящих к конфликту, и возможных путей его разрешения; учить находить компромиссное решение. Развивать коммуникативные способности.	содержание новых для них игровых действий; с удовольствием участвует в различных театрализованных представлениях; проявляет умение использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения) и театрально-игровые способности. стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. взаимодействует с товарищами по игре, стремится договориться о распределении ролей, контролирует соблюдение правил взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от «плохих» поступков, объясняет возможные негативные последствия Знает, в какую школу пойдет и какой профессией овладеет в будущем;
Вариативная часть: программа психологического сопровождения дошкольника: «Здравствуй, я сам», Крюкова С.В.	
4. Формирование предпосылок УУД. 4.1. Личностно-волевой компонент.	позитивная динамика в развитии произвольности и регуляторных способностей у детей;

Развитие произвольной саморегуляции психофизического состояния и двигательной активности через обучение регуляции мышечного напряжения/расслабления, регуляции дыхания, использование игр с правилами. Стимулирование развития произвольности в целом. Формирование адекватной самооценки, уверенности в себе. Преодоление деструктивных эмоций 4.2.Коммуникативно-мотивационный компонент. Формирование позитивной мотивации к обучению. Предупреждение социально неуверенного поведения в школе и связанных с ним психоэмоциональных проблем. Развитие коммуникативных способностей. Рост коммуникативной успешности детей. Навыки взаимодействия. Творчество общения	- появление элементов рефлексии, устойчивой самооценки, повышение уверенности в себе; - развитие коммуникативных способностей; - рост социальной успешности детей; - сформированность у ребенка представлений об особенностях школьной жизнедеятельности; - способность удерживать внутреннюю позицию ученика; - сформированность позиционного, социального и оценочного мотивов; - появление учебно-познавательного мотива

Основные аспекты развития общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками

Общение – основное условие развития ребенка, важнейший фактор формирования личности, один из главных видов деятельности человека, устремленный на познание и оценку самого себя через посредство других людей.

В дошкольном возрасте последовательно сменяют друг друга четыре формы общения ребенка со взрослым:

- ситуативно-личностное;
- ситуативно-деловое;
- внеситуативно-познавательное;
- внеситуативно-личностное.

Изменяется содержание общения, его мотивы, коммуникативные навыки и умения. Формируется один из компонентов психологической готовности к обучению в школе – коммуникативный.

Нормы поведения, усвоенные ребенком в семье, отражаются на процессе его общения со сверстниками. В свою очередь, многие качества, приобретенные ребенком в детском коллективе, привносятся в семью.

Интерес к сверстникам проявляется несколько позднее, чем интерес к взрослым. Общение ребенка со сверстниками складывается в различных объединениях и в разных видах деятельности. Группа детского сада – это первое социальное объединение детей, в котором они занимают различное положение. В дошкольном возрасте проявляются различные взаимоотношения – дружеские и конфликтные. Воспитатель обращает внимание на детей, испытывающих трудности в общении. Стиль общения педагога с детьми, его ценностные установки отражаются в отношениях детей между собой, в психологическом микроклимате группы. С возрастом отношение дошкольников к сверстникам меняется, они оцениваются не только по деловым качествам, но и по личностным, прежде всего нравственным.

Развитие общения и взаимодействия с окружающими

Задачи и содержание	Инструментарий
Ранний возраст (2-3 года)	
Формировать речевой этикет: здороваться и прощаться, просить, используя слова «спасибо» и «пожалуйста». Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившему ему сочувствие. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности. Развивать умение играть, не ссорясь, помогать друг другу, радоваться успехам, красивым игрушкам.	Дидактические игры с куклой: «В гостях у ма□решки», «Кукла Таня у нас в гостях», «Мы убираем игрушки дружно», «Поздоровались», «Помогла подружке». Оценка действий детей воспитателем.
Младший возраст (3-4 года)	
В социально-личностном развитии	
Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Общение ребенка ситуативно. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. Создавать условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Развивать умение детей общаться спокойно, без крика. Приучать к вежливости – учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь.	Выполнение действий по показу воспитателя «В гостях у куклы Светы». Игры-занятия: «Наши мамы», «Наши хорошие поступки», «Кукла Света собирается в гости». Этюды: «Поздоровались», «Помирились», □«У говорили больного щенка съесть котлетку».
Формирование коммуникативной культуры	
Приучать к вежливости – учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека. Приучать соблюдать в ходе игры элементарные правила общения. Воспитывать интерес к жизни и деятельности взрослых и сверстников. Продолжать воспитывать и развивать образ Я. Создавать условия для проявления доброжелательности, доброты, дружелюбия.	**Дидактические игры:** «Матрѐшкино новоселье», «Покажем Мишке уголок природы», «День рождения куклы, «Кукла заболела», «К нам гости пришли», Наши хорошие поступки», Этюд «Делай, как я»

В сюжетно-ролевых играх	
Способствовать развитию навыка взаимодействия в сюжетах с двумя действующими лицами. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Развивать умение соотносить свои интересы и желания с интересами другого, делиться игрушками и предметами.	Сюжетно-ролевые игры: «Гости», «Детский сад», «Магазин игрушек», «Магазин», «Доктор», «Парикмахерская»
В дидактических играх	
В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила, подчиняться им, приходить на помощь товарищам	Дидактические игры
Средний возраст (4-5 лет)	
В социально-личностном развитии	
Изменяется содержание общения ребенка и взрослого: выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Задача педагога расширять круг взаимодействия детей на основе познавательного интереса. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, оказывается чрезвычайно важной похвала. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Задача педагога создание ситуаций успеха для ребенка. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий. Создавать условия для расширения круга взаимодействия в игре.	**Инструментарий** Совместная деятельность: «У нас в гостях бабушка». Сюжетно-ролевая игра «Семья», ситуация «День рождение». Этюды: «В гостях», «Помог бабушке», «Здороваемся–прощаемся». Восприятие художественной литературы: К.Чуковский «Федорино горе», А. Барто «Игрушки», Л. Толстой «Мальчик-грязнуля».
Формирование коммуникативной культуры	
Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Удовлетворять потребность детей в обсуждении с педагогами информации, выходящей за пределы конкретной ситуации. Быть снисходительными к суждениям детей. Чаще хвалить детей, объяснять, чем они порадовали и удивили взрослого. В ходе развлечений и праздников приобщать детей к	**Дидактические игры:** «Кукольный детский сад», «Новоселье кукол», «Как Буратино стал вежливым», «Хорошо – плохо», «Поищем и найдем волшебные слова», «День рождения

ценностям культуры и формировать у них опыт социального взаимодействия.	Карлсона», «Как и во что играть с друзьями». **Игры-упражнения:** «За что бы я похвалил себя сегодня?», «Дружба начинается с улыбки», «Пожалуйста», «Помоги другу», «Готовимся встретить гостей»
В сюжетно-ролевых играх	
Формировать у детей способы ролевого поведения в игре, умению взаимодействовать, проигрывая разные роли в соответствии со смыслом разворачивающегося сюжета. Включать детей в совместную игровую деятельность по придумыванию новых сюжетов, комбинируя различные события реалистического, сказочного и фантастического характера.	Сюжетно-ролевые игры: «День рождения», «Детский сад», «Парикмахерская», «Едем на автобусе», «Плывем на корабле» «Кукольный театр»
В дидактических играх	
Поощрять стремление выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.	Дидактические игры
В труде	
Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.	Трудовая деятельность
Старший возраст (5-6 лет)	
В социально-личностном развитии	
Воспитывать уважительное отношение к окружающим, объяснять детям, что не следует вмешиваться в разговор взрослых, слушать собеседника и без надобности не перебивать Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Игровое взаимодействие сопровождается речью. Речь, сопровождающая реальные отношения, отличается от ролевой речи.	Восприятие художественной литературы: Е. Благинина «Посидим в тишине», русская народная сказка «Заяц-хвастун», Л. Воронкова «Ссоры с бабушкой», Е. Серова «Нехорошая история» и другие произведения. Разучивание

В играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей. Дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация. Формы общения подвержены различным влияниям, в том числе и средств массовой информации. Задача педагога оказывать детям не директивную помощь при взаимодействии.	стихотворений И. Демьянова «Дразнилки», Я. Акима «Жадина». Этические беседы: «Мы едем в транспорте», «Мои друзья». Этические беседы с родителями о влиянии СМИ на развитие общения детей.
Формирование коммуникативной культуры	
Обогащать словарь детей «вежливыми словами». Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща; стремление радовать старших хорошими поступками. Формировать доброжелательное и уважительное отношение к сверстникам разных национальностей.	Этические беседы: «Будь всегда вежливым», «Доставляй людям радость добрыми делами», «Изучаем правила вежливости», «Что хорошо, что плохо и почему» Дидактическая игра «Хорошо–плохо».
В сюжетно-ролевых играх	
Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Формировать навык детей самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Формировать умение стро□ть новые разнообразные сюжеты, согласовывать индивидуальные творческие замыслы с партнерами – сверстниками.	Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Детский сад», «Путешествие в дальние страны», «Супер-маркет», «Концерт», «Художественная мастерская», «Праздник дома», «Космическое путешествие», «Дискотека», «Строим город»
В дидактических играх	
Воспитывать дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.	Дидактические игры
В труде	

Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения. Развивать у детей желание помогать друг другу.	Трудовая деятельность
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	
В социально-личностном развитии	
Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми: привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом. Формировать умение договариваться, помогать друг другу, поощрять стремление радовать старших хорошими поступками. Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим, объяснять детям правила общения. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительном примеру. В играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Создавать условия для позитивного общения воспитанников.	Восприятие детской художественной литературы и обсуждение поступков героев: Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца», К. Паустовский «Кот-ворюга», П. Бажов «Голубая змейка», С. Михалков «Как друзья познаются», Е. Пермяк «Надежный человек», В. Катаев «Цветик-семицветик», К. Ушинский «Сила – не право», Л.Толстой «Косточка» и другие произведения. Проигрывание театрализованных этюдов.
Формирование коммуникативной культуры	
Продолжать приучать к вежливости – здороваться, прощаться, благодарить за помощь. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, умение и желание самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь, доброжелательно оценивать деятельность сверстников	Этические беседы. Педагогические ситуации для проявления воспитанниками коммуникативной культуры: экскурсии, посещение групп младшего возраста и т.д.
В сюжетно-ролевых играх	
Развивать способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами	Сюжетно-ролевые игры: «Школа», «Путешествие в

сверстников. Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить товарища; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.	другую страну», «Библиотека», «Редакция детского журнала», «Фитнес», «Кафе», «Мы туристы»
В дидактических играх	
Формировать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего, согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Воспитывать терпимость и доброжелательность в игре с партнерами.	Дидактические игры
В труде	
Воспитывать потребность трудиться, желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Приучать детей делиться своими впечатлениями, оценивать результаты своего труда.	Трудовая деятельность

Модуль № 3. Трудовая деятельность

Задачи:

1. Развитие трудовой деятельности (обеспечение освоения детьми разных видов трудовой деятельности, адекватных их возрастным и гендерным возможностям).
2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
3. Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости.
4. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
5. Формирование интереса к овладению новыми трудовыми умениями, навыками организации и планирования своего труда, ощущения радости от своих умений, самостоятельности, самоконтроля и самооценки.
6. Формирование умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Особенности структуры и типы детской трудовой деятельности

Типы организации труда детей	**Особенности структуры**	**Наличие совместных действий в зависимости от участников**
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задании,

		при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Организация трудовой деятельности в режимных моментах

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей
Самообслуживание. **Дежурство** (по столовой, по подготовке к НОД, в уголке природы) **Хозяйственно-бытовой труд:** помощь в уборке группы, перестановка в предметно-развивающей среде группы и др. Поручения	**Труд в природе:** -работа на осеннем участке, заготовка природного материала для поделок; -работа на зимнем участке – уборка снега, изготовление цветного льда; -работа на весеннем участке – подготовка клумб -работа на летнем участке - прополка **Ручной труд** (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона, поролона, ткани, дерева и др.)**:** *изготовление атрибутов для игры, *предметов для познавательно-исследовательской деятельности и др. **Проектная деятельность**, н-р, «Наша группа» и др.	**Ручной труд** (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона, поролона, ткани, дерева и др.)

Содержание психолого-педагогической работы
Возраст 2-3 года
Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку. **Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности. **Общественно-полезный труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. **Уважение к труду взрослых.** Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как

столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца)

Возраст 3-4 года

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно - гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями. С помощью взрослого поливать комнатные растения, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, помощника воспитателя, музыкального руководителя, врача, продавца, повара, водителя, строителя. Расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к труду людей разных профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Возраст 4-5 лет

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному

заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Возраст 5-6 лет

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.
Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.
Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.
Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).
Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.
Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).
Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц, посадке корнеплодов, весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.
Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.
Ручной труд (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона, поролона, ткани, дерева и др.)**:**изготовление атрибутов для игры, предметов для познавательно-исследовательской деятельности и др.

Возраст 6-7 лет

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.
Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.
Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).
Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.
Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.
Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.
Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от листьев, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности). **Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб. **Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. **Ручной труд** (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона, поролона, ткани, дерева и др.)**:** изготовление атрибутов для игры, предметов для познавательно-исследовательской деятельности и др.

Модуль №4. Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности. Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Задачи:

1. Формирование навыков ориентировки в окружающей обстановке, оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «опасно-неопасно» и действовать в них ;
2. Формирование навыков безопасного поведения в окружающей среде;
3. Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
4. Воспитание ответственности за собственные действия. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные поступки;

Содержание психолого-педагогической работы
Возраст 2-3 года

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).
Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.
Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.
Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.
Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».
Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

Возраст 3 – 4 года

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).
Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.
Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.
Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).
Знакомить с работой водителя.
Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).
Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).
Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).
Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.
Формировать навыки безопасного поведения в играх с пе□ком, водой, снегом.

Возраст 4-5 лет

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.
Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.
Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».
Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.
Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.
Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.
Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).
Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».
Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.
Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).
Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.
Знакомить с правилами езды на велосипеде.
Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.
Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Возраст 5-6 лет

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.
Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.
Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.
Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.
Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.
Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.
Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.
Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».
Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.
Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).
Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.
Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС.
Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Возраст 6-7 лет

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.
Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.
Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.
Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.
Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».
Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
Расширять представления детей о работе ГИБДД.
Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.
Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.
Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).
Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.
Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Вариативная часть:

Содержание разделов программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина

Раздел	Содержание
Ребенок и другие люди	– О несовпадении приятной внешности и добрых намерений. – Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми. – Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого. – Ребенок и другие дети, в том числе подросток. – Если «чужой» приходит в дом. – Ребенок как объект сексуального насилия.
Ребенок и природа	– В природе все взаимосвязано. – Загрязнение окружающей среды. – Ухудшение экологической ситуации. – Бережное отношение к живой природе. – Ядовитые растения. – Контакты с животными. – Восстановление окружающей среды.
Ребенок дома	– Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами. – Открытое окно, балкон как источник опасности. – Экстремальные ситуации в быту.
Здоровье ребенка	– Прислушаемся к своему организму. – О ценности здорового образа жизни. – О профилактике заболеваний. – О навыках личной гигиены.

	– Забота о здоровье окружающих.
Эмоциональное благополучие ребенка	– Психическое здоровье – Детские страхи. – Конфликты и ссоры между детьми.
Ребенок на улице	– Устройство проезжей части. – Дорожные знаки для водителей и пешеходов. – Правила езды на велосипеде. – О работе ГИБДД. – Милиционер- регулировщик. – Правила поведения в транспорте. - Если ребенок потерялся на улице

2.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе. Части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях, о малой родине и отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа. Об отечественных традициях и праздниках. О планете Земля, как об общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Цель: развитие познавательных интересов и сенсорных, интеллектуально-познавательных и интеллектуально-творческих способностей детей.

Задачи:

1. Развитие интересов детей, любознательности, познавательной активности и детской инициативы.

2. Формирование познавательных действий, становление сознания.

3. Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов

4. Развитие воображения и творческой активности.

5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных праздниках и традиция.

6. Формирование первичных представлений о себе, других людях,

7. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе)

8. Формирование элементарных математических представлений детей

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта Организацияречевогообщениядетей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности	Индивидуальное, способствующее выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами Организация обучения детей, предполагающая использование ими совместных действий в освоении различных понятий (формирование микрогрупп), что способствует активному речевому общению)

Виды интеграции области «Познавательное развитие»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	**По средствам организации и оптимизации образовательного процесса**
«Речевое развитие» -развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми *«Ознакомление с художественной литературы»* -решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы - формирования целостной картины мира) *«Физическое развитие»* -расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни *«Социально-коммуникативное развитие»* - формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире - формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности - формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы *«Художественно- эстетическое развитие»* - расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства	*Модуль «Ознакомление с художественной литературы»*использование художественных произведений для формирования целостной картины мира *Модуль «Музыкальное развитие»* Модуль *«Художественное развитие»*(использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познавательное развитие»)

Основные направления

Модуль № 1 Познавательно-исследовательская деятельность	**Модуль №2 «Формирование элементарных математических представлений»**	**Модуль № 3 Я в мире**	**Модуль № 4 Я и природа**
С 1 младшей группы до групп подготовительного дошкольного возраста педагогами для организации образовательной деятельности с детьми используется **УМК под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «От рождения до школы»,** **М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015**			

Модуль № 1. Познавательно-исследовательская деятельность

Содержание психолого-педагогической работы
Возраст 2-3 года

Формировать умение обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.
Формировать умение включать движение рук по предмету в процессе знакомства (обводить руками части предмета, гладить и т.д.)
Формировать умение действует с предметами по образцу взрослого. Узнает и при помощи взрослого называет основные цвета, формы, величины в процессе действий с предметами, их соотнесения по этим признакам. Имеет представления о наглядных свойствах предметов, включая изменения свойств. Действует с ними, используя эти свойства, методом целенаправленных проб;
Показ разных способов обследования предметов, активно включая движения рук по предмету и его частям.
Способствовать умению корректировать свои действия, подражая сверстнику

Возраст 3-4 года

Развивать восприятия; создание условий для ознакомления детей со свойствами и качествами предметов.
Развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.
Формировать представления о свойствах предметах (цвет, размер, форма и др.), активно действовать с ними, используя их свойства и называя их в виде эталонов-названий; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.
Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам. Напоминание детям названий форм.
Обогащение чувственного опыта, развитие умения фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств)
Развивать способности самостоятельно совершать обследовательские действия и переводить их в практические действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т.д.).

Возраст 4-5 лет

Обогащать сенсорный опыт детей: знакомство с широким кругом предметов и объектов; с новыми способами обследования.
Совершенствовать процессы восприятия путем активного использования всех органов чувств.
Продолжать знакомство с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал); с цветами (основными + оранжевый, фиолетовый, белый, серый)
Развивать осязания. Познакомить детей с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания.
В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности формировать стремление активно познавать и называть свойства и качества предметов, систематизирует их:
формировать умение самостоятельно совершать обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения) и делать прогноз, связанный с обозначением функций и поведения предметов в ситуациях, которые не наблюдает (может предположить, как они себя будут вести);
Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.
Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес); подбирать по 1-2 качества (цвет, размер, материал)

Возраст 5-6 лет

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов цвет, форма, величина, расположение в пространстве), включая разные органы чувств. Развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия. Продолжать знакомство с цветами спектра. Формировать умение различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Познакомить детей с особенностями расположения цветовых тонов в спектре. Развивать умение группировать объекты по нескольким признакам. Продолжать знакомство с различными геометрическими фигурами, формировать умение использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные фигуры. Формировать умение обследовать предметы различной формы, расширение представлений о фактуре предметов. Совершенствовать глазомер. Формирование культуры личности: — проявляет умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.).
Возраст 6-7 лет
Продолжать развивать зрение, обоняние, слух, осязание, вкус, сенсорномоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развитие мелкой моторики в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления, направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Закреплять умение выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по сенсорным эталонам; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, музыкальные, природные и бытовые звуки. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Развивать умение демонстрировать знания сенсорных эталонов и умение ими пользоваться

Модуль № 2 «Формирование элементарных математических представлений»

Задачи:

1. Формировать представление о числе.
2. Формировать геометрические представления
3.Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях**).**
4. Развивать сенсорные возможности.
5. Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин
6.Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
7. Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – Предпосылки творческого продуктивного мышления.

Содержание психолого-педагогической работы
Возраст 2-3 года
Количество: Развивать умение формировать группы однородных предметов; различать количество предметов: (много-один) **Величина:** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров: большой - маленький **Форма**:

Формировать умение называть предметы по форме. (кубик, кирпичик, шар)

Ориентировка в пространстве:

Накопление опыта практического освоения окружающего пространства (помещения группы и участка детского сада)

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела.

Развивать умение двигаться за педагогом в определенном направлению

Возраст 3-4 года

Количество:

Развивать умение видеть общий признак предмета (все красные, все круглые)

Формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять в них отдельные предметы.

Находить один или несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке. Понимать вопрос «Сколько?»

Формировать умение сравнивать две равные (неравные) группы. Знакомство с приемами наложения и приложения.

Величина:

Формировать умение сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров. Соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины, пользуясь приемами наложения и приложения.

Форма:

Познакомить детей с геометрическими формами: круг, квадрат, треугольник. Обследование формы этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве:

Развитие умения ориентироваться в расположении частей своего тела. Различать пространственные направления от себя.

Развивать умение различать правую и левую руку.

Возраст 4-5 лет

Количество:

Формировать о представления о множестве. Развивать умение сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов.

Формировать умение считать до 5 (на наглядной основе). Называть числительные по порядку. Относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам.

Формировать представления о равенстве и неравенстве групп предметов на основе счета.

Формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами. (прибавляя и убавляя предметы)

Развивать умение отсчитывать предметы из большего количества.

Величина:

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине, а так же толщине (путем наложения).

Развивать умение сравнивать предметы по двум признакам.

Формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами.

Форма:

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др

Ориентировка в пространстве:

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени.

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра»

Возраст 5-6 лет

Количество и счет:

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет. Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел. Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от вели чины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале.

Форма:

Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Величина:

Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента,

круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Ориентировка в пространстве:

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Возраст 6-7 лет

Количество и счет:

Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знакомотношения равно (=).

Величина:

Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях.

Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры

Форма

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (без определений). Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению

Ориентировка в пространстве:

Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

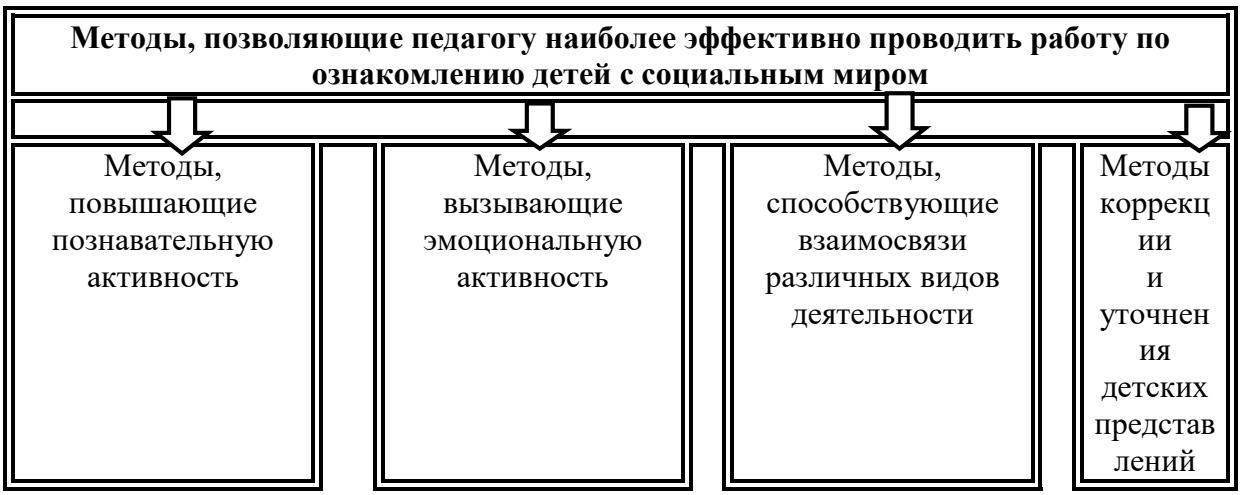
Ориентировка во времени.

Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.. Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Модуль № 3 «Я в мире»

Задачи:

1. Формировать у детей представление о себе как о представителе человеческого рода
2. Формировать представление о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
3. На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.



Вариативная часть парциальной программы «Первые шаги: воспитание петербуржца дошкольника» (авт. Алифанова Т.Г.)

Содержание психолого-педагогической работы	
Предметное окружение	**Социальное окружение**
Возраст 2-3 года	
Формировать представления о предметах ближайшего окружения (игрушки, посуда, мебель, одежда, обувь) Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Знакомство с транспортными средствами ближайшего окружения. Формировать представление детей о свойствах и качествах предметов, сравнивать знакомые предметы.	Знакомство с групповым помещением, детским садом, площадкой; с правилами поведения. Знакомство с профессией воспитателя. Помощника воспитателя. Дворника, повара. Формировать представление об использования человеком предметов ближайшего окружения в зависимости от их свойств и качеств.
Возраст 3-4 года	
Формировать умение сосредотачивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной среды. Устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Знакомство с предметами ближайшего окружения, их назначением. Знакомство с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, мягкость, твердость) Формировать умение группировать и классифицировать хорошо знакомы предметы. (посуда, одежда)	Знакомство с ближайшим окружением: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать элементарные знаний о родном городе Знакомство с доступными пониманию ребенка профессиями Знакомство с театром через мини-спектакли и представления, а так же через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Формировать представление об использования человеком предметов ближайшего окружения в зависимости от их свойств и качеств.

Возраст 4-5 лет	
Расширение представлений о свойствах и качествах предметов; установление связей между назначением и строением, назначением и материалом. Расширение представлений детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Знакомство с деньгами.	Расширение представлений о правилах поведения в общественных местах. Расширение представлений детей о театре, цирке, зоопарке, вернисаже, их атрибутами, людьми, работающими в учреждениях культуры, правилами поведения. Формировать элементарные знаний о родном городе Расширение представлений об использовании денег. Расширение представлений о профессиях. Формирование элементарных представлений о жизни и особенностях труда в городе и сельской местности с опорой на опыт детей.
Возраст 5-6 лет	
Обогащение представлений о мире предметов. Расширение представлений о предметах облегчающих быт человека, создающих комфорт. Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы; сравнивать, классифицировать. Продолжать знакомство с деньгами.	Формировать понимание, что любая вещь создана трудом людей. Расширение представлений о профессиях. Расширение представлений об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, с/х) Расширение представлений детей о цирке, библиотеке, музеях, их атрибутами, людьми, работающими в учреждениях культуры, правилами поведения. Расширять представление детей о функции денег, бюджетом и возможностями семьи. Формирование элементарных представлений об истории человечества через знакомство с произведениями искусства, реконструкцию образа жизни людей в разные времена Формировать элементарные знаний о родном городе
Возраст 6-7 лет	
Обогащение представлений о мире предметов, о предметах облегчающих труд людей на производстве. Углубление представлений о существенных характеристиках предметов, свойствах, качествах различных материалов. Развивать умение использовать разнообразные способы обследования предметов. Обогащение представлений о видах транспорта (классификация) Продолжать знакомство с библиотекой и музеями	Углубление представлений детей о дальнейшем обучении, формирование элементарных знаний о специфике учебных заведений. Расширение представлений о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сфера услуг, с/х); об их значимости для человека. Расширение представлений об элементах экономики. Формирование элементарных представлений об эволюции Земли, места человека в природном и социальном мире. Формирование элементарных

	представлений об истории человечества через искусство Формировать элементарные знаний о родном городе

Модуль № 4 «Я и природа»

Задачи:

1. Развитие наблюдательности как способа познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость.
2. Формирование представлений о небесных телах и светилах. Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.
3. Развитие умения сравнивать объекты и явления природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация. Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.) подбор соответствующих способов помощи.
4. Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях.
5. Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года, как последовательная смена времен года). Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признак живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.
6. Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).
7. Формирование представлений о городе как сообществе растений животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей.
8. Освоение особенностей поведения в природе культурного человека, о природоохранной деятельности человека. Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая).
9. Формирование элементарного понимания самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь). Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения, о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.
10. Формирование осознанного применения правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности

Методы ознакомления дошкольников с природой

наглядные	практические	словесные

наблюдения	Рассматривание картин	игры	опыты труд	Беседы. Рассказы, чтение произведений.

Содержание психолого-педагогической работы
Возраст 2-3 года
Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Сезонные наблюдения **Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты. **Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.). **Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки. **Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.
Возраст 3-4 года
Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).
Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).
Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).
Сезонные наблюдения
Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.
Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.
Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).
Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.
Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.
Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.
Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.
Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.
Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.
Вариативная часть: парциальная программа С.Н. Николаева «Юный эколог».

Возраст 4-5 лет

Расширять представления детей о природе.
Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).
Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).
Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).
Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).
Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).
В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.
Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.
Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).
Учить детей замечать изменения в природе.
Рассказывать об охране растений и животных.
Сезонные наблюдения
Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.
Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).
Привлекать к участию в сборе семян растений.
Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.
Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.
Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.
Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.
Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.
Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.
Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.
Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.
Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.
Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.
В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.
Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши
Вариативна часть: парциальная программа С.Н. Николаева «Юный эколог».

Возраст 5-6 лет

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».
Продолжать знакомить с комнатными растениями.
Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.
Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.
Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.
Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).
Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.
Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.
Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.
Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.
Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.
Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.
Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).
Показать взаимодействие живой и неживой природы.
Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.
Сезонные наблюдения
Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.
Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).
Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.
Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).
Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).
Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).
Вариативная часть: парциальная программа С.Н. Николаева «Юный эколог».

Возраст 6-7 лет

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).
Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде
Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты

земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).
Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).
Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.
Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.
Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).
Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы. Сезонные наблюдения
Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).
Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.
Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.
Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).
Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.
Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).
Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).
Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.
Привлекать к посадке семян овса для птиц.
Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).
Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).
Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.
Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.
Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».
Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).
Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым
Вариативная часть: парциальная программа С.Н. Николаева «Юный эколог».

2.3.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«Речевое развитие»

Речевое развитие включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Цель: формирование свободного общения с взрослыми и сверстниками

Задачи:

1. Овладение речью как средством общения и культуры
2. Обогащение активного словаря
3. Развитие связной, грамматически правильной, диалогической и монологической речи
4. Развитие речевого творчества
5. Развитие языкового чутья. Формирование элементарного осознания явлений родного языка
6. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
8. Формирование мотивации речевой деятельности
9. Создание условий для активной языковой практики
10. Знакомство с книжной литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
11. Формирование интереса к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитание культуры чувств и переживаний.
12. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения.

Виды интеграции области «Речевое развитие»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	**По средствам организации и оптимизации образовательного процесс**
«Познавательное развитие»: (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о мире, о национальностях) *Модуль «Чтение художественной литературы»*: (решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы - формирования целостной картины мира)	*Модуль: «Чтение художественной литературы»* (использование художественных произведений для формирования целостной картины мира) *Модули: «Музыкальное развитие»* и *«Художественное*

Модуль: «Здоровье» (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни, укрепление психологического здоровья детей) *«Социально-коммуникативное развитие»:* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о мире, о взаимоотношениях разных народов, формирование коммуникативной компетентности детей) *Модуль: «Трудовая деятельность»* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых) *Модуль: «Безопасность»* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы) *Модули: «Музыкальное развитие»* и *«Художественное творчество»* (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства.	*творчество»* (использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познавательное развитие» и «Социально-коммуникативное») *Модуль «Игровая деятельность»*

Принципы речевого развития:

Дидактические:

- Системность и последовательность
- Развивающее обучение
- Доступность
- Воспитывающее обучение
- Учет индивидуальных и возрастных особенностей
- Сознательность и активность ребенка
- Наглядность

Специальные

- Взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
- Коммуникативно- деятельного подхода
- Взаимосвязи работы над различными сторонами речи

Методы речевого развития:

Классификация методов развития речи по используемым средствам	**Классификация методов развития речи в зависимости от характера речевой деятельности**
Наглядные Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии) Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность, рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)	**Репродуктивные** Основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов Наблюдение и его разновидности Рассматривание картин Чтение художественной литературы Пересказ Заучивание наизусть Игры –драматизации по литературным произведениям Дидактические игры
Словесные Чтение и рассказывание художественных произведений Заучивание наизусть	**Продуктивные** Основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения

Пересказ Обобщающие беседы Рассказывание без опоры на наглядный материал	Обобщающая беседа Рассказывание Пересказ с перестройкой текста Дидактические игры на развитие связной речи Моделирование Творческие задания
Практические Дидактические игры, игры-драматизации инсценировки дидактические упражнения пластические этюды хороводные игры	

Приемы развития речи

Словесные	Наглядные	Игровые
• Речевой образец • Повторное проговаривание • Объяснение • Указания • Оценка детской речи • вопрос	• Показ иллюстрационного материала • Показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению	• Игровые сюжетно-событийные развертывания • Игровые проблемно-практические ситуации • Игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание • Имитационно-моделирующие игры • Ролевые обучающие игры

Основные направления

Модуль № 1 Развитие речи: развитие словаря, формирование грамматической стороны речи, ЗКР, связной речи	Модуль № 2 Ознакомление с художественной литературой	Модуль № 3 Подготовка к обучению грамоте
С 1 младшей группы до групп подготовительного дошкольного возраста педагогами для организации образовательной деятельности с детьми используется **УМК под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «От рождения до школы»,** **М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015**		

Модуль № 1
РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Задачи лексического развития:

1.Обогащение словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а так же новых значений ряда слов, имеющихся в их лексиконе.

2. Закрепление и уточнение словаря, углубление понимания уже известных слов, наполнение их конкретным содержанием

3. Активизация словаря

4. Устранение из словаря детей нелитературных слов (диалектических, просторечных, жаргонных)

Направления словарной работы

1. Расширение словаря на основе ознакомления с предметами и явлениями
2. Усвоение слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях
3. Введение слов, обозначающих понятия на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам

Принципы словарной работы

- Связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельностью.
- Единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления
- Решение всех задач словарной работы во взаимосвязи между собой и с формированием грамматической и фонетической сторон речи, с развитием связной речи.
- Семантизация лексики (раскрытие значения новых слов, уточнение и расширение значений уже известных слов в определенном контексте, через сопоставление, подбор синонимов, словотолкование).
- Опора на активное и действенное познание окружающего мира.
- Использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности.

<table>
<tr><th colspan="2">Методы словарной работы</th></tr>
<tr><td>Методы накопления содержания детской речи.</td><td>Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны.</td></tr>
<tr><td>• Методы непосредственного ознакомления с окружающим миром и обогащение словаря: рассматривание и обследование предметов, наблюдение, осмотры помещений детского сада, прогулки, экскурсии
• Методы опосредованного ознакомления с окружающим миром и обогащение словаря: рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений, показ кино и видеофильмов, просмотр телепередач, работа на интерактивной доске
• Рассматривание предметов, наблюдение за живыми объектами, деятельностью взрослых</td><td>• Рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием
• Дидактические (словарные) упражнения
• Загадывание и отгадывание загадок
• Рассматривание игрушек
• Чтение художественных произведений
• Дидактические игры.</td></tr>
<tr><th colspan="2">Приемы работы над словом</th></tr>
<tr><td colspan="2">• Накопление содержания речи в предварительной работе, обогащение знаний об окружающем мире с целью подготовки восприятию произведения.
• Объяснение педагогом значений слов.
• Лексический анализ языка художественных произведений (выявление значений незнакомых слов, уточнение оттенков значений слов, употребляемых в переносном смысле, анализ изобразительных средств текста)
• Подбор слов для характеристики героев.
• Употребление слов в разном контексте в связи с беседой по содержанию литературного произведения.
• Акцентирование внимания на словах, несущих смысловую нагрузку</td></tr>
</table>

Содержание психолого-педагогической работы
Возраст 2-3 года

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

• существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

• глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

• прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

• наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей

Возраст 3□4 года

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка—блюдце, стул—табурет—скамеечка, шуба—пальто—дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Возраст 4-5 лет

Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.д)
Возраст 5-6 лет
Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.
Возраст 6-7 лет
Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ

ЗАДАЧИ:

1.Практическое освоение морфологической системы родного языка (изменение по родам, числам, падежам)

2. Овладение синтаксической стороной: учить правильному согласованию слов в предложении, построению разных типов предложений и сочетанию их в связном тексте.

3. Формировать представления о нормах образования форм слов – словообразования.

<table>
<tr><th colspan="4">Направления работы по формированию грамматического строя речи</th></tr>
<tr><td colspan="2">Морфология – подраздел грамматики, изучающий строй слова, грамматические свойства слова и его формы, грамматические значения в пределах слова.</td><td>Синтаксис - подраздел грамматики, изучающий строй предложения, словосочетания и предложения, сочетаемость и порядок следования слов.</td><td>Словообразование – подраздел грамматики, изучающий закономерности образования слов на базе другого слова, которым оно мотивировано, то есть выводится из него по смыслу и по форме с помощью специальных средств.</td></tr>
<tr><th colspan="4">Пути формирования грамматически правильной речи</th></tr>
<tr><td>Создание благоприятной языковой среды, дающей образцы грамотной речи; повышение речевой культуры взрослых</td><td>Специальное обучение детей трудным грамматическим формам, направленное на предупреждение ошибок</td><td>Формирование грамматических навыков в практике речевого общения</td><td>Исправление грамматических ошибок</td></tr>
<tr><th colspan="4">Методы формирования грамматически правильной речи</th></tr>
</table>

Дидактические игры. Игры-драматизации. Словесные упражнения. Рассматривание картин. Пересказ коротких рассказов и сказок. Беседы.

Разделы	**Содержание психолого-педагогической работы**				
	Возраст детей				
	2-3 года	**3-4 года**	**4-5 лет**	**5-6лет**	**6-7 лет**
Морфология	Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных	Согласование слов в роде, числе, падеже; Употребление существительных с предлогами *в, на, над, под, за*	Совершенствовать умение правильно называть предметы	Совершенствовать умение согласовывать существительные с числительными	Закреплять умение согласовывать существительные с другими частями речи
			Употреблять форму повелительного наклонения глаголов: хотеть, ехать, бежать	прилагательными Формирование умения использовать несклоняемые существительные	

Словообразование	фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).	Употребление существительных в форме единственного и множественного числа; существительных обозначающих животных и их детенышей Формы множественного числа существительных в родительном падеже.	Образование множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, по аналогии, употребление этих существительных в И.п. и В.п. Правильное использование формы множественного числа родительного падежа существительных	Образование форм множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных Образование однокоренных слов по образцу.	Образование по образцу существительных суффиксальным способом; глаголов – приставочным. Образование по образцу сравнительных превосходных степеней прилагательных Совершенствовать умение образовывать однокоренные слова.

Синтаксис		Употребление предложений с однородными существительными Обучение правильному согласованию слов в предложении.	Правильное согласование слов в предложениях Обучение использованию простых форм сложных предложений.	Обучение составлению простых и сложных предложений. Обучение использованию прямой и косвенной речи	Использование предложений разных видов

ВОСПИТАНИЕ ЗВУКОВОЙ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ

ЗАДАЧИ:

1. Формирование правильного звуко - и словопроизношения (развитие речевого слуха, речевого дыхания, артикуляционной моторики)
2. Формирование интонационной выразительности речи (дикции, умением пользоваться высотой и силой голоса, темпом, ритмом, паузами, интонациями)
3. Воспитание культуры речевого общения (речевой этикет)
4. Содержание работы по воспитанию звуковой культуры речи

Содержание психолого-педагогической работы
Возраст 2- 3 года
Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).
Возраст 3-4 года
Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.
Возраст 4-5 лет
Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.
Возраст 5-6 лет
Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи

Возраст 6-7 лет
Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

Виды связной речи	
Диалогическая речь	**Монологическая речь**
Первичная естественная форма языкового общения.	Связное, логически последовательное высказывание, протекающее относительно долго по времени, не рассчитанное на немедленную реакцию слушателя.
Для диалога характерны: - разговорная лексика и фразеология - краткость, недоговоренность, обрывистость - простые и сложные бессоюзные предложения - кратковременное предварительное обдумывание	**Для монолога характерны:** - литературная лексика - развернутость высказывания, законченность, логическая завершенность - синтаксическая оформленность (развернутая система связующих элементов) - связность монолога обеспечивается одним говорящим.
Формы обучения связной речи	
Диалог Беседа	Рассказ об игрушке. Рассказ по картине Рассказ по серии картин. Рассказ из личного опыта Пересказ. Рассуждения. Рассказ-фантазия

Методы и приемы обучения связной речи	
Совместное рассказывание	Совместное построение коротких высказываний, когда взрослый начинает фразу, а ребенок заканчивает (мл.возраст)
План рассказа	2-3 вопроса, определяющие содержание и последовательность.
Образец рассказа	Краткое живое описание предмета или изложение события, доступное детям для подражания или заимствования
Частичный образец	Начало или конец рассказа, разновидность образца.
Анализ образца рассказа	Привлекает внимание детей к последовательности и структуре рассказа. Знакомит детей с построением разных типов монологов, подсказывает план будущих рассказов.
Коллективное составление рассказов	Дети продолжают предложения, начатые воспитателем или другими детьми.
Составление рассказа по подгруппам «командами»	Разновидность коллективного составления рассказа
Составление рассказа по частям	Каждый из рассказчиков создает часть текста. Этот прием используется в описании много эпизодных картин, картинок
Моделирование	Старший возраст.

	Модель – это схема явления, отражающая его структурные элементы и связи, наиболее существенные стороны и свойства объекта. Игровая режиссура.

Содержание
Возраст2-3 года
Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения
Возраст 3-4 года
Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями
Возраст 4-5 лет
Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок
Возраст 5-6 лет
Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем
Возраст 6-7 лет
Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему

Модуль № 2. Ознакомление с художественной литературой

Цель: формирование интереса к художественной литературе

Задачи:

Младший возраст

1.Развивать способность детей слушать произведения разных жанров, следить за развитием событий, сочувствовать положительным героям.

2. Обращать внимание на образный язык сказок, рассказов, стихотворений, привлекая к запоминанию отдельных слов, выражений, песенок персонажей.

3. развитие умения с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок и песенок.

4. Формирование интереса к книгам. Регулярное рассматривание иллюстраций с детьми.

Средний возраст

1.Фиксировать внимание детей не только на содержании литературного произведения, но и на особенностях литературного языка.

2. Развивать умение детей отвечать на вопросы, связанные с содержанием, а так же на простые вопросы по художественной форме.

3. Привлекать внимание детей к иллюстрированным изданиям знакомых произведений. Знакомство детей с книгами, оформленными Ю.Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

4. Зачитывание понравившихся отрывков из произведений, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Старший возраст

1. Развивать интерес к художественной и познавательной литературе.

2. Формировать умение внимательно и заинтересовано слушать сказки, рассказы, стихотворения.

3.Формирование эмоционального отношения к литературным произведениям.

4. Поощрение рассказов детей о своем восприятии конкретного поступка персонажа.

5. Воспитание чуткости к художественному слову. Формирование умения вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

6. Формировать умение выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, инсценировках.

Подготовительная группа

1. Развивать интерес к художественной и познавательной литературе.

2. Привлекать внимание детей к средствам выразительности, развивать умение чувствовать красоту и выразительность языка, чуткость к поэтическому слову.

3. Пополнение литературного багажа.

4. Воспитание читателя способного испытывать сострадание, сочувствие к героям, отождествлять себя с полюбившимся. Развивать чувство юмора.

5. Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки.

6. Формировать умение объяснять основные различия между литературными жанрами.

7. Продолжать знакомство с художниками-иллюстраторами

Формы работы по ознакомлению с художественной литературой
Чтение литературного произведения - рассказывание литературного произведения, - беседа о прочитанном - Обсуждение литературного произведения.

- инсценирование литературного произведения - театрализованная игра - игра на основе сюжета литературного произведения - продуктивная деятельность по мотивам прочитанного - сочинение по мотивам прочитанного - ситуативная беседа по мотивам прочитанного

Основные принципы организации работы			
Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.	В отборе художественных текстов учитываются особенности детей, предпочтения педагогов, а так же способность книги конкурировать с видеотехникой на уровне зрительного ряда (а не только на уровне содержания)	Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности, с созданием продуктов в виде: книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, викторин, плакатов и т.д.	Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

Содержание психолого-педагогической работы
Возраст 2-3 года
Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».
Возраст 3-4 года
Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.
Возраст 4-5 лет
Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.
Возраст 5-6 лет
Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.
Возраст 6-7 лет
Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников

Модуль № 3. «Подготовка к обучению грамоте»

Задачи:

1. Сформировать у ребёнка первоначальные лингвистические представления, понимание того, что такое слово, предложение и как они строятся.
2. Познакомить детей со звучанием и протяжённостью слов.
3. Сформировать способы интонационного выделения звука: называть слова с заданным звуком
4. Сформировать навыки выделять гласные и согласные звуки.
5. Познакомить со слогом, со слоговой структурой слова.
6. Учить делить слова на слоги.

Методы и приемы:

- Словесные игры и упражнения
- Моделирование
- «Живое моделирование»
- Игры на развитие слухового внимания
- Дидактические игры по обучению грамоте

Содержание психолого-педагогической работы
Возраст 6-7 лет
1.Ззакрепить понятия «звук», «слог», «слово», «предложение» 2.Развивать умение анализировать и синтезировать предложения разной конструкции. 3. Развивать умение составлять предложения из 2-4 слов, делить предложения на слова, называть их по порядку, переставлять, добавлять, заменять слова в предложении, составлять новые предложения. Упражнять в членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Составление предложений с предлогами, выделение предлога как самостоятельного слова. Составлять предложение по схеме. 4. Продолжать работу по обучению детей звуковому анализу слов: выделять последовательность звуков в простых словах, узнавать и называть звуки. интонационно выделять звук. Определять место звука в слове Понятие «гласный звук» и «согласный звук» и графическое изображение. 5. Продолжать знакомство детей с ударением. Развивать умение выделять ударный слог. 6. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. 7. Продолжать развитие фонематического слуха, речевого внимания. 8. Учить графическому обозначению слов

2.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«Художественно – эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной.

Художественно–эстетическая деятельность – это деятельность, направленная на эстетическое воспитание детей дошкольного возраста средствами искусства. Эстетическое воспитание — целенаправленный процесс формирования творчески активной личности, способной воспринимать, чувствовать, понимать, оценивать прекрасное в жизни и искусстве; воспитание у

ребенка стремления самому участвовать в преобразовании окружающего мира, приобщение к художественной деятельности, а также развитие творческих способностей.

Эстетическое воспитание способствует обогащению чувственного опыта, эмоциональной сферы личности, влияет на познание нравственной стороны действительности, повышает познавательную активность, развивает творческие способности ребенка. Оно осуществляется в различных видах творческой деятельности: изобразительной, музыкальной, конструктивной, литературной, трудовой и др. В процессе эстетического воспитания происходит эстетическое развитие ребенка. В процессе эстетического воспитания развиваются эстетические чувства - субъективное переживание оценочного отношения к эстетическим объектам и предметам.

Цель: развивать художественные способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности

Задачи:

1.Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного, ***драматического***);
2. Создавать условия для становления эстетического отношения к окружающему миру и реализации самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и театральной);
3. Формировать элементарные представления о видах искусства;
4. Стимулировать сопереживания персонажам художественных произведений;

Принципы реализации области художественно-эстетического развития

1.Принцип интегративности – определяется взаимосвязью и взаимопроникновением разных видов искусства и разнообразной художественно-творческой деятельностью.
2. Принцип гуманности - любовь к жизни, любовь к искусству, любовь к ребёнку. Это триединство лежит в основе формирования личности.
3. Принцип деятельности (деятельностный подход) – формирование умений самостоятельно применять знания в разных областях, моделях.
4. Принцип культуросообразности – содержание программы выстраивается как последовательное освоение общечеловеческих ценностей культуры, где ведущей ценностью является человек, как личность способная творить, выдумывать, фантазировать.
5. Принцип вариативности - материал постоянно варьируется, представляя тем самым необычность и новизну, эффект сюрпризности.
6. Принцип креативности (организации творческой деятельности).
7. Принцип эстетизации – предполагает наполнение жизни детей яркими переживаниями от соприкосновения с произведениями искусства, овладение языком искусства.
8. Принцип свободы выбора – в любом обучающем или управляющем действии предоставлять ребенку выбор.
9. Принцип обратной связи - предполагает рефлексию педагогической деятельности и деятельности детей, анализ настроения и самочувствия ребенка, мониторинг уровня развития дошкольников, диагностику индивидуальных особенностей.
10. Принцип адаптивности – предполагает гибкое применение содержания и методов эмоционально-творческого развития детей в зависимости от индивидуальных и психофизиологических.

Основные направления

Модуль №1 МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	Модуль №2 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	Модуль №3 КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	Модуль №4 ПРИОБЩЕНИЕ К ИСКУССТВУ
С 1 младшей группы до групп подготовительного дошкольного возраста педагогами для организации образовательной деятельности с детьми используется **УМК под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «От рождения до школы»,** **М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015**			

Модуль № 1. Музыкальная деятельность

Цель: - развивать музыкальные и творческие способности детей (с учетом индивидуальных возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности;
- формировать начало музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры.

Задачи:

1. Формировать основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных
2. музыкальных способностей).
3. Приобщать детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной
4. культуре.
5. Готовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах
6. музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
7. Развивать коммуникативные способности.
8. Учить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
9. Знакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
10. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
11. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Виды интеграции модуля «Музыка»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	**По средствам организации и оптимизации образовательного процесса**
«Физическое развитие» (развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности) *«Речевое развитие»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по теме музыки) *«Познавательное развитие»* (расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства) *«Социально-коммуникативное развитие»*(формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и	*Модуль «Изобразительная деятельность»* (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания модуля «Музыка и дети закрепления результатов восприятия музыки) *«Физическое развитие»* (использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности)

эмоциях, окружающем мире в части культуры и музыкального искусства)	*Модуль «Чтение художественной литературы»*(использование музыкальных произведений для усиления эмоционального восприятия художественных произведений)

Направления образовательной деятельности по музыкальному развитию

Слушание музыки	**Пение**	**Игра на музыкальных инструментах**	**Детское музыкальное творчество**	**Музыкально-ритмические движения**

Методы	**Формы организации**
Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.	**НОД:** Комплексные Тематические Традиционные
Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.	Праздники, развлечения
Словесно-слуховой: пение	**Музыка в повседневной жизни детского сада** **Игровая музыкальная деятельность:** - Театрализованные музыкальные игры. - Музыкально-дидактические игры - Игры с пением - Ритмические игры
Слуховой: слушание музыки	**Праздники, развлечения и досуги**
Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий	**Самостоятельная музыкальная деятельность детей.**
Игровой: музыкальные игры.	

Содержание психолого-педагогической работы
Возраст 2-3 года
Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. **Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). **Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению. **Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность

воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Вариативная часть: Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплунова, И. Новоскольцева

Возраст 3-4 года

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)—ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Вариативная часть: Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплунова, И. Новоскольцева

Возраст 4-5 лет

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.
Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.
Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).
Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.
Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).
Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).
Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.
Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером му-зыки.
Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.
Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.
Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.
Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).
Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).
Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.
Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.
Вариативная часть: Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплунова, И. Новоскольцева

Возраст 5-6 лет

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.
Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.
Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.
Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.
Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).
Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Вариативная часть: Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплунова, И. Новоскольцева

Возраст 6-7 лет

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.
Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.
Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах отдо первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).
Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).
Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.
Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).
Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).
Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.
Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.
Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.
Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.
Вариативная часть: Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплунова, И. Новоскольцева

Модуль № 2.Изобразительная деятельность

Цель: формирование интереса к различным видам изобразительной деятельности; удовлетворение потребности в самовыражении; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Задачи:

1. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
2. Совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.
3. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
4. Формировать умение использовать в изодеятельности разнообразные изобразительные материалы
5. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей.
6. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Принципы развития художественного творчества

Методы:	
Наглядный: рассматривание репродукций иллюстраций, презентаций, муляжей	Поисково – исследовательский: экспериментальная деятельность по получению новых цветов, композиций
Словесный: беседы о жанрах изобразительного искусства и другие темы; объяснение	Игровой: игры по ознакомлению с искусством, цветом, композицией.
	Практический: продуктивная деятельность

Основные направления		
Рисование	**Лепка**	**Аппликация**

Содержание психолого-педагогической работы
Возраст 2-3 года
Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. **Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. **Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между

ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощеч□у или специальную заранее подготовленную клеенку.

Возраст 3-4 года

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, круг и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Возраст 4-5 лет

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для

росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).
Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.
Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.
Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.
Закреплять приемы аккуратной лепки.
Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.
Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).
Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
Поощрять проявление активности и творчества.

Возраст 5-6 лет

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.
Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.
Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).
Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов - Майданской. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежделюдей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Возраст 6-7 лет

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сы-рому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Модуль № 3.Конструктивно – модельная деятельность

Цель: формирование конструктивных способностей детей

Задачи:

1. Развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
2. Развивать архитектурно-художественное конструирование: создание объемных архитектурных моделей.
3. Приобщение детей к дизайну.
4. Развитие самостоятельности, инициативности, творческого мышления.
5. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться.

Методы и приемы по обучению детей конструктивной деятельности

Наглядные	Словесные	Практические
Наблюдение натурального объекта Показ и анализ образца.	Объяснение последовательности и способов выполнения постройки. Пояснение, вопросы. Постановка Постановка конкретной задачи. Анализ и оценка процесса работы детей и готовой продукции.	Обследование предметов Анализ и оценка постройки Задания по замыслу

Выделяются два типа конструирования: **техническое и художественное.**

В **техническом** конструировании дети в основном отображают реально существующие объекты, в **художественном** конструировании, дети, создавая образы, не только отображают их структуру, а выражают свое отношение к ним.

Виды конструирования:

Конструирование по образцу – детям предлагают образцы построек, выполненных из деталей строительного материала и конструкторов, поделок из бумаги и т.п., и, как правило, показывают способы их воспроизведения. В данной форме обучения обеспечивается прямая передача детям готовых знаний, способов действий, основанная на подражании.

Конструирование по модели – детям в качестве образца предъявляют модель, в которой очертание отдельных ее элементов скрыто от ребенка. Эту модель дети должны воспроизвести из имеющегося у них строительного материала. Таким образом, ребенку предлагают определенную задачу, но не дают способа ее решения.

Конструирование по условиям – не давая детям образца постройки, рисунков и способов ее возведения, определяют лишь условия, которым постройка должна соответствовать и которые, как правило, подчеркивают практическое ее назначение.

Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам – обучение детей сначала построению простых схем-чертежей, отражающих образцы построек, а затем, наоборот, практическому созданию конструкций по простым чертежам-схемам.

Конструирование по замыслу обладает большими возможностями для развертывания творчества детей, для проявления их самостоятельности; они сами решают, что и как будут конструировать.

Конструирование по теме – детям предлагают общую тематику конструкций, и они сами создают замыслы конкретных построек, поделок, выбирают материал и способы их выполнения.

Взаимосвязь конструирования и игры

Ранний возраст	Игровое конструирование.
Младший дошкольный	Игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
Старший дошкольный возраст	Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само порой приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Возраст	**Содержание психолого-педагогической работы**		
	Конструирование из строительного материала	**Конструирование из бумаги(бросового материала)**	**Конструирование из природного материала**
2-3 года			
	1.Формировать представление детей о разнообразии строительных деталей (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), вариантами расположения строительных форм на плоскости. 2. Развивать умение сооружать элементарные постройки по образцу. 3. Формирование представлений о пространственных соотношениях. 4. Побуждать к использованию сюжетных игрушек для обыгрывания построек. 5. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. 6. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.		Стимулирование интереса к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки)
3-4 года			
	1.Развивать умение анализировать созданные постройки. 2. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали , сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения. 3. Формировать умение по разному располагать строительные формы, создавать варианты конструкций. 4. Формировать умение изменять постройки двумя способами: заменяя детали или изменяя параметры. 5. Развивать детскую инициативу. 6. Формировать умение обыгрывать постройки, объединять их сюжетной линией.	2- половина года 1.Формировать умение сгибать прямоугольный и квадратный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (ножка гриба, стена дома, открытка) 2.Формировать умение сгибать квадратный лист бумаги по диагонали (шляпка	Стимулирование интереса к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки)

	гриба.зонтик, елочка)	
4-5 лет		
1.Формировать представления детей о различных зданиях и сооружения вокруг их дома, детского сада. 2. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. 3. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); умение использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). 4. Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. 5. Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). 6. Развивать умение проявлять инициативу при измерении постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). 7. Развивать умение сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала	1. Формировать умение сгибать прямоугольный и квадратный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). *2.* Формировать умение сгибать квадратный лист бумаги по диагонали (шляпка гриба, Зонтик, елочка)	1. Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). 2. Развивать умение использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
5-6 лет		
1.Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). 2. Развивать умение выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями:	1. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). 2. Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный	Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые

разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Развивать умение заменять одни детали другими. 3. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Развивать умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. 4. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.	лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). 3. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. 4. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. 5. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.	коробки и др.), прочно соединяя части.
6-7 лет		
1.Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. 2. Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. 3. Развивать навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.	Художественный труд: работа с бумагой и картоном. 1. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-	Художественный труд: работа с природным материалом. 1. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек,

4. Формировать умение детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Формировать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). 5. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Формировать умение создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Развивать умение создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Формировать умение разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах)	забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). 2. Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. 3. Формировать умение использовать образец. 4. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.	травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). 2. Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалом.

Модуль № 4 Приобщение к искусству

Задачи:

1. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на произведения искусства, окружающего мира.
2. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства.
3.Воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
4. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах различных видов искусства

Содержание психолого-педагогической работы
Возраст от 2 до 3 лет
Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.
Возраст 3- 4 года
Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Возраст 4-5 лет

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Возраст 5-6 лет

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Возраст 6 - 7 лет

Приобщение к искусству. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна.Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и)

Цель: гармоничное физическое развитие, формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, формирование основ здорового образа жизни

Задачи:

1. **Оздоровительные:**

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание организма

2. **Образовательные*:***

- Приобретение опыта в видах деятельности, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук.
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- Приобретение двигательного опыта в правильном, не наносящем ущерба организму, выполнении основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- Приобретение опыта двигательной деятельности детей, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость.
- становление ценностей здорового образа жизни и способах укрепления собственного здоровья; овладение его элементарными нормами и правилами в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек;
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

3**. Воспитательные:**

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое.

Принципы подбора содержания и организации работы с детьми тематических блоков образовательной области **«Физическое развитие»**

дидактические	специальные	гигиенические
• системность и последовательность, • развивающее обучение, • доступность,	• непрерывность, • последовательность наращивания тренирующих воздействий,	• сбалансированность нагрузок, • рациональность чередования деятельности и отдыха,

• воспитывающее обучение, • учет индивидуальных и возрастных особенностей, • сознательность и активность ребенка, • наглядность	• цикличность	• возрастная адекватность, • оздоровительная направленность всего образовательного процесса, • осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания

В практике физического воспитания в ДОУ используются разнообразные методы. Специфическую основу методов физического воспитания составляет регулирование нагрузок и их гармоничное чередование с отдыхом

Методы физического развития

Наглядные	**Словесные**
• Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры, сюрпризные моменты) • наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); • тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).	• Воображаемая ситуация • создание проблемных ситуаций • элементарный анализ; • вопросы к детям; • образный сюжетный рассказ, беседа; • словесная инструкция
Практические: • Самостоятельный контроль. Повторение упражнений в игровой форме • Повторение упражнений в соревновательной форме	

Средства физического развития:

- Двигательная активность, физические упражнения;
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- Психолого-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

Основные направления

Модуль №1 Здоровье	**Модуль №2 Физическая культура**
С 1 младшей группы до групп подготовительного дошкольного возраста педагогами для организации образовательной деятельности с детьми используется **УМК под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «От рождения до школы»,** **М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015**	

Модуль №1 Здоровье

Виды интеграции модуля «Здоровье»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека) *«Социально-коммуникативное развитие»* (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и ЗОЖ человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части ЗОЖ) ОБЖ (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья) «Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека)	*«Художественно - эстетическое развитие»(модуль: изобразительное искусство»* (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания модуля «здоровье») *«Социально-коммуникативное развитие»* (модуль «Труд» (накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда) *«Речевое развитие», модуль: чтение художественной литературы* (использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания модуля «Здоровье»)

Содержание психолого-педагогической работы Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
Возраст 2-3 года
Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать..Проводить закаливающие процедуры с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды (в течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия). Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечить пребывания детей на воздухе в соответствии с режимом дня. Дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья при проведении закаливающих мероприятий. Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей
Возраст 3-4 года
Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Укреплять **и** охранять здоровье детей, создавать условия д*ля* систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений.

Постоянный контроль за выработкой правильной осанки.

Под руководством медицинского персонала проведение комплекса закаливающих процедур с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода).

Обеспечивать **в** помещении оптимальный температурный режим, организация регулярного проветривания.

Формировать привычки находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Ежедневная утренняя гимнастика продолжительностью 5-6 минут.

Возраст 4-5 лет

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Осуществлять под руководством медицинских работников комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода). Обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Организовывать и проводить различные подвижные игры (зимой — катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам; в теплый период года — катание на самокатах).

Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 6-8 минут.

Возраст 5-6 лет

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Продолжать под руководством медицинских работников проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями.

Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 8-10 минут.

Во время занятий, требующих высокой умственной нагрузки, и в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1-3 минуты.

Приучать детей самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование: зимой кататься на санках, скользить по ледяным дорожкам, ходить на лыжах; в теплый период кататься на самокате.

Возраст 6-7 лет

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Возраст 2-3 года

Формировать привычки у детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Формировать умения с помощью взрослого приводить себя в порядок; навыка пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умения во время еды детей правильно держать ложку.

Формировать умения детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.

Возраст 3-4 года

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Формировать привычки следить за своим внешним видом; умения правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.
Возраст 4-5 лет
Продолжать воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком. Приучать при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.
Возраст 5-6 лет
Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей: при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с □росьбой, благодарить.
Возраст 6-7 лет
Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви. Закреплять умение аккуратно пользоваться столовым□ приборами, обращаться с просьбой, благодарить.

Вариативная часть: включение в образовательный процесс здоровьесберегающих технологий и профилактических мероприятий

№	Виды	Особенности организации
	Медико-профилактические	
	Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями	
1.	обширное умывание после дневного сна (мытье рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
2.	ходьба босиком по массажным дорожкам	Все группы ежедневно
3.	облегченная одежда	Все группы ежедневно
	Профилактические мероприятия	
1.	витаминизация 3-х блюд	ежедневно
2.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	осенне-зимний период
3.	полоскание рта после еды	ежедневно (старший возраст)
	Медицинские	
1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	пла□овые медицинские осмотры	2 раза в год

3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	По возрасту
5.	организация и контроль питания детей	ежедневно
	Физкультурно - оздоровительные	
1.	коррегирующие упражнения « Тропа здоровья» (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	зрительная гимнастика	ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	ежедневно
5.	динамические паузы	ежедневно
6.	релаксация	ежедневно
7.	музотерапия	Ежедневно перед сном
	Образовательные	
1.	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно

МОДУЛЬ №2 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Виды интеграции модуля «Физическая культура»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	**По средствам организации и оптимизации образовательного процесса**
Модуль «Музыкальная деятельность» (развитие музыкально-ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств) *Области «Познавательное развитие»* (в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий). *Области «Речевое развитие»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение) *Области «Социально-коммуникативное развитие»* приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности) *Модуль:«Трудовая деятельность»* (накопление опыта двигательной активности)	*Области: «Художественно-эстетическое развитие»,*(развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанных областей

Содержание психолого-педагогической работы **Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта**
Возраст 2-3 года
Формировать умение выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Формировать умение действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Развивать в ходе обучения движений в разнообразных формам двигательной активности.

Закреплять навыки ползанья, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Возраст 3-4 года

Развивать умения ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног; действовать совместно.

Формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Формировать умение сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Совершенствовать разнообразные виды движений, основных движений. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкости, выразительности и красоты движений.

Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании; ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья.

Закреплять умение ползать.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Возраст 4-5 лет

Формировать правильную осанку. Закреплять и развивать умение ходить и бегать, согласовывая движения рук и ног. Развивать умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Приучать к выполнению действий по сигналу. Упражнять в построениях, соблюдении дистанции во время передвижения. Закреплять умение ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.

Развивать умение перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Закреплять умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.

В прыжках в длину и высоту с места формировать умение сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Формировать умение прыгать через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Развивать физические качества: гибкость, ловкость, быстроту, выносливость и др.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Возраст 5-6 лет

Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности.

Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Закреплять умение лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Совершенствовать умение прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Закреплять умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами соревнования, играми-эстафетами.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Возраст 6-7 лет

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Формировать сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге; выполнять упражнения ритмично, в указанном педагогом темпе.

Развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.
Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании
Возраст 2-3 года
Развивать желания выполнять физические упражнения на прогулке. Развивать стремления играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развивать умения играть в игры, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание, катание). Формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).
Возраст 3-4 года
Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях. Воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, желании пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время. Формировать у детей положительные эмоции, активности в самостоятельной двигательной деятельности. Развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Организация подвижных игр с правилами. Поощрять самостоятельные игры детей с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами
Возраст 4-5 лет
Формировать умения и навыки правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей. Воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Приучать детей к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулках. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.
Возраст 5-6 лет
Развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность и грациозность движений. Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им наиболее важные сведения о событиях спортивной жизни страны. Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью 25-30 минут; два раза в год—физкультурные праздники длительностью до 1 часа. Во время физкультурных досугов и праздников привлекать дошкольников к активному участию в коллективных играх, развлечениях, соревнованиях.
Возраст 6-7 лет
Закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, хоккей, футбол). Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью до 40 минут, два раза в год—физкультурные праздники (зимний и летний) длительностью до 1 часа.

Организация физкультурно-оздоровительной работы В ДОУ

№	Мероприятия	Форма работы	Периодичность	Ответственные
1.	Использование вариативных режимов	*Основной* режим по возрастным группам.	ежедневно	воспитатели, медсестра
		Щадящий режим (рекомендации к основ□ому режиму на период адаптации, по здоровью).	первые две недели, по показаниям	воспитатели, медсестра
		Индивидуальный режим дня (после перенесенных острых заболеваний).	после болезни	воспитатели, медсестра
		Режим *двигательной* активности.	ежедневно	воспитатели, медсестра
2.	Психологическое сопровождение развития	Создание благоприятного, психологически комфортного микроклимата.	ежедневно	педагоги
		Личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов и специалистов с детьми.	ежедневно	педагоги
3.	**Виды организации режима двигательной активности ребенка**			
	Регламентированная деятельность	Утренняя гимнастика	ежедневно	воспитатели
		Физкультминутки	ежедневно	воспитатели
		Занятия по физическому развитию	2 раза в неделю	воспитатели, инструк

				тор □о ФК
		Гимнастика пробуждения	ежедневно	воспитатели
		Подвижные игры	ежедневно	воспитатели
	Частично регламентированная деятельность	Спортивные праздники	2 раза в год	воспитатели, инструктор по ФК
		Физкультурные досуги	1 раз в месяц	воспитатели, и□структор по ФК
	Нерегламентированная деятельность	Самостоятельная двигательная активность детей	ежедневно	воспитатели
4.	Работа с детьми по формированию основ здорового образа жизни	Словесно-дидактические занятия, сюжетно-ролевые игры по развитию представлений и навыков здорового образа жизни. Моделирование ситуаций по формированию основ безопасности и жизнедеятельности	1 раз в неделю	воспитатели, инструктор по ФК
		Привитие культурно-гигиенических навыков. Воспитание интереса и любви к физической активности	ежедневно	воспитатели
5.	Профилактические мероприятия	Очищение воздуха в групповых помещениях (бактерицидные лампы	ежедневно	воспитатели
		Сквозное проветривание	ежедневно по графику	помощники воспитателей
		Соблюдение температурного режима в течение дня	ежедневно	воспитатели
		Витаминизированный напиток	По меню	Шеф - повар
		Личная гигиена	ежедневно	воспитатели
		Зрительная гимнастика;	ежедневно	воспитатели
		Фитонцидотерапия воздуха (лук, чеснок, апельсиновый «ежик»)	в неблагоприятный период (эпидемии,	воспитатели, медсестра

			инфекции в группе)	
6	**Общеукрепляющие мероприятия**			
	Закаливание	Хождение босиком по массажным дорожкам «дорожке здоровья» (профилактика плоскостопия)	ежедневно после дневного сна	воспитатели
		Облегченная одежда во время занятий по физической культуре, одежда соответствует сезону	в течение года	воспитатели
		Сон без маек	ежедневно	воспитатели
		Сон с доступом свежего воздуха	ежедневно	воспитатели
		Прогулка два раза в день	ежедневно	воспитатели
		В летнее время солнечные ванны	от 5—6 до 8—10 минут два-три раза в день	воспитатели, медсестра
		Умывание лица, рук до локтя водой комнатной температуры	ежедневно после дневного сна	воспитатели
		Мытье ног	ежедневно летом	воспитатели
		Утренний прием детей на улице в теплое время года	ежедневно	воспитатели
7.	Организация питания	10-дневное меню: сбалансированное четырехразовое питание (завтрак, второй завтрак, обед и уплотненный полдник),удовлетворяющее физиологические потребности детей в основных пищевых веществах и э□ергии	1 раз в 10 дней	шеф-повар, кладовщик
8.	Организация питьевого режима	Бутилированная вода	по желанию детей	воспитатели, помощники воспитателей
9.	Работа с родителями	Профилактическая работа с родителями: наглядная информация на стендах, выставки детских работ по теме ЗОЖ, информация на сайте ДОУ.	ежемесячно	воспитатели, медсестра
		Родительские собрания, рассматривающие вопросы о формировании ЗОЖ.	1 раз в год	воспитатели, медицинс

				кие работник и

2.6. Коррекционно-развивающая работа ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА с воспитанниками

Примечание: *Каждое из направлений строится с учетом возрастных возможностей детей, ведущего вида деятельности, опирается на игровые технологии, методы и приемы.*

Психодиагностика

Цель: *получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса.*
Проводится:

Диагностика плановая и по запросу	**Диагностические методы**
• интеллектуальная сфера; • эмоционально-волевая сфера и поведение; • родительско-детские отношения в семье; • готовность к школьному обучению; • межличностные отношения в детской группе.	• естественный эксперимент; • тестирование; • изучение продуктов детской деятельности; • наблюдения; • беседы со специалистами, воспитателями; • изучение взаимодействия в детском обществе; • беседы с родителями; • индивидуальная коррекционная работа.

Дополнительно:
По запросам родителей, воспитателей, администрации ДОУ и личным наблюдениям психолог проводит углубленную диагностику развития ребенка, детского, педагогического, родительского коллективов с целью выявления и конкретизации проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

Психопрофилактика

Цель: *предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно-образовательного процесса.*

В связи с возрастанием количества детей с пограничными и ярко выраженными проблемами в психическом развитии, перед психологической службой стоит задача в рамках психопрофилактического направления содействовать первичной профилактике и интеграции этих детей в социум.

Для этого предусмотрено:

- работа на улучшение психологического климата в группе и психической сохранности детей;
- работа по адаптации детей к ДОУ;
- консультирование педагогического персонала по максимизации комфортности пребывания детей;
- психологическое просвещение педагогического персонала и родителей;

- индивидуальные беседы с родителями с целью улучшения внутрисемейных отношений.

Коррекционная и развивающая работа

Коррекционная работа строится на основе комплексного психолого-медико-педагогического подхода, который выражается в следующем:

- комплексная диагностика интеллектуального и личностного развития воспитанников;
- анализ личных дел воспитанников и медицинских карт;
- развивающие и коррекционные занятия с детьми;
- сотрудничество с центрами психолого-педагогической реабилитации и коррекции
- участие в МППС с предоставлением материалов.

Цель коррекционной работы: коррекция недостатков развития, выявление резервных возможностей ребенка для обеспечения индивидуального подхода и обеспечение нормального развития в соответствии с нормой развития в соответствующем возрасте.

Для этого предусмотрено:

- коррекция отношений между детьми;
- коррекция индивидуально-психологических отклонений в поведении, общении, развитии ребёнка;
- коррекционная работа по развитию эмоционально-чувствительной сферы ребёнка;
- поддержка детей группы риска с повышенной тревожностью, агрессивностью, гиперактивностью;
- помощь в урегулировании отношений детей и родителей.

Формы занятий	**Занятия**
• подгрупповые; • индивидуальные; • фронтальные.	Развитие восприятия целостной картины окружающего мира. Развивающие игры: развитие восприятия, памяти, мышления, внимания, воображения детей. Игротерапия. Психогимностика. Игровое моделирование проблемных ситуаций. Релаксация. Продуктивная деятельность. Сказкотерапия. Песочная терапия.

Психологическое консультирование

Цель: *оптимизация взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса и оказание им психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуальной программы воспитания и развития.*

Психологическое консультирование состоит в оказании психологической помощи при решении проблем, с которыми обращаются родители, воспитатели, специалисты ДОУ.

Тематика проводимых консультаций обусловлена рамками профессиональной компетентности педагога-психолога. При необходимости, педагог-психолог ориентирует консультируемого на получение психологической помощи в службах города по теме запроса.

Обязательно:

- ✓ Консультирование по вопросам, связанным с оптимизацией воспитательно-образовательного процесса в ДОУ и семье в интересах ребенка.
- ✓ Консультирование по вопросам воспитания детей с особыми образовательными потребностями.

Психологическое просвещение

Цель: *создание условий для повышения психологической компетентности педагогов, администрации ДОУ и родителей, а именно:*

- повышение уровня психологических знаний;

- включение имеющихся знаний в структуру деятельности.

Психологическое просвещение педагогов и родителей опирается на результаты изучения конкретных особенностей данного ДОУ, с учетом традиций и местных условия, квалификации и особенностей педагогического коллектива, своеобразие детей и родителей.

Обязательно:

- ✓ Проведение систематизированного психологического просвещения *педагогов* с форме семинаров, конференций, практикумов **по темам**:

1. Психофизиологические особенности детей каждой возрастной группы.
2. Закономерности развития детского коллектива.
3. Особенности работы педагога с проблемными детьми.
4. Стили педагогического общения.
5. Психологические основы взаимодействия с семьей.
6. Особенности построения воспитательно-образовательного процессе с учетом гендерных различий дошкольников.
7. Особенности работы с детьми группы риска с повышенной тревожностью, агрессивностью, гиперактивностью.

- ✓ Проведение систематизированного психологического просвещения *родителей* в форме родительских собраний, семинаров – практикумов, тренингов и пр. с обязательным учетом в тематике возраста детей и актуальности рассматриваемых тем для родителей по темам:

1. Адаптация ребенка к ДОУ.
2. Кризисы 3-х лет и 6-7 лет.
3. Наиболее типичные ошибки семейного воспитания.
4. Профилактика неблагоприятного развития личности ребенка.
5. Воспитание произвольности поведения и управляемости.
6. Психологическая готовность к обучению в школе.
7. Половое воспитание и развитие.

Каждое из названных направлений строится с учетом возрастных возможностей детей, ведущего вида деятельности и, опирается, в основном, на игровые технологии, методы и приемы.

Работа с детьми

- Плановая и углубленная психолого-педагогическая диагностика (начало и конец учебного года) познавательной сферы, эмоционального благополучия ребенка.
- Диагностика психологической готовности ребенка к школьному обучению.
- Индивидуальная диагностическая, коррекционно-развивающая работа с детьми по запросам воспитателей, родителей.
- Индивидуальное сопровождение детей в период адаптации к детскому саду.
- Коррекция коммуникативной и познавательной сферы ребенка.

Работа с педагогами

- Обучение воспитателей личностно ориентированной модели общения с ребёнком.

- Индивидуальные консультации.
- Подбор и распространение психолого – педагогической литературы.
- Проведение лекций на педсоветах.
- Помощь в организации специальной окружающей предметной среды в группах.
- Разработка индивидуальных программ и рекомендаций для развития ребёнка.
- Тренинги, семинары.

Работа с родителями

- Групповые консультирования.
- Индивидуальные консультации.
- Подбор и знакомство с психологической литературой по заявленной тематике.
- Лекции выступления на родительских собраниях.
- Диагностика родительско – детских отношений в семье.
- Тестирование.
- Анкетирование.
- Наблюдение.
- Беседы

2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.7.1. Коррекционно-развивающая работа в условиях логопункта.

Для детей, испытывающих трудности в освоении Образовательной программы (далее ОП ДО) и имеющих нарушения речи (фонетическое недоразвитие речи/нарушение произношения отдельных звуков), согласно заключениям Территориальной психолого-медико-педагогической комиссии Красносельского района Санкт-Петербурга (далее ТПМПК), в ГБДОУ №65 организована работа инфраструктурного объекта «Логопедический пункт» (далее логопункт).

Особенности детей с ФНР

При фонетическом недоразвитии речи (далее ФНР) нарушена фонетическая сторона речи (звукопроизношение, звуко-слоговая структура слова, просодика) в комплексе или какие-либо отдельные компоненты фонетического строя речи (например, только звукопроизношение или звукопроизношение и звуко-слоговая структура слова).

Нарушения звукопроизношения проявляются в дефектах воспроизведения звуков речи:

- искаженном (ненормативном) их произнесении,
- заменах одних звуков другими,
- смешении звуков
- пропусках звуков.

Чаще всего у детей с ФНР нарушены звуки позднего онтогенеза (свистящие, шипящие и сонорные звуки).

У детей с ФНР может быть нарушена одна группа звуков (мономорфное нарушение) или одновременно несколько групп звуков (диффузное или полиморфное нарушение).

Нарушения слоговой структуры слова у детей с ФНР встречаются преимущественно в малознакомых словах из 3 и более слогов со стечением согласных звуков и выражаются в сокращении количества слогов, нарушении последовательности слогов в слове, сокращении стечений согласных в слове.

У некоторых детей с ФНР может наблюдаться общая смазанность речи, недостаточная интонационная выразительность и четкость речи.

Встречаются дети с ФНР, у которых может отмечаться неустойчивость внимания, отвлекаемость. Они хуже, чем нормально говорящие дети запоминают речевой материал, с большим количеством ошибок выполняют задания, связанные с активной речевой деятельностью.

Коррекционная работа строится с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и развития индивидуальных способностей детей, имеющих нарушения речи.

Принципы логопедического воздействия:

- этиопатогенетический принцип;

- принцип системности и учёта структуры речевого нарушения;
- принцип дифференцированного подхода;
- принцип поэтапности;
- онтогенетический принцип;
- принцип учёта ведущей деятельности;

Цель коррекционно-развивающей работы: коррекция фонетического недоразвития речи у детей старшего и подготовительного дошкольного возраста, формирование полноценной фонетической системы языка, профилактика нарушений чтений и письма.

Задачи:

- Создать благоприятные условия для коррекции речи детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.
- Исправить нарушения речи у детей.
- Достичь уровня развития речи, в соответствии с возрастными возможностями детей, необходимого и достаточного для успешного освоения детьми образовательных программ дошкольного и начального общего образования.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с нарушениями речи к концу освоения образовательной программы.

Результаты освоения Образовательной программы также зависят от механизма, структуры и степени выраженности речевого нарушения, возрастных и индивидуальных особенностей воспитанника, срока освоения Образовательной программы.

Целевые ориентиры:

В результате освоения образовательной программы ребенок 5-7 лет, посещавший логопункт:

- правильно артикулирует все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- умеет во время речи использовать правильное речевое дыхание, ритм речи и интонацию;
- владеет интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.
- воспроизводит слова различной звуко-слоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).
- осуществляет слуховую и слухо-произносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- умеет анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности ее фонетического оформления;
- хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения.
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
- умеет пересказывать небольшие рассказы, составляет описательные рассказы.
- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению

Основное содержание логопедической работы по коррекции нарушений речи у детей, посещающих логопункт, осуществляется с учетом механизма, структуры и степени выраженности речевого нарушения, возрастных и индивидуальных особенностей воспитанника, срока освоения образовательной программы.

Ведущим симптомом нарушения речи детей, зачисляемых в логопункт, является нарушение произношения звуков - «фонетическое оформление речи и одновременно комплекс речедвигательных навыков, которыми оно определяется. Сюда относятся навыки речевого дыхания, голосообразования, воспроизведения звуков и их сочетаний, словесного ударения и

фразовой интонации со всеми ее средствами, соблюдения норм орфоэпии» . В связи с этим выделены следующие направления коррекционно-развивающей работы в условиях логопункта:

 Формирование полноценной фонетической системы языка - коррекция произносительной стороны речи (произношение):

• Формирование правильного речевого диафрагмального дыхания и длительного ротового выдоха.

• Развитие длительности речевого выдоха.

• Активизация движений речевого аппарата с помощью специальных упражнений, выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата, подготовка речевого аппарата к формированию нарушенных групп звуков.

• Уточнение артикулирования (четкость произношения) и закрепление навыка правильного произношения сохранных гласных и согласных звуков.

• Развитие точности произвольных движений артикуляционного аппарата.

• Формирование правильного звукопроизношения (постановка отсутствующих в речи звуков в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей).

• Автоматизация поставленных звуков в составе слогов, слов, предложений, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

• Развитие умения анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности ее фонетического оформления.

 Работа над слоговой структурой слова (на материале правильно произносимых звуков):

• Развитие внимания к звукослоговой структуре слова:

- в упражнениях на различение длинных и коротких слов; на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова;

- в упражнениях на передачу ритмического рисунка двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.

• Формировать умение:

- запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных;

- использовать в речи слова различной звукослоговой структуры.

 Формирование и совершенствование фонематических функций (на материале правильно произносимых звуков):

• Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки.

• Дифференциация речевых и неречевых звуков.

• Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса.

• Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти.

• Различение слогов с оппозиционными звуками, состоящих из правильно произносимых звуков.

• Различение слов, сходных по звучанию (кот — кит, бочка — точка, миска — киска);

• Различение односложных и многосложных слов.

• Выделение звука из ряда других звуков.

• Определение наличия звука в слове.

• Преобразование слов за счет замены одного звука или слога.

• Формирование умения выделять звуки на фоне слова, подбирать слова со звуками.

 Развитие просодической стороны речи:

• Совершенствование дикции.

• Совершенствование интонационной выразительности речи.

 Развитие психических функций:

• Развитие слухового внимания, зрительного внимания, слуховой памяти, зрительной памяти, логического мышления, пространственной ориентировки в системе коррекционной работы, направленной на устранение ФНР у детей дошкольного возраста.

Формы, способы, методы и средства обучения:

 Методы:

 Наглядные методы направлены на обогащение содержательной стороны речи (рассматривание иллюстраций, картин, ИКТ - технологии).
 Словесные методы направлены на обучение пересказу, беседе, рассказу без опоры на наглядные материалы (рассказ, беседа, наблюдение).
 Практические методы используются при формировании речевых навыков путем широкого применения специальных упражнений и игр (игровые, гимнастики - мимическая, логоритмическая, артикуляционная, дыхательная, пальчиковая, для глаз, метод моделирования). Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал развитию ВПФ, расширению и уточнению словаря, развитию грамматически правильной речи, развитию умению правильно строить предложения и развитию связной речи
 Игра: настольно-печатные дидактические игры, (парные картинки, лото, домино, игры-ходилки», головоломки), компьютерные игры, сюжетно-ролевые игры.
 Образовательные ситуации (заранее спланированные, спонтанно возникшие): игровые, практические, проблемно-игровые.

Основной формой логопедической коррекции являются индивидуальные занятия. Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, но не менее 2 раз в неделю.

Продолжительность занятий 10 – 25 мин.

Индивидуальная коррекционная работа делится условно на несколько этапов.

I. Подготовительный

Цель: подготовка слухового и речедвигательного анализаторов к постановке звуков.

Задача — тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

- вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;
- укреплять физическое здоровье (консультации врачей — узких специалистов, при необходимости медикаментозное лечение, массаж и т.д.).

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы и требует максимального внимания учителя-логопеда и больших затрат времени.

Направления работы:

1. Развитие ручной моторики. Цель: активизация моторных речевых зон головного мозга.
2. Развитие дыхания. Цель: развитие длительного выдоха без участия речи; речевого дыхания на длительном плавном выдохе; высоты, силы, тембра голоса.
3. Развитие и формирование артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков. Цель: выработка точных, полноценных движений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков.
4. Развитие слухового восприятия и внимания. Цель: подготовка к различению на слух речевых единиц.
5. Развитие фонематического восприятия и элементарных форм фонематического анализа. Цель: развитие умения выделять звук на фоне слога и слова.

II. Формирование произносительных умений и навыков. Постановка звука.

Цель: формирование правильного артикуляционного уклада изолированного звука.

Задачи:

- устранить дефектное звукопроизношение;
- развивать умения и навыки дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- формировать практические умения и навыки пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

Направления работы:

1. Развитие слухового восприятия. Цель: уточнение слухового образа звука.
2. Развитие фонематического анализа. Цель: выделение звука на фоне слова, уточнение слухо-произносительного образа звука.

3. Развитие речевой артикуляторной моторики. Цель: уточнение артикуляции конкретного звука с опорой на зрительное, тактильное восприятие, кинестетические ощущения; отработка каждого элемента артикуляторного уклада.
4. Работа по непосредственной постановке звука. Цель: объединение изолированных артикуляционных элементов в единый артикуляционный уклад.
III. Автоматизация звука. Цель: закрепление условно-рефлекторных речедвигательных связей на различном речевом материале.
Задача:
- введение звука в слоги, слова, предложения, связную речь.
Направления работы:
1.Введение звука в слоги, слова, словосочетания, предложения, связную речь.
2.Развитие фонематических процессов (фонематического восприятия, элементарного фонематического анализа и синтеза).
3.Работа над просодической стороной (над ударением при автоматизации звука в словах и слогах, над логическим ударением в процессе автоматизации звуков в предложениях, над интонацией при закреплении произношения звука в предложении и связной речи).
IV. Дифференциация звуков речи (проводится, если ребёнок заменяет или смешивает звуки в речи) Цель: развитие слуховой дифференциации.
Задача: закрепление произносительной дифференциации, формирование элементарного фонематического анализа и синтеза.
Направления работы:
1. Работа над каждым из смешиваемых звуков (автоматизация в слогах, словах, фразах).
Цель: уточнить произносительный и слуховой образ каждого из смешиваемых звуков.
2. Слуховая и произносительная дифференциация смешиваемых звуков. Цель: сравнение конкретных смешиваемых звуков в произносительном и слуховом плане.
V. Этап формирования коммуникативных умений и навыков
Цель: формирование у ребёнка умений и навыков безошибочного употребления звуков речи в разных ситуациях общения.
Направления работы:
1.Развитие умения использовать автоматизированные и продифференцированные на специально подобранном материале звуки в естественных речевых условиях.
2.Формирование способности контролировать своё умение правильно произносить звуки в спонтанной речи.
В итоге логопедической работы воспитанники
- правильно произносят все звуки речи в различных фонетических позициях во всех видах речи;
- чётко дифференцируют все изученные звуки;
- проводят элементарный звуковой анализ и синтез на материале изученных звуков.
Образовательная нагрузка:
Образовательная нагрузка (количество занятий, длительность проведения), рассчитывается в соответствии СанПин 2.4.1.3049-13 и Распоряжением Комитета по образованию СПб от 04.04.2014 № 1357 – р (далее – Распоряжение). В Распоряжении указано, что «Общее количество воспитанников на 1 ставку учителя-логопеда в течение года составляет 25 человек», «Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия проводятся не менее 2 раз в неделю с каждым ребенком», «Продолжительность индивидуальных коррекционно-развивающих занятий от 10 до 25 минут»
** между занятиями обеспечивается 10-минутный перерыв (СанПин 2.4.1.3049-13)

Общая продолжительность логопедической коррекции находится в прямой зависимости от индивидуальных особенностей детей, характера и тяжести речевого нарушения, психофизиологического статуса. Вопрос о результативности коррекционно-развивающей работы с детьми и завершении логопедической коррекции рассматривается на ТПМПК. Выпуск воспитанников производится в течение учебного года после устранения у них нарушений в развитии устной речи, что фиксируется в протоколе заседания Медико-психолого-педагогического консилиума .

Приём на логопункт детей с нарушениями речи проводится на основании заключения ТПМПК по заявлению родителей в начале учебного года. Возможно зачисление воспитанников, имеющих рекомендации ТПМПК в течение учебного года при наличии вакантных мест.

2.7.2. Особенности образовательной деятельности в образовательной области «Познавательное развитие»

Методическая разработка по английскому языку «Веселый английский»

Пояснительная записка

Обоснование необходимости разработки и внедрения.

Вопрос о раннем обучении иностранным языкам возник еще в XIX веке. Именно тогда начала зарождаться методика раннего обучения иностранным языкам как отрасль методической науки. В это время ни в одной стране мира не был так широко распространен опыт обучения иностранным языкам детей, как в России.

В современном, динамично развивающемся обществе все более четко прослеживаются тенденции к интернационализации и интеграции разных сфер человеческой деятельности. Сегодня развитие разносторонних отношений с другими странами сделало язык реально востребованным обществом.

Раннее начало изучения иностранного языка стало одним из приоритетных направлений в практике обучения предмету. В настоящее время во многих дошкольных образовательных учреждениях, в различных центрах дети с раннего возраста знакомятся с иностранным языком. Интегративные занятия дают дополнительные возможности для разностороннего воспитания дошкольника, для развития не только языковых, но и общих способностей.

2.Актуальность

Актуальность проблемы обучения иностранному языку в дошкольном учреждении и начальной школе обосновывается научными данными о необходимости максимально использовать сензитивный период для изучения иностранного языка.

Проблема, как обучать иностранному языку детей дошкольного возраста, не решена до конца ни в нашей стране, ни за рубежом, хотя многие методисты проявляют огромный интерес к ней. Например, вскоре после второй мировой войны, современная языковая ассоциация США во главе с Теодором Андерсеном начала эксперимент по обучению иностранным языкам в начальной школе. Это было сделано для того, чтобы доказать необходимость раннего начала обучения иностранным языкам. В нашей стране интерес к обучению иностранным языкам маленьких детей возник вскоре после того, как в Москве и других городах появились школы, в которых некоторые предметы велись на иностранном языке. Эксперимент доказал, что чем раньше дети начинают изучать иностранный язык, тем лучше они им овладевают.

Проблема раннего обучения иностранным языкам нашла свое отражение в ряде научных трудов отечественных и зарубежных исследователей и методистов, таких как В.Н. Мещерякова, Н.В. Семенова, И.Н. Павленко, И.Л. Шолпо, З.Я. Футерман, Л.П. Гусева, Н.А.Горловой, М.А. Хасанова, Carol Read, Cristiana Bruni, Diana Webster и другие.

М.М. Гохлернер и Г.В. Ейгер выделяют следующие компоненты психолингвистических способностей старшего дошкольника: ярко выраженная вербальная память; быстрота и легкость образования функционально-лингвистических обобщений; имитационные речевые способности на фонетическом, лексическом, грамматическом и стилистическом уровнях; способность к быстрому овладению новым психолингвистическим углом зрения на предметы объективного мира при переходе от одного языка к другому; способность к формализации вербального материала.

3. Практическая значимость

Дошкольный возраст уникален для овладения языком в силу таких психических особенностей ребенка как быстрое запоминание языковой информации, способность анализировать и систематизировать речевые потоки на разных языках, не путая эти языки и их средства выражения, особая способность к имитации, отсутствие языкового барьера. Изучение иностранного языка в раннем возрасте благотворно влияет на общее психическое развитие ребенка, его речевые способности, на расширение общего кругозора.

Было проведено много экспериментов по обучению детей в возрасте 2-6 лет иностранному языку. Эксперименты показывают, что иностранный язык оказывает влияние на формирование понятий у детей раннего возраста, а поскольку понятие является формой абстрактного мышления, то правомерно обозначить связь изучения иностранного языка и развития абстрактного мышления.

Психологи отмечают, что обучение иностранному языку благотворно влияет на развитие речи ребенка и на родном языке; более половины детей, занимающихся иностранным языком, обладают высоким уровнем памяти; у них значительно повышается устойчивость внимания.

Известны утверждения исследователей, что лучше всего начинать изучение иностранного языка в 5-8 лет, когда система родного языка уже хорошо освоена, а к новому языку ребенок относится сознательно. К тому же, в этом возрасте еще мало штампов речевого поведения, легко по-новому кодировать мысли, нет значительных психологических трудностей при вступлении в контакт на иностранном языке. Как в отечественной (Л.С. Выготский, С. Н. Рубинштейн), так и в зарубежной психологии (Б. Уайт, Дж. Брунер, Р. Робертс) есть данные о том, что ребенок овладевает иностранным языком легче, чем взрослый. Маленькие дети меньше тратят сил на запоминание, они еще не отягощены предрассудками, у них меньше стереотипов в мышлении и поведении, они очень любопытны, а потому проще принимают правила «новой игры». Игровой характер общения - основная особенность обучения иностранному языку детей младшего возраста.

Обучение детей в детском саду иностранным языкам позволит заложить прочную базу для успешного овладения основами иностранного языка в школе. Оно скажется благоприятно на речевом и общем развитии малышей при условии методически правильного учебного процесса и благодаря учету психолого-физиологических особенностей детей данного возраста. **разработана**

Цели и задачи

Цели:

1. Привить первоначальные навыки владения английским языком.
2. Развитие индивидуальных способностей детей.

Задачи:

Обучающие:

1. Умение правильно с фонетической точки зрения повторять английские слова за преподавателем, диктором (работа с фонозаписью), т. е. поэтапное формирование слухового внимания, фонетического слуха и правильного произношения;

2. Накопление, закрепление и активизация словаря, без которого невозможно совершенствование речевого общения;

3. Овладение определенным количеством несложных грамматических структур;

4. Построение связного высказывания на английском языке;

5. Умение связно высказываться в пределах тематики и ситуаций общения (базируется на усвоении звуковой стороны иностранного языка, определенного словарного запаса и грамматических структур);

Развивающие:

1. Общее совершенствование речемыслительных процессов;

2. Развитие психических, эмоциональных, творческих качеств ребенка, его фантазии, способности к социальному взаимодействию (умения играть, работать вместе, находить и устанавливать контакт с партнером), радости познания и любознательности;

3. Динамичное развитие устной речи;

Воспитательные:

1. Приобщение ребенка к языку и культуре другого народа и формирование позитивного отношения к ним; осознание детьми родной культуры;

Отличительные особенности методики:

Программа составлена для детей, начинающих изучение иностранного языка, не имеющих первоначальных навыков и умений владение английским языком.

Особенности возрастной группы детей, которым адресована методическая разработка.

Занятия проводятся в сформированных подгруппах (по 10-15 детей) один-два раза в неделю, продолжительность занятия 25 минут.

Возраст дошкольников 4 – 6 лет (старшие и подготовительные группы).

группа – старший дошкольный возраст

группа – подготовительный.

Занятия проводятся два раза в неделю, продолжительность 25 минут.

Программа состоит из двух разделов (для старшей и подготовительной групп), работа над которыми продолжается параллельно в течение двух лет и 72 занятий для каждой группы в год.

На каждом занятии используются различные формы работы, сочетаются подача теоретического материала и практическая работа: игры, сценки, изучение и исполнение песенок, упражнения по раскрашиванию и обводке рисунков, выполненных точками, прослушивание аудиозаписей. Все формы работы логично сменяют и дополняют друг друга.

Проведение каждого занятия требует от преподавателя не просто тщательной подготовки и владения материалом, но и особого творческого настроения, способности увлечь своих учеников и одновременно направлять их во время занятия к достижению поставленной цели.

Предполагаемые результаты занятий

В результате занятий у дошкольников должен сформироваться устойчивый интерес к иностранному языку и желание им овладеть в полной мере.

Используемые формы и методы работы будут способствовать:

- формированию чувства коллективизма, сплоченности дошкольников и умению следовать общей идее;
- развитию общих и языковых способностей;
- развитию интереса к изучению иностранного языка;
- воспитанию у детей веры в свои силы, в свои творческие способности;

В процессе занятий дошкольники должны овладеть следующими **знаниями, умениями и навыками**:

- познакомиться со звуками и буквами английского алфавита;
- умению правильно с фонетической точки зрения повторять английские слова;
- накопить словарный запас на английском языке;
- овладеть определенным количеством грамматических структур;
- овладеть умением связно высказываться в пределах тематики и ситуаций общения;
- понимать речь преподавателя и других детей;

Учебный план

Организованная образовательная деятельность

Непрерывная образовательная деятельность	Группы общеразвивающей направленности для детей подготовительного дошкольного возраста (6-7лет)			Группы общеразвивающей направленности для детей старшего дошкольного возраста (5-6лет)		
	Количество в неделю	Количество в месяц	Количество год	Количество в неделю	Количество в месяц	Количество год
Подгрупповые развивающие занятия	1	4	48	2	8	96
Индивидуальная работа (с каждым воспитанником)	1	4	48	1	4	48
	Не более 30 минут с обязательным перерывом 10 минут			Не более 25 минут с обязательным перерывом 10 минут		

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Ситуативные беседы во время сопровождения детей в группу, на прогулку	Ежедневно

Формы оценки результативности программы

Открытые занятия для детей других групп и родителей в течение года, выступление на утренниках.

Критерии диагностики

Диагностика уровня освоения дополнительной образовательной программы для детей старшего – подготовительного дошкольного возраста «Веселый английский» в ГБДОУ детском саду № 65 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга

Контроль знаний и диагностика уровня освоения дополнительной образовательной программы производится с использованием учебно-методического пособия «Диагностика определения уровня сформированности элементарных навыков общения на английском языке детей в детском саду и 1-м классе начальной школы» / под ред.: Н.Д.Епанчинцевой, О.А.Моисеенко. Белгород: ИПЦ «Политера», 2009 г. Педагогическое обследование проводится два раза в год.

Первый год обучения

Старшая группа

Цели:

1. Привить первоначальные навыки владения английским языком.
2. Развитие индивидуальных способностей детей.

Учебно-тематический план:

Виды деятельности	Наименование разделов	Количество занятий
1. Работа со звуками	1. Называния звука с помощью преподавателя; Называния звука самостоятельно; 3. фонетическая зарядка	12 занятий
2. Дидактические игры	1. Игры с игрушками 2. Игры с предметами 3. Игры с картинками, карточками	12 занятий
3. Театрализованная деятельность	Ролевое исполнение сценок и сказок	12 занятий
4. Исполнение песен и стишков	Изучение и исполнение песен и стишков на английском языке	12 занятий
5. Выполнение заданий в рабочей тетради	Выполнение заданий из рабочей тетради в группе и самостоятельно	12 занятий
6. Работа с фонозаписью	Прослушивание аудиодиска и повторение услышанного материала	12 занятий
		Всего: 72 занятия

Содержание программы
Старшая группа

Сентябрь

Занятия	Методические рекомендации	Учебный материал
Занятие 1.	Вводная беседа. Фонетическая игра «Сказка о язычке».	Знакомство детей с английским языком.
Занятие 2.	Введение и закрепление новых звуков. Фонетическая игра «Эхо». Сценка знакомства и прощания.	Согласные [l], [m], [n], [z], [h]. Гласные: [ai], [ei], [I], [ə],[əu].
Занятие 3.	Введение и закрепление новых звуков и структур. Фонетическая игра «Эхо». Сценка знакомства и прощания.	Структуры для говорения: H Структуры для понимания: W Goodbye!
Занятие 4.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых звуков, разучивание рифмовки, повторение пройденного.	C o г
Занятие 5.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых	Структуры для говорения: W

	структур, разучивание рифмовки, повторение пройденного.	Структуры для понимания: T h
Занятие 6.	Фонетическая зарядка. Введение и отработка звуков, закрепление пройденного.	Согласные [b], [p], [d], [f], [r], Гласные [εə], [Λ], [o].
Занятие 7.	Фонетическая зарядка. Отработка звуков, закрепление пройденного. Введение новых слов и команд.	Существительные:bear, hare, frog, dog. Команды: Run!Swim!Fly!Jump!Hop!Stop !
Занятие 8.	Фонетическая зарядка. Введение и отработка новых звуков. Разучивание рифмовки.	Звуки [ə:], [o:], [u], [u:], [oi], [I:].

Октябрь

Занятие 9.	Фонетическая зарядка. Введение и отработка новых слов и структур. Разучивание рифмовки.	Существительные: boy, girl, c Структуры для понимания: c
Занятие 10.	Фонетическая зарядка. Введение и отработка нового звука, слов. Разучивание рифмовки.	Звук [**æ**]. Существительные: bat, cat,
Занятие 11.	Фонетическая зарядка. Введение и отработка нового звука, слов, структур. Разучивание рифмовки.	Структура для говорения: P l
Занятие 12.	Фонетическая зарядка. Введение и отработка нового звука, слов.	Согласный **[ʃ].** Существительные: hat, stick,
Занятие 13.	Фонетическая зарядка. Введение и отработка новых структур и команд.	Структура для говорения: I Структура для понимания: What is missing?What can you do?
Занятие 14.	Фонетическая зарядка. Введение новых звуков и слов. Повторение пройденного.	Гласные [a:], [au]. Существительные car, star, twig, mouse.
Занятие 15.	Фонетическая зарядка. Введение новых структур. Повторение пройденного.	Структура для говорения It's Структуры для понимания: Команды: Sleep!Wake up!Draw!Smile!Dance!Stand up!Sit down!

Занятие 16.	Повторение пройденного за месяц материала. Игра.	Ролевая игра «Уроки в лесной школе».

Ноябрь

Занятие 17.	Фонетическая зарядка. Введение новых звуков, слов. Разучивание рифмовки.	Согласные [ŋ], [ʧ]. Существительные bird, house,
Занятие 18.	Фонетическая зарядка. Введение новых структур и команд. Разучивание рифмовки.	Структуры для говорения: Is Yes, it is. No, it isn't. Команды: Hands up! Hands down!Sing!Clap your hands!
Занятие 19	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых звуков, слов. Повторение пройденного.	Согласный [θ]. Гласный [e]. Существительные: hen, mat,
Занятие 20	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых структур,слов. Повторение пройденного.	Прилагательные:big, little. Структура для говорения:
Занятие 21.	Фонетическая зарядка. Введение новых слов, структур, и команд, разучивание рифмовки, закрепление пройденного.	Прилагательные: red, grey, green, white, black, blue. Структуры для говорения: That is...
Занятие 22	Фонетическая зарядка. Введение новых команд, разучивание рифмовки, закрепление пройденного.	Команды: Show me your nose (ears, mouth)! Come up to me!
Занятие 23	Фонетическая зарядка. Введение нового звука, слов. Разучивание рифмовки.	Гласный [iə]. Существительные chair, table,
Занятие 24.	Фонетическая зарядка. Введение новых структур и команд, разучивание рифмовки.	Структуры для говорения: Структуры для понимания: Try to guess! Команды: Wash your face (hands, ears, neck)!

Декабрь

Занятие 25.	Фонетическая зарядка. Закрепление пройденного материала. Введение новых слов, разучивание песенки.	Существительные: rabbit, goose, dish, log, cap.
Занятие 26.	Фонетическая зарядка. Закрепление пройденного материала. Введение новых команд, разучивание песенки.	Команды: Turn around! Show me your left/right hand!

Занятие 27.	Фонетическая зарядка. Разучивание рифмовки, введение и закрепление новых структур, повторение пройденного.	Структуры для говорения: I'm sorry. I' m late.
Занятие 28.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление нового звука, слов, разучивание рифмовки.	Согласный [v]. Числительные one, two, three, four, five, six.
Занятие 29.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых структур, разучивание рифмовки.	Структура для говорения: I l Структура для понимания: W
Занятие 30.	Фонетическая зарядка. Введение новых структур. Повторение пройденного.	Структуры для говорения: Can
Занятие 31.	Фонетическая зарядка. Введение новых слов, разучивание песенки, закрепление пройденного.	Числительные seven, eight, nine, ten.
Занятие 32.	Фонетическая зарядка. Введение новых структур, разучивание песенки, закрепление пройденного.	Структуры для говорения: I c Структуры для понимания: W

Январь

Занятие 33.	Фонетическая зарядка. Введение новых слов, структур, закрепление пройденного.	Сущ мн. ч. : cats, dogs, boxes и.т.д. Структура для понимания:
Занятие 34.	Фонетическая зарядка. Введение нового звука, слов,структур, разучивание песенки. Закрепление пройденного.	Согласный [3]. Прилагательные yellow, Структуры для говорения: P
Занятие 35.	Фонетическая зарядка. Введение новых структур, разучивание песенки. Закрепление пройденного.	Структура для понимания: What can you see in this picture?
Занятие 36.	Фонетическая зарядка. Введение новых слов, Повторение пройденного.	Сущ: honey, cabbage, corn, cheese, milk, meat.
Занятие 37.	Фонетическая зарядка. Введение новых , команд, разучивание рифмовки. Повторение пройденного.	Команды: Play snowballs! Play chess! Play the piano!
Занятие 38.	Фонетическая зарядка. Введение новой структуры и местоимения. Закрепление пройденного.	Структура для говорения: I'm hungry! Местоимение some (безударное).

Февраль

Занятие 39.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых структур, разучивание песенки.	Структуры для говорения: I've g
Занятие 40.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление нового союза и структур, разучивание песенки.	Структуры для понимания: W Союз but.
Занятие 41.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление нового звука, слов, разучивание рифмовки. Повторение пройденного.	Гласный [uə]. Существительные: nose, eye, head, tail, mouth, back, leg, ear. Местоимение my. Наречие too.
Занятие 42.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых структур, разучивание рифмовки. Повторение пройденного.	Структуры для говорения: I haven't. .
Занятие 43.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых слов и структур, повторение пройденного.	Прилагательные long, short. Предлог: in front of. Структура для говорения: Структура для понимания: What can you see in front of you?
Занятие 44.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых структур, слов, разучивание рифмовки, повторение пройденного.	Сущ: snake, lake, bag, floor, flag. Предлоги: in, on. Структуры для понимания:
Занятие 45.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых структур, слов, разучивание рифмовки, повторение пройденного.	Предлоги: in, on. Структуры для понимания:
Занятие 46.	Фонетическая зарядка. Повторение и закрепление пройденного. Разучивание песенки.	Структура для говорения:

Март

Занятие 47.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых слов, разучивание песенки.	Сущ.: family, father, mother, sister, brother. Глаголы: take, put.
Занятие 48.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых структур, разучивание песенки.	Структуры для понимания: I
Занятие 49.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых слов. Разучивание рифмовки.	Сущ. : friend, plate, fork, knife. Местоимение: your.
Занятие 50.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых	Структуры для говорения:

	структур. Разучивание рифмовки.	Структуры для понимания: L
Занятие 51.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых фраз и структур, повторение пройденного.	Структуры для говорения: I like I like... very much. Nice to meet you! Nice to meet you too!
Занятие 52.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых слов, повторение пройденного.	Сущ. : water, sweets, bread, cakes, sugar, butter, ice cream, apples, carrots.
Занятие 53.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых фраз и структур, повторение пройденного.	Структуры для говорения: Структуры для понимания: Do you like...?How many...can you see on the table?
Занятие 54.	Фонетическая зарядка. Закрепление новых структур и повторение пройденного. Разучивание рифмовки.	Структуры для говорения: Do wrong!

Апрель

Занятие 55.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых слов, повторение пройденного.	Прилагательное pretty. Предлог with.
Занятие 56.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых структур, повторение пройденного.	Структуры для говорения: I'm are sitting. They are eating. Структуры для понимания: What are you doing?
Занятие 57.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых структур, повторение пройденного.	Структуры для говорения: He's (She's) hopping, running, swimming.
Занятие 58.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых структур, повторение пройденного.	Ролевая игра «Веселые зверята».
Занятие 59.	Фонетическая зарядка. Повторение пройденного.	Ролевая игра «Кто они? Что они делают?
Занятие 60.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых слов, повторение пройденного.	Предлоги: near, under, to, from.
Занятие 61.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых слов, повторение пройденного.	Наречие: now

Занятие 62.	Фонетическая зарядка. Повторение пройденного.	Ролевая игра «Лиса и куриное семейство».
Занятие 63.	Фонетическая зарядка. Повторение пройденного.	Ролевая игра «На озере»

Май

Занятие 64.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых слов, повторение пройденного.	Сущ.: ceiling, door, room, window, wall.
Занятие 65.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых структур, повторение пройденного.	Структура для понимания: Look at us and say who has run away?
Занятие 66.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых слов , повторение пройденного.	Сущ.:bed, piano, vase, armchair, telephone, sofa, carpet, TV set, shelf, cupboard, wardrobe, book.
Занятие 67.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых структур, повторение пройденного.	Структуры для говорения: a are...Good afternoon!
Занятие 68.	Фонетическая зарядка. Повторение пройденного.	Ролевая игра «Семья».
Занятие 69.	Фонетическая зарядка. Повторение пройденного.	Ролевая игра «Накрываем на стол».
Занятие 70.	Фонетическая зарядка. Повторение пройденного.	Ролевая игра «В гостях у куклы».
Занятие 71.	Фонетическая зарядка. Закрепление пройденного.	Рассказ о себе. Ситуативные диалоги.
Занятие 72.	Фонетическая зарядка. Заключительное занятие.	Просмотр мультфильма на английском языке.

Второй год обучения

Подготовительная группа

Цели:

1. Развить приобретенные в первый год обучения навыки владения английским языком;

Учебно-тематический план:

Виды деятельности	Наименование разделов	Количество занятий
1. Работа со звуками	1. Называния звука с помощью преподавателя; 2. Называния звука самостоятельно; 3. фонетическая зарядка	12 занятий
2. Дидактические игры	1. Игры с игрушками 2. Игры с предметами 3. Игры с картинками, карточками	12 занятий
3. Театрализованная деятельность	Ролевое исполнение сценок и сказок	12 занятий
4. Исполнение песен и стишков	Изучение и исполнение песен и стишков на английском языке	12 занятий
5. Выполнение заданий в рабочей тетради	Выполнение заданий из рабочей тетради в группе и самостоятельно	12 занятий
6. Работа с фонозаписью	Прослушивание аудиодиска и повторение услышанного материала	12 занятий
		Всего: 72 занятия

Содержание программы
Подготовительная группа

Сентябрь

Занятия	Методические рекомендации	Учебный материал
Занятие 1	Фонетическая зарядка. Введение новых слов, повторение и закрепление пройденного. Разучивание песенки.	Прил.: nice.
Занятие 2	Фонетическая зарядка. Введение новых слов, повторение и закрепление пройденного. Разучивание песенки.	Предлог: into.
Занятие 3.	Фонетическая зарядка. Повторение и закрепление пройденного. Разучивание песенки.	Структура для говорения: I like to clean the room myself.
Занятие 4.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых структур, повторение пройденного. Разучивание песенки.	Структуры для говорения: in such a mess?

Занятие 5.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых слов , повторение пройденного.	Прил.: old, new.
Занятие 6.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых слов, повторение пройденного.	Предлог at.
Занятие 7.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых структур, повторение пройденного.	Структуры для говорения: She\he can see...She\he has got...
Занятие 8.	Фонетическая зарядка. Повторение пройденного.	Ролевая игра «Беспорядок в комнате»

Октябрь

Занятие 9.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых слов , повторение пройденного.	Сущ.: duck, flower, boat, grass, park, tree, bush.
Занятие 10.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых слов, повторение пройденного.	Прил.: beautiful, large.
Занятие 11.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых команд, повторение пройденного.	Команды: Play football! Play basketball! Play volleyball! Play tennis!
Занятие 12.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых слов. Повторение пройденного.	Сущ.: bike, donkey, pony.
Занятие 13.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых слов. Повторение пройденного.	Глагол: ride.
Занятие 14	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых выражений. Повторение пройденного.	Структуры для говорения: Of
Занятие 15.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых слов, разучивание песенки	Сущ.: merry-go-round, camel, elephant, tiger.
Занятие 16.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых структур, разучивание песенки	Структуры для говорения: L

Ноябрь

Занятие 17.	Фонетическая зарядка. Повторение пройденного за месяц материала. Игра	Ролевая игра «В парке».
Занятие 18.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых слов, повторение пройденного. Разучивание песенки и рифмовки.	Сущ.: peacock, dove, sparrow, crow.

Занятие 19.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых слов, повторение пройденного. Разучивание песенки и рифмовки.	Местоимения: These, those.
Занятие 20.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых структур повторение пройденного. Разучивание песенки и рифмовки.	Структуры для говорения:
Занятие 21.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых слов, разучивание рифмовок.	Сущ.: tea, coffee.
Занятие 22.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых слов, повторение пройденного, разучивание рифмовки.	Сущ.: socks, blouse, dress, tights, shoes, skirt, scarf, shirt, coat, jeans, jacket, trainers.
Занятие 23.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых структур, повторение пройденного, разучивание рифмовки.	Структуры для говорения: Put o n I
Занятие 24.	Фонетическая зарядка. Повторение пройденного.	Ролевая игра «Идем в гости».

Декабрь

Занятие 25.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых слов, повторение пройденного. Разучивание рифмовок.	Сущ. : street, bus, trolleybus, traffic lights.
Занятие 26.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых слов, разучивание рифмовки.	Сущ.: zoo.
Занятие 27.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых слов, разучивание рифмовки.	Глагол: wait.
Занятие 28.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых структур , разучивание рифмовки.	Структуры для говорения: by car, by bus, by trolleybus.
Занятие 29.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых слов, повторение пройденного.	Сущ. : giraffe, crocodile, lion, monkey, parrot.
Занятие 30.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых слов, повторение пройденного.	Сущ.: balloon, kite, ship, drum.
Занятие 31.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новой фразы, повторение пройденного.	Структура для говорения: H a
Занятие 32.	Фонетическая зарядка. Повторение пройденного.	Ролевая игра «В зоопарке».

Январь

Занятие 33.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых слов , повторение пройденного. Разучивание рифмовки.	Сущ.: lemonade, chocolates, biscuits.
Занятие 34.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых фраз, повторение пройденного. Разучивание рифмовки.	Структуры для говорения: What are you looking for? Ask us!
Занятие 35.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых фраз, повторение пройденного.	Глагол: wear.
Занятие 36.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых фраз, повторение пройденного.	Структуры для говорения: Have some...!
Занятие 37.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых слов , повторение пройденного. Разучивание песенки	Сущ.: headache, stomachache, toothache, doctor, pill.
Занятие 38.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых фраз, повторение пройденного. Разучивание песенки	Структуры для говорения: W h

Февраль

Занятие 39.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых слов , повторение пройденного.	Сущ.: soup.
Занятие 40.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых структур, повторение пройденного.	Структуры для говорения: D o
Занятие 41.	Фонетическая зарядка. Введение новых слов повторение пройденного. Разучивание песенки.	Сущ.: spring, summer, autumn, winter.
Занятие 42.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых слов, разучивание рифмовки.	Прил.: hot, warm.
Занятие 43.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых слов, разучивание рифмовки.	Числ.: eleven, twelve.
Занятие 44.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых структур, разучивание рифмовки.	Структуры для говорения: I t s
Занятие 45.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых	Структура для понимания:

	структур, разучивание рифмовки.	
Занятие 46.	Фонетическая зарядка. Повторение пройденного за месяц материала. Игра	Ролевые игры «У доктора», «День рождения».

Март

Занятие 47.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых слов, повторение пройденного.	Сущ.: school, schoolbag.
Занятие 48.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых структур, повторение пройденного.	Структуры для говорения: She (he) gets up, washes, puts on, eats, drinks, goes.
Занятие 49.	Фонетическая зарядка. Повторение пройденного.	Ролевая игра «Распорядок дня».
Занятие 50.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых слов , повторение пройденного.	Сущ.: classroom, desk, blackboard, pen, teacher, ruler, rubber, schoolbag, pencil.
Занятие 51.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых структур, повторение пройденного.	Структуры для говорения: You
Занятие 52.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление новых фраз, повторение пройденного.	Структуры для говорения: L e
Занятие 53.	Фонетическая зарядка. Повторение пройденного.	Ролевая игра «Лесная школа».
Занятие 54.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление фразы с новым глаголом, разучивание рифмовки, повторение пройденного.	Глагол: take off

Апрель

Занятие 55.	Фонетическая зарядка. Введение новых слов и структур. Повторение пройденного.	Тема «Toys».
Занятие 56.	Фонетическая зарядка. Введение новых слов и структур. Повторение пройденного.	Тема «Family».
Занятие 57.	Фонетическая зарядка. Введение новых слов и структур. Повторение пройденного.	Тема «Jobs».
Занятие 58.	Фонетическая зарядка.	Тема «Food».

	Введение новых слов и структур. Повторение пройденного.	
Занятие 59.	Фонетическая зарядка. Введение новых слов и структур. Повторение пройденного.	Тема «Animals».
Занятие 60.	Фонетическая зарядка. Введение новых слов и структур. Повторение пройденного.	Тема «Dishes».
Занятие 61.	Фонетическая зарядка. Введение новых слов и структур. Повторение пройденного.	Тема «At home».
Занятие 62.	Фонетическая зарядка. Введение новых слов и структур. Повторение пройденного.	Тема «Body».
Занятие 63.	Фонетическая зарядка. Введение новых слов и структур. Повторение пройденного.	Тема «Clothes».

Май

Занятие 64.	Фонетическая зарядка. Введение новых слов и структур. Повторение пройденного.	Тема «City. Transport».
Занятие 65.	Фонетическая зарядка. Введение новых слов и структур. Повторение пройденного.	Тема «Seasons».
Занятие 66.	Фонетическая зарядка. Введение новых слов и структур. Повторение пройденного.	Тема «Time».
Занятие 67.	Фонетическая зарядка. Введение новых слов и структур. Повторение пройденного.	Тема «Sport».
Занятие 68.	Фонетическая зарядка. Введение новых слов и структур. Повторение пройденного.	Тема «At school».
Занятие 69.	Фонетическая зарядка. Повторение пройденного.	Ролевая игра «В школе».
Занятие 70.	Фонетическая зарядка. Знакомство с англоязычными мультфильмами.	Просмотр английских мультфильмов.
Занятие 71.	Фонетическая зарядка. Введение и закрепление нового	Множественное число существительных.

	материала. Повторение пройденного.	
Занятие 72.	Заключительное занятие. Свободное осмысление пройденного материала.	Рассказ в свободной форме о себе, своих увлечениях, семье.

Методическое обеспечение

Обучение детей английскому языку в ДОУ осуществляется на основе программы Шишковой И.А., Вербовской М.Е. под редакцией Н.А Бонк «Английский для малышей 4-6 лет».

Программно-методическое обеспечение обучения дошкольников английскому языку базируется на принципах коммуникативного обучения иностранной культуре и ставит цель - всестороннее развитие ребенка в ходе обучения основам иноязычной культуры. Таким образом, наряду с разносторонней подготовкой к школе целями данной программы являются сообщение старшим дошкольникам и усвоение ими определенного объема знаний социального, лингвострановедческого, педагогического, педагогического содержания, а также формирование положительной мотивации.

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА. ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ

1	И.А. Шишкова, М.Е. Вербовская, Английский для малышей под редакцией Н.А. Бонк, Учебник 4-6
2	И.А. Шишкова, М.Е. Вербовская, Английский для малышей под редакцией Н.А. Бонк, Рабочая тетрад
4	Т.В. Крижановская, Английский язык для детей 5-6 лет в двух частях, Часть 1, Москва, ЭКСМО, 201
5	Т.В. Крижановская, Английский язык для детей 5-6 лет в двух частях, Часть 2, Москва, ЭКСМО, 201
6	Эрин Боума, Татьяна Клементьева, Семья и домашние животные, Книга учебника и рабочая тетрад английского языка для дошкольников и младших школьников, Москва, АСТ-ПРЕСС ШКОЛА, 2007.
7	Г.П. Шалаева, Еда, Английский для детей, Москва, СЛОВО; ЭКСМО, 2007.
8	Г.П. Шалаева, Погода, Английский для детей, Москва, СЛОВО; ЭКСМО, 2007.
9	Г.П. Шалаева, Времена года, Английский для детей, Москва, СЛОВО; ЭКСМО, 2007.
10	Г.П. Шалаева, Одежда, Английский для детей, Москва, СЛОВО; ЭКСМО, 2007.
11	А.В. Туленкова, Clap and step, Физкультминутки на уроках английского языка, Минск, «Пачатковая
12	Т.Н. Тележникова, Играя, учим английский, Донецк, ООО ПКФ «БАО», 2004.
13	Федеральный Государственный Образовательный Стандарт. Ссылка: http://standart.edu.ru/
14	СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию дошкольных образовательных организаций» (с изменениями на 27 августа 2015 года) – М.: тц Сфера

2.7.3.Особенности образовательной деятельности в образовательной области «Физическое развитие» в бассейне «Дельфинёнок»

1. Пояснительная записка.

1.1. Введение

Нормативно-правовой основой для создания **методической разработки по физической культуре в бассейне «Дельфинёнок**

по обучению плаванию в Государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду № 65 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга являются:

- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 N 30038).
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 (утверждены постановлением главного государственного санитарного врача РФ № 26 от 15 мая 2013 г.).
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155).
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г., № 273-ФЗ.

Образовательная деятельность по может осуществляется в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и направлена на:

- формирование общей культуры,
- развитие физических качеств,
- сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Настоящая Программа разработана и утверждена организацией в соответствии с требованиями:

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования,

- Парциальной программы «Программа обучения плаванию в детском саду» Воронова Е.К. / «Программа обучения плаванию в детском саду учетом Примерной основной образовательной Программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. №2/15)

- Распоряжением Комитета по образованию №617 –р от 01.03.2017 «Об утверждении Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию

Программа является нормативно-управленческим документом ГБДОУ детского сада № 65 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга и согласно Закону «Об образовании в РФ» определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования:

- объем,
- содержание образования,
- планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования),
- особенности организации воспитательно-образовательного процесса.

В Программе выделены оздоровительные, воспитательные и образовательные задачи физического воспитания. Предусматривается охрана жизни и укрепление здоровья ребенка, поддержание у него бодрого, жизнерадостного настроения, профилактика негативных эмоций и нервных срывов; совершенствование всех функций организма, полноценное физическое развитие, воспитание интереса к различным доступным видам двигательной активности, формирование основ физической культуры, потребности в ежедневных физических упражнениях, воспитание положительных нравственно – волевых качеств.

Методическая разработка предусматривает расширение индивидуального двигательного опыта ребенка, последовательное обучение движениям и двигательным действиям: разнообразным способам передвижений в воде; погружению в воду с открыванием глаз под водой; выполнению выдохов в воду; лежанию на груди; лежанию на спине; плаванию с надувной игрушкой; плаванию с пенопластовой доской; плаванию произвольным способом.

Важными задачами Программы является воспитание физических качеств, развитие координации, равновесия, умения ориентироваться в пространстве. В физическом воспитании большое место отводится физическим упражнениям, которые проводятся в игровой форме. Занятия физической культурой в дошкольном возрасте призваны удовлетворить биологическую потребность растущего организма в двигательной деятельности, давать ребенку возможность ощущать радость и удовольствие от умения управлять своим телом.

Эффективность учебно-воспитательного процесса во многом определяется планированием, которое призвано обеспечить не только последовательное, рациональное распределение программного материала, но и освоение, а также непрерывное совершенствование выполнение всех видов физических упражнений.

Программа обеспечивает всестороннее развитие на основе психологических особенностей, создает оптимальные условия для реализации активности. Основываясь на собственном опыте, поменяла местами изучение работы ног и рук. Сначала осваивается работа рук брассом, кролем с головой над водой, а потом с погружением головы в воду в движении. Таким образом, многие дети, которые боятся лечь на воду, быстрее начинают уверенно и смело чувствовать себя в воде.

Нагрузка дозируется за счет повторений упражнений, температуры воды, воздуха, обязательным условием для занятий является хорошее самочувствие и положительный настрой.

Всестороннее развитие личности играет важную роль в формировании и социальном становлении личности, пронизывает все сферы жизнедеятельности. Физическая культура является частью гармоничного формирования личности в процессе общекультурного развития. В процессе физкультурного образования происходит овладение системой научных знаний, познавательных и двигательных умений и навыков, формирование их на основе мировоззрения, нравственных, физических и других качеств личности, развития творческих сил и способностей.

Целевая установка физического воспитания детей дошкольного возраста определяется требованиями современного этапа развития общества и системы образования к формированию личности.

Что главное в воспитании детей? Здоровье ребенка. У него быстрее формируются все необходимые знания и навыки. Здоровье – важнейшая предпосылка правильного формирования характера, развития инициативы, сильной воли, дарований, природных способностей.

«Здоровье – это состояние полного физического, психического и социального благополучия, а не просто отсутствие физических дефектов и болезней» - так трактует определение «здоровье» Всемирная Организация Здравоохранения. 78% болезней взрослых формируется в детстве. Каждый четвертый ребенок в течение года болеет ОРВИ более четырех раз. Только 10% детей приходят в детский сад абсолютно здоровыми.

С этой позиции в центре работы по полноценному физическому развитию и укреплению здоровья должны находиться, во-первых – семья и условия проживания, во-вторых – образовательное учреждение, где ребенок проводит большую часть активного времени.

Наше дошкольное образовательное учреждение имеет возможность проводить не только физкультурные занятия на суше, но и в воде. Плавание – одно из важнейших звеньев в воспитании ребенка – содействует разностороннему физическому развитию, стимулирует деятельность нервной, сердечно-сосудистой, дыхательной систем, значительно расширяет возможности опорно-двигательного аппарата. Это одно из лучших средств закаливания и формирования правильной осанки ребенка. В ходе занятий плаванием возможно скорректировать равномерное развитие мышечной системы, так как в работу вовлекаются все основные группы мышц. Закрепляются уже имеющиеся навыки в беге, прыжках, ходьбе, формируется навык скольжения, который является базовым движением в плавании. В процессе дети обогащаются не только двигательным опытом, но и эстетическим, эмоциональным, волевым, нравственным, спортивны, укрепляют навыки общения, что формирует у них уверенность в своих силах, служит основой для успешного овладения школьной программой.

Правильно организованные занятия способствуют развитию смелости, решительности, самостоятельности, дисциплинированности. Прививают стойкие гигиенические навыки, которые постепенно становятся потребностью и привычкой.Купание, игры в воде, плавание можно рассматривать как эффективное средство нормального развития ребенка

1.2. Цели и задачи деятельности по реализации методики.

Цель:

Обучение детей дошкольного возраста плаванию; закаливанию и укреплению детского организма; обучение каждого ребенка осознанно заниматься физическими упражнениями; создание основы для разностороннего физического развития (развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и нервной систем).

Задачи:

оздоровительные

- сохранение и укрепление здоровья детей;
- обучение бережному отношению к своему здоровью, личной гигиене;
- развитие функциональных и адаптационных возможностей детей и улучшать их работоспособность, закаливание организма;
- совершенствование ОДА, формирование правильной осанки;

образовательные

- расширение и углубление представлений и знаний о пользе занятий плаванием;
- ознакомление детей с различными способами плавания;
- развитие психофизических качеств и двигательных способов (выносливости, силы, ловкости, гибкости, координации движений, дыхательных функций)
- формирование умений и навыков правильного выполнения плавания спортивными способами плавания

воспитательные

- воспитание интереса к активной деятельности в воде;
- воспитание нравственно-волевых качеств: смелости, настойчивости, чувства собственного достоинства, самостоятельности.

Программа направлена на охрану жизни и укрепление здоровья, полноценного физического развития, формирование двигательных навыков и развитие физических качеств, на освоение культурно-гигиенических навыков, воспитание привычек к упорядоченному ритму жизни. Основной формой обучения плаванию на начальном этапе занимают подвижные игры в воде, которые широко применяются на других занятиях. В зависимости от возраста, индивидуальных особенностей подготовленности определенные группы упражнений осваиваются в разные

сроки. В занятия включаются физические упражнения, направленные на развитие всех основных движений (ходьба, бег, прыжки), большое разнообразие дел позволяет решать в комплексе задачи нравственного, умственного, эстетического и трудового воспитания.

Программа направлена на решении следующих **задач:**

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3. Принципы и подходы к формированию методики по обучению плаванию

Построение образовательного процесса ДОУ осуществляется с учётом следующих принципов:

Принцип индивидуализации - построение образовательного процесса, в котором учитываются индивидуальные особенности каждого ребёнка.

Принцип активности и сознательности – предполагает устойчивый интерес и активное участие в занятиях плаванием;

Принцип наглядности – предполагает использование наглядных пособий, ориентиров, образных выражений, заданий предметного характера, которые создают условия более четкого ощущения, воспитания, представления движений в воде и их совершенствование;

Принцип доступности – предполагает постепенное возрастание требований, соответствующих психологической, физической, координационной готовности к обучению;

Принцип постепенности в повышении требований – предполагает определенную методическую последовательность в освоении навыка плавания – от легкого к трудному, от простого к сложному; применение широкого круга упражнений, движений и использование игрового метода для разнообразия процесса обучения.
Принцип интеграции – решение задач программы в системе всего образовательного процесса и всех видов деятельности, обеспечивающих проникновение одних элементов в другие, создавая подвижность, гибкость образовательному пространству.
Принцип гуманизации – утверждающий непреходящие ценности общекультурного человеческого достоинства, обеспечивающий каждому ребенку право на свободу, счастье и развитие способностей.
Принцип преемственности – предполагающий обогащение средств, форм и методов воспитания, предопределяет характер связи между элементами педагогического процесса в ДОУ и стилем воспитания в семье.

Принцип диалогичности – предполагающий, что только в условиях субъект-субъектных отношений возможно формирование гуманной личности, нацелен на оптимизацию взаимодействия субъектов образовательного процесса.
Принцип культуросообразности – предполагающий ориентацию на потребности общества и личности ребенка, адаптацию детей к современным условиям жизни общества, приобщение детей к традициям народной культуры, дополненным региональным компонентом.
Принцип вариативности содержания образования предполагает возможность существования различных подходов к отбору содержания и технологии обучения и воспитания.
Принцип сбалансированности совместной деятельности взрослых и детей, самостоятельной деятельности детей в непосредственно-образовательной деятельности и в проведении режимных моментов.
Принцип адекватности дошкольному возрасту форм взаимодействия с воспитанниками.

Вышеперечисленные принципы
Предусматривают решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей в рамках непосредственно образовательной деятельности и при проведении режимных моментов.

Предполагают построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности для них является игра.

Основной принцип обучения детей – учить плавать технически правильно, для того чтобы заложить прочную основу для дальнейших занятий, то есть учить детей техничным, экономичным и целесообразным движениям, а значит наиболее полезным для здоровья. Способы спортивного плавания лучше всего подходят для этого. Обучение начинают с кроля на груди и на спине.

Технику спортивных способов плавания осваивают в таком порядке: формируют представление о спортивном способе в целом; разучивают отдельные движения; соединяются разученные движения.

1.4. Интеграция образовательной области «Физическое развитие» с другими образовательными областями.

Социально-коммуникативное развитие	создание в процессе образовательной деятельности по физическому развитию (по плаванию) педагогических ситуаций и ситуаций морального

	выбора, развитие нравственных качеств, поощрение проявлений смелости, находчивости, взаимовыручки, выдержки, побуждение детей к самооценке и оценке действий и поведения сверстников на воде; привлечение детей к расстановке и уборке плавательного инвентаря и оборудования.
Познавательное развитие	активизация мышления детей (через самостоятельный выбор игры), организация специальных упражнений на ориентировку в пространстве и воде, подвижных игр и упражнений, закрепляющих знания об окружающем (имитация плавательных движений, труда взрослых). На занятиях по плаванию можно использовать нетрадиционное оборудование. Так, обучая детей погружению в воду с головой, используются тонущие игрушки (чтобы вызвать интерес у ребенка, помочь преодолеть страх). Игрушки должны быть яркими и привлекательными, чтобы их можно было быстро отыскать под водой.
Речевое развитие	побуждение детей к проговариванию действий и названию упражнений, поощрение речевой активности в процессе двигательной деятельности, обсуждение пользы закаливания и занятий по плаванию; организация игр и упражнений под тексты стихотворений, считалок; сюжетных физкультурных занятий на темы прочитанных сказок.
Художественно-эстетическое развитие	привлечение внимания дошкольников к эстетической стороне внешнего вида детей и инструктора по физической культуре, оформление бассейна; При обучении дошкольников плаванию используют различные пособия, игровой материал, инвентарь. Это позволяет сделать занятие интереснее, варьировать игры, придумывать новые.

2.7.4. Часть программы, сформированная участниками образовательных отношений
Использование Комплексов биологической обратной связи (БОС) в оздоровительной и коррекционной работе с воспитанниками.

Комплексы биологической обратной связи (БОС) — это программно–аппаратные комплексы, состоящие из прибора, комплекта датчиков и программы служат для адаптивного биоуправления на основе биологической обратной связи. Комплекс БОС предназначен для проведения сеанса биоуправления, психо-физиологической диагностики и различного рода тренингов. Биоуправление представляет собой комплекс процедур, при проведении которых человеку, посредством специальных технических устройств (цепи внешней обратной связи, прибора БОС), передается информация о состоянии той или иной функции его собственного организма. На основе полученной информации с помощью специальных приемов (звука, света, игры, видео и т.д.) и аппарата БОС человек развивает навыки саморегуляции, т.е. способность произвольно изменять физиологические функции организма. Во время сеанса биоуправления, датчики крепятся к вашему телу. Эти датчики посылают сигналы на прибор БОС, который отображает их на мониторе компьютера в виде изображений, которое представляет свое сердце и частоту

дыхания, артериальное давление, температуру кожи, потливость, или мышечную активность. Оборудование БОС помогает в практике упражнений на расслабление, которые необходимо проводить, чтобы контролировать различные функции тела.

Для осуществления работы на Комплексах биологической обратной связи (БОС) допускаются педагоги, прошедшие специальное обучение по использованию данных технологий, имеющие профильное образование. (педагог-психолог, учителя-логопеды, инструктор по физической культуре)

1.Развивающе-коррекционный комплекс с видеобиоуправлением "Тимокко"

Комплекс предназначен для работы с детьми в наиболее широком возрастном диапазоне.
Комплекс прекрасно подходит и для развивающих занятий с детьми среднего дошкольного возраста, и для младших школьников. Игры, включенные в комплекс, предоставляют широкие возможности тренировки наиболее точных двигательных навыков, высокого уровня координации движений.

Данный комплекс может эффективно применяться с целью развития двигательной активности и когнитивных функций у детей со склонностью к гиперактивности, при недостатках функции внимания, при ДЦП для развития направленных мануальных действий, в реабилитационной работе при постравматических нарушениях движения и координации.
Решаемые задачи

Обучение концентрации внимания и сохранению сосредоточенности.
Повышение скорости реакции, улучшение памяти.
Развитие способности распределять внимание, игнорировать отвлечения во время игры.
Развитие двусторонней координации при использовании обеих рук одновременно.
Обучение контролю над движениями, тренировка точности движений.
Развитие абстрактного мышления и тренировка навыков на уровне действия-противодействия.
Укрепление и стимулирование мышц плечевого пояса и рук.
Тренировка на увеличение диапазона движений.
Освоение новых движений и моделей взаимодействия.
Обучение направленной деятельности и пониманию положения тела в пространстве.

Комплекс включает в себя

Программное обеспечение, предназначенное для реализации технологии отслеживания движений тела и жестов на стандартном ПК, для обработки получаемых данных, для формирования сигналов обратной связи и реализации тренировочных игр.
Веб-камеру.
Цветные шарики-перчатки.
Руководство пользователя.
5 игр.

Вся серия Развивающе-коррекционных комплексов с видеобиоуправлением (в четырех исполнениях - «Возьми и сделай», «Тимокко», «Буквы. Цифры. Цвет.», «Игры с Тимом») является совместной разработкой НПФ «Амалтея» и израильских специалистов в области детского развития и современных компьютерных технологий (Timokko LTD).
Возможности комплексов

Программное обеспечение каждого комплекса включает в себя интерактивные игры, повышающие мотивацию детей к физической и познавательной деятельности в веселой и интересной форме. Дети развивают двигательные и когнитивные навыки в игровой среде, где игры не носят соревновательный характер, что обеспечивает безопасное игровое пространство.

Назначение комплексов при работе со здоровыми детьми от 3-х до 8 лет

Подготовка к школе, преодоление трудностей в обучении.
Развитие внимания и навыка сосредоточения.
Тренировка памяти и скорости реакции.
Развитие координации движений.
Тренировка навыка контроля движения и точности движения рук.
Профилактика нарушений осанки.

Назначение комплексов при работе с детьми с особыми потребностями

Внедрение представленных комплексов это революционный шаг в использовании игровых технологий для реабилитации детей с особыми потребностями. Комплексы особенно эффективны для работы при расстройствах:

расстройства внимания и гиперактивность (СДВГ);
аутизм;
ДЦП;
гипотония, нарушения тонуса мышц плечевого пояса, осанки;
нарушение развития координации;
несвязанные с развитием моторные расстройства (травмы, хирургия мозга, синдромы).

2. КОМПЛЕКС БОС «КОМФОРТ» ДЛЯ КОРРЕКЦИИ ПСИХОЭМОЦИОНАЛЬНЫХ РАССТРОЙСТВ

является эффективной, немедицинской здоровьесберегающей технологией, для всех субъектов образовательного пространства.

Высокая результативность оздоровления реализуется благодаря БОС-тренингам с широкими мультимедийными возможностям.
Комплекс БОС «Комфорт» предназначен для работы:

специалистов в дошкольных и школьных образовательных учреждениях любого типа, в общих и специальных образовательных учреждениях, в ППМС-центрах, центрах социальной помощи и реабилитации.
РЕШАЕМЫЕ ЗАДАЧИ

Диагностика функционального состояния ребенка или взрослого, а также исследование их психологических особенностей;
Комплексная автоматизированная диагностика уровня психического, физического развития и отклонений в поведении детей и подростков;
Проведение психофизиологического тренинга на основе технологии функционального биоуправления с БОС для:
психокоррекционной и психопрофилактической работы;
предупреждения психосоматических заболеваний, общего оздоровления организма, повышения стрессоустойчивости;
формирования навыков целенаправленной саморегуляции функциональных и эмоциональных состояний, необходимых для поддержания физического, психического и социального здоровья;
развития высших психических функций: мышления; памяти; внимания; интеллекта.
профилактики логопедических нарушений;
Первичная профилактика наркозависимости, выработка эмоциональных, когнитивных и поведенческих установок на неприятие употребления ПАВ;
Оказание помощи учащимся в профориентации и социально-психологической адаптации;

Предупреждение профессионального выгорания педагогов. Развитие психологической компетентности педагогов и родителей.

Полная комплектация:
Коррекционно-профилактический комплекс "Комфорт" на 1 рабочее место
Коррекционно-профилактический комплекс "Комфорт" на 2 рабочих места
Возможности Комплекса БОС «Комфорт»
ДИАГНОСТИКА

Комплексная автоматизированная психологическая диагностика;

Диагностика психоэмоционального состояния, определения зоны риска и ресурсов и выбора индивидуальной, точно направленной тактики работы образовательно-профилактического или коррекционно-развивающего характера;

Оценка динамики показателей и эффективности проводимой коррекционной или профилактической работы.

ПРОФИЛАКТИКА

формирование устойчивых навыков саморегуляции, повышение адаптивных возможностей организма;

профилактика поведенческой и психосоматической дезадаптации;

преодоление коммуникативных барьеров, улучшение социализации;

оздоровление часто и длительно болеющих детей, нормализация психоэмоционального состояния, повышение стрессоустойчивости;

профилактика заболеваний речеголосового и дыхательного аппарата и совершенствование навыков речи специалистов речевых профессий (педагогов, воспитателей, логопедов).

ПСИХОФИЗИОЛОГИЧЕСКИЙ ТРЕНИНГ

Кардио- ФБУ - режим тренировки навыка диафрагмального дыхания;

или восстановление мышечного чувства; тренировка навыка координированного управления мышечным напряжением.

ЭМГ- «Джекобсон» - тренировка с последовательным произвольным изменением мышечного напряжения, обучение навыку прогрессивной мышечной релаксации.

3.Комплекс БОС «Статус» для коррекции нарушений осанки и плоскостопия.
Эффективная, немедицинская здоровьесберегающая технология, для всех субъектов образовательного пространства.

Высокая результативность оздоровления реализуется благодаря тренингам с применением технологии функционального биоуправления с биологической обратной связью и широким мультимедийным возможностям программного обеспечения.
Комплекс БОС «Статус» предназначен для использования:

специалистами дошкольных учреждений, общеобразовательных и коррекционных школ, специализированных реабилитационных и социальных учреждений. Комплекс предназначен для работы со взрослыми и детьми от 4-х лет.
Назначение комплекса

воспитание здоровой осанки, профилактика плоскостопия, предотвращение развития двигательных нарушений с помощью технологии функционального биоуправления на основе принципа биологической обратной связи (БОС).

Комплекс БОС «Статус» включает в себя

Полная комплектация:
Коррекционно-профилактический комплекс БОС "Статус" на 1 рабочее место
Коррекционно-профилактический комплекс БОС "Статус" на 2 рабочих места
Решаемые задачи

проведение профилактических занятий, направленных на формирование представления о здоровой осанке;
проведение экспресс диагностики нарушений осанки;
коррекция при функциональных нарушениях осанки; при заболеваниях позвоночника (сколиотическая болезнь I и II степени, остеохондроз позвоночника, юношеский кифоз);
оптимальная тренировка при функциональной недостаточности стоп, коррекция при статическом плоскостопии и плоско-вальгусных стопах.

Возможности комплекса
ДИАГНОСТИКА

оценка осанки;
определение индивидуальной тактики тренировки двигательных стереотипов, точной дозировки нагрузки;
оценка функционального состояния мышц голени;
оценка динамики изменений и эффективности работы.

ИНФОРМАЦИОННО-ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ

ознакомление с понятиями двигательных навыков (осанки, ходьбы), механизмами их воздействия на организм;
формирование представления о «правильной» здоровой осанке.

БОС ТРЕНИНГ

развитие или восстановление мышечного чувства;
тренировка навыка координированного управления мышечным напряжением;
восстановление и развитие природных отношений между мышцами, оптимального баланса активности мышц;
повышение сократительной способности ослабленных мышечных групп;
выработка навыка общей мышечной релаксации.

4.Комплекс БОС "Комфорт-Лого" для коррекции и предотвращения развития речевых расстройств
Эффективная, немедицинская здоровьесберегающая технология, для всех субъектов образовательного пространства.

Комплекс БОС «Комфорт ЛОГО» предназначен для работы логопедам, фонопедам, фониатрам, дефектологам, педагогам-психологам учреждений различных типов системы образования и соцзащиты населения.
Назначение комплекса БОС "Комфорт-Лого"

диагностика, коррекция и профилактика речевых расстройств.

С помощью Комплекса БОС «Комфорт-ЛОГО» проводится многофакторная диагностика речевого развития, целенаправленное обучение правильному «речевому» дыханию. При этом

происходит снижение психоэмоционального и мышечного напряжения, улучшается общее состояние организма и формируется основа для правильного речевого поведения.

Обучение речевым навыкам осуществляется с помощью технологии функционального биоуправления с использованием принципа биологической обратной связи (БОС).

Комплекс предназначен для работы со взрослыми и детьми от 4-х лет.
Состав комплекса БОС «Комфорт-ЛОГО»:

Проведение поэтапной логопедической диагностики у детей с автоматической фиксацией, сохранением и анализом полученных данных, с формированим РЕЧЕВЫХ КАРТ;

у детей и взрослых возможно определение физиологической реакции организма при речевых нагрузках (дыхания, частоты сердечных сокращений, периферической температуры, мышечного тонуса), а также индивидуально-психологических свойств обучающегося для выявления особенностей его психоэмоционального состояния, определения зоны риска и ресурсов и выбора индивидуальной, точно направленной тактики работы образовательно-профилактического или коррекционно-развивающего характера;

оценка динамики изменений и эффективности проводимой коррекционной или профилактической работы.

ПРОФИЛАКТИКА

формирование устойчивых навыков саморегуляции, повышение адаптивных возможностей организма;

преодоление коммуникативных барьеров, улучшение социализации, в том числе при подготовке и адаптации детей к школе;

профилактика заболеваний речеголосового и дыхательного аппарата и совершенствование навыков речи специалистов речевых профессий (педагогов, воспитателей, логопедов).

ПСИХОФИЗИОЛОГИЧЕСКИЙ ТРЕНИНГ

Кардио- ФБУ - режим тренировки навыка диафрагмального дыхания;

Т- ФБУ - в этом режиме формируется навык произвольного повышения периферической температуры. Производится обучение снятию избыточного психоэмоционального, психофизиологического напряжения посредством регуляции периферической температуры, мышечного тонуса;

ЭМГ- ФБУ – обучение приёмам общей мышечной и психоэмоциональной релаксации; развитие или восстановление мышечного чувства; тренировка навыка координированного управления мышечным напряжением.

ЭМГ - «Джекобсон» - тренировка с последовательным произвольным изменением мышечного напряжения, обучение навыку прогрессивной мышечной релаксации.

Режим «ЛОГО» - обучение «речевому дыханию», коррекция расстройств фонации; функциональных дисфоний; нарушения темпа речи; речевой тревоги; логоневрозов; заикания; гиперактивности и дефицита внимания;
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ В ПРАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЕ ПРОГРАММНО-ИНДИКАТОРНОГО КОМПЛЕКСА БОС «КОМФОРТ-ЛОГО» ОБЕСПЕЧИВАЕТ:

коррекцию расстройств фонации; функциональных дисфоний; нарушения темпа речи; речевой тревоги; логоневрозов, расстройства речи у детей с нарушением слуха и зрения; алалии и афазии;

дисграфии и дислексии; дизартрии и дислалии; ринолалии и ринофонии; заикания; гиперактивности и дефицита внимания;

развитие высших психических функций и волевых качеств;

обучение снятию избыточного психоэмоционального, психофизиологического напряжения посредством регуляции периферической температуры, мышечного тонуса;

обучение общей мышечной релаксации и координированному управлению мышечным напряжением.

Программное обеспечение позволяет вести индивидуальные карты детей, формирует базу данных с результатами всех проведенных занятий.

2.8. Формы, способы, методы и средства реализации программы

Важным условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка среды. Пребывание в ДОУ должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры;

- эмоциональное благополучие детей;
- развитие детской самостоятельности;
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

В образовательном процессе максимально используется развивающий потенциал ведущего для каждого возрастного этапа вида детской деятельности

Возраст	**Ведущая деятельность**	**Направленность отношений**	**Задачи, решаемые ребенком**
2-3 года	Предметная, предметно-манипулятивная	На предметный мир	• Активное познание предметов, их свойств и качеств. • Освоение средств и способов ориентации в условиях предметной деятельности. • Развитие самостоятельности в манипулировании с предметами
3-5 лет	Игровая	На мир социальных отношений Ориентация на другого человека	• Социализация в системе ближайшего окружения взрослых и сверстников. • Проигрывание социальных ролей и отношений.
5-7 лет	Сложные интегративные виды деятельности, переход к учебной	На результат деятельности как способ социализации	• Самовыражение, проявление творчества в доступных и интересных видах деятельности. • Стремление к взаимоотношениям и взаимодействию.
Детские виды деятельности			
Ранний возраст (2-3 года)		Дошкольный возраст (3-7 лет)	
– предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;		– двигательная (ходьба, бег, прыжки, лазанье и др.), подвижные и спортивные игры; – игровая (сюжетно-ролевая, игры с правилами и др.); – коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);	

– экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); – общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; – самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, савок, лопатка и пр.); – восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок; – двигательная активность.	– познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними); – восприятие художественной литературы и фольклора; – самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); – конструирование из различных материалов (конструкторы, модули, бумага, природный и иной материала); – изобразительная (рисование, лепка, аппликация); – музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Формы работы педагогов с детьми дошкольного возраста в различных видах детской деятельности

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Вид деятельности	Формы образовательной деятельности
игровая	Сюжетно-отобразительные игры. Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные. Театрализованные игры: игры-имитации (в том числе игры-этюды), ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры-импровизации. Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами-заместителями. Игры-фантазирования (ТРИЗ, и др.) Игры со строительным материалом: строительными наборами, конструкторами, природным материалом: песком, снегом. Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др. Дидактические игры: с предметами (в том числе сюжетно-дидактические и игры-инсценировки); настольно-печатные; словесные (в том числе народные). Интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты, смекалки; игры В.В. Воскобовича и др. Подвижные (в том числе народные) игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов (мяч, кегли, кольцеброс, серсо и др.) Игры с элементами спорта: городки, бадминтон, пионербол, футбол, хоккей, баскетбол.

	Досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично- карнавальные, театрально-постановочные.
	Проектная деятельность, : например, «Мои любимые игрушки»
чтение (восприятие)	Восприятие литературных произведений с последующими: свободным общением на тему литературного произведения, решением проблемных ситуаций, дидактическими играми по литературному произведению, художественно-речевой деятельностью, игрой-фантазией, рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций, просмотром мультфильмов, созданием этюдов, сценариев для театрализации, театрализованными играми, созданием театральных афиш, декораций, театральных кукол, оформлением тематических выставок
	Проектная деятельность, н-р, «Детская киностудия» (создание мультфильма по литературному произведению).
коммуникативная	Свободное общение на разные темы. Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок, пословиц, дразнилок; придумывание сценариев для театрализованных игр-инсценировок. Специальное моделирование ситуаций общения: «Интервью», «У меня зазвонил телефон» и др. Коммуникативные игры (на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.) Придумывание этюдов для театрализации(невербальные средства выразительности). Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом. Дидактические словесные (в том числе народные) игры. Викторины.
	Проектная деятельность, н-р, «Напиши письмо Деду Морозу»; «Книжка-малышка».
познавательно-исследовательская	Опыты, исследования; игры-экспериментирования, с разными материалами Рассматривание, обследование, наблюдение. Решение занимательных задач, проблемных ситуаций. Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов (в уголке природы, лаборатории «Почемучка» и др.) Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением. Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях. Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет, н-р, «Знаете ли вы?», «Этот удивительный мир диких животных» и др. Оформление тематических выставок, н-р, «Предметы, которые нас удивили», «Игрушки наших дедушек и бабушек» и др. Оформление уголка природы. Создание коллекций (гербарии, минералы, марки и др.) Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры Сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия, н-р, «Путешествие по городу», «Космическое путешествие» и др.

	Поисково-исследовательские проекты, н-р, «Почему деревья листья сбрасывают?», «Путешествие в прошлое вещей» и др.
Продуктивная (изобразительная и конструирование)	Рисование (гуашь, акварель, мелки, сангина, пастель, тушь); лепка (глина, пластилин, пластика); аппликация (бумага, ткань, природные материалы): по замыслу, на заданную тему. Художественный труд(поделки из бумаги, картона, поролона, ткани; природного, бросового материала и др.): украшения к праздникам, поделки для выставок детского творчества, подарки, сувениры, декорации к театрализованным спектаклям, украшение предметов личного пользования и др. Конструирование из строительного материала и деталей конструктора: по образцу (схеме, чертежу, модели), по условиям, по замыслу. Конструирование из бумаги: по выкройке, схеме (оригами). Свободное конструирование из природного материала(постройки из песка и снега). Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности (монотипия, кляксография, оттиск, тиснение, набрызг и др.). Творческая продуктивная деятельность на развитие воображения и фантазии («Жители неизвестной планеты», «Сказочное животное», «Необыкновенный вид транспорта», «Волшебное дерево» и др.) Разнообразная интегративная деятельность: рисование иллюстраций к литературным и музыкальным произведениям; создание коллажей, панно, композиций с использованием разных видов продуктивной деятельности и др. Детский дизайн: архитектурно–художественное моделирование («Макет города», «Наша улица», «Дворец Снежной королевы», «Страна чудес» и др.); дизайн интерьера, одежды, украшений, посуды и др. Организация и оформление выставок.
	Проектная деятельность, н-р, «Подарок маме», «Новогодняя мастерская», «Детский сад будущего» и др.
музыкальная	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Игра на детских музыкальных инструментах. Шумовой оркестр Экспериментирование со звуками. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски. Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. Драматизация песен. Музыкально-театрализованные игры Музыкальные имузыкально-дидактические игры. Концерты-импровизации. Разнообразная интегративная деятельность: музыкальное озвучивание картин художников, литературных произведений и др.
	Проектная деятельность, н-р «Танцы мира»
двигательная	Физические упражнения. Физминутки и динамические паузы.

	Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная). Ритмика, ритмопластика. Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. Игры-имитации, хороводные игры. Народные подвижные игры. Пальчиковые игры. Спортивные упражнения.
	Проектная деятельность, н-р «Золотые формулы здоровья», «Юный турист»
трудовая	Самообслуживание. Дежурство(по столовой, по подготовке к совместной образовательной деятельности, в уголке природы – полив растений). Хозяйственно-бытовой труд: помощь в уборке группы, перестановка в предметно-развивающей среде группы и др. Труд в природе: работа на осеннем участке – сбор урожая, заготовка природного материала для поделок; работа на зимнем участке – изготовление кормушек для птиц, их подкормка; уборка снега, изготовление цветного льда; работа на весеннем участке – изготовление скворечников и подкормка птиц; участие в посадке и поливке растений; работа на летнем участке –полив растений. Ручной труд(поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона, поролона, ткани, дерева и др.); изготовление атрибутов для игр, предметов для познавательно-исследовательской деятельности и др.

Формы организации деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная деятельность		
совместная деятельность	**режимные моменты**	**самостоятельная деятельность**
Модуль 1 «Игровая деятельность» Сюжетно-ролевые игры. Подвижные игры .Театрализованные игры. Дидактические игры		
Занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирования Сюжетные самодеятельные игры (й на основе их опыта).
Модуль 2 «Социализация. Патриотическое воспитание» **Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми**		
	Возраст 2-5 лет	
Беседы, обучение, чтение художественной литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание);	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры,

(игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	самообслуживание. Деятельность в игровых центрах.
	Возраст 5-7 лет	
Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, презентаций, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости НОД (психологическое сопровождение детей старшего возраста) Интегрированная детская деятельность	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность
Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности образ Я ; семья; детский сад; родная страна		
	Возраст 2-5 лет	
Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение, рассказ, экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
	Возраст 5-7 лет	
Викторины, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
Формирование патриотических чувств		
	Возраст 5- 7 лет	
познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу		
	Возраст 5- 7 лет	
познавательные викторины, конструирование, моделирование,	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная

чтение		деятельность, театрализация
Модуль 3 «Трудовое воспитание»		
	Самообслуживание 2-4 года	
Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов
	Самообслуживание 4-5 лет	
Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры
	Самообслуживание 5-7 лет	
Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
	Модуль 3 «Трудовое воспитание»	
	Хозяйственно-бытовой труд 2-4 года	
Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов,	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
	4-5 лет	
Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснении, напоминание, Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей
	5-7 лет	
Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, сервировка стола,	Творческие задания, дежурство, задания, поручения

	Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий	
Хозяйственно-бытовой труд 2-4 года		
Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	Продуктивная деятельность, тематические досуги
	4-5 лет	
Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц Работа на огороде и цветнике	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
Труд в природе 2-4 года		
Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы.исследование	Показ, объяснение, обучение наблюдение .Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	Продуктивная деятельность,
4-5 лет		
Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время.	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги

	Подкормка птиц Работа на огороде и цветнике	
5-7 лет		
Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
Ручной труд 5-7 лет		
Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности. Работа с природным материалом, бумагой, тканью, игры и игрушки своими руками.	Продуктивная деятельность
Формирование первичных представлений о труде взрослых **2-5 лет**		
Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность
5-7 лет		
Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры
Модуль 4 «Формирование основ безопасности» Ребенок и другие люди. Ребенок и природа Ребенок дома. Ребенок на улице. Здоровье ребенка Эмоциональное благополучие ребенка (старшая, подг. группы)		
Объяснение, напоминание Упражнения, рассказ, продуктивная деятельность. Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение. Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность

Формы работы с детьми

по образовательной области «Познавательное развитие»

Образовательная деятельность		
совместная деятельность	**режимные моменты**	**самостоятельная деятельность**
Модуль 1 «Познавательно-исследовательская деятельность» **Детское экспериментирование 2-5 лет**		
Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Игры - экспериментирование (ср. гр.) Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание. Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение .Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
Детское экспериментирование 5-7 лет		
Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ. Тематическая прогулка	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
Модуль №2 «Формирование элементарных математических представлений» **количество и счет; величина; форма, ориентировка в пространстве и во времени** **2-5 лет**		

Чтение (произведения с математическим содержанием);обсуждение, рассказ, беседа, рассматривание, игровая ситуация (математическая основа),дидактическая игра Интегративная деятельность Разучивание стихотворений	Ситуация общения Дидактическая игра Словесная игра на прогулке Наблюдение на прогулке (математика вокруг нас) Ситуативный разговор Беседа**.** Интегрированная деятельность Разучивание стихов, загадок математического содержания	Игры с математическим содержанием (дидактические, развивающие, подвижные) Сюжетно-математические игры Общение со сверстникам Рассматривание иллюстративного и книжного материала, обсуждения
Математическая викторина Игра-драматизация Проектная деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми о необходимости математики, её истории Создание математических коллекций Ребусы, лабиринты, решение стихотворных математических задач	**5-7 лет** Экскурсия**.** Сочинение загадок математического содержания**.** Проектная деятельность**.** Разновозрастное общение Создание математических коллекций	Игры с математическим содержанием (дидактические, развивающие, подвижные) Игра-драматизация на математическом материале Чтение произведений с математическим содержанием Использование в продуктивной деятельности линеек – трафаретов Игры по инициативе детей Ситуации речевого математического общения
Модуль №3 «Я в мире» **Формирование целостной картины мира и кругозора детей: предметное и социальное окружение 2-5 лет**		
Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии (ср.гр.) Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природе Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии (ср.гр.) Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры
5-7 лет		
Сюжетно-ролевая игра	Сюжетно-ролевая игра	Сюжетно-ролевая игра

Игровые обучающие ситуации Наблюдение, целевые прогулки. Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Экспериментирование, опыты. Моделирование Исследовательская деятельность. Комплексные, интегрированные занятия Конструирование. Развивающие игры. Беседа, рассказ .Создание коллекций, музейных экспозиций. Проектная деятельность. Проблемные ситуации Досуги, праздники, развлечения	Игровые обучающие ситуации Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность
Модуль №4 «Я и природа» 2-5 лет		
Чтение (произведения с экологическим содержанием) Обсуждение. Рассказ Беседа. Рассматривание Наблюдение. Игровая ситуация (экологического содержания).Дидактическая игра. Интегративная деятельность Разучивание стихотворений о природе Проектная деятельность	Ситуация общения Дидактическая игра с экологическим содержанием. Словесная игра на прогулке (экологическое содержание) Наблюдение на прогулке Ситуативный разговор Беседа**.** Разучивание стихов, загадок экологического содержания. Развивающие игры Подкормка птиц	Рассматривание Наблюдение Общение со сверстникам Чтение произведений о природе Дидактические игры по экологии. Развивающие игры
5-7 лет		
Наблюдение Исследовательская деятельность Инсценирование (экология) Экологическая викторина Игра-драматизация Режиссерская игра Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми о необходимости природы, её особенностях, взаимосвязях Создание экологических коллекций, гербариев Проектная деятельность	Труд в природе Экскурсия Интегрированная деятельность Сочинение загадок (природный материал) Проектная деятельность Разновозрастное общение Создание экологических коллекций, гербариев. Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Развивающие игры	Игра-драматизация на экологическом материале Сюжетно-ролевые игры Отражение в продуктивной деятельности экологической направленности (трафареты, тематика) Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы Экспериментирование

Формы работы с детьми
по образовательной области «Речевое развитие»

Образовательная деятельность

совместная деятельность	режимные моменты	самостоятельная деятельность
Модуль: Развитие речи 3-5 лет		
Чтение. Обсуждение Рассказ. Беседа. Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная деятельность Викторина Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Проектная деятельность Разговор с детьми Создание коллекций	Ситуация общения в процессе режимных моментов Дидактическая игра Чтение (в том числе на прогулке) Словесная игра на прогулке Наблюдение на прогулке Труд**.** Игра на прогулке Ситуативный разговор Беседа после прочитанного Интегрированная деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Сочинение загадок Проектная деятельность Разновозрастное общение Создание коллекций	Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом Игровое общение Общение со сверстниками Игра-драматизация Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра Игры по инициативе детей Ситуации речевого общения
Имитационные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. Проектная деятельность	**5-7 лет** Поддержание социального контакта (эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая)	- художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность воспитанников
Развитие всех компонентов устной речи 2-5 лет		
Артикуляционная гимнастика - Дид. Игры, Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ	Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа - Разучивание стихов	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации	**5-7 лет**	

- Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения. Разучивание скороговорок,чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность	-Речевые дидактические игры. -Чтение,разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов	Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность
Модуль: Ознакомление с художественной литературой 3-5 лет		
Подбор иллюстраций Чтение литературы. Заучивание Рассказ . Обучение Экскурсии. Объяснения	Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации	Игры Дид игры Театр Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры
5-7 лет		
Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Викторины Кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

Формы работы с детьми
по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная деятельность		
совместная деятельность	**режимные моменты**	**самостоятельная деятельность**
Модуль 1 «Музыка» Слушание. Пение. Песенное творчество. Музыкально-ритмические движения. Развитие танцевально-игрового творчества . Игра на детских музыкальных инструментах 2-5 лет		
Занятия .Праздники, развлечения Театрализованная деятельность . Слушание музыкальных сказок, просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов Игры, хороводы Рассматривание портретов композиторов (4-5 лет)	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт». Концерты-импровизации Музыкально-дидактические игры
5-7 лет		

ННОД Праздники, развлечения -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание портретов композиторов	Использование музыки: -на утренней гимнастике - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно- ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях Инсценирование песен Импровизация образов сказочных персонажей	Сюжетно-ролевые игры. Самостоятельная музыкальная деятельность по инициативе ребенка.
Модуль №2 «Изобразительная деятельность» Развитие продуктивной деятельности. Возраст 3-5 лет		
Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми. Рисование. Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы. Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр Украшение личных предметов
Рисование .Аппликация Лепка. Художественный труд. Рассматривание предметов искусства. Беседа Экспериментирование с материалом Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы .Выставки работ	**5-7 лет** Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми .Проектная деятельность .Создание коллекций .Развивающие игры. Рассматривание чертежей и схем	Самостоятельное художественное творчество Игра
Модуль №3 «Конструктивно-модельная деятельность » Возраст 2-7 лет		
Тематические постройки из строительного материала, конструкторы, постройки для сюжетных игр.	Индивидуальная работа. Педагогическая ситуация.	Игры по инициативе детей Ситуации речевого общения
Модуль №4. Приобщение к искусству Возраст 5-7 лет		
НОД. Рассматривание предметов искусства. Обсуждение Беседа. Экспериментирование с материалом. Рисование Аппликация. Лепка Художественный труд Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки	Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка Развивающие игры	Самостоятельное художественное творчество Рассматривание картин и иллюстраций Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.

Формы работы с детьми
по образовательной области «Физическое развитие»

Образовательная деятельность		
совместная деятельность	**режимные моменты**	**самостоятельная деятельность**
Модуль 1 «Здоровье» Возраст 2-5 лет		
Собственный пример Дидактические игры Обучение. Объяснение.	Культурно-гигиенические процедуры. Физкультурный досуг .День здоровья Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал	Самообслуживание
5-7 лет		
Просмотр презентаций. Обсуждение проблемных ситуаций. Рассматривание иллюстраций. Досуги. Праздники. Дни здоровья.	Культурно-гигиенические процедуры, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, театрализованные игры.	Самообслуживание. Дидактические игры по инициативе ребенка сюжетно-ролевые игры
Модуль 2 «Физическая культура» Возраст 2-5 лет		
НОД по физической культуре: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее В НОД по физической культуре: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы Обучающие игры по инициативе воспитателя	***Утренний отрезок времени*** Индивидуальная работа воспитателя. Игровые упражнения Утренняя гимнастика: классическая, сюжетно-игровая, тематическая. Полоса препятствий. Подражательные движения ***Прогулка*** Подвижная игра большой и малой подвижности. Игровые упражнения Индивидуальная работа ***Вечерний отрезок времени, включая прогулку*** Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная ,сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения	Игра Игровое упражнение Подражательные движения Двигательная активность в течение дня
Возраст 5-7 лет		
НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности	***Утренний отрезок времени*** Индивидуальная работа воспитателя .Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая .игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая Подражательные движения ***Прогулка***	Самостоятельные игры Игровые упражнения Подвижные игры Двигательная активность в течение дня

В НОД по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ.минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр	Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения ***Вечерний отрезок времени, включая прогулку*** Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -полоса препятствий Физкультурные упражнения	Элементы спортивных игр

Методы, используемые при реализации Программы

Определение метода	**Рекомендация по применению**
Методы по источнику знаний	
Словесные	
Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	
Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации Программы дошкольного образования.
Практические	
Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.

Методы по характеру образовательной деятельности детей	
Информационно-рецептивный	
Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	
Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	
Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.
Частично - поисковый	
Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	
Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	
Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения. Активные методы должны применяться по мере их усложнения.
Метод экспериментирования	
Действенное изучение свойств предметов, преобразование его свойств,	*Практическое* экспериментирование и исследовательские действия направлены на

структуры, действенным путем установления взаимосвязи с другими объектами, установление взаимозависимости. Использование этого метода позволяет управлять явлениями, вызывая или прекращая эти процессы. Ребенок может наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.) Экспериментирование помогает детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развивается наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы.	постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства вода и луча света, свойства магнита и пр. *Умственное* экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. *Социальное экспериментирование*, актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребенка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).
Моделирование	
Процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели. В ней в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи.	Использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями.

Средства реализации Программы

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе должна быть создана развивающая предметно-пространственная среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов.

Общепринято их деление на:

- *демонстрационные*(применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- *визуальные* (для зрительного восприятия), аудийные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- *естественные* (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- *реальные* (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- *двигательной* (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- *игровой* (игры, игрушки);
- *коммуникативной* (дидактический материал);
- *чтения* (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- *познавательно-исследовательской* (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- *трудовой* (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- *продуктивной* (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- *музыкально-художественной* (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Должны применяться не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

2.9. Особенности образовательной деятельности различных видов и культурных практик

Под культурными практиками понимают разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, опыта, складывающиеся с первых дней его жизни. Среди культурных практик можно выделить следующие: манипуляция с предметами, фантазирование, творческая деятельность, продуктивные виды деятельности, коллекционирование, экспериментирование, театрализованная деятельность, игра, поисково-исследовательская деятельность. В дошкольном периоде культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны, на основе постоянно расширяющихся самостоятельных действий. На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы, готовность и способность действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Различают следующие виды культурных практик:

- *Свободные практики детской деятельности* - это формирование способности выбора ребенком самостоятельной деятельности, в условиях созданной педагогом предметно-развивающей и образовательной среды;
- *Практики культурной идентификации ребенка* - это познания ребенком мира культуры, а так же осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры;
- *Практики игрового взаимодействия* - это формирование способности к ролевому поведению и взаимодействию с игровыми партнерами. Овладение способами использования игрового материала в различных видах игр (сюжетно-ролевых, дидактических, подвижных и др.).
- *Коммуникативные практики* — это развитие и обогащение опыта коммуникации в условиях вербального и невербального общения; способности договариваться и грамотно формулировать свои просьбы, высказывать мысли.

- *Культурные практики формирования поведения и отношения* - это формирование уважения и терпимости, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия;
- *Культурные практики самопознания и саморазвития* - это формирование представлений о себе как носителе субъектного опыта и культурных традиций.

Овладение детьми универсальными культурными умениями

Виды культурных практик	Универсальные культурные умения
Свободные практики детской деятельности	ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
Практики культурной идентификации и взаимодействия ребенка с окружающим социумом	ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себе, старается разрешать конфликты
Практики игрового взаимодействия	ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться различным правилам и социальным нормам
Коммуникативные практики	ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности
Культурные практики формирования поведения и отношения	ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасности поведения и личной гигиены
Культурные практики познания мира и самопознания	ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с

	произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.).

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры- инсценировки, игры-этюды и пр.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОУ в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает, по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

— наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

— индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
— создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
— трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
— беседы и разговоры с детьми по их интересам;
— рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; — индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
— двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
— работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

— подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; — наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
— экспериментирование с объектами неживой природы;
— сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
— элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
— свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально- практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем

Творческая деятельность (мастерская) предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами.
материалами, схемами и моделями..

Музыкально-театральная и литературная деятельность — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе

2.10. Способы и направления поддержки детской инициативы

В ходе реализации образовательных задач Программы осуществляется поддержка инициативы и самостоятельности детей. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:
— развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
— создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
— постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
— тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
— ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
— дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; — поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества

Эффективные формы работы для поддержки детской инициативы

- Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решени проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
- Проектная деятельность.
- Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты экспериментирование.
- Наблюдение и элементарный бытовой труд в центрах экспериментирования и природы.
- Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира живой природы.
- Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

Сферы инициативы

- ***творческая инициатива*** (включенность в сюжетную игру как основную творческу деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление);
- ***инициатива как целеполагание и волевое усилие*** (включенность в разные виды продуктивно деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолени "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи);

- ***коммуникативная инициатива*** (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, гд развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи);
- ***познавательная инициатива*** – любознательность (включенность в экспериментировани простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способност устанавливать пространственно-временные и причинно- следственные отношения).

2-3 года	
Приоритетная сфера инициативы - самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами.	• Предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; • Отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей; • Не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность; • Формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; • Приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; • Знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности; • Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру); • Поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты; • Устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми; • Взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы;переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей; • Для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия; содержать в открытом доступе изобразительные материалы; поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.
3-4 года	
Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность	▪ Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка. ▪ Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. ▪ Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. ▪ Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.

	▪ Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей. ▪ Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. ▪ В процессе непосредственно образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. ▪ Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. ▪ Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. ▪ Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. ▪ Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.
4-5 лет	
Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира	▪ Поощряя желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду. ▪ Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»). ▪ Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движения под популярную музыку. ▪ Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр. ▪ Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы. ▪ Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. ▪ Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми. ▪ Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.

	▪ Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. ▪ Привлекать детей к планированию жизни группы на день.
5-6 лет	
Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение	▪ Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. ▪ Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. ▪ Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). ▪ Создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей. ▪ При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. ▪ Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. ▪ Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
6-8 лет	
Приоритетная сфера инициативы - научение	▪ Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. ▪ Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. ▪ Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. ▪ Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. ▪ Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами. ▪ Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. ▪ При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. ▪ Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания, предложения. ▪ Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.11. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников. Дети, педагоги и родители – основные участники образовательных отношений. Семья – жизненно необходимая среда дошкольника, определяющая путь развития его личности.

Программа направлена на взаимодействие и сотрудничество с семьей для осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, языковой и культурной среды, этнической принадлежности. Сотрудничество построено на основе гуманно-личностного подхода, согласно которому признается право родителей на уважение и понимание, на участие в жизни ДОУ. Взаимодействие с семьей строится в рамках партнерства и в активного диалога.

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в соответствии с Программой является создание содружества «родители-дети-педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Основными задачами взаимодействия ДОУ с семьей являются:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания детей дошкольного возраста в детском саду и семье, раскрывающим средства, формы и методы развития ключевых компетенций детей (познавательной, социальной, информационной, здоровьесберегающей, деятельностной, эстетической, физической, формирование целостного образа предметов, явлений, отношений);

-возрождение традиций семейного воспитания.

- ознакомление родителей с особенностями физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста и адаптации их к условиям ДОУ;

-оказание помощи родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице;

- совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

Виды взаимоотношений ДОУ с семьями воспитанников: сотрудничество – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Изменение позиции педагога для выстраивания взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников

Традиционная роль педагога	***Педагог-партнер***
Выступающий лидер (*указывает, как надо поступить*)	Гид (*ведет, опираясь на инициативу участников*)
Руководит	Задает вопросы
Оценивает ребенка и предоставляет родителям информацию о его развитии	Спрашивает родителей о ребенке и вместе с ним оценивает его развитие
Ответы на все вопросы знает сам	Ищет решение проблем вместе с родителями

Ставит цель развития ребенка и группы в целом	Узнает цели и пожелания родителей в отношении их ребенка и группы в целом и добавляет к ним свои предложения
Ожидает, что родители будут относиться к нему как к знатоку-специалисту	Вместе с родителями обсуждает и находит те виды детской деятельности, которые подходят по условиям и стилю жизни

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

- Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями;
- Индивидуальный подход;
- Сотрудничество, а не наставничество;
- Компетентность педагогов
- Динамичность в подходах и содержании взаимодействия

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей

Информационно-аналитический блок	– сбор и анализ сведений о родителях и детях; – изучение семей, их трудностей и запросов; – выявление готовности семьи сотрудничать с ДОУ.
Практический блок	– просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки). – организация продуктивного общения всех участников образовательных отношений, т.е. обмен мыслями, идеями, чувствами.
Контрольно-оценочный блок	–групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.

Формы взаимодействия ДОУ с семьями воспитанников

Информационно-аналитические формы	
Цель: сбор обработка и использование данных о семье каждого воспитанника родителями.	
Анкетирование	Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии
Познавательные формы	
Цель: повышение психолого-педагогической культуры родителей.	
Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций
Лекция	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания.

Круглый стол	
Педагогический совет с участием родителей	Привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
Родительская конференция	Повышение педагогической культуры родителей, участие общественности
Общие родительские собрания	Координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
Вечера вопросов и ответов	Позволяют родителям уточнить вои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей
Родительский тренинг	Активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с ГБДОУ, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
Эпизодические посещения	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми. Непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада
Деловые игры	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение
Досуговые формы	
Цель: установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
Совместные походы и экскурсии, экспедиции	Укрепляют детско-родительские отношения
Наглядно-информационные формы	

Цель: ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитании детей в условиях ДОУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, выставки детских работ фотовыставки, рекламу в СМИ, информационные проспекты, видеофильмы; выставки детских работ; фотовыставки
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

«Социально-коммуникативное развитие»
– Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). – Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. – Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. – Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. – Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по району, создание тематических альбомов. – Повышение правовой культуры родителей. – Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение». – Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.). – Психологическое консультирование
Познавательное развитие
– Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах: – Чему мы научимся (Чему научились). – Наши достижения. – Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ. – Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.). – «Практикум для родителей». – *Цели:* – Выявление психолого-педагогических затруднений в семье. – Преодоление сложившихся стереотипов.

- Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников.
- Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.
- Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
- Открытые мероприятия с детьми для родителей.
- Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
- Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
- Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
- Создание в группе тематических выставок и мини-музеев при участии родителей.
- Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов.
- Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
- Организация совместных выставок с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
- Создание в группе «коллекций» и мини-музеев познавательно-творческой работы.
- Совместное создание тематических альбомов экологической направленности.
- Маршруты выходного дня ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.
- Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
- Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.
- Совместные экспедиции.

Речевое развитие

- Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах:
- Чему мы научимся (Чему научились).
- Наши достижения.
- Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ.
- Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.).
- «Практикум для родителей».
- *Цели:*
- Выявление психолого-педагогических затруднений в семье.
- Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.
- Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.
- Открытые мероприятия с детьми для родителей.

- Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
- Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.
- Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
- Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.
- Тематические литературные и познавательные праздники с участием родителей.
- Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

Художественно-эстетическое развитие

- Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
- Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
- Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка.
- Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
- Участие родителей и детей в театрализованной деятельностиб совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
- Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
- Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
- Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
- Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
- Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.
- Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).

Физическое развитие

- Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, беседы с родителями и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
- Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:
- центры двигательной активности;

- закаливающие процедуры;
- оздоровительные мероприятия и т.п.
- Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
- Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
- Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
- Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
- Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
- Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
- Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.
- Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
- Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
- Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей.
- Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.
- Определение и использование здоровьесберегающих технологий.

Конкретное содержание работы с родителями на текущий учебный год раскрывается в годовом плане работы ДОУ и рабочих программах педагогов.

2.12. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность в ДОУ

Национально-культурные:

Содержание дошкольного образования в ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

Климатические:

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ГБДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:
* Холодный период (сентябрь – май) - составляется соответствующий режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;
* Теплый, летний период (июнь - август) - составляется соответствующий режим дня, с преимущественным нахождением детей на воздухе.
С 01 июня по 31 августа и в середине года (конец декабря) устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, праздники, развлечения.
В учреждении разработана и функционирует система физкультурно-оздоровительной работы; в образовательном процессе активно используются здоровьесберегающие технологии.
С целью предупреждения утомляемости воспитанников соблюдается режим двигательной активности.

Региональный компонент Санкт-Петербурга:

В рамках Концепции воспитания в системе образования Санкт-Петербурга «Воспитание петербуржца XXI века» в ДОУ реализуется работа по проекту «ЭТНОКАЛЕНДАРЬ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА», входящий в перечень основных мероприятий Программы Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность», направленной на гармонизацию межэтнических и межкультурных отношений, профилактики проявлений ксенофобии, укрепления толерантности в Санкт-Петербурге и в вариативной программе **«Мы входим в мир прекрасного».**

Организация взаимодействия с социальными партнерами

В реализации образовательной Программы, с использованием сетевой формы взаимодействия, наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов образовательной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой
Детский сад сотрудничает с:

- ГБОУ СОШ № 375 т.к. основная часть выпускников обучается в этой школе
- С детской поликлиникой № 53 Красносельского района Санкт- Петербурга, которая проводит ежегодную диспансеризацию и систематический патронаж воспитанников ДОУ, консультации по профилактике заболеваний.
- Библиотекой «Интеллект»
- Педагогический колледж им. А.Н. Некрасова

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

4. Часть раздела формируемая участниками образовательного процесса

3.1. Описание материально- технического обеспечения программы

Реализация Программы предполагает создание в ДОУ материально-технических условий, обеспечивающих:возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;выполнение Организацией требований:

санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,

- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,

- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОУ;
- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Материально-техническое обеспечение, оснащение образовательного процесса и развивающая среда детского сада соответствует ФГОС ДО и отвечают всем требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013. В дошкольном учреждении созданы все необходимые условия, позволяющие в полной мере эффективно осуществлять образовательный процесс, решать задачи воспитания и развития детей с учетом основных направлений деятельности учреждения.

В группах созданы условия для индивидуальных и активности детей (музыкально-познавательной и интеллектуальной, театрализованной деятельности организовывать разные игры в соответствии со своими интересами и замыслами, а также найти удобное, комфортное и безопасное место в зависимости от своего эмоционального состояния. При этом обеспечивается доступность ко всему содержанию развивающей среды, предоставляется детям возможность самостоятельно менять среду своих игр и увлечений. Среда своевременно изменяется (обновляется) с учетом программы, усложняющегося уровня умений детей и их половых различий.

В ДОУ имеются:

необходимые помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Перечень программ, технологий, пособий по образовательным областям определен учебно-методическим комплектом и дополнен методическими пособиями и наглядными материалами по всем образовательным областям.

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

№ п/п	Название книги
1	Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003. - 144 с.
2	Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 5 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. – СПб.: Паритет, 2008. – 288 с.
3	Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - 128с.

4	Голицына Н. С. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2015. – 112 с.
5	Голицына Н. С., Шумова И. М. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008. – 120 с.
6	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 144 с.
7	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа / авт.-сост.
8	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» по ред.Н.Е.Вераксы. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) / автор составитель Н.В.Лободина. -Волгоград: Учитель 2017 – 382 с
9	Н.С. Голицына « Конспекты комплексно- тематических занятий. Старшая группа.М.: Скрипторий 2003.-2013.-448 с.
10	Полынова В.К., Дмитренко З.С., Подопригорова С.П. и др. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. - 240 с.
11	Чурилова Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников: Программа и репертуар. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. - 160 с.: ил. - (Театр и дети).
12	Шорыгина Т.А. Основы безопасности для детей 5-8 лет - ТЦ Сфера 2016 – 80с

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

№ п/п	Название книги
	Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003. - 144 с.
1	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. - М.: ЦГЛ, 2004. - 112 с.
2	Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры - занятия для дошкольников. - 2-е изд., испр. - М.: ТЦ Сфера, 2016. - 128 с. (Ребёнок в мире поиска).
3	Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников / Под ред. О.В.Дыбиной. - 2-е изд., испр. - М.: ТЦ Сфера, 2016. - 192 с. (Ребёнок в мире поиска).
4	О.В.Дыбина.Ознакомление с предметным и социальным окружением.Старшаягруппа-М.Мозаика-синтез,2015-80 с.
5	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 80 с.
6	Карпеева М.В. Формирование целостной картины мира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие. - М.: Центр педагогического образования, 2016. - 192с.
7	Карпеева М. В. Формирование целостной картины мира Познавательно-информационная часть, игровые технологии. Средняя группа. Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2016. – 128 с.

8	Карпеева М. В. Формирование целостной картины мира Познавательно-информационная часть, игровые технологии. Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2016. – 192 с.
9	Колесникова Е. В. Математика для детей 4-5 лет. 3-е изд., перераб. И дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 64 с. (Математические ступеньки)
10	Колесникова Е. В. Математика для детей 4-5 лет: Учеб.-методич. пособие к рабочей тетради «Я считаю до пяти». – 4-е изд., перераб. И доп. – М., 2017. – 80 с. (Математические ступеньки)
11	Колесникова Е.В . Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 5 – 6 лет. – М.:Сфера, 2018. – 96 с.
12	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа / авт.-сост.
13	Неизведаное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников/Под ред. О.В.Дыбиной.- 2-е изд., испр. - М.: ТЦ Сфера, 2016. - 192 с. (Ребенок в мире поиска).
14	Новикова В. П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 3 – 4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.
15	Новикова В. П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет. – 2-ое изд., испр. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.
16	Нищева Н. В. «Познавательно-исследовательская деятельность как напрвление развития личности дошкольника»-СПб: ООО Издательство «Детство-пресс», 2013
17	О.А. Соломенникова« Ознакомление с при родой в детском саду» Старшая группа.- М.: Мозайка-Синтез, 2015.-112 с.
18	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа» Изд. Мозайка-Синтез -2015 г.-80 с.

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

№ п/п	Название книги
1	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с
2	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 112 с.
3	Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Подготовительная группа. Методическое пособие. -М.:Центр педагогического образования,2016.-176 с.
4	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа / авт.-сост.
5	Развитие речи детей 3-5 лет. – 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 192 с. – (Развиваем речь).
6	Развитие речи детей 5-7 лет. – 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 272 с. – (Развиваем речь).
7	Развитие речи детей в детском саду. Старшая группа. В.В.Гербова – М.:-Мозайка-Синтез, 2015.-144с.

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

№ п/п	Название книги
1	А.И.Буренина «Ритмическая мозаика», «Музыкальная палитра», СПб, 2012
2	Г.С.Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Программа, конспекты. Изд. Владос 2003 г.-160 с.

3	Давыдова Г.Н. Пластилинография для малышей. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008. - 80с.
4	Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре: Младшая разновозрастная группа: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: Гуманитар.изд.центр ВЛАДОС, 2004. - 152 с.: ил.
5	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду.Подготовительная к школе группа. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017. – 216 с
6	Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. - 56 с., цв. вкл.
7	Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 88 с.: цв. вкл.
8	Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3-4 лет. Сценарии занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 64 с.: цв. вкл.
9	Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.: цв. вкл.
10	КолдинаД. Н. Лепка с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.: цв. вкл.
11	Колдина Д. Н. Рисование с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 64 с.: цв.вкл.
12	Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 6-7 лет. Сценарии занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
13	Колдина Д. Н. Лепка с детьми 6-7 лет. Сценарии занятий – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
14	Колдина Д. Н. Рисование с детьми 6-7 лет. Сценарии занятий – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
15	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 112 с.: цв. вкл.
16	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.-М.Мозаика-Синтез,2015-128 с.цв.вкл.
17	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 112 с.: цв. вкл.
18	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа / авт.-сост.
19	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» по ред.Н.Е.Вераксы. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) / автор составитель Н.В.Лободина. -Волгоград: Учитель 2017 – 382 с
20	Куцакова Л. В. «Конструирование из строительного материала. Средняя группа» -М: Мозаика-Синтез, 2017.-80с.
21	Л.В.Куцакова« Конструирование из строительного материала. Старшая группа.» М.:-Мозайка –Синтез 2014-64 с.
22	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. -64 с.
23	Лихачева Е. Н. Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста: метод. Пособие. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 96 с.
24	М.И. Родина и А.И.Буренина Каплунова И, НовоскольцеваИ.Программа «Ладушки» «Музыкальная палитра»
25	Н.С. Голицына « Конспекты комплексно- тематических занятий. Старшая группа.М.: Скрипторий 2003.-2013.-448 с.
26	Ремезова Л.А. Учимся конструировать: пособие для занятий с дошкольниками в ДОУ общего и компенсирующего вида. - М.: Школьная пресса, 2005. - 96 с.

27	С.Мерзлякова, 2008 «Театрализованные игры», «Музыкальная палитра», СПб, 2011
28	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Изд. Мозайка Синтез 2016 г.-128 с.
29	Фешина Е. В. «Лего-конструирование в детском саду» – М: ТЦ Сфера, 2012

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

№ п/п	Название книги
1	Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет). - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002. - 128 с.
2	Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. - М.: Владос, 2001.
3	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2009. - 80 с.
4	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа детского сада. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. - 112 с.
5	Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Э.Я.Степаненкова. - М.: МОЗАИКА — СИНТЕЗ, 2012. - 144 с.
6	Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2012.
7	Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2011. - 96 с.

3.2. Обеспечение программы методическими материалами, средствами обучения и воспитания

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ГБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивает реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

1) насыщенность;
2) трансформируемость;
3) полифункциональность;
4) вариативной;
5) доступность;
6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в ГБДОУ		
Музыкальный зал	Непрерывная образовательная деятельность Утренняя гимнастика Досуговые мероприятия, Праздники Театрализованные представления Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей и педагогов	Музыкальный центр Переносная мультимедийная установка Пианино Детские музыкальные инструменты Различные виды театра, ширмы Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов
Спортивный зал	Непрерывная образовательная деятельность Утренняя гимнастика Досуговые мероприятия Праздники Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия Модули Тренажеры Нетрадиционное физкультурное оборудование
Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	Медицинский кабинет Изолятор Процедурный кабинет
Кабинеты Учителя-логопеда	Непрерывная образовательная деятельность Консультативно-просветительская работа с родителями	Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов Зеркало Пособия и дидактические игры Литература, набор картинок, альбомы Настольно-печатные игры
Коридоры ДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	Стенды для родителей Стенды для сотрудников Визитка ДОУ
Участки	Самостоятельная двигательная деятельность Прогулки, наблюдения Игровая деятельность Трудовая деятельность	Физкультурная площадка Площадка для ознакомления дошкольников с ПДД Огород, цветники

		Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное, и спортивное оборудование.
Физкультурная площадка	Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия и праздники	Спортивное оборудование Оборудование для спортивных игр

Содержание развивающей предметно-пространственной среды в группах младшего возраста (2-4 года):

Образовательная область /Игры, игрушки, пособия
Социально-коммуникативное развитие
Центры: «Играем», «Юные театралы», «Уголок безопасности» Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты: Куклы крупные (35-50 см.) Куклы средние (20-30 см.) Мягкие антропоморфные животные, крупные Мягкие антропоморфные животные, средние. Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (мягкие, ПВХ, деревянные, 10-15 см.) Набор наручных кукол би-ба-бо: семья. сказочные персонажи. Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи Фигурки-человечки (объемные, 10-15 см.). Матрешки. Игрушки-забавы: народные игрушки, механические (заводные). Халат и шапочка для доктора. Накидки для парикмахерской Плащ-накидка. Фуражка/бескозырка. Одежда для труда. Набор масок сказочных животных Игрушки-предметы оперирования: Для труда: лейки пластмассовые детские. Для игр: Набор чайной посуды (крупной и средней). Набор кухонной посуды (крупной и средней) Миски (тазики). Ведерки. Молоток (пластмассовый). Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи). Комплект кукольных постельных принадлежностей Утюг. Гладильная доска Грузовик (крупный, деревянный или пластмассовый) Тележка-ящик (крупная). Автомобили с открытым верхом, крупные Автомобили с открытым верхом, средних размеров Пожарная машина, средних размеров. Машина "скорой помощи", средних размеров. Паровоз и вагончики с открытым верхом, средних размеров.Лодка, средних размеров. Самолет, средних размеров Кукольные коляски (складные). Конь или другие животные на колесах/качалка. Конь на палочке. Набор медицинских принадлежностей. Набор для парикмахера. (фонендоскоп, градусник, шпатель). Полосатый жезл.Бинокль (подзорная труба) Телефон. Руль. Весы. Сумки, корзинки, рюкзачки.Юла. Настольный театр, ширма. Маркеры игрового пространства: Кукольный стол (крупный). Кукольный стул (крупный). Кукольная кровать Комплект игровой мягкой мебели (диван, два кресла) Игровой модуль «Кухня малая». Шкафчик для кукольного белья Игровой модуль «Мастерская» на тележке. Набор для уборки с тележкой. Игровой набор «Ряжение» с элементами костюмов и аксессуаров. Комплект мебели для игры в «Доктор», «Парикмахерская» Дидактические, настольные – печатные игры игры. Игры и материалы по профилактике ДТП Макет улицы, дорожный знак «Пешеходная дорожка», атрибуты к игре «Пешеходы» (объемный светофор, пешеходная дорожка) Книжки о правилах дорожного движения Полифункциональные материалы:

Объемные модули (набивные и надувные: кубы, валики, параллепипеды)
Ящик с мелкими предметами-заместителями
Куски ткани (полотняной, разного цвета, 1х1 м.)
Наглядная информация для родителей: регулярно обновляемые папки-передвижки и ширмы с рекомендациями и консультациями, ежедневная информация «Чем занимаемся», ежемесячная информация «Что изучали», еженедельно обновляемая выставка «Наше творчество», индивидуальные альбомы «Мои работы», режимы дня, ежедневное меню, график работы специалистов, рекомендации мед.персонала и т.д.).

Познавательное развитие

Центры «Маленький исследователь», «Логика»
Объекты для исследования:
Пирамидки (из 6-10 элементов), окрашенные в основные цвета
Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами и т.п. (из 5-7 элементов)
Объемные вкладыши из 5-10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы). Матрешки (из 5-7 элементов)
Доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части)
Рамки-вкладыши с цветными (6 цветов) монолитными и составными формами, разными по величине.
Набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета)
Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов)
Набор объемных геометрических тел
Наборы объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндры, бруски)
Сортировочный ящик с прорезями разной формы (Сегена, Венгера, дом-сортировщик)
Набор плоскостных геометрических форм
Мозаика разных форм и цвета, крупная
Набор для забивания: молоточек с втулками (пластмассовые)
Набор для завинчивания (верстак с отверстиями и набором винтов, пластмассовые)
Панно с разнообразными застежками и съемными элементами.
Чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм (5-7 элементов)
Красочное панно (коврик) или крупная мягконабивная игрушка из тканей различной фактуры. Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием.
Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2-3 элементов)
Дидактический стол с комплектом развивающих пособий.
Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами
Разноцветная юла (волчок). Вертушки (ветряные). Музыкальная шкатулка
Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема (4-5) и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания — черпачки, сачки
Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, формочки разной конфигурации и размера, емкости, предметы-орудия — совочки, лопатки
Образно-символический материал:
Наборы картинок для группировки (реалистические изображения), до 4-6 в каждой группе:домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы,овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода
Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету, величине)
Наборы парных картинок (та же тематика)
Наборы парных картинок типа лото (из 3-4 частей), та же тематика
Набор парных картинок типа "лото" с геометрическими формами
Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей)
Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали)

Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации)
Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)
Серии из 4-х картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей)
Сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой)

Центр: «Я и природа»

Наличие календарей природы, коллекций: «Осенний листопад» (гербарий), «Дары природы»(природный материал), «Мир насекомых», календарь наблюдений за погодой, иллюстрации по сезонам (природные явления, детская деятельность, труд людей в природе), иллюстративный материал и плакаты (времена года, дом.и дик. животные, птицы, деревья, овощи, фрукты, грибы, цветы, насекомые).

Речевое развитие

Центры «Растем читателями», «Юные театралы», «Играем»

Книги для самостоятельного рассматривания с плотными листами по различной тематике.
Кукольные театры:би-ба-бо, настольный, пальчиковый. Набор иллюстративного материала по темам.
Комплект настольно-печатных игр для детей раннего возраста
1. Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам.
2. Наличие картотеки речевых игр: потешки, пальчиковая гимнастика, считалки, загадок.
3. Наличие разных видов театров : пальчиковый, плоскостной,би-ба-бо, театр игрушек (резиновые), настольный театр (деревянный).
4. Наличие атрибутов для театрализованных игр.
5. Наличие игр по развитию речи, направленных на обогащение словарного запаса, формирование грамматически правильной речи, воспитания ЗКР, развитии связной речи.
Авторские: коллажи и мнемотаблицы по сюжетам сказок, на разучивание стихотворений, потешек, назакреплений знаний по лексическим темам (одежда, транспорт, посуда и др.).

Художественно – эстетическое развитие

Центр «Творческая мастерская»

Для рисования
Набор цветных карандашей (6 цветов, 12 цветов). Набор фломастеров (6 цветов, 12 цветов)
Гуашь (6 цветов. 12 цветов). Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10 – 14)
Емкость для промывания ворса кисти от краски (0,5 л). Подставки для кистей
Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения
Песочница для рисования песком.
Для лепки
Пластилин. Доски, 20´20 см Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие. Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30´30), для вытирания рук во время лепки
Для аппликации (возраст 3-4 года)
Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач
Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем. Клеевой карандашПодносы для форм и обрезков бумаги

Центр «Мы конструируем»

Строительный материал
Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы
Комплект больших мягких модулей (22 – 52 элемента)
Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины, от 62 до 83 элементов)
Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)
Конструкторы
Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам.

Плоскостные конструкторы Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования. Мозайки (крупные детали) **Центр «Музыкальный уголок»** Детские музыкальные инструменты. Музыкальная шкатулка Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки и др.)
Физическое развитие
Центр «Мы спортсмены» Для ходьбы, бега и равновесия:Валик мягкий Доска с ребристой поверхностью Модуль "Змейка". Коврик, дорожка массажная, со следочками Кольцо мягкое. Куб деревянный Для прыжков**:** Куб деревянный Мяч-попрыгунчик. Обруч малый. Шнур короткий Для катания, бросания, ловли: Кегли (набор). Мешочек с грузом малый. Шар цветной (фибропластиковый). Шар и воротца (набор). Мячи (разного размера). Кегли (набор) Для ползанья и лазанья:Лабиринт игровой Полукольцо мягкое Для общеразвивающих упражнений: Колечко резиновое. Лента цветная (короткая).Мяч массажный Обруч плоский. Палка гимнастическая короткая. Флажок Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование

Содержание развивающей предметно-пространственной среды в средней группе:

Образовательная область /Игры, игрушки, пособия
Социально-коммуникативное развитие
Центры: «Играем», «Юные театралы», «Уголок безопасности» Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты: Куклы крупные. Куклы средние Мягкие антропоморфные животные, крупные. Мягкие антропоморфные животные, средние Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (из разного материала, мелкие, 7-10 см.) Набор наручных кукол би-ба-бо: семья. Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи Фигурки-человечки, объемные, мелкие (7-10 см.) Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие) Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие, 7-15 см.) Набор фигурок: семья (7-15 см.) Халат и шапочка для доктора. Накидки для парикмахерской. Халат и шапочка для продавца. Плащ-накидка. Фуражка/бескозырка. Набор масок сказочных животных Игрушки- предметы оперирования Набор чайной посуды, крупный. Набор чайной посуды, средний. Набор кухонной посуды Молоток. Комплект кукольных постельных принадлежностей Грузовик, крупный Тележка-ящик, крупная Пожарная машина, средних размеров. Машина "скорой помощи", средних размеров

Подъемный кран, крупный. Набор: железная дорога (средних размеров).Кораблики, лодки, самолеты, средних размеров. Автомобили мелкие
Кукольная коляска, средних размеров (складная)
Набор медицинских принадлежностей. Принадлежностей для парикмахера
Полосатый жезл. Весы. Часы. Телефон. Подзорная труба, бинокль
Сумки, корзинки, рюкзачки
Маркеры игровогопространства:
Кукольный стол (крупный). Кукольный стул (крупный). Кукольная кровать
Комплект игровой мягкой мебели (диван, два кресла)
Игровой модуль «Кухня малая». Шкафчик для кукольного белья
Игровой модуль «Мастерская» на тележке. Набор для уборки с тележкой. Игровой набор «Ряжение» с элементами костюмов и аксессуаров. Комплект мебели для игры в «Доктор», «Парикмахерская», «Магазин»
Трехстворчатая ширма/театр (70 см.)
Кукольный дом (для кукол среднего размера)
Бензозаправочная станция -гараж (для мелких автомобилей)
Макет "скотный двор" (для фигурок животных средней величины)
Ландшафтный макет. Тематические строительные наборы:
город, замок (крепость), ферма (зоопарк).
Дидактические, настольные – печатные игры.
Игры и материалы по профилактике ДТП
Макет улицы, дорожный знак «Пешеходная дорожка», атрибуты к игре «Пешеходы» (объемный светофор, пешеходная дорожка)
Книжки о правилах дорожного движения. Светофор
Полифункциональные материалы:
Объемные модули, крупные, разных форм
Ящик с мелкими предметами-заместителями
Крупные куски ткани (полотноо, разного цвета, 1х1 м.)
Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры
Наглядная информация для родителей: регулярно обновляемые папки-передвижки и ширмы с рекомендациями и консультациями, ежедневная информация «Чем занимаемся», ежемесячная информация «Что изучали», еженедельно обновляемая выставка «Наше творчество», индивидуальные альбомы «Мои работы», оформленный стенд «Жизнь нашей группы» (вариативные режимы дня, ежедневное меню, график работы специалистов, рекомендации мед.персонала).

Познавательное развитие

Центры«Маленький исследователь», «Логика».
Объекты для исследования
Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7форм разных цветов и размеров). Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины)
Доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей)
Рамки-вкладыши с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4-5 частей)
Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками)
Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов)
Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм
Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами
Набор пластин из разных пород дерева или разных материалов
Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов)
Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект)
Часы с круглым циферблатом и стрелками

Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (механические заводные и электрифицированные)
Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов)
Объемные головоломки (сборные шары, кубы и т.п., из 4-5 элементов)
Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)
Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного размеров (5-6) различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов (тонет — не тонет), черпачки, сачки, воронки
Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, емкости разного размера иформы (4-5), предметы-орудия разных размеров, форм, конструкций.
Образно- символический материал:
Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.
Наборы парных картинок типа "лото" из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений)
Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу)
Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы)
Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина)
Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации)
Серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей)
Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата
Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей)
Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей)
Разрезные контурные картинки (4-6 частей)
Графические "головоломки" (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр
Иллюстрированные книги, альбомы плакаты, планшеты познавательного характера
Нормативно-знаковый материал:
Набор кубиков с буквами и цифрами
Набор карточек с изображением предмета и названием
Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр
Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами
Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями
Наборы моделей: деление на части (2-4)
Кассы настольные. Магнитная доска настенная.

Центр: «Я и природа»

Наличие календарей природы, коллекций: «Осенний листопад» (гербарий), «Дары природы» (природный материал), «Мир насекомых», календарь наблюдений за погодой, иллюстрации по сезонам (природные явления, детская деятельность, труд людей в природе), иллюстративный материал и плакаты (времена года, дом.и дик. животные, птицы, деревья, овощи, фрукты, грибы, цветы, насекомые).

Речевое развитие

Центры «Растем читателями», «Юные театралы»

1. Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам.
2. Наличие картотеки речевых игр: потешки, пальчиковая гимнастика, считалки, скороговорки, загадок.
3. Наличие разных видов театров : пальчиковый, плоскостной, театр игрушек (резиновые), настольный театр (деревянный), шагающих персонажей.
4. Наличие атрибутов для театрализованных игр.

5. Наличие игр по развитию речи, направленных на обогащение словарного запаса, формирование грамматически правильной речи, воспитания ЗКР, развитии связной речи.
Авторские: коллажи и мнемотаблицы по сюжетам сказок, на разучивание стихотворений, потешек, назакреплений знаний по лексическим темам (одежда, транспорт, посуда и др.).

Художественно – эстетическое развитие

Центр «Творческая мастерская»

Для рисования:

Набор цветных карандашей (24 цвета). Набор фломастеров (12 цветов)
Набор шариковых ручек (6 цветов). Цветные восковые мелки (12 цветов)
Гуашь (12 цветов).Гуашь (белила). Палитры. Губки для смывания краски с палитры
Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10 – 14)
Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л)
Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15´15)
Планшет для рисования песком.

Для лепки:

Пластилин. «Живой песок».
Доски, 20´20 см Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие
Стеки разной формы. Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30´30), для вытирания рук во время лепки

Для аппликации:

Ножницы с тупыми концами
Наборы из разных сортов цветной бумаги для занятий аппликацией
Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10 – 12 цветов, размером 10´12см или 6´7см)
Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги
Подносы для форм и обрезков бумаги
Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем
Клеевой карандаш

Центр «Мы конструируем»

Строительный материал

Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы
Комплект больших мягких модулей
Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)

Конструкторы:

Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам
Конструкторы из серии "LEGO- DACTA" ("Город", Железная дорога"). Конструкторы для игр с водой и песком

Детали конструктора:

Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) (от 62 до 83 элементов)

Плоскостные конструкторы:

Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования

Бумага, природные и бросовые материалы:

Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)
Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.

Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи **Центр «Музыкальный уголок»** Детские музыкальные инструменты. Музыкальная шкатулка Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки и др.). Металлофон
Физическое развитие
Центр «Мы спортсмены» Для ходьбы, бега и равновесия: Доска с ребристой поверхностью, коврик массажный, шнур длинный. Для прыжков**:** Куб деревянный. Мяч-попрыгунчик. Обруч плоский. Палка гимнастическая короткая. Скакалка короткая. Для катания, бросания, ловли: Кегли. Кольцеброс(набор). Мешочек с грузом большой Обруч большой. Серсо (набор) Шар цветной (фибропластиковый) Для ползанья и лазанья:Полукольцо мягкое Для общеразвивающих упражнений: Колечко резиновое. Мешочек с грузом малый. Мяч-шар (цветной, прозрачный) Обруч малый. Шнур короткий Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование

Содержание развивающей предметно-пространственной среды в группах старшего дошкольного возраста

Образовательная область /Игры, игрушки, пособия
Социально-коммуникативное развитие
Центры «Играем», «Юные театралы», «Уголок безопасности» Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты: Куклы (средние). Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие) Набор кукол: семья (средние) Наручные куклы би-ба-бо. Набор персонажей для плоскостного театра Наборы мелких фигурок (5-7 см.): домашние животные, дикие животные, динозавры; сказочные персонажи; фантастические персонажи солдатики (рыцари, богатыри),семья Условные фигурки человечков, мелкие (5-7 см.) Костюмы для сюжетно – ролевых игр: «Доктор», «Продавец», «Строитель», «Капитан», «Солдат». «Стюардесса», «Парикмахер» Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи) Одежда для труда и дежурства Игрушки-предметы оперирования: Набор чайной посуды (средний). Набор кухонной посуды (средний) Набор чайной посуды (мелкий). Набор одежды и аксессуаров к куклам среднего размера Набор медицинских принадлежностей, набор для парикмахера, доктора. Весы. Чековая касса Коляска для средних кукол, складная Телефон. Часы. Лейки. Бинокль/подзорная труба

Грузовик средних размеров
Автомобили разного назначения (средних размеров). Корабль, лодка (средних размеров)
Самолет, вертолет (средних размеров). Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.)
Подъемный кран (сборно-разборный, средний). Набор: железная дорога (мелкая, сборно-разборная, механическая или электрифицированная)
Одежда и атрибуты для труда и дежурства
Маркеры игрового пространства:
Универсальная складная ширма/рама
Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма-театр)
Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей)
Макет: замок/крепость
Тематические строительные наборы (для мелких персонажей):
город,крестьянское подворье (ферма), зоопарк, крепость, домик (мелкий, сборно-разборный).
гараж/бензозаправка (сборно-разборная)
Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта
Набор мебели для мелких персонажей
Набор мебели "школа" (для мелких персонажей)
Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов)
Настольные – печатные игры. Дидактические Шашки. Домино.
Игры и материалы по профилактике ДТП
Макет улицы, дорожные знаки, светофор.
атрибуты к игре «Пешеходы». Книжки о правилах дорожного движения.
Полифункциональные материалы:
Объемные модули, крупные, разных форм
Крупный строительный набор
Ящик с мелкими предметами-заместителями
Крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1х1 м.)
Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры
Наглядная информация для родителей: регулярно обновляемые папки-передвижки и ширмы с рекомендациями и консультациями, ежедневная информация «Чем занимаемся», ежемесячная информация «Что изучали», еженедельно обновляемая выставка «Наше творчество», индивидуальные альбомы «Мои работы», оформленный стенд «Жизнь нашей группы» (вариативные режимы дня, ежедневное меню, график работы специалистов, рекомендации мед.персонала).

Познавательное развитие

Центры«Маленький исследователь», «Логика».
Объекты для исследования:
Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами (4-8 частей)
Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика)
. Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)
Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов « Математический планшет».
Набор разноцветных палочек с оттенками (8-10 палочек каждого цвета)
Набор: счетные палочки Кюизинера
Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы)
Головоломки плоскостные (геометрические)
Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика, игра "15" , "Уникуб" и т.п.)
Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)
Игра "Волшебный экран" (на координацию вертикальных и горизонтальных линий)

Действующие модели транспортных средств, подъемных механизмов и т.п. (механические, заводные, электрифицированные, с дистанционным управлением)
Весы рычажные равноплечие (балансир)с набором разновесок
Часы песочные (на разные отрезки времени) Линейки.Набор мерных стаканов
Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов
Набор увеличительных стекол (линз)
Микроскоп. Набор цветных (светозащитных) стекол
Набор для опытов с магнитом. Компас
Ветряная мельница (модель)
Набор копировальной бумаги разного цвета
Коллекция минералов. Коллекция тканей. Коллекция бумаги
Коллекция семян и плодов. Коллекция растений (гербарий)
Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости и мерные сосуды разной конфигурации и объемов, кратные друг другу, действующие модели водяных мельниц, шлюзов, насосов
Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций с использованием простейших механизмов
Образно-символический материал:
Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений):
виды животных;виды растений;виды ландшафтов; виды транспорта;виды строительных сооружений;виды профессий;виды спорта и т.п.
Наборы "лото" (8-12 частей), в том числе с соотнесением реалистических и условно-схематических изображений
Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы)
Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)
Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше — сейчас(история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.)
Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)
Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)
Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями
Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр
Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5-7)
Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность - облачность)
Календарь погоды настенный
Физическая карта мира (полушарий)
Глобус
Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы
Нормативно-знаковый материал:
Магнитная доска настенная
Наборы карточек с цифрами
Отрывной календарь
Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр
Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами
Стержни с насадками (для построения числового ряда)
Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач
Набор "лото": последовательные числа
Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур.Наборы моделей: деление на части (2-16)

Центр: «Я и природа»Наличие календарей природы, коллекций: «Осенний листопад» (гербарий), «Дары природы» (природный материал), «Мир насекомых», календарь наблюдений за погодой, иллюстрации по сезонам (природные явления, детская деятельность, труд людей в природе), иллюстративный материал и плакаты (времена года, дом.и дик. животные, птицы, деревья, овощи, фрукты, грибы, цветы, насекомые).Наличие художественной и энциклопедической литературы: «Моя первая энциклопедия», «Детская энциклопедия от 3 до 7 лет», «Вопрос-ответ».

Речевое развитие

Центры: «Растем читателями», «Юные театралы»

1. Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам.
2. Наличие картотеки речевых игр: пальчиковая гимнастика, считалки, скороговорки, загадки.
3. Наличие разных видов театров: пальчиковый, плоскостной, би-ба-бо, настольный театр (деревянный), шагающих персонажей.
4. Наличие атрибутов для театрализованных игр: маски с персонажами сказок, дополнительные игрушки для обыгрывания сценок, стихов, (звери, сказочные персонажи) – объёмные и плоскостные.
5. Наличие игр по развитию речи, направленных н обогащение словарного запаса, формирование грамматически правильной речи, воспитания ЗКР, развития связной речи.

Авторские: коллажи и мнемотаблицы по сюжетам сказок, на разучивание стихотворений, потещек, назакреплений знаний по лексическим темам (одежда, транспорт, посуда и др.).

Художественно – эстетическое развитие

Центр «Творческая мастерская»

Для рисования:Набор цветных карандашей (24 цвета)
Графитные карандаши (2М-3М)
Набор фломастеров (12 цветов)
Набор шариковых ручек (6 цветов).Угольный карандаш "Ретушь"
Сангина, пастель (24 цвета). Акварель (12 цветов). Гуашь (12 цветов)
Палитры. Круглые кисти
(беличьи, колонковые №№ 10 – 14)
Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л)
Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании в аппликации (15´15)
Подставки для кистей
Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения

Для лепки:Глина – подготовленная для лепки
Пластилин (12 цветов)
Стеки разной формы
Доски, 20´20 см
Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30´30), для вытирания рук во время лепки

Для аппликации:

Ножницы с тупыми концами
Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10 – 12 цветов, размером 10´12см или 6´7см)
Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги.
Подносы для форм и обрезков бумаги
Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем
Клеевой карандаш

Центр «Мы конструируем»

Строительный материал:

Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы
Комплект больших мягких модулей (22 – 52 элемента)
Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)
Конструкторы:
Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам
Детали конструктора:
Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) (от 62 до 83 элементов
Бумага, природный и бросовый материал:
Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)
Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.
Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)
Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка
Бумага, тонкий картон
Ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки
Проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт
Центр «Музыкальный уголок». Детские музыкальные инструменты. Портреты композиторов. Микрофон

Физическое развитие

Центр «Мы спортсмены»
Для ходьбы, бега и равновесия:Балансир-волчок
Коврик массажный.Шнур короткий (плетеный)
Для прыжков**:**Обручмалый.Скакалка короткая
Для катания, бросания и ловли:Кегли (набор)
Кольцеброс (набор). Мешочек малый с грузом
Мяч большой. Мешочек с грузом большой
Мяч утяжеленный (набивной). Мяч-массажер
Обруч большой. Серсо (набор)
Для ползания и лазания:Комплект мягких модулей (6-8 сегментов)
Для общеразвивающих упражнений:
Гантели детские. Кольцо малое
Лента короткая. Мяч средний
Палка гимнастическая короткая

Содержание развивающей предметно-пространственной среды в подготовительной к школе группе

Образовательная область /Игры, игрушки, пособия
Социально-коммуникативное развитие
Центры «Играем», «Юные театралы», «Уголок безопасности» Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты: Куклы (средние). Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие) Набор кукол: семья (средние) Наручные куклы би-ба-бо Набор персонажей для плоскостного театра Наборы мелких фигурок (5-7 см.): домашние животные, дикие животные. Динозавры, сказочные персонажи

фантастические персонажи
солдатики (рыцари, богатыри)
семья
Условные фигурки человечков, мелкие (5-7 см.)
Костюмы для сюжетно – ролевых игр.
Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи)
Игрушки-предметы оперирования:
Набор чайной посуды (средний).Набор кухонной посуды (средний)
Набор чайной посуды (мелкий). Набор одежды и аксессуаров к куклам среднего размера
Набор медицинских принадлежностей. Весы. Чековая касса
Коляска для средних кукол, складная
Телефон.Часы. Бинокль/подзорная труба
Грузовик средних размеров
Автомобили разного назначения (средних размеров)
Корабль, лодка (средних размеров)
Самолет, вертолет (средних размеров)
Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.)
Набор: военная техника
Набор: корабли (мелкие)
Подъемный кран (сборно-разборный, средний)
Набор: железная дорога (мелкая, сборно-разборная, механическая или электрифицированная)
Сборно-разборные автомобиль, самолет, вертолет, ракета, корабль
Маркеры игрового пространства:
Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма-театр)
Ландшафтный макет
Кукольный дом (макет) для средних кукол
Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей)
Макет: замок/крепость
Тематические строительные наборы (для мелких персонажей):
город
крестьянское подворье (ферма)
зоопарк
крепость
домик (мелкий, сборно-разборный)
гараж/бензозаправка (сборно-разборная)
Набор мебели для мелких персонажей
Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов)
Дидактические, настольные – печатные игры. Шашки. Домино.
Игры и материалы по профилактике ДТП
Макет улицы. Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта
Книжки о правилах дорожного движения.
Полифункциональные материалы:
Крупный строительный набор
Ящик с мелкими предметами-заместителями
Крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1х1 м.)
Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры
Наглядная информация для родителей: регулярно обновляемые папки-передвижки и ширмы с рекомендациями и консультациями, ежедневная информация «Чем занимаемся», ежемесячная информация «Что изучали», еженедельно обновляемая выставка «Наше творчество», индивидуальные альбомы «Мои работы», оформленный стенд «Жизнь нашей группы» (вариативные режимы дня, ежедневное меню, график работы специалистов, рекомендации мед.персонала).

Познавательное развитие

Центры «Маленький исследователь», «Логика».

Объекты для исследования:

Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами (4-8 частей)

Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика)

Танграм. Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)

Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов.Набор разноцветных палочек с оттенками (8-10 палочек каждого цвета) .Набор: счетные палочки Кюизинера

Набор пластин из разных материалов. Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы).Головоломки плоскостные (геометрические). Головоломки объемные (собери бочонок, робота и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований

Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика, игра "15" , "Уникуб" и т.п.)

Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)

Игра "Волшебный экран" (на координацию вертикальных и горизонтальных линий). «Планшет»

Набор волчков (мелкие, разной формы и окраски)

Действующие модели транспортных средств, подъемных механизмов и т.п. (механические, заводные, электрифицированные, с дистанционным управлением)

Система наклонных плоскостей для шариков

Весы рычажные равноплечие (балансир)с набором разновесок

Термометр спиртовой. Часы песочные (на разные отрезки времени)

Циркуль. Набор лекал. Линейки

Набор мерных стаканов. Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов

Набор увеличительных стекол (линз). Микроскоп

Набор цветных (светозащитных) стекол

Набор стеклянных призм (для эффекта радуги)

Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта

Набор для опытов с магнитом. Компас

Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками)

Ветряная мельница (модель)

Набор печаток. Набор копировальной бумаги разного цвета

Коллекция минералов. Коллекция тканей. Коллекция бумаги. Коллекция семян и плодов

Коллекция растений (гербарий)

Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости и мерные сосуды разной конфигурации и объемов, кратные друг другу, действующие модели водяных мельниц, шлюзов, насосов

Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций с использованием простейших механизмов

Образно-символический материал:

Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений):

виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта;

виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.

Наборы "лото" (8-12 частей), в том числе с соотнесением реалистических и условно-схематических изображений

Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы)

Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)

Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше — сейчас(история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.)

Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)
Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)
Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями
Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр
Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5-7)
Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность - облачность)
Календарь настольный иллюстрированный
Календарь погоды настенный
Физическая карта мира (полушарий)
Глобус.Детский атлас (крупного формата)
Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы
Нормативно-знаковый материал:
Разрезная азбука и касса
Магнитная доска настенная
Наборы карточек с цифрами
Отрывной календарь
Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр. Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами
Стержни с насадками (для построения числового ряда)
Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач
Наборкарточек-цифр (от 1 до 100)
Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)
Набор "лото": последовательные числа
Кассы настольные
Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур. Наборы моделей: деление на части (2-16)
Дидактические игры.
Центр: «Я и природа»Наличие календарей природы, коллекций: «Осенний листопад» (гербарий), «Дары природы» (природный материал), «Мир насекомых», календарь наблюдений за погодой, иллюстрации по сезонам (природные явления, детская деятельность, труд людей в природе), иллюстративный материал и плакаты (времена года, дом.и дик. животные, птицы, деревья, овощи, фрукты, грибы, цветы, насекомые).Наличие художественной и энциклопедической литературы: «Моя первая энциклопедия», «Детская энциклопедия от 3 до 7 лет», «Вопрос-ответ».

Речевое развитие

Центры: «Растем читателями», «Юные театралы»
1. Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам.
2. Наличие картотеки речевых игр: пальчиковая гимнастика, считалки, скороговорки, загадок.
3. Наличие разных видов театров: пальчиковый, плоскостной, би-ба-бо, настольный театр (деревянный), шагающих персонажей.
4. Наличие атрибутов для театрализованных игр: маски с персонажами сказок, дополнительные игрушки для обыгрывания сценок, стихов, (звери, сказочные персонажи) – объёмные и плоскостные.
5. Наличие игр по развитию речи, направленных н обогащение словарного запаса, формирование грамматически правильной речи, воспитания ЗКР, развития связной речи.
Авторские: коллажи и мнемотаблицы по сюжетам сказок, на разучивание стихотворений, назакреплений знаний по лексическим темам (одежда, транспорт, посуда и др.).

Художественно – эстетическое развитие

Центр «Творческая мастерская»

Для рисования:

Набор цветных карандашей (24 цвета). Графитные карандаши (2М-3М)

Набор фломастеров (12 цветов). Набор шариковых ручек (6 цветов)

Угольный карандаш "Ретушь". Сангина, пастель (24 цвета). Акварель (12 цветов). Гуашь (12 цветов).Белила цинковые. Краска фиолетовая, лазурь, охра, оранжевая светлая, кармин, краплак, разные оттенки зеленого цвета

Палитры. Круглые кисти

(беличьи, колонковые №№ 10 – 14)

Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л)

Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании в аппликации (15´15)

Подставки для кистей

Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения

Для лепки:

Пластилин (12 цветов)

Стеки разной формы

Доски, 20´20 см

Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30´30), для вытирания рук во время лепки

Для аппликации:

Ножницы с тупыми концами

Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10 – 12 цветов, размером 10´12см или 6´7см)

Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги.

Подносы для форм и обрезков бумаги

Клей – карандаш. Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем

Центр «Мы конструируем»

Строительный материал:

Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы

Комплект больших мягких модулей (22 – 52 элемента)

Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)

Конструкторы:

Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам

Детали конструктора:

Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) (от 62 до 83 элементов

Бумага, природный и бросовый материал:

Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)

Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.

Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)

Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка

Бумага, тонкий картон

Ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки

Проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт

Центр «Музыкальный уголок». Детские музыкальные инструменты. Портреты композиторов. Микрофон

Физическое развитие
Центр «Мы спортсмены» Для ходьбы, бега и равновесия:Балансир-волчок Коврик массажный.Шнур короткий (плетеный) Для прыжков**:**Обручмалый.Скакалка короткая Для катания, бросания и ловли:Кегли (набор) Кольцеброс (набор). Мешочек малый с грузом Мяч большой. Мешочек с грузом большой Мяч утяжеленный (набивной). Мяч-массажер Обруч большой. Серсо (набор) Для ползания и лазания:Комплект мягких модулей (6-8 сегментов) Для общеразвивающих упражнений: Гантели детские. Кольцо малое Лента короткая. Мяч средний Палка гимнастическая короткая

3.3. Распорядок пребывания воспитанников в ДОУ (режимы дня)

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Распорядок дня составлен в соответствии с требованиями санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 .

При проведении режимных процессов в ДОУ необходимо придерживаться следующих ***правил***:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Особенности организации режима дня

Распорядок дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность. Организация распорядка дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной

активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Ежедневное чтение.В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. При этом у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 – 12,5 часа, из которых 2 – 2,5 часа отводится на дневной сон. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов.

Образовательная деятельность. Для детей раннего возраста от 2 до 3 лет длительность непрерывной образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет – не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет – не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет – не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет – не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 – 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, рекомендуется организовывать в первую половину дня и в дни наиболее. высокой работоспособности детей (вторник, среда) и сочетать с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.Образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла составляет 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.Домашние задания воспитанникам дошкольных образовательных организаций не задаются

Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда) и сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей
Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов
Непрерывная длительность просмотра телепередач и диафильмов в младшей и средней группах - не более 20 мин., в старшей и подготовительной - не более 30 мин. Просмотр телепередач для детей дошкольного возраста допускается не чаще 2 раз в день (в первую и вторую половину дня

В середине года (конец декабря) для воспитанников организовываются ***каникулы***, во время которых проводят спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии.

Режимы дня в ДОУ

Режимы дня составлены с расчетом на **12-ти** часовое пребывание ребенка в ДОУ.
В ДОУ разработаны **примерные:**

- Режимы на холодный и теплый периоды года.
- Щадящий режим (для детей после болезни и ослабленных детей).
- Индивидуальный режим (для вновь поступающих детей).
- Гибкий режим.
- Режим двигательной активности.

Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных)

- Рекомендуется детям после перенесенных острых заболеваний, ослабленным детям и детям группы «риска». Назначается врачом по состоянию здоровья детей.
- Щадящий режим назначается по рекомендации участкового педиатра или врача-педиатра ДОУ на определенный срок в зависимости от состояния здоровья ребенка, диагноза заболевания. Щадящий режим выполняется работниками ДОУ, работающими с ребенком.

Система организации щадящего режима

Режимные моменты	Ограничения
Утренняя гимнастика	Снижение нагрузки по бегу и прыжках на 50% (замена ходьбой).
Гигиенические процедуры (умывание)	Температура воды 16-20◦С, тщательное вытирание рук и лица.
Непрерывная образовательная деятельность	Во время занятий физической культурой исключение бега, прыжков, уменьшение физической нагрузки на 50%.
Сбор и выход на прогулку (утреннюю и вечернюю)	Ребёнок одевается и выходит последним на прогулку.
Возвращение с прогулки	Ребенок возвращается с прогулки первым, под присмотром взрослого.(по возможности). Снимает влажную майку и одевает сухую.
Прогулка	Уменьшение двигательной активности за счет спокойных игр.
Обед	Ребенок усаживается за стол первым.
Дневной сон	Удлинение дневного сна на 15-20 минут (поздний подъём).
Закаливающие процедуры (воздушные ванны с бодрящей гимнастикой)	Отмена бодрящей гимнастики на одну неделю (по показаниям врача)
Самостоятельная деятельность (игры, изобразительная деятельность и пр.)	Предлагать места, удаленные от окон, дверей. Ограничить двигательную активность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
Уход домой	По возможности до 18.00.

Индивидуальный режим (для вновь поступающих детей)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема

	пищи и пользования столовыми приборами, салфеткой. Не принуждать к еде.
Непрерывная образовательная деятельность	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь.
Прогулка	Познакомить с правилами поведения на прогулке. участком группы, соседями. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.
Обед	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами, салфеткой. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.
Полдник	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная деятельность	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь
Непрерывная образовательная деятельность	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь. Привлечь по желанию к совместной деятельности, к играм.
Уход домой	Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день.

Гибкий режим – это система быстрого реагирования на внезапно изменившуюся ситуацию, учитывающая все возможные нестандартные ситуации: плохую погоду, отсутствие персонала, желание родителей приводить и забирать ребенка в удобное для них время, карантины, адаптационный период, каникулы.

Система организации гибкого режима

Виды гибкого режима	Рекомендации	Примечание
адаптационный режим	1. Прием вновь поступающих детей проводится по графику, согласованному с родителями и устанавливается индивидуальный режим для каждой подгруппы детей. 2. Дети находятся в учреждении не полный день, а всего несколько часов. 3. Первое время не проводится утренняя гимнастика и занятия, а организуются индивидуальные контакты педагогов и специалистов с детьми на основе неформального общения.	Режим дня на сентябрь месяц

	4. Содержание деятельности определяется согласно программе адаптации См. Программу Психолого-медико-педагогического сопровождения адаптационного периода детей раннего возраста.	
на случай плохой погоды	1. День ребенка должен быть эмоционально насыщен. Прогулочной зоной становится все учреждение (не менее двух в течение дня). В отсутствие детей организуется сквозное проветривание. 2. Могут быть организованы развлечения в музыкально-физкультурном зале, просмотр фильмов, экскурсии в другие помещения, театральные представления. В каждом помещении создаются условия для развивающей деятельности.	Гибкий режим на случай плохой погоды прилагается
в дни карантинов, на периоды повышенной заболеваемости	1. Уменьшение количества занятий с повышенными физическими и интеллектуальными нагрузками и эмоциональной насыщенностью. 2. Увеличение прогулки и длительности сна. 3. Резкое ограничение свободного передвижения по учреждению, минимум контактов.	Режимы составляются по мере необходимости
в дни каникул	1. Отменяются занятия, и эмоциональная жизнь детей строится по специально организованным сценариям. Обязательно дни здоровья.	Режимы составляются на время каникул

Режим дня
для детей первой младшей группы (раннего дошкольного возраста)
общеразвивающей направленности
/холодный период/ (2 - 3года).

Время работы группы: 7.00 – 19.00 (12 ч.) 1 корпус

	Понедельник	**вторник**	**среда**	**четверг**	**пятница**
Дома					
Подъем, гигиенические процедуры, сбор в д\с.	6.30-7.00	6.30-7.00	6.30-7.00	6.30-7.00	6.30-7.00
В детском саду					
Прием детей, осмотр. Самостоятельная и совместная деятельность детей. Индивидуальная работа.	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.05	8.00-8.05	8.00-8.05	8.00-8.05	8.00-8.05
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку.	8.05-8.10	8.05-8.10	8.05-8.10	8.05-8.10	8.05-8.10
Первый завтрак	8.10-8.25	8.10-8.25	8.10-8.25	8.10-8.25	8.10-8.25
Самостоятельные игры. Подготовка к занятиям.	8.40-8.45	8.40-8.45	8.40-8.45	8.40-8.45	8.40-8.45
Непрерывная образовательная деятельность 10 в неделю 1 занятие Время не более10мин. (10 мин. перерыв)	1 подгруппа 8.45-8.55. 2 подгруппа 9.05-9.15	1 подгруппа 8.45-8.55. 2 подгруппа 9.05-9.15	1 подгруппа 8.45-8.55. 2 подгруппа 9.05-9.15	1 подгруппа 8.45-8.55. 2 подгруппа 9.05-9.15	1 подгруппа 8.45-8.55. 2 подгруппа 9.05-9.15

Гигиенические процедуры, подготовка ко второму завтраку, индивидуальная работа	9.15-9.40	9.15-9.40	9.15-9.40	9.15-9.40	9.15-9.40
Второй завтрак	9.40-9.45	9.40-9.45	9.40-9.45	9.40-9.45	9.40-9.45
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.45-10.00	9.45-10.00	9.45-10.00	9.45-10.00	9.45-10.00
Прогулка (наблюдения в природе, индивидуальная работа, самостоятельная игровая деятельность, подвижные игры)	10.00-11.20	10.00-11.20	10.00-11.20	10.00-11.20	10.00-11.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Подготовка к обеду.	11.20-11.30	11.20-11.30	11.20-11.30	11.20-11.30	11.20-11.30
Обед	11.30-11.50	11.30-11.50	11.30-11.50	11.30-11.50	11.30-11.50
Гигиенические процедуры, подготовка к дневному сну.	11.50-12.00	11.50-12.00	11.50-12.00	11.50-12.00	11.50-12.00
Дневной сон	12.00-15.00	12.00-15.00	12.00-15.00	12.00-15.00	12.00-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные водные процедуры, упражнения на профилактику нарушений осанки и плоскостопия.	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
Подготовка к полднику, гигиенические процедуры	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30
Полдник	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30-15.50
Подготовка к занятиям.	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00
Непрерывная образовательная деятельность во второй половине дня	1подгруппа 16.00-16.10 2 подгруппа 16.20-16.30	1подгруппа 16.00-16.10 2 подгруппа 16.20-16.30	1подгруппа 16.00-16.10 2 подгруппа 16.20-16.30	1подгруппа 16.00-16.10 2 подгруппа 16.20-16.30	1подгруппа 16.00-16.10 2 подгруппа 16.20-16.30
Самостоятельная и совместная образовательная деятельность детей и педагога, инд. Работа, досуги	16.30-16.45	16.30-16.45	16.30-16.45	16.30-16.45	16.30-16.45
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	16.45-16.55	16.45-16.55	16.45-16.55	16.45-16.55	16.45-16.55
Прогулка	16.55-19.00	16.55-19.00	16.55-19.00	16.55-19.00	16.55-19.00
Дома (прогулка , уход детей домой, ужин, спокойные игры, чтение худ.литературы, гигиенические процедуры, ночной сон)	19.00-21.00	19.00-21.00	19.00-21.00	19.00-21.00	19.00-21.00

Режим дня
для детей младшего дошкольного возраста
общеразвивающей направленности
/холодный период/ (3-4 года).

Время работы группы: 7.00 -19.00 (12 ч.)

	Понедельник	*вторник*	*среда*	*четверг*	*пятница*
Дома					

Подъем, гигиенические процедуры, сбор в д\с.	*6.30-7.00*	*6.30-7.00*	*6.30-7.00*	*6.30-7.00*	*6.30-7.00*
В детском саду					
Прием детей, осмотр. Самостоятельная и совместная деятельность детей. Индивидуальная работа.	*7.00-8.00*	*7.00-8.00*	*7.00-8.00*	*7.00-8.00*	*7.00-8.00*
Утренняя гимнастика	*8.00-8.05*	*8.00-8.05*	*8.00-8.05*	*8.00-8.05*	*8.00-8.05*
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку.	*8.05-8.20*	*8.05-8.20*	*8.05-8.20*	*8.05-8.20*	*8.05-8.20*
Первый завтрак	*8.20-8.35*	*8.20-8.35*	*8.20-8.35*	*8.20-8.35*	*8.20-8.35*
Самостоятельные игры. Подготовка к занятиям.	*8.35-8.45.00*	*8.35-8.45.00*	*8.35-8.45.00*	*8.35-8.45.00*	*8.35-8.45.00*
НОД (непосредственная образовательная деятельность с детьми) 11 занятий в неделю *1 занятие 2 занятие 3 занятие Время занятия – 15 мин. (10 мин.перерыв)*	*8.45-9.00 9.10-9.25*	*8.45-9.00 9.10-9.25*	*8.45-9.00 9.10-9.25*	*8.45-9.00 9.10-9.25*	*8.45-9.00 9.10-9.25 17.00-17.15*
Гигиенические процедуры, подготовка ко второму завтраку	*9.25-9.40*	*9.25-9.40*	*9.25-9.40*	*9.25-9.40*	*9.25-9.40*
Второй завтрак	*9.40-9.50*	*9.40-9.50*	*9.40-9.50*	*9.40-9.50*	*9.40-9.50*
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	*9.50-10.05.*	*9.50-10.05.*	*9.50 – 10.05*	*9.50-10.05*	*9.50-10.05*
Прогулка *(наблюдения в природе, индивидуальная работа, самостоятельная игровая деятельность, подвижные игры)*	*10.05-11.55*	*10.05-11.55*	*10.20 - 11.55*	*10.05-11.55*	*10.05-11.55*
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Подготовка к обеду.	*11.55-12.20*	*11.55-12.20*	*11.55-12.20*	*11.55-12.20*	*11.55-12.20*
Обед	*12.20-12.40*	*12.20-12.40*	*12.20-12.40*	*12.20-12.40*	*12.20-12.40*
Гигиенические процедуры, подготовка к дневному сну.	*12.40-13.00*	*12.40-13.00*	*12.40-13.00*	*12.40-13.00*	*12.40-13.00*
Дневной сон	*13.00-15.00*	*13.00-15.00*	*13.00-15.00*	*13.00-15.00*	*13.00-15.00*
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные водные процедуры, упражнения на профилактику нарушений осанки и плоскостопия.	*15.00-15.30*	*15.00-15.30*	*15.00-15.30*	*15.00-15.30*	*15.00-15.30*
Подготовка к полднику, гигиенические процедуры	*15.30-15.40*	*15.30-15.40*	*15.30-15.40*	*15.30-15.40*	*15.30-15.40*
Полдник	*15.40-16.00*	*15.40-16.00*	*15.40-16.00*	*15.40-16.00*	*15.40-16.00*
Самостоятельная и совместная деятельность детей и педагога, инд. Работа, досуги	*16.00-16.30*	*16.00-16.30*	*16.00-16.30*	*16.00-16.30*	*16.00-16.30*
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	*16.30-16.40*	*16.30-16.40*	*16.30-16.40*	*16.30-16.40*	*16.30-16.40*
Прогулка	*16.50-19.00*	*16.50-19.00*	*16.50-19.00*	*16.50-19.00*	*16.50-19.00*
Дома (*прогулка ,уход детей домой, ужин, спокойные игры, чтение худ.литературы, гигиенические процедуры, ночной сон)*	*19.00-21.00*	*19.00-21.00*	*19.00-21.00*	*19.00-21.00*	*19.00-21.00*

Режим дня
для детей групп среднего дошкольного возраста

общеразвивающей направленности
/холодный период/ (4-5 лет).
Время работы группы: 7.00-19.00 (12 ч.) 1 корпус

	Понедельник	**вторник**	**среда**	**четверг**	**пятница**
Дома					
Подъем, гигиенические процедуры, сбор в д\с.	6.30-7.00	6.30-7.00	6.30-7.00	6.30-7.00	6.30-7.00
В детском саду					
Прием детей, осмотр. Самостоятельная и совместная деятельность детей. Индивидуальная работа.	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.05	8.00-8.05	8.00-8.05	8.00-8.05	8.00-8.05
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку.	8.05-8.20	8.05-8.20	8.05-8.20	8.05-8.20	8.05-8.20
Первый завтрак	8.20-8.35	8.20-8.35	8.20-8.35	8.20-8.35	8.20-8.35
Самостоятельные игры. Подготовка к занятиям.	8.35-8.45	8.35-8.45	8.35-8.45	8.35-8.45	8.35-8.45
Организованная образовательная деятельность 10 в неделю 2 занятия в день в 1 или 2 половину дня Время занятия не более20 мин. (10 мин.перерыв)	8.45 Согласно расписания НОД группы	8.45 Согласно расписания НОД группы	8.45 Согласно расписания НОД группы	8.45 Согласно расписания НОД группы	8.45 Согласно расписания НОД группы
Гигиенические процедуры, подготовка ко второму завтраку	9.45-09.50.	9.45-09.50.	9.45-09.50.	9.45-09.50.	9.45-09.50.
Второй завтрак	09.50-09.55	09.50-09.55	09.50-09.55	09.50-09.55	09.50-09.55
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40
Прогулка (наблюдения в природе, индивидуальная работа, самостоятельная игровая деятельность, подвижные игры)	10.40-12.00	10.40-12.00	10.40-12.00	10.40-12.00	10.40-12.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Подготовка к обеду.	12.00-12.25	12.00-12.25	12.10-12.25	12.10-12.25	12.00-12.25
Обед	12.25-12.45	12.20-12.40	12.20-12.40	12.20-12.40	12.20-12.40
Гигиенические процедуры, подготовка к дневному сну.	12.45-13.00	12.45-13.00	12.45-13.00	12.45-13.00	12.45-13.00
Дневной сон	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные водные процедуры, упражнения на профилактику нарушений осанки и плоскостопия.	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10
Подготовка к полднику, гигиенические процедуры	15.10-15.20	15.10-15.20	15.10-15.20	15.10-15.20	15.10-15.20
Полдник	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40
Самостоятельная и совместная образовательная деятельность детей и педагога, инд. работа, досуги	15.40.-16.30	15.40.-16.30	15.40.-16.30	15.40.-16.30	15.40.-16.30
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	16.30-16.50	16.30-16.50	16.30-16.50	16.30-16.50	16.30-16.50
Прогулка	16.50-19.00	16.50-19.00	16.50-19.00	16.50-19.00	16.50-19.00
Дома (прогулка , уход детей домой, ужин, спокойные игры, чтение	19.00-21.00	19.00-21.00	19.00-21.00	19.00-21.00	19.00-21.00

худ.литературы, гигиенические процедуры, ночной сон)					

Режим дня
для детей групп старшего дошкольного возраста
общеразвивающей направленности
/холодный период/ (5-6 лет).

Время работы группы: 7.00 – 19.00 (12 ч.) 1 корпус

	Понедельник	**вторник**	**среда**	**четверг**	**пятница**
Дома					
Подъем, гигиенические процедуры, сбор в д\с.	6.30-7.00	6.30-7.00	6.30-7.00	6.30-7.00	6.30-7.00
В детском саду					
Прием детей, осмотр. Самостоятельная и совместная деятельность детей. Индивидуальная работа.	7.00-8.15	7.00-8.15	7.00-8.15	7.00-8.15	7.00-8.15
Утренняя гимнастика	8.15-8.20	8.15-8.20	8.15-8.20	8.15-8.20	8.15-8.20
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку.	8.20-8.25	8.20-8.25	8.20-8.25	8.20-8.25	8.20-8.25
Первый завтрак	8.25-8.40	8.25-8.40	8.25-8.40	8.25-8.40	8.25-8.40
Подготовка к занятиям.	8.40-8.45	8.40-8.45	8.40-8.45	8.40-8.45	8.40-8.45
Непрерывная образовательная деятельность 13 в неделю (вариативно 1 и 2 половина дня) Время занятия не более 25 мин. (10 мин.перерыв)	8.45 Согласно расписания НОД группы	8.45 Согласно расписания НОД группы	8.45 Согласно расписани я НОД группы	8.45 Согласно расписания НОД группы	8.45 Согласно расписания НОД группы
Гигиенические процедуры, подготовка ко второму завтраку	09.45-09.55	09.45-09.55	09.45-09.55	09.45-09.55	09.45-09.55
Второй завтрак	09.55-10.00	09.55-10.00	09.55-10.00	09.55-10.00	09.55-10.00
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	10.55-11.00	10.55-11.00	10.55-11.00	10.55-11.00	10.55-11.00
Прогулка (наблюдения в природе, индивидуальная работа, самостоятельная игровая деятельность, подвижные игры)	11.00-12.15	11.00-12.15	11.00-12.15	11.00-12.15	11.00-12.15
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Подготовка к обеду.	12.15-12.30	12.15-12.30	12.15-12.30	12.15-12.30	12.15-12.30
Обед	12.30-12.55	12.30-12.55	12.30-12.55	12.30-12.55	12.30-12.55
Гигиенические процедуры, подготовка к дневному сну.	12.55-13.00	12.55-13.00	12.55-13.00	12.55-13.00	12.55-13.00
Дневной сон	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные водные процедуры, упражнения на профилактику нарушений осанки и плоскостопия.	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Самостоятельная игровая деятельность. Подготовка к полднику, гигиенические процедуры	15.15-15.35	15.15-15.35	15.15-15.35	15.15-15.35	15.15-15.35

Полдник	15.35-15.55	15.35-15.55	15.35-15.55	15.35-15.55	15.35-15.55
Самостоятельная и совместная образовательная деятельность детей и педагога, инд. Работа, досуги	15.55-16.25	15.55-16.25	15.55-16.25	15.55-16.25	15.55-16.25
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	16.25-16.35	16.25-16.35	16.25-16.35	16.25-16.35	16.25-16.35
Прогулка	16.35-19.00	16.35-19.00	16.35-19.00	16.35-19.00	16.35-19.00
Дома (прогулка ,уход детей домой, ужин, спокойные игры, чтение худ.литературы, гигиенические процедуры, ночной сон)	19.00-21.00	19.00-21.00	19.00-21.00	19.00-21.00	19.00-21.00

Режим дня
для детей групп подготовительного дошкольного возраста
общеразвивающей направленности
/холодный период/ (6-7 лет).
Время работы группы: 7.00 – 19.00 (12ч.) 1 корпус

	Понедельник	**вторник**	**среда**	**четверг**	**пятница**
Дома					
Подъем, гигиенические процедуры, сбор в д\с.	6.30-7.00	6.30-7.00	6.30-7.00	6.30-7.00	6.30-7.00
В детском саду					
Прием детей, осмотр. Самостоятельная и совместная деятельность детей. Индивидуальная работа.	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.15	8.10-8.15	8.10-8.15	8.10-8.15	8.10-8.15
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку.	8.15-8.30	8.15-8.30	8.15-8.30	8.15-8.30	8.15-8.30
Первый завтрак	8.30-8.45	8.30-8.45	8.30-8.45	8.30-8.45	8.30-8.45
Непрерывная образовательная деятельность 14 занятий в неделю (вариативно в 1 и во 2 половину дня) Время не более 30 мин. (10 мин.перерыв)	8.45 Согласно расписания НОД группы	8.45 Согласно расписания НОД группы	8.45 Согласно расписания НОД группы	8.45 Согласно расписания НОД группы	8.45 Согласно расписания НОД группы
Гигиенические процедуры, подготовка ко второму завтраку	9.55-10.00	9.55-10.00	9.55-10.00	9.55-10.00	9.55-10.00
Второй завтрак	10.00-10.05	10.00-10.05	10.00-10.05	10.00-10.05	10.00-10.05
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	10.55-11.00	10.55-11.00	10.55-11.00	10.55-11.00	10.55-11.00
Прогулка (наблюдения в природе, индивидуальная работа, самостоятельная игровая деятельность, подвижные игры)	11.00-12.20	11.00-12.20	11.00-12.20	11.00-12.20	11.00-12.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Подготовка к обеду.	12.20-12.35	12.20-12.35	12.20-12.35	12.20-12.35	12.20-12.35
Обед	12.35-12.55	12.35-12.55	12.35-12.55	12.35-12.55	12.35-12.55
Гигиенические процедуры, подготовка к дневному сну.	12.55-13.00	12.55-13.00	12.55-13.00	12.55-13.00	12.55-13.00
Дневной сон	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные водные процедуры, упражнения на	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10

профилактику нарушений осанки и плоскостопия.					
Самостоятельная игровая деятельность. Подготовка к полднику, гигиенические процедуры	15.10-15.37	15.10-15.37	15.10-15.37	15.10-15.37	15.10-15.37
Полдник	15.37-15.57	15.37-15.57	15.37-15.57	15.37-15.57	15.37-15.57
Самостоятельная и совместная образовательная деятельность детей и педагога, инд. Работа, досуги	15.57-16.50	15.57-16.50	15.57-16.50	15.57-16.50	15.57-16.50
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	16.50-17.00	16.50-17.00	16.50-17.00	16.50-17.00	16.50-17.00
Прогулка	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00
Дома (прогулка ,уход детей домой, ужин, спокойные игры, чтение худ.литературы, гигиенические процедуры, ночной сон)	19.00-21.00	19.00-21.00	19.00-21.00	19.00-21.00	19.00-21.00

Режим дня
для детей первой младшей группы (раннего возраста)
общеразвивающей направленности /теплый период года/ (2-3года).

Время работы группы: 7.00 – 19.00 (12 ч.)

	Понедельник	**вторник**	**среда**	**четверг**	**пятница**
Дома					
Подъем, гигиенические процедуры, сбор в д\с.	6.30-7.00	6.30-7.00	6.30-7.00	6.30-7.00	6.30-7.00
В детском саду					
Прием детей на улице, осмотр. Самостоятельная и совместная деятельность детей. Индивидуальная работа.	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика на улице	8.00-8.05	8.00-8.05	8.00-8.05	8.00-8.05	8.00-8.05
Уход детей в группу					
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку.	8.05-8.10	8.05-8.10	8.05-8.10	8.05-8.10	8.05-8.10
Завтрак	8.10-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.30-8.45	8.30-8.45	8.30-8.45	8.30-8.45	8.30-8.45
Прогулка: Организованная образовательная деятельность с детьми согласно расписания НОД, индивидуальная работа, самостоятельная игровая деятельность, подвижные игры, воздушные и солнечные и водные закаливающие процедуры	8.45-11. 20	8.45-11. 20	8.45-11. 20	8.45-11. 20	8.45-11. 20
Второй завтрак (в помещении ОУ)	9.50-10.00	9.50 -10.00	9.50 -10.00	9.50-10.00	9.50-10.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Подготовка к обеду.	11.20-11.30	11.20-11.30	11.20-11.30	11.20-11.30	11.20-11.30
Обед	11.30-11.50	11.30-11.50	11.30-11.50	11.30-11.50	11.30-11.50

Гигиенические процедуры, подготовка к дневному сну.	11.50-12.00	11.50-12.00	11.50-12.00	11.50-12.00	11.50-12.00
Дневной сон	12.00-15.00	12.00-15.00	12.00-15.00	12.00-15.00	12.00-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные водные процедуры, упражнения на профилактику нарушений осанки и плоскостопия.	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Подготовка к полднику	15.15-15.20	15.15-15.20	15.15-15.20	15.15-15.20	15.15-15.20
Полдник	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00
Прогулка: Организованная образовательная деятельность с детьми согласно расписания НОД, индивидуальная работа, самостоятельная игровая деятельность, подвижные игры, воздушные и солнечные закаливающие процедуры.	16.00-19.00	16.00-19.00	16.00-19.00	16.00-19.00	16.00-19.00
Дома (прогулка , уход детей домой, ужин, спокойные игры, чтение худ.литературы, гигиенические процедуры, ночной сон)	19.00-21.00	19.00-21.00	19.00-21.00	19.00-21.00	19.00-21.00

Режим дня
для детей групп младшего дошкольного возраста
общеразвивающей направленности /теплый период года/ (3-4 года).
Время работы группы: 7.00 -19.00 (12 ч.)

	Понедельник	**вторник**	**среда**	**четверг**	**пятница**
Дома					
Подъем, гигиенические процедуры, сбор в д\с.	6.30-7.00	6.30-7.00	6.30-7.00	6.30-7.00	6.30-7.00
В детском саду					
Прием детей на улице, осмотр. Подвижные, развивающие игры. Самостоятельная и совместная деятельность детей. Индивидуальная работа.	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика на улице	8.00-8.05	8.00-8.05	8.00-8.05	8.00-8.05	8.00-8.05
Уход в группу	8.05-8.10	8.05 – 8.10	8.05 – 8.10	8.05 – 8.10	8.05 – 8.10
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку.	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20
Первый завтрак	8.20-8.40	8.20-8.40	8.20-8.40	8.20-8.40	8.20-8.40
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.40-8.50	8.40-8.50	8.40-8.50	8.40-8.50	8.40-8.50
Прогулка: Организованная образовательная деятельность с детьми согласно расписания НОД,	8.50-11.55	8.50-11.55	8.50-11.55	8.50-11.55	8.50-11.55

индивидуальная работа, самостоятельная игровая деятельность, подвижные игры, воздушные и солнечные и водные закаливающие процедуры.					
Подготовка ко второму завтраку	9.40-9.45	9.40-9.45	9.40-9.45	9.40-9.45	9.40-9.45
Второй завтрак (в помещении ОУ)	9.45-9.55	9.45-9.55	9.45-9.55	9.45-9.55	9.45-9.55
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Подготовка к обеду.	11.55-12.20	11.55-12.20	11.55-12.20	11.55-12.20	11.55-12.20
Обед	12.20-12.45	12.20-12.45	12.20-12.45	12.20-12.45	12.20-12.45
Гигиенические процедуры, подготовка к дневному сну.	12.45-13.00	12.45-13.00	12.45-13.00	12.45-13.00	12.45-13.00
Дневной сон	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные водные процедуры, упражнения на профилактику нарушений осанки и плоскостопия.	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30
Подготовка к полднику, гигиенические процедуры	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
Полдник	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	16.00-16.15	16.00-16.15	16.00-16.15	16.00-16.15	16.00-16.15
Прогулка : Организованная образовательная деятельность с детьми согласно расписания НОД, индивидуальная работа, самостоятельная игровая деятельность, подвижные игры, воздушные и солнечные закаливающие процедуры.	16.15-19.00	16.15-19.00	16.15-19.00	16.15-19.00	16.15-19.00
Дома (прогулка ,уход детей домой, ужин, спокойные игры, чтение худ.литературы, гигиенические процедуры, ночной сон)	19.00-21.00	19.00-21.00	19.00-21.00	19.00-21.00	19.00-21.00

Режим дня
для детей групп среднего дошкольного возраста
общеразвивающей направленности /теплый период года/ (4-5 лет).

Время работы группы: 7.00-19.00 (12 ч.)

	Понедельник	**вторник**	**среда**	**четверг**	**пятница**
Дома					
Подъем, гигиенические процедуры, сбор в д\с.	6.30-7.00	6.30-7.00	6.30-7.00	6.30-7.00	6.30-7.00
В детском саду					
Прием детей на улице, осмотр. Подвижные, развивающие игры. Самостоятельная и совместная деятельность детей. Индивидуальная работа.	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика на улице	8.00-8.05	8.00-8.05	8.00-8.05	8.00-8.05	8.00-8.05

Уход в группу	8.05 – 8.10.	8.05 – 8.10.	8.05 – 8.10.	8.05 – 8.10.	8.05 – 8.10.
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку.	8.10-8.20	8.10 -8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20
Первый завтрак	8.20-8.40	8.20-8.40	8.20-8.40	8.20-8.40	8.20-8.40
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00
Прогулка: Организованная образовательная деятельность с детьми согласно расписания НОД, индивидуальная работа, самостоятельная игровая деятельность, подвижные игры, воздушные и солнечные и водные закаливающие процедуры.	9.00-12.00	9.00-12.00	9.00- 12.00	9.00- 12.00	9.00- 12.00
Подготовка ко второму завтраку	9.50-10.00.	9.50-10.00.	10.20-10.25.	10.20-10.25.	9.50-10.00.
Второй завтрак (в помещении ОУ)	10.00-10.10	10.00-10.10	10.25-10.35	10.25-10.35	10.00-10.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Подготовка к обеду.	12.00-12.20	12.00-12.20	12.10-12.20	12.10-12.20	12.00-12.20
Обед	12.20-12.40	12.20-12.40	12.20-12.40	12.20-12.40	12.20-12.40
Гигиенические процедуры, подготовка к дневному сну.	12.40-13.00	12.40-13.00	12.40-13.00	12.40-13.00	12.40-13.00
Дневной сон	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные водные процедуры, упражнения на профилактику нарушений осанки и плоскостопия.	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
Подготовка к полднику, гигиенические процедуры	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40
Полдник	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	16.00-16.15	16.00-16.15	16.00-16.15	16.00-16.15	16.00-16.15
Прогулка: Организованная образовательная деятельность с детьми согласно расписания НОД, индивидуальная работа, самостоятельная игровая деятельность, подвижные игры, воздушные и солнечные закаливающие процедуры.	16.15-19.00	16.15-19.00	16.15-19.00	16.15-19.00	16.15-19.00
Дома (прогулка , уход детей домой, ужин, спокойные игры, чтение худ. литературы, гигиенические процедуры, ночной сон)	19.00-21.00	19.00-21.00	19.00-21.00	19.00-21.00	19.00-21.00

Режим дня
для детей групп старшего дошкольного возраста
общеразвивающей направленности /теплый период года/ (5-6 лет).
Время работы группы: 7.00 – 19.00 (12 ч.)

	Понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Дома					
Подъем, гигиенические процедуры, сбор в д\с.	6.30-7.00	6.30-7.00	6.30-7.00	6.30-7.00	6.30-7.00
В детском саду					
Прием детей на улице, осмотр. Подвижные, развивающие игры. Самостоятельная и совместная деятельность детей. Индивидуальная работа.	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20
Утренняя гимнастика на улице	8.20-8.25	8.20-8.25	8.20-8.25	8.20-8.25	8.20-8.25
Уход в группу	8.25 – 8.30	8.25 – 8.30	8.25 – 8.30	8.25 – 8.30	8.25 – 8.30
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку.	8.30 -8.35	8.30 -8.35	8.30-8.35	8.30-8.35	8.30-8.35
Завтрак	8.35-8.55	8.35-8.55	8.35-8.55	8.35-8.55	8.35-8.55
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.55 – 9.00	8.55 – 9.00	8.55 – 9.00	8.55 – 9.00	8.55 – 9.00
Прогулка: Организованная образовательная деятельность с детьми согласно расписания НОД, индивидуальная работа, самостоятельная игровая деятельность, подвижные игры, воздушные и солнечные и водные закаливающие процедуры	9.00-12.15	9.00-12.15	9.10-12.15	9.10-12.15	9.10-12.15
Подготовка ко второму завтраку	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
Второй завтрак (в помещении ОУ)	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Подготовка к обеду.	12.15-12.25	12.15-12.25	12.15-12.25	12.15-12.25	12.15-12.25
Обед	12.25-12.50	12.25-12.50	12.25-12.50	12.25-12.50	12.25-12.50
Гигиенические процедуры, подготовка к дневному сну.	12.50-13.00	12.50-13.00	12.50-13.00	12.50-13.00	12.50-13.00
Дневной сон	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные водные процедуры, упражнения на профилактику нарушений осанки и плоскостопия.	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Подготовка к полднику, гигиенические процедуры	15.15-15.35	15.15-15.35	15.15-15.35	15.15-15.35	15.15-15.35
Полдник	15.35-15.55	15.35-15.55	15.35-15.55	15.35-15.55	15.35-15.55
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	15.55-16.00	15.55-16.00	15.55-16.00	15.55-16.00	15.55-16.00
Прогулка: Организованная образовательная деятельность с детьми согласно расписания НОД, индивидуальная работа, самостоятельная игровая деятельность, подвижные игры, воздушные и	16.00-19.00	16.00-19.00	16.00-19.00	16.00-19.00	16.00-19.00

солнечные закаливающие процедуры.					
Дома (прогулка ,уход детей домой, ужин, спокойные игры, чтение худ.литературы, гигиенические процедуры, ночной сон)	19.00-21.00	19.00-21.00	19.00-21.00	19.00-21.00	19.00-21.00

Режим дня
для детей групп подготовительного дошкольного возраста
общеразвивающей направленности/теплый период года/ (6-7 лет).
Время работы группы: 7.00 – 19.00 (12ч.)

	Понедельник	**вторник**	**среда**	**четверг**	**пятница**
Дома					
Подъем, гигиенические процедуры, сбор в д\с.	6.30-7.00	6.30-7.00	6.30-7.00	6.30-7.00	6.30-7.00
В детском саду					
Прием детей на улице, осмотр. Подвижные, развивающие игры. Самостоятельная и совместная деятельность детей. Индивидуальная работа.	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20
Утренняя гимнастика на улице.	8.20-8.25	8.20-8.25	8.20-8.25	8.20-8.25	8.20-8.25
Уход в группу	8.25 – 8.30	8.25 – 8.30	8.25 – 8.30	8.25 – 8.30	8.25 – 8.30
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку.	8.30 -8.35	8.30-8.35	8.30-8.35	8.30-8.35	8.30-8.35
Завтрак	8.35-8.55	8.35-8.55	8.35-8.55	8.35-8.55	8.35-8.55
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00
Прогулка: Организованная образовательная деятельность с детьми согласно расписания НОД, индивидуальная работа, самостоятельная игровая деятельность, подвижные игры, воздушные и солнечные и водные закаливающие процедуры	9.00-12.15	9.00- 12.15	9.00-12.15	9.00-12.15	9.00-12.15
Гигиенические процедуры, подготовка ко второму завтраку	10.10-10.15	10.10-10.15	10.10-10.15	10.10-10.15	10.10-10.15
Второй завтрак(в помещении ОУ)	10.15-10.20	10.15-10.20	10.15-10.20	10.15-10.20	10.15-10.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Подготовка к обеду.	12.15-12.25	12.15-12.25	12.15-12.25	12.15-12.25	12.15-12.25
Обед	12.25-12.50	12.25-12.50	12.25-12.50	12.25-12.50	12.25-12.50
Гигиенические процедуры, подготовка к дневному сну.	12.50-13.00	12.50-13.00	12.50-13.00	12.50-13.00	12.50-13.00
Дневной сон	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные водные процедуры, упражнения на	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10

профилактику нарушений осанки и плоскостопия.					
Подготовка к полднику, гигиенические процедуры	15.10-15.20	15.10-15.20	15.10-15.20	15.10-15.20	15.10-15.20
Полдник	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00
Прогулка: Организованная образовательная деятельность с детьми согласно расписания НОД, индивидуальная работа, самостоятельная игровая деятельность, подвижные игры, воздушные и солнечные закаливающие процедуры.	16.00-19.00	16.00-19.00	16.00-19.00	16.00-19.00	16.00-19.00
Дома (прогулка ,уход детей домой, ужин, спокойные игры, чтение худ.литературы, гигиенические процедуры, ночной сон)	19.00-21.00	19.00-21.00	19.00-21.00	19.00-21.00	19.00-21.00

3.4. Особенности проектирования образовательного процесса

Образовательный процесс в ДОУ осуществляется согласно календарному учебному графику и учебному плану, которые составляются ежегодно и являются локальными нормативными документами, регламентирующими общие требования к организации образовательного процесса в Государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду № 65 Красносельского района Санкт-Петербурга.

Календарный учебный график и учебный план принимаются на Педагогическом совете и утверждаются приказом заведующего учреждения ежегодно.

Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения каникул (их начало и окончание);
- сроки проведения диагностики воспитателями и специалистами;
- перечень проводимых праздников для детей;
- праздничные дни;
- праздники и развлечения для воспитанников;
- работа в летний оздоровительный период;
- мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период;
- недельная образовательная нагрузка (непрерывная образовательная деятельность);
- периодичность проведения родительских собраний.

Учебный план устанавливает перечень образовательных областей и объем нагрузки для проведения непрерывной образовательной деятельности (далее по тексту НОД) в день, неделю.

Учебный план построен с учетом принципа интеграции образовательных областей

Учебный период с 1 сентября текущего года по 31 августа следующего года.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН.

Учебный план является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение непрерывной образовательной деятельности.
Количество и продолжительность непрерывной образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (СанПиН 2.4.1.3049-13):
Продолжительность организованной образовательной деятельности:
для детей от 2 до 3 лет –не более 10 минут.
для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут.
для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут.
для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут.
для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня: в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительных группах–45 минут и 1,5 часа соответственно.
В середине времени, отведённого на организованную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.
Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности – не менее 10 минут.
Образовательная деятельность с детьми старшего и подготовительного дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более –30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.
Форма организации занятий:
С 2 до 3 лет - подгрупповые
с 3 до 7 лет (фронтальные или подгрупповые).
Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели.
Образовательный процесс осуществляется в соответствие режимом на теплый период года планом на летний оздоровительный период с использованием развлекательно-оздоровительных форм работы с воспитанниками(спортивно-музыкальные праздники, экскурсии и др.)

Группы общеразвивающей направленности

Организованная образовательная деятельность															
Образовательные области	Непрерывная образовательная деятельность	Первая младшая (2-3 лет)			Вторая младшая (3 до 4 лет)			Средняя группа (4-5 лет)			Старшая группа (5-6 лет)			Подготовительная группа (6 до 7 лет)		
		неделя	месяц	год	неделя	месяц	год	неделя	месяц	год	неделя	месяц	год	неделя	месяц	год
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира	1	4	48	1	4	48	1	4	48	2	8	96	2	8	96
	Формирование элементарных математических представлений	-			1	4	48	1	4	48	1	4	48	2	8	96
Речевое развитие	Развитие речи	2	8	96	1	4	48	1	4	48	2	8	96	2	8	96
	Чтение художественной литературы	ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно			ежедневно		
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	4	48	1	4	48	1	4	48	2	8	96	2	8	96
	Лепка	1	4	48	1	4	48	1	4	48	0,5	2	24	0,5	2	24
	Аппликация	-			0,5	2	24	0,5	2	24	0,5	2	24	0.5	2	24
	Конструирование	1			0,5	2	24	0,5	2	24	1	4	48	1	4	48
	Музыкальное занятие	2	8	96	2	8	96	2	8	96	2	8	96	2	8	96
Физическое развитие	Физическое развитие В помещении	2	8	96	2	8	96	2	8	96	2	8	96	2	8	96
Итого:		10	40	480	10	40	480	10	40	480	13	52	624	14	56	672
		Не более 10 минут			Не более 15 минут			Не более 20 минут			Не более 25 минут			Не более 30 минут		

Взаимодействие педагогов с детьми в различных видах деятельности	
Социально-коммуникативное развитие	Ежедневно в рамках совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей в первой и второй половине дня
Речевое развитие	Ежедневно в первой и второй половине дня
Художественно-эстетическое развитие	Досуг 1 раз в неделю в рамках совместной деятельности педагога и детей
Физическое развитие на улице	1 раз в неделю во второй половине дня в рамках совместной деятельности воспитателя и детей (1 корпус)
Психологическое сопровождение	2 раза в неделю в первой или второй половине дня в рамках совместной деятельности с педагогом-психологом.
Совместная деятельность по парциальной образовательной программе «Веселый английский» (старшие и подготовительные группы)	2 раза в неделю в первой или второй половине дня в рамках совместной деятельности с педагогом дополнительного образования
Физическое развитие в бассейне по парциальной образовательной программе «Дельфиненок» (2 корпус)	1 раз в неделю в рамках непрерывной образовательной деятельности с воспитанниками младшего, среднего и старшего дошкольного возраста (3 занятие)
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	Ежедневно

СЕТКА СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ

Образовательная область	**Основной вид деятельности**	**Форма деятельности**	**Количество в неделю**				
			Ранний	**Младшая**	**Средняя**	**Старшая**	**Подготовит**

			возраст 2-3 лет	группа	группа	группа	ельная группа
Физическое развитие	Двигательная	Подвижная игра	ежедневно				
		Физкультурный досуг	1 раз в месяц				
		Утренняя гимнастика, бодрящая гимнастика	ежедневно				
Социально – коммуникативное развитие	Игровая	Индивидуальные игры (сюжетно-ролевая, режиссѐрская,драматизация,строит/конструктивная и др. с учѐтом возраста детей)	ежедневно				3 раза в неделю
		Совместные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссѐрская, театрализованная, строит/ конструктивная и др. с учѐтом возраста детей)	ежедневно	3 раза в неделю	2раза в неделю		
	Самообслуживание и элементарный труд	Самообслуживание, гигиенические процедуры	ежедневно				
		Трудовые поручения (кратковременные, индивидуальные)	ежедневно				
		Трудовые поручения (индивидуальные и коллективные)	_		ежедневно		
		Опыты, эксперименты, наблюдения, в т.ч. экологической направленности	1 раз в неделю				
		Наблюдения в природе на прогулке	ежедневно				
Речевое развитие	коммуникативная	Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления социально-эмоционального опыта. Ситуативные беседы.	ежедневно				
		Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно				
Художественно-эстетическое развитие	Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение литературных произведений	ежедневно				

	Творческая	Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам).	Рассматр. предметов искусства	1 раз в неделю
	Музыкальная	Музыкальный досуг	2 раза в месяц	

Учреждение работает в режиме пятидневной недели.
Воспитанникам, у которых имеются рекомендации изменения образовательного процесса, составляются индивидуальные маршруты.
Образовательный процесс строится согласно комплексно-тематическому принципу с учетом интеграции образовательных областей. Тема «проживается» ребенком в разных видах детской деятельности и в разных формах организации деятельности. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, и культурных практик.
Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.
Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.
Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

- Годовой цикл тем, разработанный для каждой возрастной группы на учебный год, может корректироваться в связи с актуальными событиями, значимыми для группы/детского сада/города; интересами детей и др. Таким образом, он является ориентировочным для педагогов ДОУ.
- Такой подход обеспечивает целостное представление детей об окружающем мире, возможность «усвоения» содержания в разных видах деятельности, через разные каналы восприятия: зрительный (что дети увидят?), слуховой (что дети услышат?), кинестетический (что сделают? что проиграют?).
- Освоение детьми определенного содержания завершается организацией кульминационного момента, итогового события, к которому готовится вся группа: досуга, праздника, выставки, спектакля, встречи с интересными людьми, презентации детских проектов.
- Педагоги ДОУ поддерживают детскую инициативу как основной способ планирования общих значимых событий в течение дня, недели, месяца, года «от детей», «вместе с детьми», «следуя за детьми».

3.5.Система примерного комплексно-тематического планирования на учебный год по всем возрастным группам

В образовательной деятельности с детьми используется УМК под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «От рождения до школы», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Группа раннего возраста

Месяц	Тема	Краткое содержание
Сентябрь	«Здравствуй, детский сад»	Адаптационный период 1. Здравствуй, детский сад! Мы знакомимся. «Наша группа»(мебель, посуда, одежда), «Мальчики и девочки» (имена, игрушки-цвет, форма и т.д.) «Наша прогулка» (участок, игрушки)
Октябрь	«Осень»	Признаки осени, осень на нашем участке, осень в лесу, деревья, птицы, овощи-фрукты.
Ноябрь	«Семья»	Я и моя семья, Дом в котором я живу(посуда, мебель, игрушки), Домашние питомцы
Декабрь	«Зима. Новогодняя елочка»	Признаки зимы, зима на нашем участке, одежда, птицы, деревья, украшенная елочка-игрушки, подарки, новогодние сказки

Январь	«Звери в лесу»	Звери, жилище, звукоподражание, звери зимой в лесу, зимние сказки.
Февраль	«Машины на нашей улице Транспорт.» « Папин день»	Виды транспорта. Улица. Дорога. Светофор. Шофер. Правила поведения на улице. Мой папа. Папа на работе. Подарок для папы
Март	«Мамочка любимая» «Игрушки»	Я маме помогаю (посуда, мебель).Подарок маме. Мама на работе. Праздник дома.(игровая ситуация) Игрушки. Народные игрушки. Матрешка.
Апрель	«Весна. Вода кругом вода»	Весна на нашем участке. Одежда, обувь, игры с солнечным зайчиком. Деревья, птицы. Вода. Свойства воды.
Май	«Цветы и насекомые»	Цветы на лугу, садовые, цветы комнатные. Насекомые – бабочки, жуки, божья коровка, стрекоза.

Вторая младшая группа

Календарный месяц	**Темы**	**Краткое содержание**
Сентябрь	1. Здравствуй, детский сад! Наша группа, наши игрушки **1.**Дары осени (овощи, фрукты)	Вызвать у детей радость от посещения детского сада, знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, воспоминание о летнем отдыхе, песенка о дружбе, совместные игры). Расширять представления детей о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах.
Октябрь	1.Разноцветный мир 2.Осень золотая (дары леса)	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада),тематические дни. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.
Ноябрь	**1.** «Будь здоров!» 2 .Домашние животные	Культурно-гигиенические навыки, гигиенические принадлежности, правила личной гигиены, здоровое питание. Расширять знания о домашних животных и птицах., о внешнем виде, питании.
Декабрь	1.Зима пришла. 2. Звери в лесу 3.Новый год	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта, Формировать представления о безопасном поведении зимой, Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Подготовка к празднику, чтение стихов, разучивание песен, изготовление подарков, украшение группы, изготовление украшений, рассматривание иллюстраций, составление рассказов.
Январь	1.С кем дружит ель? 2.Зимние забавы. 3. В гостях у сказки	Расширять представления о том, какую пользу приносит ель в лесу, о взаимодействии в природе (лес, ель, синица, заяц, медведь, польза для человека), формирование представлений о том, как звери зимуют в лесу, приспосабливаются к зиме

Февраль	1.Едем, плаваем, летим (транспорт 2. Для милых мам	Знакомство с разными видами транспорта, знакомство с профессиями транспорта, (профессии пап).воспитывать уважение и любовь к папе, интерес к профессиям, желание сделать подарок для пап к празднику, Мамины заботы, Мамины помощники, подарок для мамы
Март	1.Дом (мебель, посуда, одежда).	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Закрепление понятий.
Апрель	1. Весна идет 2.Наши пернатые друзья	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растениявесной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Формировать представление о разнообразии мира птиц, об их внешнем виде, о том, чем питаются, о бережном отношении к птицам.
Май	1.Первые цветы 2.Комнатные растения 3.Мир насекомых	Познакомить с первыми весенними цветами луга, сада.Познакомить с комнатными растениями. Познакомить с первыми весенними цветами луга, сада. Познакомить с некоторыми видами насекомых, рассматривание на прогулке, наблюдение, творческая деятельность, чтение и заучивание стихов, классификация. _насекомые, птицы, звери и т.д.)

Средняя группа

Календарный месяц	**Темы**	**Краткое содержание**
Сентябрь	1.Здравствуте! 2. Мой детский сад. 3. Наша улица	Знакомство с детским садом, профессиями детского сада, группой, новыми игрушками, воспоминания о летнем отдыхе, рассказывание о своей семье- умение называть членов семьи, их имена, профессии Признаки осени. Ранняя осень.
Октябрь	1.Во саду ли, в огороде 2.Осень в лесу.	Фрукты, овощи, ягоды (разнообразие, польза для человека, классификация) Жизнь зверей и птиц в осеннем лесу.
Ноябрь	1. «Будь здоров!» 2.Животные, которые живут рядом с нами	Понятие здоровье, правила личной гигиены, здоровые привычки, здоровое питание, витамины. Домашние и декоративные животные (разнообразие, уход за животными, польза)
Декабрь	1.Зимушка-зима. 2.Встречаем Новый год	Зимующие птицы, помощь зимующим птицам. Праздник Нового года, изготовление украшений, подарков к празднику, новогодние стихи и сказки
Январь	1.Зимние забавы. 2. Зимняя сказка	Зимине забавы и развлечения, правила безопасности, атрибуты, виды спорта. Знакомство с разными зимними сказками (авторские, народные), продуктивная деятельность по сюжетам любимых сказок.
Февраль	1. .Дорога и мы (транспорт, правила дорожного движения 2. Мой дом	Транспорт- разные виды(наземный, водный, воздушный, специальные машины), Правила дорожного движения Папины профессии. Дом – посуда, мебель, одежда, бытовая техника (разнообразие, классификация). Мамины помощники. Беседы «Чем я маме помогу?»

Март	1. Весна 2. Перелетные птицы	Весна –приметы, неживая природа (таят снег, сосульки, проталинки, ледоход…), жизнь птиц, животных, одежда людей, труд людей, помощь птицам, перелетные птицы (внешний вид, повадки птиц, питание), бережное отношение к птицам
Апрель	1 Игрушки 2.Народная игрушка	Разнообразие игрушек из разных материалов, разных времен, изготовление игрушек, история игрушки. Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др) .Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.
Май	1.Цветы и насекомые 2.На пруду	Цветы сада, луга, разнообразие насекомых. Река, озеро, растения, насекомые, рыбы)

Старшая группа

Календарный месяц	**Темы**	**Краткое содержание**
Сентябрь	1.Здравствуйте! День знаний 2. Я и мой дом 3. Детский сад. Профессии детского сада	О празднике «День знаний», что такое знания, как можно получить знания, о чем хотели бы узнать, что уже знают дети и т.д. Воспоминания о лете. Беседы о интересах детей, о их увлечениях, рассказывание из личного опыта. Беседы «Чтоя знаю о себе?» Детский сад: групповые комнаты и др. помещения, их расположение, адрес детского сада; территория детского сада, традиции детского сада. Знакомство с профессиями детского сада, экскурсии по помещениям, кабинетам детского сада. Знания своего адреса. Дома бывают разные. Представления детей о возникновении жилища. Названия частей дома, названия комнат в квартире, их назначение. Названия помещений в детском саду. Профессии людей, которые строят дома и ремонтируют квартиры.. Строительные материалы, их свойства. Дома в разных странах мира. Воспитание уважения к труду взрослых. Соблюдение правил техники безопасности.
Октябрь	1.Золотая осень. 2. Детские писатели и художники-иллюстраторы детских книг.	Признаки осени, природа осенью, труд людей осенью, овощи, фрукты, ягоды, грибы -польза для человека, о бережном отношении к природе. Осень в искусстве. Приметы осени в Ленинградской области (первые заморозки, иней на почве, дождь, серое небо, листопад, длительность светового дня). Последовательность осенних месяцев в году. Первая стая перелетных птиц (ласточки, грач). Осенние цветы. Осенняя одежда, обувь, головные уборы. Ориентировка во времени (смена времен года, месяцев, дней, суток). Причины разноцветия осени. Разная осень (ранняя, золотая, поздняя). Творчество детских поэтов, писателей стихи, сказки, творческая деятельность детей по мотивам сказок и стихов. Знакомство с творчеством художников-иллюстраторов детских книг. (Васнецов, Рачев, Сутеев, Билибин, Чарушин)
Ноябрь	1. Я-человек 2. Мир животных	Расширять представления детей об организме человека, о здоровье человека, о здоровом образе жизни, закаливание, о здоровых привычках.о спорте. Раскрыть тему «Мы все такие разные», понятия- эмоции, настроения, культура поведения. Представления детей о многообразии животного мира. Названия помещений в детском саду.

Декабрь	1.Зима. Зимний лес (растения, птицы, звери) 2. В гости к Деду морозу 3. Подарки Деду Морозу.	Зимний лес – жизнь растений (деревья, кустарники), животных, птиц в лесу зимой, как приспособились звери к зиме, труд лесников, бережное отношение к лесу, помощь животным и птицам. Представления детей о приспособлении птиц к зимним условиям существования (птицы могут выжить только в том случае, если приспособятся к тяжёлым зимним условиям, если им будут помогать люди). Знакомство детей с зимующими птицами. Понятие «зимующие птицы». Повадки птиц. Приспособление их к среде обитания. История праздника Нового года, традиции России, Российский Дед Мороз и его резиденция, новогодние сказки, традиции празднования Нового года в различных странах. Мастерская Деда Мороза.
Январь	1. Добрые дела и традиции 2. В гостях у сказки	Знакомство с праздником Рождества. Как празднуют Рождество в других странах. Тематический день «Спасибо». Знакомство с разными видами театров. Игры драматизации. Показ спектаклей.
Февраль	1.Современные профессии (мужские и женские) 2.Мир воды	Знакомство с профессиями, с орудиями труда, предприятиями, воспитание уважения к труду. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. Вода в жизни человека, в природе (разнообразие водоемов), разные состояния воды. Бережное отношение к воде, свойства воды, растения и животные, обитающие в воде.
Март	1. Народное творчество 2. Семья. Книга - наш лучший друг (книжкина неделя)	Знакомство с народным творчеством – декоративно-прикладным (гжель, хохлома, городец и др.), устным творчеством – сказки, песни и т.д.) Воспитание любви и уважения к маме, знакомство с образом матери в искусстве, Формирование представление о семье, воспитание уважение, любви ко всем членам семьи, традиции семьи, история семьи. Книга. История создания. Строение книги. Разнообразный мир книг. Творчество поэтов, писателей, художников - иллюстраторов. Типография. Процесс создания книг. Библиотека-книжкин дом. Международный День детской книги.
Апрель	1. Весенний калейдоскоп 2. Путешествие вокруг света (Антарктида, Африка, Австралия и др.) 3. Воздух-невидимка .	Прилет птиц. Жизнь животных весной. Первоцветы. Красная книга. Охрана природы. Представления детей о времени года, которое наступило. Названия весенних месяцев. Характерные признаки ранней весны. Изменения, происходящие в живой и неживой природе ранней весной. Отличительные признаки ранней весны от зимы: стало теплее или. Значение словосочетаний: набухают почки, тёплые страны, вить гнёзда. Представления детей о первых весенних цветах: подснежник, ветреница, мать-и-мачеха, гусиный лук, одуванчик. Внешний вид цветов, особенности строения, характерные признаки. Знакомство с Красной книгой. Охрана растений. Жизнь животных весной.Труд людей весной. Стихи о весне. Путешествие в страны севера - знакомство с миром животных, растений, традициями народов. Расширять представление о

		жизни на Крайнем Севере, в Африке, Австралия (погода, природа, животный и растительный мир), о приспособлении человека к жизни в суровых условиях. Формировать представления об использовании человеком природной среды: солнца, земли, воздуха, воды, растений и животных – для удовлетворения своих потребностей, укрепления и охраны здоровья. Закреплять представление о изменениях основных условий в разных средах обитания, о путях приспособления к ним разнообразных живых существ, обитающих в этих средах Знакомство со свойствами воздуха, игры-экспериментирования, игрушки для игр с воздухом. Ветер. Движение воздуха. Воздушные виды транспорта. Воздух для здоровья человека. Экологические проблемы.
Май	1. Воздух -вода 2.Санкт-Петербург, город в котором мы живем.	Знакомство со свойствами воздуха, игры-экспериментирования, игрушки для игр с воздухом. Ветер. Движение воздуха. Воздушные виды транспорта. Воздух для здоровья человека. Экологические проблемы. День Победы в Санкт-Петербурге.. Незабываемые страницы блокадного Ленинграда. Памятные места Санкт-Петербурга. История города. Петр Первый – основатель города. Петропавловская крепость. Достопримечательности города. Город мостов, музеев, парков. День рождения Санкт-Петербурга

Подготовительная к школе группа

Календарный месяц	**Темы**	**Краткое содержание**
Сентябрь	1.Деньзнаний. «Здравствуйте!» Я и мои друзья. 2.Школа	История праздника. Беседа «О чем я хочу узнать?», «Что мне интересно», «Я знаю!» Воспоминания о лете. Рассказы детей о себе, о своей семье, о своих интересах, игрушках играх. Правила поведения в школе, атрибуты, сюжетно-ролевая игра «Школа», выставка атрибутов, история школы.
Октябрь	1.Осенний лес. Дары леса. 2. Детские писатели и поэты. Художники-иллюстраторы детских книг. Год литературы.	Признаки и приметы осени. Жизнь зверей, птиц, насекомых осенью, осень в произведениях искусства. Этажи леса. Осенние деревья. Труд людей в лесу. Охрана леса. Творчество детских поэтов, писателей стихи, сказки, творческая деятельность детей по мотивам сказок и стихов. Иллюстрации в детских книгах. Творчество художников. (Билибин, Васнецов, Рачев, Сутеев, Чарушин)
Ноябрь	1.Путешествие по России. День народного единства 2.День матери (4-ая неделя)	Климатические и природные условия жизни людей, животных и растений России. Россия –родина моя. Государственная символика: флаг, герб. Официальная и неофициальная символика РоссииРасширять представления детей о род ной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России, Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим е стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Москва –столица нашей Родины. Путешествие по России. Традиции и праздники России

		Образ матери в произведениях искусства, изобразительного и литературного. В произведениях народного творчества.
Декабрь	1.Волшебница-зима 2. В гостях у Деда Мороза	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли. Традиции новогодних праздников, история праздника, Новый год в разных странах мира
Январь	1. Добрые дела 2. Мир вокруг нас (живая, неживая природа, рукотворный мир)	Обобщение представлений о рукотворном и нерукотворном мире, модель мира. Труд людей, виды искусства, мир природы., живое -неживое.
Февраль	1.Народное творчество 2.Семья	Знакомство с народным творчеством – декоративно-прикладным (гжель, хохлома, городец и др.), устным творчеством – сказки, песни и т.д.) История семьи. Литературные произведения о семье, традиции семьи, генеалогическое древо, устное народное творчество на тему «Семья», подарки своими руками, рассказы, фотоколлажи, презентации о семьях воспитанников.
Март	1.Время (секунды, часы, дни, недели, месяца) 2.Книга - наш лучший друг. (книжкина неделя) 3.Театр встречает друзей	Знакомство с понятием время –сутки, дни недели, часы, месяца(коллекции часов, календарей),как раньше люди определяли время, умение определять время по часам. Обобщение представлений о временах года, об изменениях в мире животных, растений.людей История создания книги. Разнообразие книг. Детские писатели и поэты. Сюжетно-ролевая игра «Библиотека» Формировать знания о строении театра, назначении помещений театра.
Апрель	1.Космос и далекие звезды 2.Земля - наш общий дом	Земля –голубая планета. Планеты солнечной системы. Космические явления. Первооткрыватели космоса –животные. Космонавты. Космические корабли. Космодром. Космические станции. Санкт-Петербургский планетарий… Путешествие по планете Земля, суши и вода, природное богатство, полезные ископаемые, разные страны мира, традиции, большие города, природа. Охрана природы. Экологические проблемы.
Май	Мой любимый город-Санкт-Петербург	Праздник День Победы в Санкт-Петербурге, памятные места в нашем городе. Традиции праздника в нашем городе. Здесь будет город заложен –путешествие в прошлое. Символы нашего города. Они жили в Санкт-Петербурге –жизнь замечательных людей (А.С. Пушкин и др.) Мы –петербуржцы. Санкт-Петербург будущего. Здравствуй, музей. Здравствуй, театр. Весенний Санкт-Петербург

Образовательный процесс в летний период

Основные задачи работы в летний период:

Цель: способствовать сохранению, укреплению здоровья детей с помощью комплекса оздоровительных мероприятий в летний период.

5. Создать в детском саду благоприятные гигиенические условия, обеспечить охрану и укрепления здоровья детей, психическое благополучие, физическое развитие, предупреждение заболеваемости и травматизма в летний оздоровительный период за счет:
    - Реализации системы мероприятий, направленных на оздоровление и физическое развитие детей с учетом состояния здоровья каждого ребенка.
    - Увеличение пребывание детей на воздухе.
    - Организации правильного и сбалансированного питания.
    - Соблюдение питьевого режима
    - Развития самостоятельности, инициативности, любознательности и познавательной активности
    - Осуществления педагогического и санитарного просвещения родителей и контроля педагогов по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.
6. Обеспечить максимальный вынос на улицу всех форм работы с детьми, пробуждать интерес и любознательность к явлениям происходящим в живой и неживой природе в летний период, за счет:
    - Использования плана работы с детьми на летний оздоровительный период по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»

Направление работы		Условия
1.	Переход на режим дня в соответствии с теплым периодом года	Прием детей на участках детского сада, прогулка – 4-5 часов, сон – 2-2,5 часа (в группе раннего возраста 3 часа), совместная деятельность педагогов с детьми на свежем воздухе.
2.	Организация водно-питьевого режима	Наличие чайника, охлажденной кипячёной воды, одноразовых стаканчиков, емкостей для чистых и грязных стаканчиков.
3.	Организация закаливающих процедур	Наличие индивидуальных полотенец для рук и ног; оборудования для организации мытья ног в соответствии с методикой.
4	Увеличение количества и длительности проветривания помещений, количества влажных уборок помещений.	График проветривания и уборки
5	Организация оптимального двигательного режима	Наличие физкультурного оборудования, проведение профилактической работы (профилактика нарушения зрения, осанки, профилактика плоскостопия и др.) Организация физкультурных занятий, спортивных праздников и развлечений, подвижных, спортивных игр, утренней, бодрящей, дыхательной, пальчиковой гимнастик, музыкально-ритмические упражнения.
6.	Организация целевых прогулок	Целевые прогулки на перекресток, на поляну. (по согласованию с администрацией)
7.	Организация труда и наблюдений в природе	Наличие цветника, центра природы и науки в группах; оборудования и пособий для детского труда в природе (лопатки, лейки, грабли).
8.	Организация игр с песком и водой. Детского экспериментирования	Наличие песочниц на участках, лейки для обработки песка, таза с водой, игрушек и пособий для детского экспериментирования (на прогулке), организация центра

		«Песок-вода» в группе (в соответствии с возрастом детей и методическихрекомендаций)
9.	Организация познавательных тематических досугов, тематических дней, тематических недель	Разработка сценариев. Подготовка атрибутов Организация изобразительного творчества и ручного труда
10	Организация мероприятий по ознакомлению с природой.	Прогулки, наблюдения, опыты
11	Организация изобразительного творчества и ручного труда	Наличие традиционных и нетрадиционных материалов для изобразительной деятельности и ручного труда (картон, цветная бумага, клей, ножницы)

Социально - коммуникативное развитие

1. Развивать игровую деятельность воспитанников;
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми;
3. Продолжать работу по формированию гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств;
4. Развивать трудовую деятельность, воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей, его результатам;
5. Формировать представление об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.

Физическое развитие

1. Укреплять здоровье детей путем повышения адаптационных возможностей организма, развивать двигательные и психические способности, способствовать формированию положительного эмоционального состояния.
2. Повышать работоспособность детского организма через различные формы закаливания.
3. Формировать интерес и потребность в занятиях физическими упражнениями.
4. Удовлетворять естественную потребность в движении, создавать условия для демонстрации двигательных умений каждого ребенка.

Художественно-эстетическое развитие

1. Активизировать воображение, инициативу, творчество ребенка.
2. Развивать основы музыкально-театральной культуры, духовно обогащать детей положительными эмоциями.
3. Совершенствовать исполнительские умения детей в создании художественного образа, используя для этой цели игровые, песенные и танцевальные импровизации.
4. Приобщать детей к наблюдению за действительностью, развивать умение видеть мир глазами творца-художника.
5. Предоставить свободу в отражении — доступными для ребенка художественными средствами — своего видения мира.
6. Развивать умения передавать настроение, состояние, отношение к изображаемому, экспериментировать с различными видами и способами изображения.
7. Создавать максимальную свободу для проявления инициативы и необходимое для этого физическое и психологическое пространство.

Познавательное развитие

1. Удовлетворять детскую любознательность, не подавляя при этом интереса к узнаванию природы, формировать необходимые для разностороннего развития ребенка представления о ней, прививать навыки активности и самостоятельности мышления.
2. Развивать навыки общения со сверстниками, взрослыми и окружающей природой с ориентацией на ненасильственную модель поведения.
3. Обеспечить широкие возможности для использования всех пяти органов чувств: видеть, слышать, трогать руками, пробовать на вкус, чувствовать различные элементы окружающего мира.

Речевое развитие

1.Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.
2. Поддержание социального контакта .
3. Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).
4.Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей.

Образовательная деятельность проходит по плану работы учреждения на летний период и предусматривает организацию совместной деятельности воспитателя с детьми, самостоятельной деятельности детей по теме дня и по желанию ребенка(на воздухе) на игровых площадках, также культурно - досуговые, физкультурно-оздоровительные и развлекательные мероприятия.

Организация физкультурно-оздоровительной работы с детьми.

№	Содержание
1	Переход на режим дня в соответствии с теплым периодом года, совместная деятельность педагогов с детьми на свежем воздухе.
2	Введение гибкого режима пребывания детей на воздухе с учетом погодных условий
3	Прием и утренняя гимнастика на воздухе
4	Дыхательная гимнастика, бодрящая гимнастика, ходьба по оздоровительным дорожкам
5	Совместная деятельность педагога с детьми по физическому развитию
6	Развитие основных движений (игры с мячом, прыжки, упражнения в равновесии и т.д.)
7	Подвижные и спортивные игры на прогулке
8	Физкультурные досуги и развлечения

Комплексно-тематическое планирование на летний период

Дни	Содержание	ИТОГ:
	1 неделя «Здравствуй, лето!»	
«Международный День защиты детей»	- беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, безопасности каждого ребенка, правах и обязанностях детей, детских учреждениях и др.); - рассматривание фотографий, глобуса, карты; - чтение художественной литературы по теме праздника; - слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев, имеющих «детскую» тематику; - игры и забавы - проектная деятельность (изготовление бумажного журавлика как символа праздника) - организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника; - игровые ситуации (применение правил безопасного поведения).	Праздник «Пусть всегда будет солнце!»
«День Флоры» (4 июня) «День Фауны» (5 июня) «День охраны окружающей среды»	Формировать обобщенные представления о лете как времени года: – наблюдения сезонных изменений в растительном мире. - простейшие связи между явлениями живой и неживой природы - правила безопасного поведения в природе. Бережное отношение к природе. - лекарственные и ядовитые растения - Беседы о цветущих растениях - сюжетно-ролевая игра «Магазин цветов» - лепка, рисование, конструирование Формировать обобщенные представления о том, что происходит летом с животными и насекомыми: – наблюдения насекомыми	Выставка детских работ Коллаж «Летнее царство»

	- простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (влияние тепла. Солнечного света на жизнь животных, появление обильного корма, появление детенышей - правила безопасного поведения в природе. - Бережное отношение к животным и насекомым - элементарные экологические представления «Вредные и полезные насекомые» - лепка, рисование, конструирование	
Пушкинский день 6 июня	- сюжетно-ролевые игры (по мотивам сюжетов сказок А.С. Пушкина); - рассматривание репродукций картин художников, иллюстраций к произведениям, портрета А.С. Пушкина; - чтение произведений А.С. Пушкина; - отгадывание и составление загадок по теме праздника; - разучивание стихотворений отрывков из поэм и сказок А.С.Пушкина; - мастерская (продуктивная деятельность детей по мотивам сказок А.С.Пушкина, в том числе по изготовлению атрибутов к сюжетно-ролевым играм); - постановка спектакля по сюжету (фрагменту сюжета) сказки А.С.Пушкина; - словесное экспериментирование «Придумай рифму», «Доскажи словечко», «Продолжи стихотворение»; - слушание музыки (к произведениям и по мотивам произведений А.С.Пушкина).	День поэзии
	2 неделя «Безопасность и здоровье»	
День дорожной безопасности (7 июня)	- Продолжать формировать у детей знания правил безопасного поведения на дорогах в качестве пассажира и пешехода - знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено», «Движение пешеходов запрещено», беседа о безопасности пешеходов и водителей; - просмотр видеоматериала «Вежливый пассажир» - рассматривание картинок - беседы о правилах безопасного поведения, как пешехода, так и пассажира - чтение художественной литературы - проигрывание проблемных ситуаций - сюжетно - ролевые игры - дидактические игры	Спортивный досуг «Правила дорожного движения»
12 июня День России	- рассматривание кукол (иллюстраций, фотографий) в национальных костюмах, символов России (герба, флага); - раскрашивание изображения российского флага, изображения костюмов русского и других народов России; - подвижные игры народов России; - слушание (и исполнение) песен о России, танцев народов России, музыки российских композиторов; - слушание гимна России;	Итог: Концерт «России посвящается»

	- развивающие игры («Кто больше назовет городов России?», «Государственные праздники России», «Символы России» и др.); - сюжетно-ролевая игра «Путешествие по России»; - беседы с детьми, педагогические ситуации по теме праздника чтение художественной, научно-познавательной литературы по теме; - рассматривание карты России, фотоальбомов, иллюстраций, репродукций - мастерская (российский флаг, достопримечательности России, например, Кремль, костюмы народов России и др.);	
День здоровья 16 июня	- игры-экспериментирования (с водой, мылом, зубными щеткой и пастой, бумажными салфетками и др.); - подвижные игры; - эстафеты и соревнования - проектная деятельность (создание и презентация плаката, памятки, настольно-печатной игры, иллюстрированной энциклопедии здоровья и др.); - беседы по теме праздника (о преимуществах здоровых людей; поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье человека; причинах снижения здоровья; значении физической культуры и закаливающих процедур в укреплении здоровья и т.п.); - викторины познавательного характера по теме праздника;	Эстафета здоровья
	3 неделя «Мир вокруг нас»	
День семьи 18 июня	- сюжетно-ролевая игра «Семья»; - игровые и педагогические ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «У кого какая обязанность в семье» и т.п.); - чтение художественной литературы по теме; - разучивание стихов по теме праздника; - слушание и исполнение музыки (песен) о маме; - мастерская по изготовлению подарков родителям, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»;	Выставка детского рисунка «Моя семья»
День песочного Царства	Формировать представления о свойствах песка -Эксперименты с песком -постройки из песка	Конкурс «Песочный город» (скульптуры из песка
День «Моего хотения»	Беседы о желаниях детей - чтение сказки «Цветик - семицветик» - создание книги желаний День детских самостоятельных игр	Дерево желаний
Международный олимпийский день (22 июня)	Беседы об истории возникновения олимпийских игр - рассматривание картинок - олимпийские чемпионы - олимпийская символика - Спортивные игры и упражнения -рисование по теме	Детские олимпийские игры
	4 неделя «Неделя сказок»	

День музыки	- слушание музыки разных жанров и направлений; - беседы по теме а (о композиторах, различных музыкальных жанрах и направлениях, из истории музыкального искусства, знакомство с музыкальными инструментами); - «рисование» музыки (передача средствами изобразительной деятельности характера музыки, настроения человека, слушающего музыку); - разучивание танцев разных ритмов; - музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением; - придумывание движений под музыку.	Детская дискотека
День красоты	- сюжетно-ролевые игры «Шляпный салон», «Демонстрация моделей праздничной одежды», «Салон красоты» и др.; - рассматривание пейзажных картин, портретов, красивых предметов окружающего мира, произведений народного, декоративно-прикладного искусства, журналов с моделями женской, мужской, детской одежды и рассказывание; - мастерская (декорирование (украшение) предметов быта, личного пользования, дизайн помещения (для себя и младших детей; изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр); - чтение художественных произведений социально-нравственного содержания (о внутренней красоте человека); - беседы о нравственных качествах человека, красоте человеческих взаимоотношений и общения (в т.ч. о правилах этикета); - создание коллекций (любых красивых предметов - «Красота, здоровье, жизнь»); - педагогические ситуации, решение ситуаций морального выбора.	Рисунок «Красота»
	Детский проект «Моя любимая сказка»	досуг
	Кукольные театры по сказкам	

Июль

Дни	Содержание	ИТОГ:
	1 неделя «Спорта и здоровья»	
День здоровья	- эстафеты и соревнования - проектная деятельность (создание и презентация плаката, памятки, настольно-печатной игры, иллюстрированной энциклопедии здоровья и др.); - беседы по теме праздника (о преимуществах здоровых людей; поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье человека; причинах снижения здоровья; значении физической культуры и закаливающих процедур в укреплении здоровья и т.п.); - викторины познавательного характера по теме праздника;	Спортивное развлечение «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!»
День лекарственных растений		
День мячика		
	2 неделя «Наедине с природой»	
День насекомых	Детские проекты «Откуда пришла божья коровка?»	Коллективная работа
День растений	Детский проект «Известные и неизвестные растения»	Гербарий

День зверей	Детский проект «Звери, которых я знаю и не знаю»	Музыкальное представление «Театр зверей»
День рыб	Детский волшебный проект «Рыбка повела за собой»	Коллективная работа «Обитатели океанов и рек»
День загадок	Детский проект «Что бы это могло быть, догадайтесь сами…»	Книжки загадок
	3 неделя «Неделя желаний»	
День воздушных шаров	Детский проект «Воздушный шарик» (Что знаем о воздушном шарике, Что хотели бы узнать, Что будем делать, Что хотим получить)	Развлечение «запускание шаров»
День пожеланий детей	Детский проект « 33 желания, а может быть одно?»	Дерево желаний
День чистоты	Детский проект «Чистюля»	
День панамок и бантиков	Детский проект «Веселая панама и озорной бантик»	Дефиле панамок и бантиков
День вежливости	Беседы, как себя вести в разных ситуациях, кто и зачем придумал правила вежливости; ситуации, чтение худ. Литературы, разыгрывание сценок	Развлечение «Друзья природы»
	4 неделя «Осторожного пешехода»	
«День пешехода»	- просмотр видеоматериала «Вежливый пассажир» - рассматривание картинок - беседы о правилах безопасного поведения, как пешехода, так и пассажира - чтение художественной литературы - проигрывание проблемных ситуаций - сюжетно - ролевые игры - дидактические игры	Викторина «Вопросы Светофорчика»
«День автомобилиста»		
«День дорожных знаков»		
«День светофора»		

Август

Дни	**Содержание**	ИТОГ:
	1 неделя «Наши увлечения»	
День игрушки	Рассматривание игрушек.обыгрывание ситуации, театр игрушек, рисование. Аппликация, чтение стихов	Развлечение «Танцы с игрушками»
День смеха и шуток	Игры забавы, создание коллекции смешных героев книг, мультфильмов, кинофильмов; - организация выставки портретов героев книг, мультфильмов, кинофильмов, олицетворяющих радость; - составление альбома (фото, рисунков) «Наши улыбки»; - проектная деятельность (создание и презентация карты и макета «Страна смеха», творческое рассказывание о жителях страны, о том, что нужно делать, чтобы попасть в эту страну); - разыгрывание сценок по сюжетам литературных произведений; - рассказы из личного опыта «Смешная ситуация» и др.;	

	- викторины.	
День самообразования	Экспериментирование, продуктивная деятельность, рассматривание энциклопедий	
День творчества	Детский проект «Мои фантазии»	Презентация детских проектов
	2 неделя «Витаминная»	
День овощей День фруктов День ягод	Рассматривание картинок и муляжей. Игра в настольные игры по теме, заучивание стихов про овощи, составление загадок. Лепка и рисование	
Витаминный день	Приготовление салатов. Составление рецептов	Праздник «Парад салатов» (старший)
	3 неделя « Неделя Почемучкина»	
День воды	Экспериментирование с водой, беседы о пользе воды. Показ презентации о значении воды для человека	Развлечение с мыльными пузырями
День солнца День ветра День дождя	Рисование, наблюдения, чтение художественной литературы. Заучивание стихотворений Детские проекты.	Познавательно-развлекательное путешествие «Человек-часть природы»
	4 неделя «Неделя музыки»	
День танца и песни	слушание музыки разных жанров и направлений; - беседы (о композиторах, различных музыкальных жанрах и направлениях, из истории музыкального искусства, знакомство с музыкальными инструментами); - «рисование» музыки (передача средствами изобразительной деятельности характера музыки, настроения человека, слушающего музыку); - разучивание танцев разных ритмов; - музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением; - придумывание движений под музыку.	Фестиваль песни и танца

3.6. Культурно-досуговая деятельность (особенности традиционных праздников, событий, мероприятий)

В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы.

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»).

Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.
Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Задачи
Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)
• Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности. • Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. • Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. • Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. • Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.
Младшая группа (от 3 до 4 лет)
• **Отдых.** Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой. • **Развлечения.** Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения. • **Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения. • **Самостоятельная деятельность.** Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)
• **Отдых.** Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д. • **Развлечения.** Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.). • **Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

- **Самостоятельная деятельность.** Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

  Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

  Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в центрах творчества).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- **Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).
- **Развлечения.** Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.
- **Праздники.** Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.
- **Самостоятельная деятельность.** Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.
- **Творчество.** Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

- **Отдых.** Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).
- **Развлечения.** Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; ленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

  Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

  Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.
- **Праздники.** Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

  Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

  Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

- **Самостоятельная деятельность.** Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

  Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

  Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

  Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.
- **Творчество.** Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

  Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной.

3.7.Кадровые условия реализации Программы

Кадры

ДОУ укомплектовано квалифицированными руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками и учебно-вспомогательным персоналом.

Квалификация педагогических работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утверждённом приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 года N 761н, с изменениями внесёнными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 года N 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 года, регистрационный N 21240).

Педагогические работники обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условия развития детей.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для:

1) профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;

2) консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации);

3) организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

Педагогический процесс в ДОУ осуществляет педагогов, из них:

• воспитатели – 44,

• педагог-психолог – 3,

• музыкальный руководитель – 4,

• инструктор по физической культуре – 3.

- *Педагог-организатор - 1*
- *Старший воспитатель – 1*
  - *с высшим образованием - 30 человек;*
  - *со средним специальным – 26 человек.*

  Имеют квалификационную категорию
  - *высшую – 21 человек;*
  - *первую - 31 человека;*
  - *без категории - 4*

Каждая группа непрерывно сопровождается одним помощником воспитателя, который относится к учебно-вспомогательному персоналу.
ДОУ обслуживается Централизованной бухгалтерией, подведомственной администрации Красносельского района Санкт-Петербурга.
Медицинское обслуживание воспитанников осуществляют медсестра и врач на договорной основе с Детской поликлиникой № 53 Красносельского района Санкт-Петербурга.

В целях эффективной реализации Программы в ДОУ создаются условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Все педагогические работники один раз в три года обязательно проходят курсы повышения квалификации по различным направлениям педагогической деятельности. Один раз в пять лет педагогические работники повышают свою ИКТ-компетентность. Процесс повышения квалификации педагогов ДОУ является непрерывным.
Педагоги ДОУ в течение года участвуют в работе районных методических объединений; знакомятся с опытом работы коллег других дошкольных учреждений; работают над темами по самообразованию; участвуют в районных и городских конкурсах, конференциях, семинарах; изучают новинки периодической и методической литературы. Так же педагоги принимают активное участие в методической работе ДОУ: педагогических советах, семинарах-практикумах, консультациях, открытых просмотрах, смотрах-конкурсах.

2. Материально-технические условия реализации Программы

Материально-технические условия соответствуют:

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- правилам пожарной безопасности
- Безопасности пребывания ребенка в ДОУ

3.8.Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетной организации осуществляется на основании государственного задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования казенной организации осуществляется на основании утвержденной бюджетной сметы. Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.
Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая: расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного образования; расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек; прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и

осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах должны быть определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования. В них включаются: динамика развития воспитанников; использование педагогами современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня собственного профессионального мастерства и профессионального мастерства коллег.

3.9.. Перечень нормативных и нормативно-методических документов, литературных источников.

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.─ ООН 1990.
2 .Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: ─ Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].─ Режим доступа:http://government.ru/docs/18312/.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта

дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).
13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.
15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
2. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
3. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].─ Режим доступа: http://Navigator.firo.ru. 4. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.

4. Дополнительный раздел

4.1.Краткая презентация Программы

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 65 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга

198332,Санкт-Петербург, 1 корпус: ул. Доблести, д. 18, корп.2, лит. А,
2 корпус: Ленинский пр. д 67, корп. 3, лит.А http://ds65.krsl.gov.spb.ru/

1.1.Возрастные категории воспитанников ГБДОУ

Образовательная программа дошкольного образования рассчитана на разные возрастные группы детей от 2 лет до 7 лет:

Количество возрастных групп - 22, из них:

- 18 групп детского сада
- 4 группы раннего возраста
- 4 группы компенсирующей направленности

1.2.**Реализуемые программы**

Настоящая Программа разработана и утверждена организацией в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования с учетом примерной образовательной программы и специфики условий осуществления образовательного процесса (региональных, климатических, этнокультурных). Приоритетом Программы является: создание каждому ребенку возможности для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активной практики в разных видах деятельности, творческой самореализации.

Программа направлена на:

- Развитие личности ребенка
- Нравственное воспитание и поддержку традиционных ценностей
- Дальнейшее образование
- Сохранение и укрепление здоровья воспитанников с учетом их индивидуальных особенностей
- Поддержку детской инициативы

1.3.Программа дополнена следующими парциальными и дополнительными программами:

6. «**Первые шаги» Т.Г. Алифановой**

Авторская программа направлена на осуществление совместной деятельности педагогов и родителей по воспитанию маленького петербуржца, современного культурного, любящего свою большую и малую Родину, жителя России.

7. «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста», Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б.Стеркиной

Программа предлагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребёнка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в среднем и старшем дошкольном возрасте самостоятельности и ответственности за своё поведение, направлена на формирование успешной адаптации ребенка к жизни в социуме, воспитание трудолюбия и любви к природе.

Её цели - сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

8. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплунова, И. Новоскольцева

В представленной программе по музыкальному воспитанию дошкольников «Ладушки» авторы пропагандируют идею воспитания и развития гармонической и творческой личности ребенка средствами музыкального искусства и музыкально-художественной деятельности. Они опираются на прогрессивные идеи педагогики XIX в. и первой половины XX в., определяют ведущие принципы программы, в числе которых: - личностно ориентированный подход к каждому ребенку, его музыкальным возможностям и способностям; - учет индивидуальных особенностей детей в ходе музыкальных занятий; - критериальный отбор музыкального содержания для целостного воспитания и развития ребенка-дошкольника; - системный подход в организации занятий с детьми дошкольного возраста; - интеграция разных видов художественно-творческой деятельности воспитанников на музыкальных занятиях; - особый характер взаимодействия педагога и ребенка; - ориентация на творческое осмысление музыки и музыкальной деятельности детьми дошкольного возраста, творческое самовыражение. Существенным отличием программы «Ладушки» от аналогичных программ по музыкальному воспитанию является интегративный подход к организации музыкальных занятий с детьми дошкольного возраста. Авторам удалось органично сочетать музыку и движение, музыку и речь, музыку и изобразительную деятельность детей, музыку и разнообразие игр в условиях специально организованных занятий. Следует отмстить целесообразность и адекватность материала по отношению к детям разного возраста, совокупность предложенных методов и приемов, форм организации развивающего взаимодействия. Программа «Ладушки»

представляет собой качественно разработанный оригинальный продукт, позволяющий эффективно осуществлять комплексное всестороннее музыкальное воспитание и развитие ребенка: от восприятия музыки к ее исполнительству доступными дошкольнику средствами и к творчеству. В программе определены: - задачи музыкального воспитания и развития детей в каждой возрастной группе

9. Программа психологического сопровождения дошкольника: «Здравствуй, я сам», Крюкова С.В.

была адаптирована для развивающей и коррекционной работы в дошкольных учреждениях обычного типа.

Предлагаемая Вашему вниманию программа психологических занятий предназначена для работы с детьми 4-7 лет.

Цель программы: раз-витие восприятия, телесных ощущений, двигательной координации детей, умения осознавать и контролиро-вать свои переживания, понимать собственное эмоци-ональное состояние.

Программа состоит из трех частей, каждая из которых может проводиться по отдельности, однако все части тесно взаимосвязаны и в целом в каждой части ставятся свои задачи.

10. Программа программа С.Н. Николаева «Юный эколог».

Программа «Юный эколог» направлена на формирование основ экологической культуры у детей 2-7 лет в условиях детского сада, на развитие в детях гуманного отношения к живым существам, на формирование навыков ухода за обитателями уголка природы. Программа построена с учетом результатов исследований ученых в области детской психологии и педагогики (А.В. Запорожца, Л.А. Венгера, В.С. Мухиной, Н.Н. Поддьякова, П.Г. Саморуковой и др).

Цель программы: воспитывать экологическую культуру дошкольников.

В программу включены разделы: «Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека»; «Рекомендации по распределению материала по возрастным группам». А также раскрыты условия, соблюдение которых способствует успешной реализации программы «Юный эколог» в практике работы детского сада. Даны практические рекомендации по созданию развивающей эколого-предметной среды в дошкольном учреждении. Приведен широкий иллюстративный материал, который взят за основу для создания необходимых наглядных пособий. Планируемые результаты по освоению данной программы соответствуют целевым ориентирам, обозначенными в ФГОС ДО, а именно:

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

4.4. Коррекционно-развивающая работа

В ГБДОУ работает учитель-логопед в условиях логопункта. с детьми с 5-7 лет, имеющие заключение ТМПК.

4.5. Система взаимодействия с семьями воспитанников ГБДОУ

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаи-моотношений и развития компетентности родителей: способности решать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка; обеспечение права на уважение и понимание, на участие в жизнедеятельности ГБДОУ.

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-ро-дители-дети»

Основные принципы работы детского сада с семьями воспитанников:

Открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);

Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;

Создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

Диагностика общих и частных проблем в развитии и воспитании ребенка.

Основные формы взаимодействия с семьей:

Знакомство с семьей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса.

Образование родителей.

Совместная деятельность.

Семья и детский сад, имея свои особые функции, не могут заменить друг друга. Поэтому так важно установить доверительный контакт между родителями и сотрудниками учреждения. Вовлечение родителей в образовательный процесс важно не потому, что этого хочет педагог, а потому, что это необходимо для развития ребенка. Для успешного и системного контакта с родителями в учреждении разработана система взаимодействия образовательного учреждения с семьей.

Является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов, поэтому совместная деятельность воспитывающих взрослых в ГБДОУ предусматривает использование как традиционных, так и инновационных форм.

Во взаимодействии с семьями воспитанников Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания, а также необходимость развития ответственных и плодотворных отношений на основе совместной деятельности.

Приложения

УЧЕБНЫЙ ПЛАН.

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения Детского сада № 65 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга по реализации Образовательной программы дошкольного образования на период с 01.09.2019 по 31.08.2020 (группы общеразвивающей направленности)

Пояснительная записка

к учебному плану ГБДОУ Детского сада № 65 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга период реализации образовательного процесса 01.09.2019 по 31.08.2020 (группы общеразвивающей направленности)

Учебный план Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада N65 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга составлен в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детского сада N65 Красносельского района СПб

- Лицензия на право осуществления образовательной деятельности серии

78Л0ОЗ № 002442, регистрационный №3174 от 26 октября 2017 года.

Учебный план разработан с учетом следующих нормативных документов:

-Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. No 273-ФЗ;-

-Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки от 17.10.2013г. No1155

-Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», от 13.05.2013г

Учебный план на 2019 - 2020 учебный год является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение непрерывной образовательной деятельности.

Количество и продолжительность непрерывной образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (СанПиН 2.4.1.3049-13):

Продолжительность организованной образовательной деятельности:

для детей от 2 до 3 лет –не более 10 минут.

для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут.

для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут.

для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут.

для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня: в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительных группах–45 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведённого на организованную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего и подготовительного дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более –30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в

первую половину дня.

Форма организации занятий:

С 2 до 3 лет - подгрупповые

с 3 до 7 лет (фронтальные или подгрупповые).

Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели.

С 01.06.2020 по 31.08.2020г образовательный процесс осуществляется в соответствие режимом на теплый период года планом на летний оздоровительный период с использованием развлекательно-оздоровительных форм работы с воспитанниками(спортивно-музыкальные праздники, экскурсии и др.)

1. **Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ГБДОУ детский сад № 65 компенсирующего вида; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе.

2. **Познавательное развитие** направлено на: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
-развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

3. Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

4. Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира, природы; становление

эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

5.Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному

формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах, спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление

целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

(группы общеразвивающей направленности).

		Организованная образовательная деятельность									
Образовательные области	Непрерывная образовательная деятельность	Первая младшая (2 -3 лет)			Вторая младшая (3 до 4 лет)			Средняя группа (4-5 лет)			
		неделя	месяц	год	неделя	месяц	год	неделя	месяц	год	
Познавательн	Формирование целостной картины	1	4	48	1	4	48	1	4	48	

ое развитие	мира									
	Формирование элементарных математических представлений	-			1	4	48	1	4	48
Речевое развитие	Развитие речи	2	8	96	1	4	48	1	4	48
	Чтение художественной литературы	ежедневно			ежедневно			ежедневно		
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	4	48	1	4	48	1	4	48
	Лепка	1	4	48	1	4	48	1	4	48
	Аппликация	-			0,5	2	24	0,5	2	24
	Конструирование	1			0,5	2	24	0,5	2	24
	Музыкальное занятие	2	8	96	2	8	96	2	8	96
Физическое развитие	Физическое развитие В помещении	2	8	96	2	8	96	2	8	96
Итого:		10	40	480	10	40	480	10	40	480
		Не более 10 минут			Не более 15 минут			Не более 20 минут		

Взаимодействие педагогов с детьми в различных видах деятельности	
Социально-коммуникативное развитие	Ежедневно в рамках совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей в первой и второй половине дня
Речевое развитие	Ежедневно в первой и второй половине дня
Художественно-эстетическое развитие	Досуг 1 раз в неделю в рамках совместной деятельности педагога и детей
Физическое развитие на улице	1 раз в неделю во второй половине дня в рамках совместной деятельности воспитателя и детей (1 корпус)
Психологическое сопровождение	2 раза в неделю в первой или второй половине дня в рамках совместной деятельности с педагогом-психологом.
Совместная деятельность по методической разработке «Веселый английский» (старшие и подготовительные группы общеразвивающей направленности)	2 раза в неделю в первой или второй половине дня в рамках совместной деятельности с педагогом дополнительного образования

Физическое развитие в бассейне по методической разработке «Дельфиненок»	1 раз в неделю в рамках непрерывной образовательной деятельности с воспитанниками подготовительного дошкольного возраста группы №9
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	Ежедневно

СЕТКА СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ

Образовательная область	Основной вид деятельности	Форма деятельности	Количество в неделю				
			Ранний возраст 2-3 лет	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическое развитие	Двигательная	Подвижная игра	ежедневно				
		Физкультурный досуг	1 раз в месяц				
		Утренняя гимнастика, бодрящая гимнастика	ежедневно				
Социально – коммуникативное развитие	Игровая	Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссѐрская, драматизация, строит/конструктивная и др. с учѐтом возраста детей)	ежедневно				3 раза в неделю

				ю
		Совместные игры с детьми (сюжетноролевая, режиссѐрская, театрализованная, строит/ конструктивная и др. с учѐтом возраста детей)	ежедневно	3 раза в неделю 2
	Самообслуживание и элементарный труд	Самообслуживание, гигиенические процедуры	ежедневно	
		Трудовые поручения (кратковременные, индивидуальные)	ежедневно	
		Трудовые поручения (индивидуальные и коллективные)	_	ежедневно
		Опыты, эксперименты, наблюдения, в т.ч. экологической направленности	1 раз в неделю	
		Наблюдения в природе на прогулке	ежедневно	
Речевое развитие	коммуникативная	Ситуации общения	ежедневно	

		воспитателя с детьми и накопления социально-эмоционального опыта. Ситуативные беседы.		
		Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно	
Художественно-эстетическое развитие	Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение литературных произведений	ежедневно	
	Творческая	Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам).	рассматривание предметов искусства	1 раз в неделю
	Музыкальная	Музыкальный досуг	2 раз в месяц	

Календарный учебный график

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения Детского сада № 65 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга по реализации Образовательной программы дошкольного образования
на период с 01.09.2019 по 31.08.2020 1 корпус
(группы общеразвивающей направленности)

Пояснительная записка

Календарный учебный график на 2019-2020 учебный год является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в ГБДОУ детском саду N65 комбинированного вида Красносельского района

Санкт-Петербурга.

Календарный учебный график разработан в соответствии с:

-Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ;

-Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. N 1014; -Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организациях», утвержденными Постановлением

Главного государственного санитарного врача РФ от 15мая 2013 г. N 26; -Образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детского сада N65 комбинированного вида Красносельского района СПб

Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения: -режим работы; -праздничные дни; -праздники и развлечения для воспитанников мероприятия, проводимые в летний период.

Режим работы ГБДОУ детского сада N65 Красносельского района СПб

составляет 12 часов (7.00 –19.00); рабочая неделя состоит из 5 дней, суббота и воскресение - выходные дни.

Праздники и развлечения для детей в период реализации образовательного процесса планируются в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования.

В летний период с детьми организуются подвижные игры, соревнования, целевые прогулки, праздники, развлечения, оздоровительные мероприятия с максимальным пребыванием детей на свежем воздухе.

Календарный учебный график обсуждается и принимается Педагогическим Советом и утверждается приказом заведующим детским садом. Все изменения, вносимые в годовой календарный учебный график, утверждаются приказом заведующей детским садом и доводятся до всех участников образовательного процесса

Календарный учебный график

Содержание	Первая мл. (2-3года)	Вторая мл. (3-4 года)	Средняя гр. (4-5 лет)	Старшая гр. (5-6 лет)	Подготовит. Гр. (6-7 лет)
Количество групп в каждой параллели	2	2	1	2	1
Начало учебного года	02.09.2019	02.09.2019	02.09.2019	02.09.2019	02.09.2019
Окончание учебного года	31.08.2020	31.08.2020	31.08.2020	31.08.2020	31.08.2020
Продолжительность образовательного	36 недель	36 недель	36 недель	36 недель	36 недель

процесса					
Продолжительность учебной недели (дней)	5	5	5	5	5
Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки	1 ч.40 мин.	2 ч.30 мин.	3 ч.20 мин.	5 ч. 25 мин.	5 ч. 50 мин.
Перерыв между непрерывной образовательной деятельностью	Не менее 10 минут	Не менее 10 минут	Не менее 10 минут	Не менее 10 минут	Не менее 10 минут

Праздничные и выходные дни

День народного единства	04.11.2019	1 день
Новогодние, Рождественские праздники	01.01.2020-10.01.2020	10 дней
День защитников Отечества	23.02.2020	1 день
Международный женский день	08.03.2020	1 день
Праздник Весны и труда	01.05.2020-03.05.2020	3 день
День Победы	09.05.2020	1 день
День России	12.06.2020	1 день

Праздники и развлечения для воспитанников

Наименование	Сроки
День знаний	02.09.2020
Праздник Осени (по возрастным группам)	02.11.2019-06.11.2019
День Матери (развлечения в группе)	27.11.2019
Недели Здоровья	25.11.2019-29.11.2019 24.02.2020-28.02.2020 25.05.2020-29.05.2020
Новогодние утренники (по возрастным группам)	23.12.2019-27.12.2019
Экологический праздник	10.02.2020
День Защитника Отечества	19.02.2020
Масленица	07.03.2020-13.03.2020
Международный Женский день	01.03.2020-04.03.2020
День космонавтики	12.04.2020
Международный день детской книги	01.04.2020
Праздник Весны	10.05.2020-13.05.2020

Выпускной бал	18.05.2020-22.05.2020
День родного города	27.05.2020

Мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период

Наименование	Сроки
День защиты детей	01.06.2020
Всемирный день охраны окружающей среды (познавательно-развлекательное мероприятие)	10.06.2020
Спортивный досуг «Олимпиада 2020»	17.06.2020
Музыкальное развлечение «Путешествие в страну Флору»	24.06.2020
Конкурсы, и выставки детских творческих работ из природного материала	Июнь-август
Спортивный праздник «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»	Июль 2020
Мероприятия тематических недель	По плану на летний оздоровительный период
Музыкально-спортивный праздник «До свидания, лето»	26.08.2020

Выставки и конкурсы

Экологический конкурс «Сохраним лес для потомков» сдача макулатуры	сентябрь
«Осень золотая»	октябрь
«Папа, мама, я – спортивная семья»	декабрь
«Елочка, живи» (экологическая акция)	декабрь
«Новогодние узоры»	январь
«Весенняя капель»	март
«Безопасность глазами детей»	март
«Праздник танца»	апрель
«День Победы»	май

Расписание непрерывной образовательной деятельности с воспитанниками в Государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду №65 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга на период с 02.09.2019 по 31.08.2020

Подготовительная группа дошкольного возраста **общеразвивающей направленности** №9

Дни недели	I половина дня	II половина дня
ПН	1. Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное занятие 8:50-9:20	16.00-16.30

	Физическое развитие. Бассейн 1 подгруппа 10.35-11.05. 2 подгруппа 11.15-11.45	Художественно-эстетическое развитие. Рисование.
ВТ	1. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира 8:50-9:20 2.Художественно-эстетическое развитие. Рисование. 9:30-10:00 3. Физическое развитие. Физкультура. 10:10-10:40	Музыкальный досуг 15.10.-15.40 2\4 неделя Совместная деятельность с педагогом-психологом 15.10.-15.40 1\3 неделя 15.50-16.20 2/4 неделя
СР	1. Речевое развитие. Развитие речи 8:50-9:20 2.Художественно-эстетическое развитие. Лепка/аппликация 9:30-10:00 Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений 10.10-10.40	
ЧТ	1. Речевое развитие. 1 подгруппа 8:45-9:10 (I подгруппа) 9:20-9:45 (II подгруппа) Совместная деятельность с организатором-педагогом «Веселый английский» 8.45 – 9.10 9.20 - 9.45 2. Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира	3. Художественно-эстетическое развитие. Музыка. 15:10-15:40
ПТ	1. Физическое развитие. 9:20-9:45 2.Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений. 9:55-10:25	3. Художественно-эстетическое развитие. Конструирование 16:00-16:30
Итого: 14 видов НОД педагогов с детьми в неделю, длительностью 25-30 мин. Перерыв: 10 минут.		

Расписание непрерывной образовательной деятельности с воспитанниками в Государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду №65 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга на период с 02.09.2019 по 31.08.2020
1 младшая группа общеразвивающей направленности №2

Дни недели	Время	Непосредственно-образовательная деятельность	
		1 половина дня	2 половина дня
Понедельник	8.50-9.00 1 подгруппа 9.10-9.20 2 подгруппа 15.45-15.55 16.05-16.15 1 подгруппа 16.25-16.35	Познавательное развитие Формирование целостной картины мира	Музыкальный досуг 1\3 неделя Художественно-эстетическое развитие (конструирование)

	2 подгруппа		
Вторник	8.50-9.00 1 подгруппа 9.10-9.20 2 подгруппа 16.00-16.10	Речевое развитие. Развитие речи.	16.00-16.10 Физическое развитие
Среда	8.50-9.00 1подгруппа 9.10-9.20 2 подгруппа 15.45-15.55	Художественно-эстетическое развитие. Лепка	Художественно-эстетическое развитие Музыкальное занятие
Четверг	8.50-9.00 1 подгруппа 9.10-9.20 2 подгруппа 16.00-16.10	Речевое развитие. Развитие речи	16.00-16.10 Физическое развитие
Пятница	8.50-9.00 1подгруппа 9.05-9.15 2 подгруппа 9.30-9.40 16.00-16.10 1 подгруппа 16.20-16.30 2 подгруппа	Художественно-эстетическое развитие. Рисование. Совместная деятельность с педагогом-психологом	Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное занятие .

Итого: 10 занятий по 10 минут с перерывом не менее 10 минут

Расписание непрерывной образовательной деятельности с воспитанниками в Государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду №65 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга на период с 02.09.2019 по 31.08.2020
1 младшая группа общеразвивающей направленности №3

Дни недели	Время	Непосредственно-образовательная деятельность	
		1 половина дня	2 половина дня

Понедельник	9.00-9.10 1 подгруппа 9.15-9.25 2 подгруппа 16.10-16.20 1 подгруппа 16.25-16.35 2 подгруппа	Познавательное развитие Формирование целостной картины мира	Художественно-эстетическое развитие. Конструирование
Вторник	9.00-9.10 1 подгруппа 9.15-9.25 2 подгруппа 16.00-16.10 1 подгруппа 16.20-16.30 2 подгруппа	Речевое развитие(развитие речи)	16.20-16.30 Физическое развитие
Среда	9.00-9.10 1 подгруппа 9.15-9.25 2 подгруппа 16.05-16.15	Художественно-эстетическое развитие(лепка)	Художественно-эстетическое развитие(музыкальное занятие)
Четверг	9.00-9.10 1 подгруппа 9.15-9.25 2 подгруппа	Речевое развитие.(развитие речи)	16.20-16.30 Физическое развитие
Пятница	9.00-9.10 1 подгруппа 9.15-9.25 2 подгруппа 16.05-16.15 9.40-9.50	Художественно-эстетическое развитие (рисование.) Совместная деятельность с педагогом-психологом	Художественно-эстетическое развитие (музыкальное занятие)

Итого: 10 занятий по 10 минут с перерывом не менее 10 минут

Расписание непрерывной образовательной деятельности с воспитанниками в Государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду №65 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга на период с 02.09.2019 по 31.08.2020 Старшая группа общеразвивающей направленности №7

Дни недели	Утро	Вечер
Понедельник	9.00-9.25 Совместная деятельность с педагогом-психологом 9.50-10.15Физическое развитие	16.00-16.25 Познавательное развитие (Формирование целостной картины мира)

Вторник	8.45-9.10 Речевое развитие (Развитие речи) 9.20-9.45 Художественно -эстетическое развитие (Лепка/аппликация) 9.55-10.20 Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений	Совместная деятельность с педагогом-организатором «Весёлый- Английский» 15.05- 15.30 1-под. 15.40-16.05 2-под.
Среда	9.00-9.25 Художественно -эстетическое развитие (Музыкальное занятие) 9.35-10.00 Речевое развитие (Развитие речи) 10.10-10.35 Художественно- эстетическое развитие (Рисование)	Физическое развитие (на улице) 17.00-17.25.
Четверг	9.10-9.35 Физическое развитие Совместная деятельность с педагогом-организатором «Весёлый-Английский» 9.55-10.20 1- под. 10.30.-10.55 2-под. группа 9.55-10.20 Познавательное развитие (Формирование целостной картины мира)	15.50-16.15 Музыкальный досуг 1-3неделя месяца
Пятница	9.00-9.25 Художественно -эстетическое развитие (Музыкальное занятие) 9.35-10.00 Художественно- эстетическое развитие (Рисование) 10.10-10.35 Художественно -эстетическое развитие (конструирование)	
Итого:	13 занятий: длительность занятий 25мин.	Перерыв: 10 минут.

Расписание непрерывной образовательной деятельности с воспитанниками в Государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду №65 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга на период с 02.09.2019 по 31.08.2020 Младшая группа общеразвивающей направленности №10

понедельник	08.45-09.00 Познавательное развитие Формирование целостной картины мира 09.55-10.10 Художественно-эстетическое развитие Музыкальное занятие	

вторник	08.45-09.05 Физическое развитие 09.15-09.30 Речевое Развитие (развитие речи)	15.50 -16.05 (2-4нед.) музыкальный досуг
среда	08.45-09.00 Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений 09.10.-09.25 Художественно-эстетическое развитие Рисование	
четверг	08.45-09.00 Физическое развитие 09.10-09.25 Художественно-эстетическое развитие Лепка /Аппликация Совместная деятельность с педагогом-психологом 10.00.-10.15	
пятница	08.45-09.00 Художественно-эстетическое развитие Конструирование 10.00-10.15 Художественно-эстетическое развитие Музыкальное развитие	Физическое развитие (на улице) 17.20-17.35

Итого: 10 занятий по 15 минут с перерывом не менее 10 минут.

Расписание непрерывной образовательной деятельности с воспитанниками в Государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду №65 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга на период с 02.09.2019 по 31.08.2020 Старшая группа общеразвивающей направленности №12

понедельник	Физическое развитие 9.15-9.40 Художественно - эстетическое развитие (Рисование) 9.50-10.20 Совместная деятельность с педагогом-психологом 10.30.-10.55	16.00-16.25 Познавательное развитие Формирование целостной картины мира
вторник	Музыкальное развитие Музыкальное занятие 9.15-9.40 Художественно- эстетическое развитие (Лепка/аппликация) 9.50-10.15	Совместная деятельность с педагогом-организатором «Весёлый-Английский» 16.15-16.40 1 подгруппа 16.50-17.15 2 подгруппа

		17.30-17.55 Физическое развитие (на улице)
среда	Физическое развитие 9.15-9.40 Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений 9.50-10.15	Музыкальное развитие (досуг) 15.10-15.35 Речевое развитие. Развитие речи 16.00-16.25
четверг	Художественно-эстетическое развитие Музыкальное занятие 9.15-9.40 Художественно- эстетическое развитие (Рисование) 9.50-10.15	Речевое развитие. Развитие речи 16.00-16.25
пятница	Совместная деятельность с педагогом-организатором «Весёлый- Английский» 8.45-9.10 1 подгруппа 9.20-9.45 2 подгруппа Художественно- эстетическое развитие (Конструирование) **9.55-10.20**	16.00-16.25 Познавательное развитие Формирование целостной картины мира

Итого: 13 занятий по 25 минут с перерывом не менее 10 минут.

Расписание непрерывной образовательной деятельности с воспитанниками в Государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду №65 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга на период с 02.09.2019 по 31.08.2020 Средняя группа общеразвивающей направленности №6

понедельник	08.45-09.05 физическое развитие 09.20-09.40 Познавательное развитие Формирование целостной картины мира	Музыкальный досуг 1/3 недели 15.15-15.35

вторник	08.45-09.05 Художественно-эстетическое развитие Музыкальное занятие 9.20-09.40 Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений	
среда	08.45-9.05 физическое развитие 09.20-09.40 Художественно-эстетическое развитие Конструирование \аппликация Совместная деятельность с педагогом-психологом 10.00.-10.20	
четверг	08.45-09.05 Художественно-эстетическое развитие Музыкальное занятие 09.20-09.40 Художественно-эстетическое развитие(лепка)	17.00-17.20 Физическое развитие (на улице)
пятница	09.00-09.15 Речевое развитие. Развитие речи 09.25-09.40 Художественно-эстетическое развитие(рисование)	

Итого: 10 занятий по 20 минут с перерывом не менее 10 минут

Расписание непрерывной образовательной деятельности с воспитанниками в Государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду №65 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга на период с 02.09.2019 по 31.08.2020 Младшая группа дошкольного возраста №1

понедельник	9.00-9.15 Познавательное развитие Формирование целостной картины мира 9.30-9.45 Художественно-эстетическое развитие Музыкальное развитие	

вторник	8.45-9.00 Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений 09.50-10.05 Физическое развитие	Музыкальный досуг 1/3 недели 15.50-16.05
среда	9.00-9.15 Речевое развитие. Развитие речи 09.25-9.40 Художественно-эстетическое развитие Рисование	
четверг	9.00-9.15 Совместная деятельность с педагогом-психологом 09.45-10.00 Физическое развитие	09.25-9.40 Художественно-эстетическое развитие Лепка
пятница	9.00-9.15 Художественно-эстетическое развитие Конструирование/ Аппликация 9.35-9.50 Художественно-эстетическое развитие Музыкальное занятие	17.00-17.15 Физическое развитие (на улице)

Итого: 10 занятий по 15 минут с перерывом не менее 10 минут.

Расписание непрерывной образовательной деятельности с воспитанниками в Государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду №65 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга на период с 02.09.2019 по 31.08.2020

Подготовительная группа компенсирующей направленности №5

Дн. нед	I половина дня	время	II половина дня
понедельник	Художественно-эстетическое развитие: Рисование Речевое развитие: Непрерывная образовательная деятельность с учителем-логопедом I под Совместная деятельность с педагогом-психолог I под Речевое развитие: Коррекционно-развивающие занятие с учителем- логопедом II под Совместная деятельность с педагогом-психолог II под	9.00- 9.30 9.55 -10.20. 10.30 – 10.55	Музыкальный досуг (2 и 4 нед.) 15.05-15.35
вторник	Речевое развитие: Коррекционно-развивающие занятие с учителем- логопедом I под Познавательное развитие: Формирование элементарных математических представлений I под	9.00 -9.30 9.40 – 10.10.	

	Речевое развитие: Коррекционно-развивающие занятие с учителем- логопедом II под Познавательное развитие: Формирование элементарных математических представлений II под Художественно-эстетическое развитие: музыка	10.25.-10.55	
среда	Познавательное развитие: Формирование целостной картины мира Художественно-эстетическое развитие: Рисование I под Совместная деятельность с педагогом-психолог I под Художественно-эстетическое развитие: Рисование II под Совместная деятельность с педагогом-психолог II под Физическое развитие	8.45.-9.10 9.20.- 9.45. 9.50.-10.20. 10.25.-10.55	
четверг	Речевое развитие: Коррекционно-развивающие занятие с учителем- логопедом I под Познавательное развитие: Формирование элементарных математических представлений I Речевое развитие: Коррекционно-развивающие занятие с учителем- логопедом II под Познавательное развитие: Формирование элементарных математических представлений II под Художественно-эстетическое развитие: музыка	9.00 -9.30 9.40 – 10.10. 10.25.-10.55	17.20-17.50 Физическое развитие (на улице)
пятница	Художественно-эстетическое развитие Лепка/аппликация Речевое развитие. Развитие речи Физическое развитие	9.00 -9.30 9.40 – 10.10. 10.30.-10.55.	

Итого: 14 занятий по 30 минут с перерывом не менее 10 минут.

Расписание непрерывной образовательной деятельности с воспитанниками в Государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду №65 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга на период с 02.09.2019 по 31.08.2020

Подготовительная группа компенсирующей направленности №11

понедельник	9.00 - 9.30 и 9.40 – 10.10 Познавательное развитие (Формирование целостной картины мира) / Коррекционно-развивающие занятие с учителем- логопедом 10.20 -10.50 музыкальное занятие (художественно-эстетическое развитие)	17.00-17.30 Физическое развитие (на улице)
вторник	9.10 - 9.40 Физическое развитие 9.55-10.20 и10.30-10.55 психологическое сопровождение / Коррекционно-развивающие занятие с учителем-логопедом	16.00-16.30 Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)

среда	8.50- 9.20 Речевое развитие (Развитие речи) 9.30-10.00 Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 10.15 - 10.45 Музыкальное занятие Художественно-эстетическое развитие (Музыкальное занятие)	
четверг	9.00 – 9.30 и 9.40-10.10 Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений) / Коррекционно-развивающие занятие с учителем- логопедом 10.20-10.50 Художественно-эстетическое развитие (Лепка/Аппликация)	15.50 - 16.20 досуг в музыкальном зале. (2 и 4 неделя)
пятница	9.00-9.30 рисование Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 9.55-10.20 физическое развитие	15.05 – 15.30 и 15.40 – 16.05 психологическое сопровождение

Итого: 14 занятий по 30 минут с перерывом не менее 10 минут.

Расписание непрерывной образовательной деятельности с воспитанниками в Государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду №65 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга на период с 02.09.2019 по 31.08.2020

Подготовительная группа компенсирующей направленности №8

	1 половина дня	2 половина дня
понедельник	8.45- 9.10 Речевое развитие: коррекционно-развивающие занятие с учителем- логопедом (1 подгруппа). Психологическое сопровождение (2 подгруппа). 9.20-9.45 Речевое развитие: коррекционно-развивающие занятие с учителем- логопедом (2 подгруппа). Психологическое сопровождение (1 подгруппа). 10.25-10.55 Физическое развитие.	
вторник	9.00-9.30 - Речевое развитие: коррекционно-развивающее занятие с учителем-логопедом (1 подгруппа). - Познавательное развитие: Формирование элементарных математических представлений (1 подгруппа) 9.40-10.10 - Речевое развитие: коррекционно-развивающее занятие с учителем-логопедом (2 подгруппа). - Познавательное развитие: Формирование элементарных математических представлений (2 подгруппа) 10.20-10.50 - Художественно-эстетическое развитие: рисование	15.10-15.40 Музыкальный досуг (1/3 неделя)

среда	8.45-9.10 - Психологическое сопровождение (1 подгруппа). - Художественно-эстетическое развитие: аппликация / лепка (2 подгруппа). 9.35-10.05 - Художественно-эстетическое развитие: музыка. 10.30-10.55 - Психологическое сопровождение (2 подгруппа). - Художественно-эстетическое развитие: аппликация / лепка (1 подгруппа).	16.00 - 16.30 - Речевое развитие. 17.30-17.55 Физическое развитие (на улице)
четверг	8.45-9.15 - Речевое развитие: коррекционно-развивающее занятие с учителем-логопедом (1 подгруппа). - Познавательное развитие: ФЭМП (2 подгруппа). 9.25-9.55 - Речевое развитие: коррекционно-развивающее занятие с учителем-логопедом (2 подгруппа). - Познавательное развитие: ФЭМП (1 подгруппа). 10.10-10.40 - Физическое развитие.	
пятница	9.00-9.30 - Познавательное развитие: формирование целостной картины мира. 9.40-10.10 - Художественно-эстетическое развитие: рисование. 10.25-10.55 - Художественно-эстетическое развитие: музыкальное занятие	

Итого: 14 занятий по 30 минут с перерывом не менее 10 минут

Расписание непрерывной образовательной деятельности с воспитанниками в Государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду №65 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга на период с 02.09.2019 по 31.08.2020

Старшая группа компенсирующей направленности №4

	1 половина дня	2 половина дня
понедельник	09.35-10.00Речевое развитие Коррекционно-развивающее занятие с учителем-логопедом 1 ,2 подгруппа 09.35-10.00 Познавательное развитие Формирование целостной картины мира 2,1подгруппа Художественно-эстетическое развитие Рисование	
вторник	совместная деятельность с педагогом-психологом 2,1 подгруппа Речевое развитие Коррекционно-развивающее занятие с учителем-логопедом 08.45-09.10 1 подгруппа Речевое развитие Коррекционно-развивающее занятие с учителем-логопедом 2 подгруппа 09.50 -10.15 Художественно-эстетическое развитие Музыка	17.00-17.25 Физическое развитие (на улице)
среда	09.00-09.25 Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие Лепка/аппликация	Музыкальный досуг 2\4 неделя

четверг	Художественно-эстетическое развитие Конструирование Художественно-эстетическое развитие Музыка	совместная деятельность с педагогом-психологом 1 подгруппа 2 подгруппа
пятница	Физическое развитие 09.20-9.45Речевое развитие (развитие речи детей/чтение художественной литературы) Художественно-эстетическое развитие рисование	

Итого: 13 занятий по 25 минут с перерывом не менее 10 минут